

# ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ

ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΕΥΠΑΛΙΩΤΩΝ ΔΩΡΙΔΑΣ

Πρατίνου & Δούριδος 8 - 11634 Αθήνα

Αρ. Φύλλου 83 Ιουλ.-Αυγ. 2008



ΜΕ ΤΙΣ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΤΟΥ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ ΙΙ

## Ισχυρός Δήμος με έδρα το Ευπάλιο

Η αντίστροφη μέτρηση για τον Καποδίστρια ΙΙ στην Τοπική και Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση έχει ήδη ξεκινήσει. Το φθινόπωρο θα έρθει το θέμα στη Βουλή για τελική συζήτηση και ψήφιση του σχετικού Νόμου. Ήδη οι κουβέντες έχουν ξεκινήσει από καιρό πανελλήνια με τους εμπλεκόμενους φορείς.

### ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ

Από το φύλλο που έχετε στα χέρια σας, η εφημερίδα μας θα κυκλοφορεί σε 2μηνια έκδοση. Αυτό υπαγορεύτηκε από την πληθώρα της ύλης και την προσπάθειά μας να ανταποκρινομαστε όσο γίνεται στην επικαιρότητα.

Φυσικά, απαραίτητη προϋπόθεση ήταν να καλυφθεί και το επιπλέον κόστος. Και στο θέμα αυτό, σημαντική υπήρξε η βοήθεια του συμβούλου έκδοσης της εφημερίδας μας κ. Περικλή Ν. Λουκόπουλου, που μας εξασφάλισε μικρές και μεγάλες χορηγίες από διάφορους ιδιωτικούς φορείς.

συνέχεια σελ. 2

Στην περιοχή μας, τη Δυτική Φωκίδα, οι Τοπικοί Δημοτικοί άρχοντες αλλά και οι πολίτες αποφάσισαν και προτείνουν ομόφωνα σχεδόν για ενιαίο ισχυρό Δήμο με έδρα το Ευπάλιο.

Όσο για Περιφέρεια, όπως ακούστηκε στην ειδική ανοιχτή συζήτηση του Δημοτικού Συμβουλίου από Δημοτικό Σύμβουλο, " ανήκομεν εις την Δύσιν ". Όλοι θέλουν να πάμε στην Πάτρα.

Σελ. 4 -5



Με επιτυχία πραγματοποιήθηκαν εκδρομές και εκδηλώσεις συλλόγων του Ευπαλίου τον προηγούμενο μήνα. Ο κυνηγετικός σύλλογος έφτασε μέχρι και τα σύνορα με την Αλβανία όπου και η φωτογραφία.

Σελ. 9



Σελ. 6 - 7

## ΔΙΑΚΟΤΕΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΕΥΠΑΛΙΟΥ

ένας τόπος  
που αρέσει,  
που έλκει,  
που μαγνητίζει



Σελ. 3

## ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2008



Σελ. 11

ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΗΚΕ  
ΙΠΠΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ  
ΤΟ ΑΛΟΓΟ...  
ΜΠΑΙΝΕΙ  
ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ



Ο ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ  
πάει για την υπέρβαση  
ΞΕΚΙΝΑ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ  
ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ  
ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΟΥ



**ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ**

**ΓΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ**

ΤΣΑΤΟΥΧΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	50,00 €
ΤΣΕΛΙΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	50,00 €
ΖΑΡΝΑΒΕΛΗ ANNA	20,00 €
ΓΙΑΝΝΑΚΟΥΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	30,00 €
ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	50,00 €

**ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΕΝΩΣΗΣ**

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	3.500,00 €
ΠΡΙΟΒΟΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	60,00 €
ΚΟΝΙΣΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	50,00 €

Σε μνήμη του αδελφού του Βασιλείου  
**ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ** 65,00 €  
**ΚΟΥΤΣΙΑΥΤΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ** 100,00 €  
 Σε μνήμη του γιού του Γεωργίου  
**ΠΡΙΟΒΟΛΟΣ ΣΠΥΡΟΣ** του Βασιλείου 20,00 €  
 αντί Πριόβολος Σταύρος που αναγραφκε εκ παραδρομής

**ΠΩΛΗΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ: "Ο ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΤΟΥ ΘΕΟΛΟΓΟΥ ΣΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ"**

ΚΑΤΣΑΡΟΥ ΙΩΑΝΝΑ	10,00 €
ΖΟΡΜΠΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	20,00 €

Συνέχεια από Σελ. 1

**ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ**

Εξίσου όμως σημαντική θεωρούμε ότι είναι και η συνδρομή όλων όσων λαμβάνουν την εφημερίδα (ιδιωτών-φορέων-Δημοτικής αρχής κλπ.) τόσο στο Ευπάλιο όσο και στην υπόλοιπη Ελλάδα και στο εξωτερικό. Το κάθε φύλλο εφημερίδας κοστίζει περί τα 1700 ευρώ. Γιαυτό, παρακαλούμε μην ξεχνάτε την υποχρέωσή σας να ενισχύετε οικονομικά το Σύλλογο. Επιθυμία μας είναι να γινόμαστε καλύτεροι και να προσφέρουμε περισσότερα σε εσάς και στο Ευπάλιο. Σ' αυτό χρειαζόμαστε και τη δική σας βοήθεια. Μην ξεχνάτε ακόμα να μας στέλνετε κείμενα και φωτογραφίες ταχυδρομικά ή στο e-mail μας με διάφορα δικά σας κοινωνικά θέματα όπως γάμοι, γεννήσεις, πένθη, επιστημονικές και επαγγελματικές επιτυχίες κ.λπ. Δεν είναι εύκολο να τα μαθαίνουμε όλα και έγκαιρα μόνοι μας.

Η ΕΚΔΟΤΗΣ

**ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ**

**ΔΙΜΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ**

Πρατίνου και Δούριδος 8 - Αθήνα 11634

www.toefpalio.gr - email: zerv33@yahoo.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: Ένωση Ευπαλιωτών Δωριδας  
 ΕΚΔΟΤΗΣ: Λένα Δ. Αναγνωστοπούλου  
 τηλ. 210 - 7230530, 6937640697

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ  
 ΕΠΙΤΡΟΠΗ: **Αναστασία Αγγ. Τσίρη,**  
**Γιώργος Παν. Μπόκαρης,**  
**Βασίλης Δ. Σταβιάνης**  
**Παναγιώτης Κ. Κουφάκης,**  
**Νατάσσα Κ. Πενταγιώτη**

SITE: Κώστας Ν. Ζέρβας  
 ΝΕΑ ΔΡΟΣΑΤΟΥ: Μπάμπης Χρ. Αλεξανδρής  
 ΑΘΛΗΤΙΚΑ: Τάσος Ν. Τσόλκας  
 ART DIRECTOR: Θωμάς Αν. Τσιρόγκας  
 Κων/να Πλασατούρα  
 ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ: Βασίλης Αθ. Φλέγκας  
 ΕΚΤΥΠΩΣΗ: WHO IS WHO - www.wiw.gr  
 Φραντζή 7 - 11743 Αθήνα

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ  
 ΕΚΔΟΣΗΣ: Περικλής Ν. Λουκόπουλος

**Φ**ίλε Γιώργο, τα 'μαθες τα ευχάριστα. Γάμο είχαμε στις 12 Ιούλη. Παντρεύτηκε ο Άρης σου με τη Νικολέτα Καραδήμα στην Εκκλησιά της Κοίμησης Θεοτόκου στην Παλαιοπαναγιά Ναυπάκτου. Κουμπάρες η Ντέμη Τριανταφύλλου και η Λίτσα Λιώλη.

Κι είμαστε όλοι εκεί. Εκατοντάδες φίλοι, συγγενείς, συγχωριανοί. Όλοι χαρούμενοι. Μα πιο πολύ ευτυχισμένη η Βάσω σου.

Κι ύστερα όλοι μαζί στον πανέμορφο "Ελαιώνα", γλέντι, τραγούδι, χορός και φαγοπότι.

Είμαι βέβαιος ότι μας έβλεπες, μας σχολιάζεις, το ευχαριστιόσουν.

Περικλής



Αριστοτέλης Γ. Σταμάτης & Νικολέτα Ι. Καραδήμα

**Α**γόρι απέκτησαν στις 12 Απριλίου 2008 ο Θόδωρος Παλιούρας και η Αγαθή Καρανίκα. Τα βαφτίσια αναμένονται το φθινόπωρο και το όνομα αυτού σύμφωνα με πληροφορίες, Φώτιος

**Ο** "δαίμων του τυπογραφείου" την κόρη που απέκτησε ο Κοντογιάννης Σταύρος την έκανε ... αγόρι!

**Τ**ους γάμους τους, τέλεσαν στι 14 Ιουνίου στη Βάρκιζα Αττικής ο Αλεξανδρής Ιωάννης του Νικ. και η Ρήγα Βάσω. Κουμπάρος ο Χρήστος Σερεντέλος. Ακολούθησε τρικούβερτο γλέντι στο κοσμικό κέντρο RIBA'S στη Βάρκιζα με την ορχήστρα Φλέγγα.



**Έ**φυγε στα 85 του χρόνια ο Πάνος Αλεξανδρής (Κολολάκης). Ήταν συνταξιούχος του Δημοσίου, με καριέρα στο Υπουργείο Οικονομικών. Είχε δύο κόρες την Ευγενία και την Μαρία, τραπεζικούς υπαλλήλους.

**Π**άει και η δεύτερη φουρνάρισσα η Αγγέλω Γεωργολοπούλου. Έφυγε στα 88 της χρόνια στα τέλη Μαΐου 2008. Πόσες γενιές Ευπαλιωτών έφαγαν ψωμί από τα χέρια της, από τον παραδοσιακό φούρνο που είχε δημιουργήσει ο πατέρας της από την δεκαετία του 1930.

**Στείλτε τη Συνδρομή σας ...**

Τις συνδρομές σας για την ενίσχυση της Ένωσης και της εφημερίδας **ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ** μπορείτε να καταθέτετε στις τράπεζες **ΠΕΙΡΑΙΩΣ** και **ΕΜΠΟΡΙΚΗ**. Οι αριθμοί λογαριασμών είναι οι εξής

**ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ**  
 5011-035918-043

**Emporiki Bank**  
 63101605

**ΦΑΝΟΠΟΡΙΑ-ΒΑΦΕΣ**  
**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΙΣΠΛΑΚΗΣ**  
 ● ΚΑΛΙΜΠΡΑ ΑΚΡΙΒΕΙΑΣ ● ΑΚΡΥΛΙΚΕΣ ΒΑΦΕΣ  
 ΠΥΘΕΟΥ 11Β, ΝΕΟΣ ΚΟΣΜΟΣ  
 ΤΗΛ.: 210 90 12 842, ΚΙΝ.: 694 4294273

**"δομική Γιάννης Ράπτης"**  
 Πολιτικός Μηχανικός Ε.Μ.Π.  
**ΣΠΙΤΙΑ**  
 ΠΡΟΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΑ - ΚΤΙΣΤΑ - ΞΥΛΙΝΑ  
 ΑΜΦΙΣΣΗΣ 36 - ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ  
 ΤΗΛ.: (26340)25.270, 51.478,210 6944015 - ΚΙΝ. 6944 403860



Ο Αϊ Γιάννης



Το Σκάλωμα

# Οι μαγευτικές παραλίες του Ευπαλίου μας περιμένουν.



Ο Μαραθιάς

**Έ**να μαγευτικό θέρετρο είναι το σύνολο του Δήμου Ευπαλίου. Με τα πανέμορφα ορεινά χωριά του πνιγμένα στο πράσινο, γεμάτα πλατάνια και έλατα. Αλλά και τις πανέμορφες τirkουάζ και γαλάζιες παραλίες που δεν τις χορταίνεις. Τυχεροί είναι όσοι το καλοκαίρι του μπορούν να το περάσουν εδώ. Ατέλειωτα τα ορεινά μονοπάτια για ορειβάτες και περιπατητές σε οδηγούν σε απίθανες ρεματιές, πλαγιές και βουνοκορφές. Πολλές είναι επίσης και οι απόκρυφες παραλίες και τα απομονωμένα λιμανάκια που ίσως πολλοί δεν τα έχουν επισκεφθεί προτιμώντας τις γνωστότερες και πιο "κοσμικές": όπως της Σεργούλας, του Παραθάλασσο, του Σκαλώματος και της Χιλιάδους. Αξίζει κανείς να επισκεφθεί με το φουσκωτό του ή με βαρκάρα από τα Χάνια το καταπράσινο νησάκι του Αι Γιάννη με τις δύο διαφορετικές παραλίες του: μία με κόκκινο βότσαλο και άλλη με άσπρο και τα πεύκα ολόγυρα στο νησί να λούζονται στα τirkουάζ νερά



Η παραλία Σεργούλας



Το Παραθάλασσο



Κόκκινος & Χιλιάδου

**LD PRAXIS LTD**

Κατασκευή και πώληση πολυτελών κατοικιών στον Μαραθιά Φωκίδας.

Πληροφορίες  
2634021750 2634021098  
6972219328 info@ldpraxis.gr

[www.ldpraxis.gr](http://www.ldpraxis.gr)

**LD PRAXIS LTD**

Κατασκευή και πώληση πολυτελών κατοικιών στη Χιλιάδου Φωκίδας.

Πληροφορίες  
2634021750 2634021098  
6972219328 info@ldpraxis.gr

[www.ldpraxis.gr](http://www.ldpraxis.gr)

# Ισχυρός Δήμος με έδρα το Ευπάλιο

Στις 17 Ιουνίου 2008 συνεδρίασε το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Ευπαλίου με θέμα τη νέα Διοικητική Μεταρρύθμιση (Καποδίστριας Νο 2)". Στην ειδική αυτή συνεδρίαση ακούστηκαν πολλές απόψεις τόσο της Δημοτικής Αρχής, όσο και της αντιπολίτευσης αλλά και κατοίκων, οι οποίοι συμμετείχαν και τους δόθηκε ο λόγος. Η συζήτηση είναι ενδεικτική του κλίματος που επικρατεί στην κοινή γνώμη για το "τι μέλλει γενέσθαι" των συνενώσεων στο νομό μας και την περιφέρειά μας.

Τα κύρια ζητήματα είναι δύο:

A) ποιοι Δήμοι θα σχηματιστούν, ποιες συνενώσεις δηλαδή θα γίνουν

B) σε ποια Περιφέρεια θα ενταχθεί ο νομός Φωκίδας, είτε ολόκληρος είτε τμηματικά.

Οι απόψεις που διατυπώνονται για το Δήμο Ευπαλίου είναι δύο, πέρα από την επί μέρους κριτική, τις ενστάσεις και τις επιφυλάξεις: είτε να παραμείνει ως έχει προχωρώντας σε συνένωση με γειτονικούς Δήμους (Βαρδουσιών-Τολοφώνας), είτε να συνενωθεί με το Δήμο Ναυπάκτου. Αν και στις διάφορες εισηγήσεις υποστηρίχθηκαν και οι δύο εκδοχές, εντούτοις η απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου ήταν σχεδόν ομόφωνη: «Δημιουργία ενός Δήμου ισχυρού, με συνένωση με όμορους Δήμους του Νομού Φωκίδας που θα έχει έδρα το Ευπάλιο» (15 δημοτικοί σύμβουλοι ψήφισαν υπέρ, ο κ. Χρ. Τριανταφύλλου δήλωσε παρών). Βέβαια πρέπει να σημειωθεί ότι η περίπτωση της συνένωσης με το Δήμο Ναυπάκτου παραμένει ως εναλλακτική δυνατότητα... στο πίσω μέρος του κεφαλιού... στην περίπτωση που ναυαγήσουν τα σχέδια συνένωσης με όμορους Δήμους του νομού Φωκίδας. Πάντως ο Δήμος Τολοφώνας με ομόφωνη απόφασή του τάχθηκε υπέρ της συνένωσης με το Δήμο Ευπαλίου. Πληροφορίες μας αναφέρουν ότι υπήρξαν επαφές με το Δήμο Τολοφώνας, ο οποίος προτιμά να συνενωθεί με τον πιο «παραλιακό» Δήμο Ευπαλίου παρά με τον «ορεινό» Δήμο Λιδωρικίου. Πάντα σύμφωνα με πληροφορίες μας, στην ίδια απόφαση προσανατολίζεται και ο Δήμος Βαρδουσιών (στην περίπτωση αυτή απογυμνώνεται ο Δήμος Λιδωρικίου, εκτός αν συνενωθεί με την Άμφισσα). Φυσικά δεν μπορεί να αποκλειστεί το σενάριο δημιουργίας ενός Δήμου που να περιλαμβάνει όλη την επαρχία Δωρίδας (με ποια πρωτεύουσα;). Φυσικά όλες οι συζητήσεις γίνονται μέσα σε ένα κλίμα σχετικής αβεβαιότητας για τα ακριβή κριτήρια συνένωσης που θα θεσπίσει η κυβέρνηση για τις συνενώσεις. Στην ομιλία του ο Υπουργός Εσωτερικών κ. Πρ. Παυλόπουλος στο συνέδριο της ΚΕΔΚΕ στις 23 Ιουνίου ξεκαθάρισε μεν ότι στόχος είναι το νομοσχέδιο να είναι έτοιμο και να ψηφιστεί μέχρι το τέλος του έτους και οι εκλογές του 2010 να γίνουν με το νέο νόμο, απέ-

φυγε όμως να μπει σε λεπτομέρειες. Έτσι η σεναριολογία θα φουντώνει.

Όσον αφορά την ένταξη του νομού Φωκίδας στο νέο Περιφερειακό Σύστημα της Τοπικής Αυτοδιοίκησης η απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου ήταν σχεδόν ομόφωνη «για ένταξη του νομού μας στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας (14 δημοτικοί σύμβουλοι ψήφισαν υπέρ, ο κ. Γ. Σοφίος κατά-με

τη διευκρίνιση ότι το θέμα είναι ανεπίκαιρο- και ο κ. Τριανταφύλλου δήλωσε παρών). Στο θέμα αυτό πάντως υπάρχει διάσταση απόψεων. Οι Δήμοι που βρίσκονται πιο κοντά στη Φθιώτιδα υποστηρίζουν την ένταξη στην περιφέρεια της Στερεάς Ελλάδας. Την άποψη αυτή στηρίζει και ο βουλευτής Φωκίδας της Ν.Δ κ. Μπούγας. Ο Δήμος Ευπαλίου θα προτιμούσε συνένωση με την Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας. Βέβαια υπάρχει και το ενδεχόμενο διάσπασης του νομού, δυνατότητα όμως που κανείς δεν ξέρει αν θα προβλέπεται στον τελικό νόμο. Ο κ. Βαγ. Καρσίνδρος στην εισήγησή του αναφέρθηκε σε συνέντευξη του υπουργού κ. Παυλόπουλου που υποστηρίζει ότι θα υπάρξει τέτοια δυνατότητα. Ίσως αυτό λύσει πολλά προβλήματα...

Εισηγητής από την πλειοψηφία ήταν ο Αντιδήμαρχος κ. Ιωάννης Θωμόπουλος ο οποίος πρότεινε την «παραμονή του Δήμου Ευπαλίου ως οντότητας, δεδομένου ότι εκτός του ότι ο Δήμος μας πληροί όλα εκείνα τα κριτήρια που θεωρούμε ότι είναι βασικά για την παραμονή του, έχουμε δε τις υποδομές για να δεχθούμε και όμορους Δήμους που επιθυμούν την συνένωση με τον Δήμο Ευπαλίου. Όσον αφορά δε τη συνένωση των νομαρχιών «δεδομένου ότι οι Νομαρχίες και με τη Νέα Διοικητική Μεταρρύθμιση διατηρούν τα γεωγραφικά τους όρια, ευελπιστούμε ότι ο Νομός Φωκίδας κατά πάσα πιθανότητα θα δημιουργήσει τη νέα περιφερειακή ενότητα με τους Νομούς Ευρυτανίας και Αιτωλοακαρνανίας με δεδομένο ότι τα προβλήματα είναι κοινά με αυτά των δύο άλλων Νομών».

Στην εισήγησή του ο κ. Βαγ. Καρσίνδρος τόνισε «Ειδικότερα για την περιοχή μας το σχέδιο της κυβέρνησης απ' ότι γράφτηκε και μάλιστα από μια πρόσφατη συνέντευξη του κυρίου

Παυλόπουλου, προβλέπει τη σύσταση της 15ης Περιφερειακής Αυτοδιοίκησης Δυτικής Ελλάδας και περιλαμβάνει τους Νομούς Αιτωλοακαρνανίας, και Φωκίδας, και στη συνέχεια μπορεί να γίνει μια περιφέρεια... Εάν πράγματι ισχύσει αυτό θεωρώ ότι κανείς από εμάς δε θα έχει αντίθετη άποψη, και θα πρέπει με κάθε μέσο να ενισχύσουμε την πρόταση αυτή, δεδομένου ότι για την ευρύτερη

περιοχή μας μόνο θετικά αποτελέσματα θα αποκομίσουμε από μία τέτοια εξέλιξη...» Ο κ. Κ. Κάρμας, στην εισήγησή άσκησε κριτική στη μεθόδευση της κυβέρνησης που δεν έχει διατυπώσει με σαφήνεια τις προθέσεις της και αφήνει αναπάντητα κείρια ζητήματα. Τόνισε ότι σημαντικό

θέμα δεν είναι μόνο ο αριθμός των Δήμων ή των περιφερειών που θα σχηματιστούν αλλά η γενικότερη δομή της Τ.Α. (ζητήματα ελέγχου της διάθεσης των πόρων του του 4ου ΚΠΣ, όρια της κρατικής παρέμβασης, χρηματοδότηση της ΤΑ κλπ). Τελειώνοντας δήλωσε «το ισχυρότερο σημείο είναι ότι αν μείνουμε ως Δήμος, θα έχουμε τη δυνατότητα να αντλήσουμε από μια ευρεία φορολογική βάση - όπως λέγεται στα οικονομικά - όλα εκείνα τα οποία χρειάζονται για να μπορεί να λειτουργεί ως Δήμος; Αν όχι, τότε πράγματι πρέπει να προσαρτηθούμε κάπου. Και σ' αυτήν την περίπτωση η προσάρτηση πρέπει να είναι σε πλούσιες περιοχές και Διαμερίσματα από τα οποία μπορεί να αντληθούν έσοδα και να γίνει αυτό που λέγεται αναδιανομή και ανακατανομή».

Ο κ. Χαρ. Σμπαρούνης υποστήριξε «ότι σήμερα από εδώ θα πρέπει να φύγει ένα ψήφισμα το οποίο θα λέει: «Δήμος Ευπαλίου και όμοροι Δήμοι συνένωση, και τίποτε άλλο...» «Εγώ πιστεύω ότι ο Δήμος Ευπαλίου έχει τη δύναμη να μείνει ακλόνητος σαν αρχή, σαν θέση, σαν οτιδήποτε θέλετε και να υπάρξει ένας πόλος μέσα στη Φωκίδα, ο ακριανός δυτικός πόλος της Φωκίδας, ο οποίος θα αναπτύξει στην ουσία με όλα τα πλεονεκτήματα τα οποία έχει σαν Δήμος και με τις ιδιαιτερότητες οι οποίες έχουν παρουσιαστεί μέχρι σήμερα. Επίσης κύριε Δήμαρχε θα θέσω σαν αρχή ότι δεν ακούω ούτε για Ναύπακτο, ούτε για Λιδωρίκι, το Λιδωρίκι το θεωρώ ως πούμε μία παρακαμπτήριο ή μία φιλοσοφία η οποία βγήκε από ορισμένες εφημερίδες, να προσχωρήσουμε προς τα εκεί που κατά την άποψή μου είναι λάθος»

Ο κ. Χρ. Τριανταφύλλου δήλωσε ότι είναι αντίθετος στο πρόγραμμα «Καποδίστριας 2»: «δυστυχώς ή ευτυχώς εγώ έχω τελείως διαφορετική αντίληψη από τις μέχρι τώρα εισηγήσεις, και θέλω

**Ομόφωνα πολίτες και Δημοτικοί άρχοντες της Δυτικής Φωκίδας, στο πλαίσιο της μεταρρύθμισης του Καποδίστρια ΙΙ, προτείνουν ενιαίο και ισχυρό Δήμο με έδρα το Ευπάλιο και ένταξη στην Περιφέρεια της Δυτικής Ελλάδας με έδρα την Πάτρα.**



**must**  
Beach Bar - Restaurant  
Paralia Skaloma - Nafpaktos

Διατίθεται ανακαινισμένος χώρος για  
Συνεστιάσεις - Βαφτίσεις  
☎ 6947 828431

προκαταβολικά να πω ότι κάτω από δήθεν ουδέτερες εκφράσεις όπως είναι αναδιάρθρωση, μεταρρύθμιση διοικητική, εκσυγχρονισμός και τα λοιπά, κατά τα άλλα δηλαδή πολύ εύηχες λέξεις που ακούγονται πολύ καλά στα αφτιά του καθένα μας, προσπαθούν να κρύψουν την ουσία, και η ουσία του Καποδίστρια 2 δεν είναι οι συνενώσεις και δεν είναι που θα είναι η πρωτεύουσα του Δήμου. Αυτό είναι το μέσο, είναι προαπαιτούμενο για να γίνουν αυτά που λέει ο Καποδίστριας 2... Αναζητούνται λιγότεροι και μεγαλύτεροι διοικητικοί μηχανισμοί που θα μπορούν να αναπτύξουν επιχειρηματική δραστηριότητα».

**Ο κ. Θαν. Κατσούδας** εξέφρασε τη δυσπιστία του για την έκβαση της επιχειρούμενης μεταρρύθμισης: «πιστεύω ότι δε θα γίνει τελικά τίποτα ή θα γίνουν ελάχιστα γιατί πιστεύω ότι γίνεται ένα παιχνίδι επικοινωνιακού χαρακτήρα, να αποπροσανατολιστεί ο λαός απ' τα προβλήματα της καθημερινότητας, βάζει σε σύγκρουση τις τοπικές κοινωνίες...»

«Έχουμε τίποτα χειροπιαστό; Ξέρουμε ποια είναι η βούληση της κυβέρνησης; Γιατί συζητάμε;... Η εκτίμησή μου είναι ότι, η κυβέρνηση δεν επιδιώκει ανατροπή ή ρήξη με το υφιστάμενο κράτος, δημόσια διοίκηση γιατί το χρησιμοποιεί για πελατειακές εξυπηρετήσεις, για προώθηση των οικονομικών συμφερόντων, για εκποίηση του δημόσιου πλούτου. Η κυβέρνηση δεν έχει στην πολιτική της κουλτούρα την έννοια της αποκέντρωσης παρά μόνο τις αποκεντρώσεις εκείνων των αρμοδιοτήτων που δεν της είναι χρήσιμες και τις εκχωρεί στη Νομαρχιακή και ιδιαίτερα στην Τοπική Αυτοδιοίκηση χωρίς πόρους».

**Ο κ. Γ. Καλατζής** επεσήμανε την ανάγκη σχεδιασμού του εγχειρήματος με σκοπό την πραγματική ανάπτυξη του Δήμου στηρίζοντας την πρόταση για «ισχυρό Δήμο Ευπαλίου με όμορους Δήμους» και δημιουργία νέας διοικητικής περιφέρειας με τους Νομούς Αιτωλοακαρνανίας και Φωκίδας.

Στην παρέμβασή του ο **κ. Στ. Μελίστας** άσκησε κριτική στα σενάρια που θέλουν το νομό να εντάσσεται σε μια πιθανή περιφέρεια «Φθιωτιδοφωκίδας» αφού η οργάνωση της ζωής και της καθημερινότητας των δημοτών έχουν σημείο αναφοράς τη Ναύπακτο.

**Ο κ. Θωμόπουλος Ιωάννης του Νικολάου** συμφώνησε με τη δημιουργία Δήμου με έδρα το Ευπάλιο και την ένταξη στην περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας τόνισε όμως ότι το σημαντικότερο ζήτημα είναι η οικονομική αυτοτέλεια των Δήμων

**Ο κ. Κωσταράς** υποστήριξε ότι «η θέση μας είναι στη Δυτική Ελλάδα» και ότι «μας ενδιαφέρει να είμαστε στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδος η οποία περιφέρεια έχει το χαμηλότερο δείκτη ανάπτυξης με ποσοστά ανεργίας πολύ υψηλά και θα μπορούμε μέσω της εντάξεως να πετύχουμε καλύτερη ανάπτυξη για την περιοχή μας».

**Ο κ. Θεοδωρόπουλος** ανέφερε ότι η εισήγηση του κ. Καραϊνδρου εκφράζει την καθολική επιθυμία της τοπικής κοινωνίας.

Σε παρέμβασή του ο **κ. Νίκος Ζέρβας** υποστήριξε τη δημιουργία Δήμου με έδρα το Ευπάλιο. «Εάν αυτό δεν είναι δυνατόν προσάρτηση στο Δήμο Ναυπάκτου...» Το θέμα δεν προσφέρεται ούτε για συμπολίτευση, ούτε για αντιπολίτευση, μην αποκλείσετε κανέναν. Η περίπτωση Ναυπάκτου θα είναι κρυφό χαρτί, μην το ρίχνετε στο τραπέζι από την πρώτη στιγμή, γιατί ακούω και προτάσεις να πάμε κατευθείαν στην Ναύπακτο, η Ναύπακτος

μας θέλει;»

**Ο κ. Ιωαν. Κορτέσης** επεσήμανε ότι ουσιαστικά «πατάμε σε δύο ...βάρκες». «Ενώ μιλάμε για το Δήμο Ευπαλίου στο πίσω μέρος του μυαλού μας είναι ο Δήμος Ναυπάκτου». Προτείνει ως πρώτο μέλημα τη δημιουργία ενός ισχυρού και διευρυμένου Δήμου Ευπαλίου και στην περίπτωση που αυτό δεν είναι εφικτό να αναζητηθούν εναλλακτικές λύσεις.

**Ο κ. Σωτ. Πανουργιάς** αφού επεσήμανε ότι το κράτος πρέπει επιτέλους να ξεκαθαρίσει τι ακριβώς επιδιώκει με τον Καποδίστρια 2 τάχθηκε και αυτός με τη θέση: «Περιφέρεια και Νομαρχία Πάτρα, να στον Δήμο Ευπαλίου», τονίζοντας με

νόημα: «...η Πάτρα θα γίνει ένα αστικό κέντρο το οποίο με το αισιόδοξο σενάριο θα φτάσει στη Σεργούλα και με το απαισιόδοξο θα φτάσει στην Ερατεινή...».

**Ο κ. Κώστας Κωτσόπουλος** πρότεινε τη συνένωση με το Δήμο Ν α υ π ά κ τ ο υ , αφού ακόμη και

με συνένωση των Δήμων Ευπαλίου, Βαρδουσιών και Τολοφώνας δεν θα σχηματιστεί ένας δυνατός και βιώσιμος Δήμος. «Άρα μία και μόνο πρέπει να είναι η πρότασή μας, η θέση μας, οι συνθήκες οι σημερινές, οι ανάγκες οι μελλοντικές επιβάλουν τη δημιουργία ενός ισχυρού Δήμου με τον Δήμο Ναυπάκτου».

**Ο κ. Κλημογιάννης** τάχθηκε υπέρ της συνένωσης με το δήμο Ναυπάκτου. «Είναι μεγάλο λάθος να μιλάμε για έναν δυνατό Δήμο Ευπαλίου τη στιγμή που δεν πληροί τις προϋποθέσεις Νομίζω ότι είναι μεγαλύτερη αναβάθμιση για τον τόπο να μεταφερθεί ο Δήμος μας σε έναν Δήμο ο οποίος ήδη έχει δείξει την ιστορία του στην Τ. Α., παρά να προσπαθούμε, να δημιουργήσουμε έναν Δήμο ο οποίος για να φτάσει τα επίπεδα της διοίκησης που πρέπει μπορεί να περάσουνε δύο και τρεις γενιές. Νομίζω ότι η συνένωση με τον Δήμο Ναυπάκτου είναι επιτακτική λύση και όχι άσσος στο μανίκι...»

**Ο κ. Γ. Τιγγινάγκας** τάχθηκε κατά του Καποδίστρια 2. «Όχι στον Καποδίστρια 2, να σε ισχυρούς Δήμους, διεκδικητικούς, ανατρεπτικούς, μόνο έτσι θα μπορέσει να υπάρχει και η λαϊκή συμμετοχή, και να υπάρχει, και να φύγουμε από το αδιέξοδο που μας έχουν οδηγήσει κάποιιοι εσκεμμένα».

**Ο κ. Ιωαν. Ανδρίτσος** επεσήμανε ότι το πιο σημαντικό είναι να πάμε στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας. Ως προς το Δήμο το θεωρεί δευτερεύον ζήτημα: «Να συμφωνήσω κι εγώ με το «Δήμος Ευπαλίου»; «Αλλά να σας πω και κάτι άλλο, φέρτε την Ναύπακτο στο Ευπάλιο; Λέει κανένας όχι; Ή αν θα λέγεται Δήμος Ευπαλίου; Πρέπει να κοιτάξουμε όμως τι συμφέρει την περιοχή, το ανάγλυφο της περιοχής προσωπική μου άποψη, θα ήταν Δήμος Ναυπάκτου»

**Ο κ. Κ. Δημακάκος** πρότεινε λαϊκές συνελεύσεις σε κάθε χωριό για να αποφασίσει ο κόσμος τι πραγματικά θέλει. Κατά τη γνώμη του «ανήκουμε Πάτρα, ανήκουμε Ναύπακτο, μην είμαστε μοιρολάτρες. Δε μπορούμε να δημιουργήσουμε εδώ πέρα υπηρεσίες εμείς. Δε δημιουργήσατε σε δέκα χρόνια, δε δημιουργηθήκανε, όχι δε δημιουργήσατε προσωπικά, σε δέκα χρόνια, και θα δημιουργήσατε...»

**Ο Δήμαρχος Ευπαλίου κ. Τάσος Παγώνης** ανάμεσα σε άλλα ανέφερε και τα εξής: «οι θέσεις μας

να είναι ξεκάθαρες, Δήμος Ευπαλίου ισχυρός και δυνατός, εμμένουμε, δε φτάνει μόνο να το λέμε, πρέπει και να το πιστεύουμε αυτό... Για αυτό λοιπόν η πρότασή μου, και η πρόταση όλων μας πιστεύω είναι η παραμονή του Δήμου Ευπαλίου ως οντότητα, γιατί πληροί όλα τα κριτήρια που απαιτούνται, πληθυσμιακά, κοινωνικά, αναπτυξιακά, οικονομικά, γεωγραφικά, κτιριακές υποδομές, συγκοινωνία, προσπελασιμότητα όμορων Δήμων, και διαθέτει όλες εκείνες τις προϋποθέσεις για τη συνένωση με τους όμορους Δήμους. ...Όσον αφορά για τη διοικητική διαίρεση των Νομών και όλα αυτά εάν δε δούμε κάτι το συγκεκριμένο, θεωρώ ότι οι όποιες υποθέσεις γίνονται δεν έχουν βάση. Μήπως κανείς από εμάς διαφωνεί στο γεγονός ότι ως Περιφέρεια δε μας εξυπηρετεί η Δυτική Ελλάδα; Αν είναι δυνατόν, για Όνομα Του Θεού. Αλλά όμως θα σας πω κύριοι συνάδελφοι στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδος ή Στερεάς Ελλάδος δε θα μεταβούν οι Δημότες μας όλοι, θα μεταβούμε εμείς, άρα λοιπόν αυτό που απασχολεί εμάς περισσότερο και έχει ουσία είναι ο Δήμος, και η Περιφέρεια κατά δεύτερο λόγο. Έτσι, να λέμε τα πράγματα με το όνομά τους, γιατί αυτή είναι η πραγματικότητα. Τώρα το ότι ειπώθηκε προηγουμένως, ότι... κι εγώ το είπα την άλλη φορά εδώ πέρα, ότι στον σχεδιασμό ενόψει του ΕΣΠΑ έχουμε ενταχθεί στην Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδος στην οποία ανήκουμε, αυτό δεν ξέρω και κατά πόσο είναι εύκολο να μεταβληθεί ή να αλλάξει ή να τροποποιηθεί... Μακάρι... εγώ όπως και εσείς εκφράζω τις επιφυλάξεις μου. Μπορεί να αλλάξει, μπορεί να μη μεταβάλλεται... Αυτό θα το δείξει η πορεία. Τα υπεύθυνα θεσμικά όργανα θα μας δώσουν τις ανάλογες απαντήσεις. Όσον αφορά λοιπόν τον Νομό μας θεωρώ ότι είτε στη Δυτική Ελλάδα βρίσκεται, είτε στην Στερεά Ελλάδα αυτό που προέχει για εμάς είναι εάν τα διοικητικά όρια θα παραμείνουν ως έχουν γιατί αυτό είναι σημαντικό, ή θα μεταβληθούν, ή θα επιδεχθούν δηλαδή μεταβολές και κυρίως εάν αυτό δεν θα ισχύσει, να ξέρετε τότε θα υπάρξουν μεγάλες ανακατατάξεις. Αλλά θεωρώ - όπως όλοι πολύ καλά ξέρετε και γνωρίζετε - αυτό είναι πολύ δύσκολο να συμβεί, να μεταβληθούν τα διοικητικά όρια των Νομών. Για τους ευνόητους λόγους που όλοι σας καταλαβαίνετε».

Κώστας Ζέρβας



Το νέο Δημαρχείο Ευπαλίου θα αρχίσει να λειτουργεί από το Σεπτέμβριο

**ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ**

**φρέσκο ψάρι**  
**"ο Τάσος"**

**ΜΑΡΑΘΙΑΣ ΔΩΡΙΔΑΣ**  
© 6946 39 24 84

# Ένα πρωινό με τη

Συνέντευξη με την Νατάσσα Πενταγιώτη



- Ωραία, οπότε λέμε για την Δευτέρα στη μία το μεσημέρι, αν υπάρξει κάποιο πρόβλημα, ειδοποιήστε με λίγο νωρίτερα.

Έτσι κι έγινε λοιπόν, τη Δευτέρα ανηφορίζω την Στουρνάρη για να βρω τον μαγικό αριθμό που θα μου επιτρέψει την είσοδο στο ένα από τα δύο καταφύγια της Σώτης, στο κέντρο της Αθήνας. Το άλλο είναι στο Παρίσι, στο οποίο πιθανότατα βρίσκεται αυτή τη στιγμή που γράφονται ετούτες οι γραμμές. Και φυσικά δεν γινόταν, να διαβώ για πρώτη φορά, το κατώφλι του σπιτιού ενός ανθρώπου με άδεια χέρια... η λύση... δροσερό παγωτό... Ήταν άλλωστε οι πρώτες ημέρες που οι υψηλές θερινές θερμοκρασίες, «χτύπησαν» το λεκανοπέδιο.

Η διαδικασία, απλή και συνηθισμένη, χτύπημα κουδουνιού, ανελκυστήρας, άνοιγμα πόρτας.

Μέσα στα επόμενα δέκα λεπτά, καθόμουν στον καναπέ, με ένα φλιτζάνι καφέ μπροστά μου, πίσω από την τεράστια βιβλιοθήκη, σε ένα σπίτι γεμάτο χρώματα. Απλό, λειτουργικό, με πολλά βιβλία, ένα τεράστιο γραφείο και μια βεράντα γεμάτη λουλούδια.

Καθίσαμε αντικριστά και ειλικρινά, τίποτα δεν μαρτυρούσε ότι με την γυναίκα που στεκόταν απέναντί μου, δεν μοιραζόμαστε στην ίδια ηλικία. Αρχικά ήταν η πρώτη εικόνα, ένα γυμνασμένο, γεμάτο νεύρο και ζωντάνια σώμα, το μοντέρνο κούρεμα και η εφηβική απλότητα. Αυτή την απλότητα όμως ολοκλήρωνε η φυσική έκφραση του προσώπου της και ο ανεπιτήδευτος τρόπος που καθόταν στην καρέκλα της... δείχνοντάς μου, ότι όσες συνεντεύξεις κι αν έχει δώσει, καθεμιά είναι για εκείνη καινούργια διαδικασία διάλογου με έναν άνθρωπο που γνωρίζει και στον οποίο έχει αποφασίσει να ανοίξει την καρδιά της χωρίς περιστροφές.

Κάτι που ήθελα εδώ και καιρό να ρωτήσω κάποιον συγγραφέα και άδραξα την ευκαιρία που μου δόθηκε,

είναι το πώς διαλέγει την ιστορία που θα γράψει τελικά; Πού βρίσκονται οι ήρωες; είναι πραγματικά πρόσωπα, κομμάτια του εαυτού του ή απλά φανταστικά πρόσωπα που βοηθούν την ιστορία να εκτυλιχθεί;

«Δεν είμαι σίγουρη ότι τις επιλέγω εγώ... Υπάρχουν μέσα στο κεφάλι μου... πολλές ιστορίες μαζί... σε κάποια στιγμή του χρόνου, κάποια απ' αυτές κυριαρχεί και πραγματοποιείται. Κι αυτή τη στιγμή έχω μέσα στο μυαλό μου διλήμματα σχετικά με το επόμενο βιβλίο... υπάρχουν πολλά που θα μπορούσα να γράψω, αλλά κάποιο από όλα θα επικρατήσει. Νομίζω ότι αυτό είναι το χαρακτηριστικό του συγγραφέα, δεν ψάχνει κάτι να γράψει, διαλέγει από αυτά που ήδη τον απασχολούν. Αλίμονο αν ένας συγγραφέας όταν τελειώσει ένα βιβλίο, μπει στην διαδικασία «Αχ, τι να γράψω τώρα...».

Αναφορικά με το χτίσιμο των ηρώων των βιβλίων, μου εξηγεί ότι αποτελεί παρόμοια διεργασία. Τα πρόσωπα δημιουργούνται και περιστρέφονται μέσα στο μυαλό του συγγραφέα. «Ο συγγραφέας είναι διάσπαρτος μέσα στα βιβλία, δεν ταυτίζεται ούτε με τα πρόσωπα, ούτε με τις ιδέες. Όλοι οι χαρακτήρες έχουν κάτι από τον εαυτό μας... Αυτή είναι η νομοτέλεια της συγγραφής... Διαφορετικά προκύπτουν επίπεδοι ή μονοδιάστατοι».

- Οι ήρωες των βιβλίων σας φεύγουν συνέχεια. Γιατί; (Αυτή ήταν άλλη μία ερώτηση που δεν γινόταν να μην θέσω, στην ίδια συγκεκριμένα, κοινό χαρακτηριστικό των περισσότερων ηρώων στα βιβλία της Σώτης... (χαμογελάει...))

- Δεν φεύγουν μόνο... κάπου πηγαίνουν, έχουν έναν προορισμό. Η μετατόπιση είναι πρωτεύον στοιχείο του ανθρώπου, τον ξεχωρίζει από τα άλλα ζώα, τα οποία κάνουν διαδρομές μόνο για να βρουν την τροφή τους. Η μετατόπιση είναι επίσης

μια αλληγορία. Αν δεν μας αρέσει η ζωή, φεύγουμε, αυτοκτονούμε. Αν δεν μας αρέσει μια σχέση στην οποία συμμετέχουμε, τη διαλύουμε. Αν δεν μας αρέσει ο χώρος στον οποίο ζούμε, τον αλλάζουμε. Ο άνθρωπος είναι ον με σχεδόν απεριόριστη ελευθερία, αλλά κάνει χρήση ενός πολύ μικρού ποσοστού αυτής της ελευθερίας. Η ελευθερία έχει απαιτήσεις. Έχει κόστος...

- Όπως;

- Το ξεβόλεμα, τη μοναξιά, τον φόβο του αγνώστου. Νομίζω όμως ότι όλα αυτά αντέχονται και αντιμετωπίζονται μπροστά στο μεγαλείο του να είναι κανένας ελεύθερος. Ένα ελεύθερο ηλεκτρόνιο μέσα στον κόσμο.

Η ίδια δεν θέλει να κρίνει κανέναν, παρά μόνον τον εαυτό της. Παραδέχεται ένα σωρό λάθη («ήμουν και είμαι επαναστάτρια, αλλά όχι όσο θα ευχόμουν για τον εαυτό μου»), βλέποντας όμως το ποτήρι «γεμάτο, ούτε καν μισογεμάτο». Η «μετακίνηση» υπήρξε ένα μεγάλο κομμάτι της ζωής της, το οποίο δεν δείχνει ότι επιθυμεί να το εγκαταλείψει. «Μεγάλωσα σε μια εποχή που στην Ελλάδα υπήρχε σκοταδισμός, δικτατορία, έχω διανύσει μακρύ δρόμο από τα οικογενειακά, μεσοαστικά πρότυπα. Σπούδασα, αρχικά, Φαρμακευτική διότι ήταν «εύκολη επιλογή». Έφυγα νωρίς από την Ελλάδα, ξαναγύρισα, ξαναέφυγα κτλ. Ουσιαστικά δουλεύω από 17 χρονών. Βρίσκομαι σε διαρκή κίνηση: διανοητική, συναισθηματική και γεω-

γραφική. Ό,τι χρειάζομαι βρίσκεται πάνω στους ώμους μου, είναι το μυαλό μου.»

Στην ερώτηση γιατί δεν έκανε δική της οικογένεια απαντά αφοπλιστικά:

«Δεν είναι για εμένα αυτά τα πράγματα. Τέτοιες αποφάσεις λαμβάνομαι μισο-συνειδητά πολύ νωρίς. Δεν έχω εκπλήξει κανέναν. Έτσι όπως είχα σκεφθεί να ζήσω, έτσι ζω. Έξω από τους θεσμούς, χωρίς να προβώ σε συμβιβασμούς, με τον δικό μου τρόπο.»

Μεγάλη της αγάπη... η Νέα Υόρ-

κη. Ακολουθεί το Παρίσι, ενώ το Σαν Φρανσίσκο το κατατάσσει στην πρώτη θέση από άποψη καλαισθησίας. «Όλες οι πόλεις στον Ειρηνικό, μου αρέσουν. Αγαπώ τους ωκεανούς... Έχω απέχθεια για την Αθήνα, αλλά εδώ είναι οι φίλοι μου, εδώ γεννήθηκα, κάθε μέρα η ζωή γίνεται πιο ευχάριστη, αντισταθμίζεται η οικιστική και κοινωνική ασχήμια με τη θέρμη, με τις καλές σχέσεις. Στην Αθήνα οι άνθρωποι είναι συμπαθητικοί, φιλικοί... δεν υπάρχει η παγωμάρα των σχέσεων που συναντά κανείς στις άλλες δυτικές χώρες.»

- Φωκίδα;

- Έχω περάσει καταπληκτικά καλοκαίρια στον Μαραθιά. Έχω αξεχαστες εμπειρίες και νομίζω ότι όλα αυτά διαμόρφωσαν πολύ τον χαρακτήρα μας... Λέω «μας» γιατί ήμασταν πολλά παιδιά - αδέρφια, ξαδέρφια - στο ίδιο σπίτι. Υπήρχε απόλυτη ελευθερία και μαζί αίσθημα ευθύνης. Χρωστώ πολλά σ' αυτά τα παιδικά καλοκαίρια. Αυτή είναι όμως, η θετική πλευρά της Φωκίδας. Υπήρξε και η αρνητική. Προέρχομαι από οικογένεια σχετικά προνομιούχα αλλά κατατρεγμένη, με αποτέλεσμα να έχω βιώσει κατά καιρούς εχθρότητα από το περιβάλλον. Απ' το παπαδαριό, τους τοπικούς πολιτικάντηδες...τους κουτσομπόληδες...τον επαρχιωτισμό που μας διακρίνει...

- Αν ήταν να ανακαλέσετε μία εικόνα από εκείνα τα καλοκαίρια, ποια είναι, τι σας έρχεται πρώτα στο μυαλό;

- Τα πάρτι στην παραλία στον Μαραθιά.

- Πόσο σας έχουν επηρεάσει αυτές οι εικόνες στην λογοτεχνική σας διάθεση;

- Έχω γράψει ένα βιβλιαράκι (το 1997) με τίτλο: «Αύριο, μια άλλη χώρα», που είχε και κάποια αυτοβιογραφικά στοιχεία (όχι όλα φυσικά, κανείς δεν

## Οι αναμνήσεις, τα βιβλία, η συνέπεια και η ελευθερία

**Π**ριν μερικά χρόνια, όταν η θεία μου μου είχε χαρίσει ένα βιβλίο της Σώτης Τριανταφύλλου «Το εργοστάσιο των μολυβιών», δεν μπορούσα να φανταστώ ότι στα χρόνια που θα ακολουθήσουν κάποια στιγμή θα τη συναντούσα, θα πίναμε καφέ και θα μιλούσαμε παρέα. Θα τη ρωτούσα και θα μου απαντούσε για τα βιβλία της, για τους ήρωές της, για τις διακοπές στον Μαραθιά, για τη ζωή σήμερα...

Ημέρα Παρασκευή, ο αριθμός του τηλεφώνου πρόδιδε την τοποθεσία... κάπου στο κέντρο της Αθήνας. Μετά τους δύο πρώτους κτύπους μια γλυκύατη φωνή αξιώνει απάντηση...

-Παρακαλώ;

-Καλησπέρα σας, την κα Τριανταφύλλου...

-Η ίδια...

(Ήμουν σίγουρη ότι ήταν ένα μικρό κοριτσάκι που είχε απαντήσει στο τηλέφωνο... κι όμως δεν ήταν... ανασυγκρότησα κι εγώ την φωνή μου και συστήθηκα).

Οι απαντήσεις της ήταν ευγενικές και συγκεκριμένες, με περισσή άνεση και αμεσότητα. Διόλου δεν μαρτυρούσαν ότι στην άλλη γραμμή του ακουστικού ήταν μία από τις πιο αναγνωρισμένες Ελληνίδες συγγραφείς.

Κλείσαμε το τηλέφωνο, ενώ η Σώτη Τριανταφύλλου μου έλεγε:

# Σύτη Τριανταφύλλου

γράφει την αυτοβιογραφία του, η προσωπική μου ζωή δεν θα πρέπει να ενδιαφέρει κανέναν) όπου παρουσιάζεται και ο Μαραθιάς, αλλά τον τοποθετώ αλλού, τον ονομάζω «Αμμουδιά Κορινθίας»... κι εκεί περιγράφω κάτι από αυτά τα υπέροχα χρόνια με τα ξαδέφρα μου και τους θείους μου, τις βαρκαδές και τα πυροφάνια.

- Θάλασσα;

- Η θάλασσα ήταν αυτό που έλειπε από το Ευπάλιο.

- Τότε ή τώρα είναι καλύτερα;

- Φαντάζομαι ότι τώρα θα είναι καλύτερα, απλώς δεν είμαι πλέον μέσα σ' αυτό το περιβάλλον. Σπάνια πηγαίνω στο χωριό...

Η Σύτη δεν γράφει μόνο βιβλία, εξασκεί επί 25 χρόνια την πένα της ως δημοσιογράφος: «Είναι δύο λειτουργίες ξεχωριστές, τις οποίες τις έχω ανάγκη για να εκφραστή, για να υλοποιήσω τις ιδέες μου για την γλώσσα, αυτά που νιώθω και σκέφτομαι για την πολιτική και τον τρόπο της ζωής.» Γράφει εδώ και καιρό στην Athens Voice, μια από τις εφημερίδες που δεν βρίσκεις στο περίπτερο αλλά σε κίσκια στο δρόμο, που απευθύνονται σε όλους και στοχεύουν σε νεαρές ηλικίες. Τα περισσότερα άρθρα της έχουν έντονη πολιτική χροιά: «Προσπαθώ να είμαι ένας πολύ καθαρός, αριστερός και ανεξάρτητος πολίτης. Δεν πρόσκειμαι σε κανένα κόμμα, δεν έχω καμιά εμπλοκή. Εκφράζω τις απόψεις μου με πλήρη ελευθερία στα δημοσιογραφικά κείμενα.»

Δεν ανέχεται τους φανατικούς ανθρώπους: «Φανατικοί είναι όσοι υπολείπονται ιδεών κι αγωνιστικότητας», λέει. Την ρωτάω ποια νομίζει ότι είναι τα θετικά και ποια τα αρνητικά στοιχεία που κρίνει ότι έχει η εποχή μας για έναν νέο άνθρωπο:

«Δεν βλέπω πολύ μεγάλες αλλαγές. Το καλό για τους σύγχρονους 20άρηδες είναι ότι δεν είναι υποχρεωμένοι να ανήκουν σε κάποια κομματική νεολαία, όπως ήμασταν εμείς, που, αν δεν «ανήκαμε», θεωρούμασταν απόβλητοι. Σήμερα υπάρχει γενικότερη ελευθερία επιλογών. Αυτό που οι άνθρωποι ονομάζουν «κρίση» το ακούω κατά την διάρκεια όλης μου της ζωής οπότε δεν το αξιολογώ πια. Η ζωή είναι πάντα δύσκολη και θέλει προσπάθεια. Θέλει τόλμη. Θέλει αποφάσεις. Οπωσδήποτε όμως ο κόσμος πάει προς τα εμπρός και όποιος δεν το βλέπει, όποιος κουνάει την μαγκούρα του σαν κακιασμένος γέρος, καλό είναι να κάνει τόπο για εκείνους που τους αρέσει η ζωή. Δεν μπορούμε να περνάμε τον χρόνο μας θρηνώντας για το που οδεύει ο κόσμος. Ο κόσμος οδεύει προς τα μπρος, απλώς εμείς, καμιά φορά, μένουμε πίσω και κάποτε φοβόμαστε. Αυτό είναι ο όλο! Η σημερινή νεολαία είναι πολύ πιο έξυπνη από όσο ήμασταν εμείς, έχει περισσότερες πληροφορίες, ερεθισμα-

τα...Εξάλλου, είναι πιο ωραία.»

Σε παλαιότερη συνέντευξή της είχε αναφέρει ότι



θεωρεί τον εαυτό της «θυμωμένη δημοσιογράφο αλλά νηφάλια συγγραφέα». Το αναφέρω και γελάει: «Ναι, εννοούσα ότι ως δημοσιογράφος βλέπω τα κακά γύρω μου και προσπαθώ να τα αναλύσω και να εκθέσω κάποιες προτάσεις για την αλλαγή τους, αλλά ως συγγραφέας δεν διδάσκω κανένα, αφήνω ανοιχτά τα γραπτά, παρατηρώ τον κόσμο από μακριά... Γι' αυτό τα βιβλία έχουν συχνά και χρονική απόσταση από το σήμερα, από την επικαιρότητα. Κανείς δεν χρειάζεται θυμωμένα βιβλία, αλλά ίσως να χρειάζεται θυμωμένα άρθρα.»

Τις επιλογές της όμως, προσπαθεί να τις υπηρετεί με συνέπεια. Θεωρεί ότι η δημοσιογραφία βρίσκεται σε μία «μεταβατική περίοδο η οποία δεν ξέρουμε πού θα οδηγήσει». «Ζούμε στην εποχή των ηλεκτρονικών μέσων, η τηλεόραση είναι ποταπή και χυδαία κι όλα όσα περνάνε μέσα από αυτήν σαπίζουν το

μυαλό. Η γραπτή δημοσιογραφία βρίσκεται σε βαθιά κρίση. Όσο για μένα, έχω επιλέξει να γράφω σε έντυπα ευρείας κυκλοφορίας. Δεν με ενδιαφέρουν οι εξειδικευμένες, αριστερές φυλλάδες τις οποίες διαβάζουν άνθρωποι που θα μπορούσαν να είχαν γράψει το ίδιο άρθρο μ' εμένα. Με ενδιαφέρει να γράψω αυτό που έχω να γράψω, ακόμα κι ανάμεσα σε ζώδια ή και σε κάτι ακόμα ευτελέστερο. Μ' ενδιαφέρει το ευρύ κοινό.»

Μου έχουν πει, ότι για το τέλος αφήνεις πάντα, αυτό που από την αρχή είχες στο μυαλό σου να ρωτήσεις τον συγκεκριμένο άνθρωπο. Έτσι, λοιπόν ρωτάω για την οικογένεια της, τον πατέρα της, τους θείους της, όπως τους βίωσε η ίδια:

«Ο πατέρας μου δεν χάρηκε την ζωή του όσο θα μπορούσε. Κρίμα. Ο θείος μου ο Κώστας ήταν διαφορετική περίπτωση. Έπεσε θύμα πολλών διώξεων και πέρασε μεγάλο μέρος της ζωής του στις φυλακές. Το σέβομαι αυτό, αλλά μια ζωή έχουμε όλοι και θα έπρεπε να κάνουμε ό,τι μπορούμε για να τη χαρούμε. Απ' αυτούς τους ανθρώπους έλειπε η χαρά της ζωής. Όσο για τον άλλο θείο μου, τον αδερφό τους που σκοτώθηκε στον εμφύλιο, έχω ακούσει τόσο καλά λόγια από όλους, που ειλικρινά ελπίζω και θα ήθελα να έχω μοιάσει σε αυτόν! Σίγουρα δεν έχω μοιάσει σε κανέναν άλλον!

- Ποια χαρακτηριστικά βρίσκεται κοινά; «Είμαστε ελεύθεροι άνθρωποι, κι επαναστάτες — ο καθένας με τον τρόπο του — που αγαπάμε τους άλλους και που οι άλλοι μάς το ανταποδίδουν.

-Αυτό είναι τελικά το πιο σημαντικό; «Η καλοσύνη είναι η πρώτη βαθμίδα της αληθινής αριστοκρατίας, έγραφε ο Τολστόι.»

Της λέω ότι πάνω στον τάφο του πατέρα της στο Ευπάλιο γράφει:

«Έζησα μέσα στο βασίλειο της ελευθερίας κι αυτό με γέμιζε.

Πάλεψα σκληρά για το όραμα του σοσιαλισμού κι αυτό με ικανοποίησε.

Έκανα πολλές συγγραφές...Δημιούργησα κι απογόνους κι αυτό με εξανθρόωσε.»

Μου απαντά ότι δεν ήξερε την επιτύμβια επιγραφή. «Την ανατροφή δεν σου την δίνουν, αλλά την παίρνεις», λέει. «Ήμουν και είμαι ένας εξεγερμένος άνθρωπος που επινόησε από την αρχή τον εαυτό του: δεν αποτελώ προϊόν ενός πατέρα, μιας μάνας και ενός περιβάλλοντος: έχω κερδίσει πολλά από την οικογένεια επειδή με ενθάρρυνε να διαβάσω. Αυτό είναι όλο. Τα υπόλοιπα τα έκανα μόνη μου, δεν με βοήθησε κανείς.»

Κάπου εκεί έπρεπε να φύγω. Νομίζω όμως ότι κάπου θα την ξανασυναντήσω.

## ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ ΣΩΤΗΣ

ΜΕΡΕΣ ΠΟΥ ΕΜΟΙΑΖΑΝ ΜΕ ΜΑΝΤΑΡΙΝΙ, Εκδόσεις Αιγόκερως, 1988  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΗΜΕΝΕΣ ΠΟΛΕΙΣ, Εκδόσεις Σύγχρονη Εποχή, 1989  
ΤΟ ΕΝΑΕΡΙΟ ΤΡΕΝΟ ΣΤΟ ΣΤΙΛΓΟΥΕΛ, Εκδόσεις Δελφίνι, 1991  
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ 1976-1992, Εκδόσεις Αιγόκερως, 1993  
ΑΛΦΑΜΠΕΤ ΣΙΤΥ, Εκδόσεις Δελφίνι, 1993  
ΣΑΒΒΑΤΟ ΒΡΑΔΥ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ, Εκδόσεις Πόλις, 1996  
ΑΥΡΙΟ, ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΧΩΡΑ, Εκδόσεις Πόλις, 1997  
Ο ΥΠΟΓΕΙΟΣ ΟΥΡΑΝΟΣ, Εκδόσεις Πόλις, 1998  
Η ΜΑΡΙΟΝ ΣΤ' ΑΣΗΜΕΝΙΑ ΝΗΣΙΑ ΚΑΙ ΣΤΑ ΚΟΚΚΙΝΑ ΔΑΣΗ, Εκδόσεις Πατάκη, 1999 (για παιδιά)

ΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΤΩΝ ΜΟΛΥΒΙΩΝ, Εκδόσεις Πατάκη, 2000  
ΦΤΩΧΗ ΜΑΡΓΚΟ, Εκδόσεις Πατάκη, 2001  
ΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΑΣΚΑ, Εκδόσεις Ελληνικά Γράμματα, 2002  
ΑΛΜΠΑΤΡΟΣ, Εκδόσεις Πατάκη, 2003  
ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟ ΞΗΜΕΡΩΜΑ, Εκδόσεις Ιανός, 2003  
Η ΦΥΓΗ, Εκδόσεις Μελάι, 2004  
ΣΥΓΧΩΡΕΣΗ, Εκδόσεις Πατάκη, 2005  
ΠΙΤΣΙΜΠΟΥΡΓΚΟ, Εκδόσεις Αιγέας, 2006  
ΚΙΝΕΖΙΚΑ ΚΟΥΤΙΑ, Εκδόσεις Πατάκη, 2006  
ΛΙΓΟ ΑΠΟ ΤΟ ΑΙΜΑ ΣΟΥ, Εκδόσεις Πατάκη, 2008  
ΑΦΡΙΚΑΝΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ, Εκδόσεις Πατάκη, 2008 (για παιδιά)

# Γιορτή των γονέων

Στις 30 Ιουνίου γιορτάσαμε κι εφέτος, όπως κάθε χρόνο, στο εκκλησάκι στα Ταμπούρια, τη γιορτή των 12 Αποστόλων. Φέτος το εκκλησάκι αυτό κλείνει τα 10 χρόνια από τις κτίσεις του. Κτίστηκε το 1998, πάνω εκεί στην πανοραμική αυτή τοποθεσία, που μαγεύει τον επισκέπτη-προσκυνητή, απολαμβάνοντας την καταπληκτική θέα τον απέραντο ορίζοντα, τις ομορφιές της γύρω φύσης, με πρωτοβουλία της ενώσεως μας, Πρόεδρος της τότε ήταν ο κ. Οδ. Κονιστής και με προσφορές όλων των μελών της Ενώσεως, του αείμνηστου Κ. Παπαϊωάννου και όλων των συγχωριανών μας.

Τελέστηκε θεία λειτουργία μετ' αρτοκλασίας από τους Ιερείς Παπά-Ντίνο Μοναστηρακίου, Παπά Βασίλη Μαλαμάτων και Παπά Γιώργη Δροσάτου την οποία παρακολούθησε πλήθος κόσμου και από τη γύρω περιοχή.

Το Δήμο εκπροσώπησε ο Αντ/χος κ. Ι. Θωμόπουλος και τη Νομαρχία ο Νομ. Σύμβ. κ. Μπάμπης Κατσαρός. Μετά το πέρας της Θείας λειτουργίας προσφέρθηκαν αναψυκτικά από την Ένωση μας και στη συνέχεια καφεδάκι στην όμορφη πλατεία του χωριού.

Το αν έπρεπε να γιορτάσουμε πανηγυρικά τις εκδηλώσεις μας εφέτος ή όχι μας προβλημάτισε πολύ, γιατί 5 προσφιλείς συγχωριανοί μας έχασαν τη ζωή τους μέσα σε ένα μήνα και το πένθος ήταν βαρύ. Όμως πρυτάνεψε η

σωστή σκέψη ότι κάθε χρόνο μπορεί να υπάρξουν τα ίδια προβλήματα και ότι αν διακοπούν οι εκδηλώσεις εφέτος θα πρέπει να γίνει το ίδιο και σε μελλοντικές ανάλογες περιπτώσεις, οπότε εκφυλίζεται η γιορτή των Γονιών μας



, που δίνει πνοή στο χωριό μας, μας ενώνει και είναι ένα αδελφικό ετήσιο καλοκαιρινό αντάμωμα.

Εφαρμόζοντας το: < Η ζωή συνεχίζεται > αποφασίσαμε να πραγματοποιήσουμε τις εκδηλώσεις και ζητάμε συγνώμη από τις οικογένειες που πενθούν.

Η συμμετοχή του κόσμου ξεπέρασε κατά πολύ τις προσδοκίες μας και με κέφι και χορό συνεχίστηκε μέχρι τις τρεις το πρωί.

Ο πρόεδρος της ενώσεως μας, κ. Μπάμπης Αλεξανδρής χαιρέτησε και ευχαρίστησε όλους. Ο μεγάλος απών αείμνηστος Κ. Παπαϊωάννου δεν ήταν ανάμεσά μας. Όμως πιστεύουμε ότι θα μας έβλεπε από εκεί ψηλά και θα χαιρόταν γιατί συνεχίζουμε να γιορτάζουμε την Γιορτή των Γονιών μας, που αυτός καθιέρωσε.

Τις εκδηλώσεις μας, τίμησαν με την παρουσία τους και των συζύγων τους, ο Δήμαρχος κ. Αν. Παγώνης, ο πρόεδρος του Δ.Σ. κ. Δημόπουλος Ανδ., οι Αντ/

ρχοι Γ. Καλατζής και Παν. Θεοδωρόπουλος, ο Νομαρχιακός Συμβ. κ. Χαρ. Κατσαρός, ο πρόεδρος του συλλόγου Φιλοθέης κ. Πανουργιάς, ο πρόεδρος του Δ.Δ. Δροσάτου κ. Αλεξανδρής, ο επίτιμος πρόεδρος της Ένωσής μας κος Οδυσσεύς Κονιστής.

Την περιποίηση είχαν αναλάβει τα Κατσαράκια και οφείλουμε να ομολογήσουμε ότι ήταν άριστη. Ευχαριστούμε θερμά τους προέδρους Μπάμπη και Κώστα Αλεξανδρή για την προσφορά τους. Πάντα ακούραστοι πρωταγωνιστές για την επιτυχία των εκδηλώσεων μας.

## Η γιαγιά μου η Αρετή....

### Ύμνος στις γιαγιάδες

Η γιαγιά μου έφυγε από κοντά μας, πριν από λίγο καιρό στις 5 Ιουνίου 2008, την ημέρα της «Αναλήψεως» κατά την Εκκλησία μας και είμαι σίγουρη ότι ανελήφθη στους ουρανούς ευτυχισμένη για την επίγεια πορεία της, η οποία σίγουρα ήταν «μακρά». Είχε συμπληρώσει πια 90 ολόκληρα χρόνια ζωής. Για μας τους δικούς της ανθρώπους που την ζούσαμε από πιο κοντά, είχε φύγει λόγω της ασθένειάς της πολύ νωρίτερα και η απώλειά της έγινε για μας, ευτυχώς σταδιακά, και με λιγότερο πόνο. Νομίζω ότι το ρολογάκι της ζωής της σταμάτησε να προχωράει στην πραγματικότητα μετά τον θάνατο του παππού μου το 1989 τον οποίο και αγαπούσε υπερβολικά πολύ, απ' ότι κατάλαβα μετά.



Ήταν απλή η γιαγιά μου. Σκέτη. Τίποτα σπουδαίο για να γράψει κανείς σπουδαία και μεγαλόπρεπα κατά τον «κόσμο» λόγια. Ήταν όμως η γιαγιά που αν μπορούσα να διαλέξω, σίγουρα αυτή θα διάλεγα. Μου άρεσαν όλα πάνω της. Η φατσούλα της, το χαμόγελό της, το μικροκαμωμένο κορμί της που έβλεπε κανείς ξεκάθαρα τον τρόπο ζωής της. Έζησε δύσκολα η γιαγιά μου. Έζησε πόλεμο, φτώχεια, πείνα! Χτυποκαρδούσε για τα παιδιά της. Μας αγαπούσε, όλα τα εγγόνια της πολύ. Δεν μας μάλωνε σχεδόν ποτέ. Για αυτά είχαμε τον παππού. Η γιαγιά, φορούσε το μαντήλι της που σκέπαζε τα λευκά της μαλλιά και ποτέ δεν είχε ησυχία. Όλο κάτι έπρεπε να κάνει. Να ταΐσει τις κασίκες, τις κότες, να

πάει στο κήπο της, να ποτίσει. Απ' όλα είχε η γιαγιά μου! Ήταν σίγουρα πολύ πλούσια. Αυγά, τυρί, ντομάτες, γάλα, ελιές, κολοκύθια, φασολάκια, τραχανάς, καλαμπόκια, και τόσα άλλα τίποτα δεν έλειπε ποτέ από το τραπέζι μας. Κι αυτές οι πίτες που έφτιαχνε!!! Δεν θα τις ξεχάσω ποτέ! Γιαγιά = Πίτα και Πίτα = Γιαγιά! Άνοιγε τα φύλλα με εκπληκτική ταχύτητα, ανακάτενε με τέχνη τα φρέσκα υλικά της, πάντα δοκίμαζε πριν τη στρώσει και όταν την έβγαζε από το φούρνο η μυρωδιά της μας έσπαγε τη μύτη. Και την θαυμάζω τώρα που μεγάλωσα γι αυτό. Γιατί ίσως τα δικά μου παιδιά ή εγγόνια να νομίζουν ότι τα φασολάκια φυτρώνουν στα σουπερ

μάρκετ. Θυμάμαι ότι πάντα είχε στην τσέπη της σχοινάκια για να δένει τις φασολιές της και τις ντοματιές της. Από το πέτρινο σπίτι της με το σανιδένιο πάτωμα και από κάτω το δροσερό της κατώι, με το εικονοστάσι της και τα μολυντήρια που για να μην τα φοβάμαι μου έλεγε ότι είναι οι προστάτες του σπιτιού, το αναμμένο τζάκι της και τη σόμπα της, δεν έλειπε ποτέ η αγάπη για όλους μας. Και οι γαρυφαλλιές! Κάτι γαρυφαλλιές μοναδικές που μύριζαν τόσο πολύ και τόσο χαρακτηριστικά. Ήταν περήφανη για τις γαρυφαλλιές της. Την ευχαριστώ πολύ, για όλα αυτά που πρόλαβα να πάρω από τον τρόπο που έζησε αλλά ιδιαίτερα εγώ και για το όμορφο όνομα που μου χάρισε. Καλό σου ταξίδι γιαγιά!

**Αρετή Χ. Αλεξανδρή**

## Στον Κώστα Παπαϊωάννου

Λίγο πριν από το Πάσχα και σε μικρό χρονικό διάστημα από τον αδόκητο θάνατο, με τρόπο τραγικό, του αγαπημένου του γαμβρού και εξαδέλφου μας Αργύρη Ακακιάδη, ο θείος Κώστας Παπαϊωάννου παρέδωσε την ύστατη πνοή του, μετά από ένα μακρύ και γόνιμο ταξίδι στη ζωή αυτή. Έντονη επιθυμία κοινωνίας των συναισθημάτων μας τούτος ο λόγος, ο από καρδιάς, για τον εκλιπόντα.



Ο θείος Κώστας, αυτό που εμείς γνωρίσαμε και με τον οποίο μοιραστήκαμε αξιωματικότερες στιγμές ζωής, ήταν ένας άνθρωπος με ανοιχτά τα μάτια του μυαλού και της ψυχής του. Λιτός αλλά ουσιαστικός, αλληλέγγυος και φιλόξενος, τίμησε τη δωρική γη όπου γεννήθηκε και την οποία επέλεξε για να βρίσκεται κοντά της. Ρέκτης του χωριού του, το οποίο αποτελούσε αναπόσπαστο μέρος της καθημερινότητας και των ονείρων του, ανελάμβανε πρωτοβουλίες, ανέπτυξε δραστηριότητα και δημιουργούσε συνεχώς.

Αλλά και όλοι όσοι απάρτιζαν την οικογένειά του –στενή και ευρύτερη-, όπως και εμείς άλλωστε, νοιώσαμε και βιώσαμε με άμεσο τρόπο την αγάπη και το ειλικρινές ενδιαφέρον του για την όποια ενασχόλησή μας, ανησυχία ή σκέψη που ανταλλάξαμε μαζί του.

Τώρα που βρίσκεται σε άλλο ταξίδι –άγνωστο αλλά ελπιδοφόρο-, ευχόμαστε να συνεχίσει να σκέπτεται και να ενδυναμώνει ψυχικά την θεία Αρχοντούλα, τα παιδιά, τις εγγονές, τα αδελφία του και όλους εμάς.

Από την πλευρά μας, το μόνο που μπορούμε να υποσχεθούμε είναι πως θα διαφυλάξουμε «αιωνία» τη μνήμη του.

**Λουκάς και Μαριάνθη-Ελισάβετ Παπαϊωάννου**

ΔΩΡΕΑ

Στη μνήμη του θείου τους Κώστα Χρ. Παπαϊωάννου, ο Λουκάς και η Μαριάνθη-Ελισάβετ Παπαϊωάννου προσέφεραν το χρηματικό ποσόν των 100 €.





**Μ**ε λαμπρότητα και θρησκευτική κατάνυξη πραγματοποιήθηκε από τον παπά Γιώργη, τον οποίο ευχαριστούμε ιδιαίτερα για όσα προσέφερε στο ποιμνίο του, και τον παπά Ντίνο ο εορτασμός του Αγίου Πνεύματος, στο ιστορικό βυζαντινό ξωκλήσι του Αγίου Ιωάννη του Θεολόγου στο Ευπάλιο. Η οργάνωση και προετοιμασία του εορτασμού και της εκδήλωσης που ακολούθησε στον περιβάλλοντα χώρο του Αγίου Ιωάννη έγιναν με τη μέριμνα και τη φροντίδα της Ένωσης Ευπαλιωτών. Ιδιαίτερες ευχαριστίες απευθύνουμε στους τοπικούς παράγοντες για τη διαμόρφωση του χώρου, στην ψησταριά τα «Κατσαράκια» για την ετοιμασία των φαγητών και στον Μιλτιάδη Κοντογιάννη με το συγκρότημά του για τη διασκέδαση που προσέφεραν στο Ευπαλιώτες.

Στον εορτασμό του Αγίου Πνεύματος παρόντες ήταν ο Δήμαρχος κ. Τ. Παγώνης, ο αντιδήμαρχος κ. Γ. Θωμόπουλος, ο πρώην Αντιδήμαρχος κ. Β. Καραϊνδρός, ο Νομαρχ. Σύμβ. κ. Χαρ. Κατσαρός και ο Πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου κ. Δ. Λακουμέντας, από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Ευπαλίου ο κ. Άκης Παλιούρας, η κ. Π. Τσόλκα, ο κ. Β. Μπάμπος και ο κ.Χ.Πριόβολος, ο κ. Χ. Σμπαρούνης του Κυνηγετικού Συλλόγου, οι πρώην Πρόεδροι της Ένωσης Ευπαλιωτών κ.κ. Γ. Σμπαρούνης, Γ. Κουφάκης. Κατά τη διάρκεια της εορταστικής εκδήλωσης στον χώρο του Αγίου Ιωάννη του Θεολόγου, η Πρόεδρος της Ένωσης Ευπαλιωτών κ. Λένα Αναγνωστοπούλου μίλησε για τα 54 έτη από την ίδρυση της Ένωσης και το έργο της που δεν επιδέχεται αμφισβήτηση. Όμως ανέφερε επίσης ότι και "Η κρίση που βιώνουν οι διάφοροι σύλλογοι είναι μια πραγματικότητα. Όμως αυτοί πρέπει να επιζησουν, αφού αποτελούν το συνδετικό κρίκο με τον τόπο καταγωγής μας και όλοι, είτε ζούμε εκτός αυτού είτε σ'αυτόν ενδιαφερόμαστε το ίδιο για τη γενέθλια γη μας και έχουμε την ίδια διάθεση προσφοράς σ'αυτήν".

**1** Ο κεντρικός δρόμος του Ευπαλίου έχει γίνει κίνδυνος-θάνατος και ιδιαίτερα τους καλοκαιρινούς μήνες, με τις ξέφρενες κούρσες ΙΧηδων και μηχανόβιων. Ας πάρει κάποια μέτρα ο Δήμαρχος με τον Αστυνομό πριν θρηνήσουμε κι άλλα θύματα.

**2** Από την ημερήσια εκδρομή στο Φενεό Κορινθίας. Μετά από μια εξαιρετική διαδρομή με εναλλαγή αρωμάτων και τοπίων κατά μήκος της οποίας περάσαμε από τη Λίμνη Στυμφαλία, τη Γκούρα και άλλους οικισμούς φτάσαμε στο μοναστήρι του Αγίου Γεωργίου, (950 μ.) και στην τεχνητή λίμνη Δόξας-Φενεού. Στην επιστροφή ένας καφές στο Λουτράκι μας ξεκούρασε.

**3** Στο Διοικητικό Συμβούλιο των Ελληνικών Πετρελαίων Α.Ε. (ΕΛΠΕ) εκλέχτηκε ως εκπρόσωπος των εργαζομένων από όλη την Ελλάδα ο συγχωριανός μας Χημικός Μηχανικός Αλέξης Αθανασόπουλος. Συγχαρητήρια Αλέξη και μην μας .... ακριβαίνετε άλλο τα πετρέλαια.

**4** Επιτυχής ήταν η διήμερη εκδρομή του κυνηγετικού Συλλόγου Ευπαλίου σε Κόνιτσα και Ζαγοροχώρια. Συμμετείχαν 85 άτομα κι έφτασαν μέχρι τα σύνορα στο Καλπάκι όπου τους ξενάγησε ο φαντάρος φρουρός. Ο Σύλλογος θέλει να ευχαριστήσει για τις προσφορές τους, τους επαγγελματίες Ν. Ψιμάδα ( 4 τελλάρα νερό και 2 τελλάρα λεμονάδες ), τον Στ. Τιγγίνα... ( 1 κούτα λουκούμια), την Χριστίνα Ανδρεοπούλου – Περίπτερο ( 90 Κρουασάν ) και τον Φούρναρη Ευπαλίου ( 90 κούτες κουλουράκια ).



αυτό το καλοκαίρι  
η ζωντανή λαϊκή μουσική  
έχει όνομα...

**Φρζοχες**  
μουσική σκηνή

**Βασίλης  
Φιλέγγας**



Έφν Καπράβου • Γιώτα Ζορμπάνου

Μάριος • Νικηφόρος • Λαμπρινή Ποδητοπούβου

μουσζούκι: Δημήτρης Λαλιώτης • καλλιτεχνική επιμέλεια: Ανδρέας Δαφαράνος

...κάθε Παρασκευή & Σάββατο

7° χλμ. εθνικής οδού Ναυπάκτου-Ιτέας, τηλ.: 6948 727.260

# ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ '08

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

**Π**λούσιο θα είναι το " Πολιτιστικό Καλοκαίρι " στα χωριά του Δήμου Ευπαλίου με μια σειρά εκδηλώσεων όπως Θεατρικές παραστάσεις, χοροί, πανηγύρια, παραδοσιακές γιορτές κ.άλλα.

Σε πολλές από τις εκδηλώσεις αρωγός είναι και ο Δήμος όπως μας αναφέρει ο Υπεύθυνος πολιτιστικών Βαγγέλης Καραίνδρος, ενώ κυρίαρχο ρόλο παίζουν οι πολιτιστικοί και εθνικοτοπικοί Σύλλογοι των χωριών.

Ειδικότερα μέσα στο καλοκαίρι θα πραγματοποιηθούν οι εξής εκδηλώσεις:

- 11 Ιουλίου – Παρασκευή **Μαλάματα** – Παραδοσιακό γλέντι
- 26 Ιουλίου – Σάββατο **Κλήμα**. Πολιτιστική Εκδήλωση με γλέντι που διοργανώνει ο Δήμος με τον Τοπικό Πολιτιστικό Σύλλογο
- 2 Αυγούστου – Σάββατο **Πάνω Σεργούλα**. Πολιτιστική εκδήλωση με γλέντι και αναβίωση " παλαιών καφενείων " που διοργανώνει ο Δήμος με τον Πολιτιστικό σύλλογο Σεργούλας.
- 2 Αυγούστου – Σάββατο **Ευπάλιο**. Ο χορός του Κυνηγετικού Συλλόγου Ευπαλίου στην επάνω πλατεία " Στα Κατσαράκια ".
- 3 Αυγούστου – Κυριακή **Ευπάλιο**. Θεατρική παράσταση, η

κωμωδία του Μολλιέρου "Αριστοκράτης Κερατάς ".

- 3 Αυγούστου – Κυριακή **Φιλοθέη**. Πολιτιστική Εκδήλωση με παραδοσιακά και λαϊκά τραγούδια και χορούς, που οργανώνει ο Δήμος με τον τοπικό πολιτιστικό σύλλογο " Αγίας Τριάδας ".
- 6 Αυγούστου – Τετάρτη **Τρίκορφο**. Θρησκευτικό πανηγύρι.
- 6 Αυγούστου – Τετάρτη **Τείχιο**. Θρησκευτικό πανηγύρι.
- 8 Αυγούστου – Παρασκευή **Μαραθιάς**. Γιορτή του Ψαρά, με τραγούδια και χορούς.
- 9 Αυγούστου – Σάββατο **Τείχιο**. Θεατρική Παράσταση που διοργανώνεται από την Ένωση Τειχιωτών.
- 10 Αυγούστου – Κυριακή **Παλαιοξάρι**. Παραδοσιακοί χοροί και γλέντι στη πλατεία που διοργανώνει η Ένωση Παλαιοξαριτών.
- 11 Αυγούστου – Δευτέρα. **Κάμπος**. Παραδοσιακοί χοροί και γλέντι με εγκαίνια της πλατείας του χωριού, που διοργανώνονται από τον Δήμο και τον Τοπικό Πολιτιστικό Σύλλογο.
- 12 Αυγούστου – Τρίτη **Ευπάλιο**. Πολιτιστική Εκδήλωση με παραδοσιακή μουσική και τραγούδια από τους Δημητρώπουλο και Αγάθη που διοργανώνουν, ο Δήμος

και ο Εκπολιτιστικός Σύλλογος Ευπαλίου.

- 13-15 Αυγούστου – Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή **Ποτιδάνεια**. Τριήμερο Θρησκευτικό Πανηγύρι.
  - 16 Αυγούστου – Σάββατο. **Μοναστηράκι**. Ζωντανή Δημοτική και Λαϊκή μουσική με την ορχήστρα του Θύμιου Λυμπέρη που διοργανώνουν ο Δήμος και η Ένωση Μοναστηρακίου Δωριδός.
  - 16 Αυγούστου – Σάββατο. **Τείχιο**. Γιορτή της πίπτας με παραδοσιακό γλέντι, τραγούδια και χορούς.
  - 17 Αυγούστου – Κυριακή **Πευκάκι**. Εκδήλωση νεολαίας στη νέα Πλατεία του Πευκακίου.
  - 23 Αυγούστου – Σάββατο **Γρηγορίτικα**. Χορός και γλέντι που διοργανώνει ο Σύλλογος Απανταχού Γρηγοριτών.
  - 29 Αυγούστου – Παρασκευή **Δροσάτο**. Στη πλατεία του χωριού γιορτή της " παραδοσιακής φασολάδας " τραγουδώντας και χορεύοντας κάτω από το Αυγουσιάτικο Φεγγάρι.
- Η Ένωση Ευπαλιωτών προγραμματίζει τον Αύγουστο Ημερήσια Εκδρομή και σε συνεργασία με τον δήμο Ευπαλίου και το Δημοτικό σχολείο άσκηση ζωγραφικής τον ίδιο μήνα. Θα υπάρξουν σχετικές ανακοινώσεις.

# ΤΟ ΑΛΟΓΟ...

**Η** Ιππασία είναι από τα λίγα, ίσως και το μοναδικό άθλημα, που βασίζεται στη σχέση δύο ζωντανών οργανισμών, με αίσθημα και καρδιά, του ανθρώπου και του αλόγου. Η επιτυχία του ζευγαριού εξαρτάται πάντα από την διάθεση και την ικανότητα και των δύο. Γι' αυτό θεωρείται ένα από τα πιο δύσκολα αθλήματα σε αγωνιστικό επίπεδο.

Όπως αναφέρει ο συμπατριώτης μας οδοντίατρος Γιώργος Ζέρβας που ασχολείται 30 χρόνια σχεδόν με το άλογο και είναι πρωταθλητής σε ιππικούς αγώνες, τα τελευταία χρόνια διαπιστώνω με πολύ μεγάλη χαρά ότι ο ιππικός κόσμος στην περιφέρεια αυξάνει. Λέγοντας ιππικό κόσμο, δεν εννούσα βέβαια αυτούς που ασχολούνται αγωνιστικά με το άλογο, αλλά όλους τους υπολοίπους της Ελληνικής Περιφέρειας, που διαθέτουν άλογα στο ιδιωτικό τους κτήμα, ή αυτούς που έχουν στήσει μια επιχείρηση κάνοντας ιππικό τουρισμό, προσφέροντας έτσι στον κάθε πολίτη την συγκίνηση και την ..... μιας βόλτας στην φύση πάνω στο πανέμορφο αυτό ζώο. Και είναι αλήθεια πολύ ενθαρρυντικό να βλέπει κανείς τόσους ανθρώπους να έχουν μεράκι για την ιππασία και να αγαπούν με τέτοιο πάθος τα άλογα. Είναι πολύ σημαντικό για την περαιτέρω ανάπτυξη της ιππασίας ότι ολοένα και περισσότερα άτομα στην ελληνική περιφέρεια ασχολούνται με το άθλημα δημιουργώντας Ομίλους και Σχολές Ιππασίας. Η ενασχόληση με την ιππασία αυτή καθ' αυτή έχει δύο σκέλη. Το πρώτο είναι η αγάπη για τον αθλητισμό, με ότι συνεπάγεται αυτό και το δεύτερο η επαφή με ένα ζώο, ένα ζωντανό οργανισμό που μαθαίνεις να το αγαπάς, να το φροντίζεις αλλά και να το εκτιμάς.

## ΠΡΟΛΗΨΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΥΡΚΑΓΙΕΣ

Την προληπτική προστασία από τις πυρκαγιές και τα μέτρα που πρέπει να πάρουμε όλοι επισημαίνει σε ανακοίνωσή του ο Δήμαρχος Ευπαλίου **κ. Αναστάσιος Παγώνης**.

- Οι ιδιοκτήτες ή με οποιονδήποτε τρόπο εκμεταλλευτές οικοπέδων ή άλλων χώρων που βρίσκονται μέσα σε κατοικημένες περιοχές ή κοντά σε αυτές και μέχρι απόσταση 100 μ., υποχρεούνται να προβούν στην απομείωση αυτών από τα ξερά χόρτα ή άλλα αντικείμενα που θεωρούνται αιτία πρόκλησης πυρκαγιών και την απομάκρυνσή τους από τους χώρους αυτούς.
- Όσοι εκ των ανωτέρω αναφερόμενων δεν συμμορφωθούν με την Πυροσβεστική Διάταξη, διώκονται και τιμωρούνται σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 433 του ποινικού κώδικα.

- Βάσει του κανονισμού του Δήμου που αφορά την καθαριότητα προβλέπεται η επιβολή προστίμου.
- Τι πρέπει να κάνετε για να αποτρέψετε την εκδήλωση Πυρκαγιάς:
- Μην καίτε σκουπίδια ή ξερά χόρτα κατά την διάρκεια του καλοκαιριού.
- Μη χρησιμοποιείτε μηχανήματα σε εργασίες που γίνονται σε ύπαιθρο που είναι δυνατόν να προκαλέσουν εστίες πυρκαγιάς (οξυγονοκολλήσεις, χρήση τροχών ή χορτοκοπτικών με χρήση δίσκου).
- Δημιουργήστε αντιπυρική ζώνη γύρω από τα σπίτια σας και απομακρύνετε σε αρκετή απόσταση, ξερά χόρτα, κλαδιά δένδρων κ.λ.π.
- Μην αποθηκεύετε εύφλεκτα αντικείμενα κοντά στα σπίτια σας.
- Μην αφήνετε τα καυσόξυλα σε ανοι-

κούς χώρους πλησίον των κατοικιών σας. Τοποθετήστε τα σε προφυλαγμένους αποθηκευτικούς χώρους.

- Μην αφήνετε εκτεθειμένες τις δεξαμενές υγρών καυσίμων.

Σε περίπτωση Πυρκαγιάς ενημερώστε αμέσως το Κέντρο Πυροσβεστικής στον αριθμό κλήσης 199. Δώστε κάθε πληροφορία που θα βοηθήσει το έργο τους στην ΕΓΚΑΙΡΗ ΚΙΝΗΤΟΠΟΙΗΣΗ τους για την κατάσβεση της πυρκαγιάς. Ενημερώστε τους υπεύθυνους του Δήμου (Δήμαρχο –Αρμόδιο Αντιδήμαρχο) το γρηγορότερο δυνατόν. Είμαστε στη διάθεσή σας για κάθε πληροφορία.

Τηλ.Επικοινων.: 2634053271-2634053272

Νομίζω ότι η διοργάνωση και η συμμετοχή σε αγώνες αθλητικής ιππασίας θα πρέπει να αποτελέσει τον επόμενο στόχο του συλλόγου και να φέρει τα παιδιά κοντά στον αθλητισμό κοντά στα ζώα κο-

### Πρώτη Εκδήλωση

Με πολύ μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε η πρώτη εκδήλωση του Ιππικού Πολιτιστικού Αθλητικού Συλλόγου Ναυπακτίας και Δωριδός, στη παραλία της Χιλιαδούς του Δήμου Ευπαλίου στις 30 Μαρτίου 2008.

Ξεκίνησε το πρωί της Κυριακής με την προσέλευση των ιππέων και των αλόγων

Ακολούθησε παρέλαση 26 αλόγων του Συλλόγου και 2 αμαξών από τα Μαλάματα Ευπαλίου. Στη Χιλιαδού 1.000 και πλέον άτομα με ενθουσιώδη επιφωνήματα την καταπληκτική αυτή ιππική πομπή. Στη συνέχεια ακολούθησε η παρουσίαση των ιππέων και των αλόγων, που είναι μέλη του Ιππικού Συλλόγου.

WOMAN COMPLETE Γυναικολογία & Μαιευτική με Ψυχολογική Προσέγγιση  
THE SCANDINAVIAN APPROACH FOR WOMEN'S HEALTH

**ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΟΥΤΣΟΠΙΝΗΣ**  
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ - ΜΑΙΕΥΤΡΑΣ  
M.D. Πανεπιστήμιο Λουντ Σουηδίας  
M.A. Αρχιάτρων Σουηδίας

www.womancomplete.com

Ιατρείο: Βασ. Σοφίας 102Α, 115 27 Αθήνα Κινητό: 6932 46 37 24, 6974 44 16 86  
Τηλέφωνο / Φαξ: 210 74 888 79 e-mail: drpkouts@otenet.gr  
Ουκία: 210 89 407 62, 210 89 468 29 Ισοδ: 210 61 840 00

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ

Κων/νος Απ. Νικολέττος

ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ 61  
173 42 ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΤΗΛ.: 210 99 54 587  
FAX: 210 99 54 972  
ΚΙΝ.: 6944 31 66 31

# ΜΠΑΙΝΕΙ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ

ντά στην φύση. Η ευγενής άμιλλα είναι το ζητούμενο, όχι μόνο στο άθλημα της ιππασίας, αλλά και στην προσωπική ζωή τους.

Η δημιουργία Σχολής: αποτελεί βασική αρχή και αναγκαία προώθηση για την απόκτηση ιππικής παιδείας και εξασφάλιση της προστασίας των ιππέων και των αλόγων.

Διεξαγωγή ιππικών αγώνων, προπονήσεις νέων κατά κύριο λόγο, αλλά και όσων αγαπούν το άλογο και το άθλημα της ιππικής τέχνης.

Τρίτος στόχος πρέπει να είναι οι εναλλακτικές δραστηριότητες της περιοχής "αγροτουρισμός" με την ανάπτυξη

της ελεύθερης ιππασίας, με ιππικές βόλτες στα μονοπάτια και τις πανέμορφες διαδρομές της περιοχής.

Τελειώνοντας θα 'θελα να σας πω ότι η ιππασία αποτελεί το αποτελεσματικότερο αντίδοτο για την πλήξη και το στρες του σύγχρονου ανθρώπου. Εκτός από τα οφέλη που μας παρέχει ως σωματική άσκηση είναι μια δραστηριότητα που απασχολεί ευχάριστα το μυαλό μας, όταν

π.χ. προγραμματίζουν μια επίσκεψη στους στάβλους, ή μια ωραία βόλτα με το άλογο στην εξοχή. Όσο πιεσμένοι και στενοχωρημένοι κι αν είμαστε, μια βόλτα με άλογο στη φύση, μας κάνει όλα να τα ξεχάσουμε και να αλλάξει η διάθεσή μας. Ο Φουκώ ο μεγάλος αυτός ψυχολόγος μας ενημερώνει ότι η ιππασία στη φύση αποτελούσε το μοναδικό θεραπευτικό μέσο κατά της μελαγχολίας στον Μεσαίωνα.

## Ο "Φίλιππος" Νώντας Κοϊνης

Δεν υπάρχει τίποτα καλύτερο για να ανακουφιστείτε από τις καθημερινές σας αγωνίες και το άγχος από μια βόλτα στην εξοχή πάνω στο αγαπημένο σας άλογο. Έτσι θα

έχετε συγκεντρώσει αποθέματα ενέργειας και καλής διάθεσης για τον υπόλοιπο χρόνο σας μας αναφέρει ο επιχειρηματίας Νώντας Κοϊνης από τους προτεργάτες και στυλοβάτες του Ιππικού Συλλόγου. Ο κ. Κοϊνης διατηρεί μεγάλη φάρμα στη περιοχή Χιλιαδούς με τέσσερα "επώνυμα" άλογα που έχει φέρει από το εξωτερικό και μεγάλους σταύλους με τα εξαρτήματά τους που μπορεί κανείς να τους χαρακτηρίσει ως "Ιππικό Μουσείο".



Ο κ. Νώντας Κοϊνης με ένα από τα άλογά του στη φάρμα που διατηρεί.

## ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ

Η ιππασία διακρίνεται στην Αθλητική Ιππασία και την Ελεύθερη Ιππασία.

Η αθλητική Ιππασία διαθέτει τρία (3) Ολυμπιακά Ιππικά Αθλήματα:

1. Την υπερπήδηση εμποδίων
2. Την ιππική Δεξιότητα (Ντρεσάζ)
3. Το ιππικό Τρίαθλο (φυσικά εμποδία,

Ντρεσάζ, Ιππική Δεξιότητα, Υπερπήδηση εμποδίων)

Η ελεύθερη ιππασία, σε αντιδιαστολή με την κλασική όπου ο ιππέας μαθαίνει να ακολουθεί τους φυσικούς βηματισμούς του αλόγου, είναι περισσότερο εμπειρική, απαλλαγμένη από το αυστηρό τυπικό της κλασικής ιππασίας.

ΈΝΑΣ ΕΥΠΑΛΙΩΤΗΣ ΣΤΑ "ΜΕΓΑΛΑ ΣΑΛΟΝΙΑ" ΤΗΣ ΜΠΑΛΑΣ

## Θάνος Τσιμπλάκης

Ο Θάνος Τσιμπλάκης υπέγραψε επαγγελματικό συμβόλαιο με τον Ατρόμητο και δεν πρόκειται να αφήσει την ευκαιρία να πάει χαμένη

Ο ...επιμένων νικά αναφέρει εδώ και χρόνια ο θυμόσοφος λαός μας και η αρχαία ρήση δεν θα μπορούσε να έχει καλύτερη εφαρμογή στην περίπτωση του Θάνου Τσιμπλάκη. Έχοντας υπάρξει για αρκετό καιρό, στην ομάδα Νέων του Ατρομήτου, ο 18χρονος ποδοσφαιριστής πήρε επιτέλους της ευκαιρία που ζητούσε και φέτος το καλοκαίρι υπέγραψε επαγγελματικό συμβόλαιο

στο σύλλογο του Περιστερίου ανεβαίνοντας έτσι στην ανδρική ομάδα. Μπορεί ο Ατρόμητος να έκανε μία κακή χρονιά στη Super League και να υποβιβάστηκε στη Β' Εθνική, αλλά σε επίπεδο Νέων ήταν εκδι-αμέτρου αντίθετη και τερμάτισε στη δεύτερη θέση

του βαθμολογικού πίνακα, μόλις ένα βαθμό πίσω από την Ξάνθη. Ο Θάνος πραγματοποιώντας εξαιρετικές εμφανίσεις, εντυπωσίασε τεχνική ηγεσία και διοίκηση με αποτέλεσμα να κληθεί από τον πρόεδρο του συλλόγου ώστε να του ...δοθούν τα εύσημα. Έτσι κι έγινε! Ανήκει πλέον στην πρώτη ομάδα και όπως τόνισε

και ο ίδιος δεν είναι διατεθειμένος να αφήσει την ευκαιρία να πάει χαμένη: «Είμαι πάρα πολύ ευχαριστημένος με τον προβιβασμό μου στην πρώτη ομάδα. Από εδώ και στο εξής τα πράγματα είναι πολύ διαφορετικά. Οι ευθύνες αυξάνονται, αλλά αυτό δεν θα με επηρεάσει. Αυτό που με ενδιέφερε ήταν να μου δοθούν ευκαιρίες. Ήδη η πρώτη ήρθε με την είσοδο στην ανδρική ομάδα. Στόχος μου είναι να την αρπάξω από τα μαλλιά, να δώσω τον καλύτερο εαυτό μου και να καθιερωθώ στην ομάδα. Ξέρω ότι αυτό δεν θα είναι καθόλου εύκολο, αλλά είμαι διατεθειμένος να παλέψω και να δικαιωθώ».

Όντας στο χωριό μας από πολύ μικρή ηλικία, αισθάνεται πλέον άρρηκτα συνδεδεμένος και δεν θα μπορούσε να μην αναφερθεί και στον Απόλλωνα που φέτος θα κάνει τη δική του προσπάθεια



Στο στιγμιότυπο ο Θάνος Τσιμπλάκης (δεξιά στη φωτο) από το φετινό αγώνα του Ατρομήτου με τη Λάρισα

για άνοδο στο Περιφερειακό Πρωτάθλημα: «Θεωρώ ότι φέτος είναι όντως μία μοναδική ευκαιρία, από την στιγμή που δεν υπάρχουν στην κατηγορία, οι παραδοσιακές δυνάμεις. Εύχομαι να πάνε όλα καλά, έτσι ώστε του χρόνου, να είναι και ο Απόλλωνας στο Περιφερειακό Πρωτάθλημα».

# Ο ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ πάει για την υπέρβαση

Στην τελική ευθεία βρίσκονται τα μεταγραφικά ζητήματα του Απόλλωνα Ευπαλίου, με σκοπό η ομάδα να ενισχυθεί σε τέτοιο βαθμό, έτσι ώστε να μπορέσει να παρουσιαστεί ανταγωνιστική, αξιόπιστη και πανέτοιμη να διεκδικήσει για πρώτη φορά την άνοδο στο Περιφερειακό Πρωτάθλημα. Οι ιθύνοντες του συλλόγου μαζί με τον προπονητή έχουν τσεκάρει τους υποψήφιους στόχους και ήδη έχουν αρχίσει οι πρώτες συζητήσεις. Ο λόγος γίνεται για τρεις ποδοσφαιριστές οι οποίοι αναμένεται να φέρουν ποιότητα και εμπειρία στο σύλλογο, εν όψει μίας, πραγματικά, δύσκολης και σημαντικής χρονιάς.

Βέβαια το μεγάλο ...αγκάθι που τλαιπώρησε πέρσι την ομάδα – το οικονομικό στην προκειμένη περίπτωση – φαίνεται ότι θα προβληματίσει και φέτος τους διοικούντες. Για την απόκτηση των τριών αυτών ποδοσφαιριστών αναμένεται να χρειαστούν περίπου 7.000 ευρώ, ένα ποσό το οποίο η διοίκηση θέλει να συγκεντρώσει έτσι ώστε να προσθέσει τρία πολύτιμα ...εργαλεία στη διάθεση του προπονητή, Λάκη Λουκόπουλου.

Γενικότερα, φέτος, είναι η χρονιά των μεγάλων προκλήσεων για τον Απόλλωνα και τώρα πρέπει να φανεί κατά πόσο η διοίκηση, οι τοπικοί φορείς, οι εξωδιοικητικοί παράγοντες και οι φίλοι του συλλόγου θα σταθούν στο ύψος των περιστάσεων διαθέτοντας τα οικονομικά ποσά που χρειάζονται για να πραγματοποιηθεί η υπέρβαση.



ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΣ ΕΝΙΣΧΥΣΗ  
ΑΠΟΛΛΩΝΑ ΕΥΠΑΛΙΟΥ

1



LIFAN  
EVO COOL 125



Αξίας 1.400 ευρώ

Κερδίζει ο λαχνός που έχει τα ίδια νούμερα με τα τρία τελευταία του πρώτου λαχνού του Λαϊκού Λαχείου που θα κληρωθεί την Τρίτη 26 Αυγούστου 2008

**ΤΩΡΑ, €**

**ΤΟ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟ ΣΟΥ**

**ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΣΕ ΚΑΝΕΙ**

**ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟΥΧΟ!**

800-11-90000 • www.piraeusbank.gr • 800 καταστήματα

## Γιατί να μην είσαι εσύ;

Το μόνο που χρειάζεται είναι να έχεις  
ή να ανοίξεις ένα Λογαριασμό Ταμιευτηρίου  
στην Τράπεζα Πειραιώς.

- Κάθε μήνα, **100.000€** μοιράζονται με κλήρωση σε **350** τυχερούς.
- Στο τέλος του χρόνου, **ένας μεγάλος τυχερός κερδίζει 1.000.000€!**

Από την 1η Ιανουαρίου έως την 31η Δεκεμβρίου 2008, για κάθε 100€ του μέσου μηνιαίου υπολοίπου που έχει ο λογαριασμός σας, αποκτά αυτόματα μία συμμετοχή στην αντίστοιχη μηνιαία κλήρωση. Αθροιστικά, όλες οι μηνιαίες συμμετοχές του λογαριασμού σας μπαίνουν στη μεγάλη ετήσια κλήρωση που θα γίνει στο τέλος του χρόνου για το 1.000.000€.

Φυσικά, όλοι οι Λογαριασμοί Ταμιευτηρίου της Τράπεζας Πειραιώς συνεχίζουν να διατηρούν τα προνόμιά τους.

Το περιμένετε αυτό από τον καταθετικό σας λογαριασμό;

 **ΤΡΑΠΕΖΑ  
ΠΕΙΡΑΙΩΣ**

Η Τράπεζα με τη δική σου έννοια

