

ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΕΥΠΑΛΙΩΤΩΝ ΔΩΡΙΔΑΣ
Πρατίνου & Δούριδος 8 - 11634 Αθήνα
Αρ. Φύλλου 128 Ιουλ.-Αυγ. 2016



ΒΟΥΤΙΕΣ

στη Δωρική Ριβιέρα,
με ξεφάντωμα
στα μπαράκια της

ΝΕΑ ΤΟΥ ΔΡΟΣΑΤΟΥ
Το μικρό χωριό
με το δυναμικό παρόν
χειμώνα-καλοκαίρι

ΣΠΟΡ

Νέοι στόχοι
του Απόλλωνα
και ο πήχυς
στα ψηλά!

Σελ. 12-13



Ένα βιβλίο
αναμοχλεύει
παλιό φόνο
και συγγλονίζει
ξανά τη Δωρίδα

Σελ. 11



Το **18ο**
Πανδωρικό
Συνέδριο
της Δωρικής Αδελφότητας
στο Ευπάλιο 30 Ιουλίου

Νέο Συμβούλιο
στον Πολιτιστικό
Σύλλογο Ευπαλίου



Σελ. 10

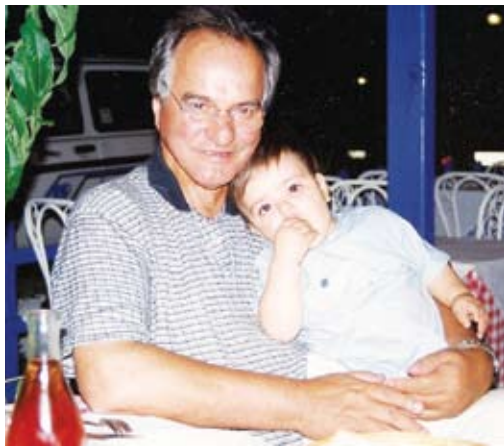
ΦΩΤΗΣ ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ

Έφυγε τα ξημερώματα της Τρίτης 12 Ιουλίου σε ηλικία 78 ετών ο πρώην βουλευτής Φωκίδας, επιχειρηματίας Φώτης Αρβανίτης.

Ο Φώτης, με καταγωγή από την Μανάουλη, μετά τις Γυμνασιακές του σπουδές στο Γυμνάσιο Ευπαλίου εγκαταστάθηκε στην Αθήνα και στη συνέχεια έφυγε για Αυστραλία το 1963 όπου παρέμεινε μέχρι το 1970.

Εκεί δραστηριοποιήθηκε σε Μεσιτικές- Οικοδομικές δραστηριότητες με επιτυχία.

Με την επιστροφή του στην Αθήνα δημιούργησε μεγάλο τεχνικό γραφείο με πλούσια δραστηριότητα στα βόρεια προάστια της πρωτεύουσας καθώς και στη Ναύπακτο και είχε μεγάλη οικοδομική δραστηριότητα στην νοτιοανατολική Δωρίδα.



Ο Φώτης σε τελευταία του φωτογραφία με τον εγγονό του Φώτη (junior) στον αγαπημένο του Μαραθιά.

Ήταν ιδρυτικό στέλεχος του ΠΑΣΟΚ και προσωπικός φίλος του αειμνηστού Ανδρέα Παπανδρέου.

Είχε εκλεγεί βουλευτής Φωκίδας από το 1989 έως το 1996.

Με τη σύζυγό του Αναστασία απέκτησαν τέσσερα παιδιά την Ευτυχία, τον Νίκο, τον Αλέξη και την Αδαμαντίνη. Δυστυχώς την Ευτυχία την έχασε πριν από λίγα χρόνια μετά από χρόνια ασθένεια.

Η εξόδιος ακολουθία τελέστηκε την

Πέμπτη 14 Ιουλίου στις 6:00 μ.μ. από την Αγία Φανερωμένη Μανάουλης, με την παρουσία εκατοντάδων φίλων του από τη Φωκίδα και τη Ναυπακτία.

Αποχαιρετισμός από την

Δ. Ο. ΠΑΣΟΚ Δωρίδας
Η Δημοτική Οργάνωση ΠΑΣΟΚ Δωρίδας πένθει για τον πρόωρο χαμό του άξιου στελέχους της και π.Βουλευτή Φώτη Αρβανίτη. Ήταν από τα ιδρυτικά στελέχη του Κινήματός μας το 1974.



Πάντα πρωτοπόρος και αγωνιστής σε όλες της μάχες για την Δημοκρατία, από τα εφηβικά του χρόνια μέχρι το τέλος της ζωής του.

Στήριξε τον τόπο μας με όλες του τις δυνάμεις, βοηθώντας παράλληλα τους συμπολίτες μας. Υπήρξε ένας άξιος επιχειρηματίας και άριστος οικογενειάρχης.

Σύντροφε Φώτη θα είσαι πάντα στην καρδιά μας.

Ας είναι ελαφρύ το χόμα της Δωρικής Γης που θα σε σκεπάσει.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΣΟΚ ΔΩΡΙΔΑΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΛΥΡΑ

Έφυγε από τη ζωή στις 13 Ιουλίου η Κωνσταντίνα Λύρα σε ηλικία 83 ετών.

Είχε δύο παιδιά τον Γιώργο και την Δήμητρα. Ο Γιώργος είναι ο άνδρας της γνωστής τραγουδίστριας Πέγκυς Ζήνα και έχουν και μία κορούλα την Ηλέκτρα. Από τη Δήμητρα απέκτησε ακόμα δύο εγγόνες: τη Μαρία και την Κωνσταντίνα και

τρία διαδέχοντα τον Αλέξανδρο, τη Δήμητρα και τη Δανάη.. Η εξόδιος ακολουθία τελέστηκε την Παρασκευή 15 Ιουλίου στο Ευπάλιο στον Άγιο Γεώργιο και ετάφη στο Νεκροταφείο του Προφήτη Ηλία.



ΗΛΕΚΤΡΑ ΜΗΛΑΡΑ

Έφυγε πρόωρα αρχές Ιουνίου στα 54 χρόνια της η Ηλέκτρα Μηλαρά. Η Ηλέκτρα ήταν παντρεμένη με τον Χαράλαμπο Καρκαβίτσα και εγγονή της Ευγενίας Κουβέλη.

(σ.σ. Η οικογένεια της δεν ήθελε να μπουν κείμενο και φωτογραφία)

Το Ευπάλιο θυμάται ... τον Γιώργο και Νίκο Τιγγινάγκα που χάθηκαν καλοκαίρι... από κεραυνό!

Στις 19 Ιουνίου 2016 έγινε στον Ιερό ναό Αγίου Γεωργίου Ευπαλίου μνημόσυνο για τα παιδιά που σκοτώθηκαν από κεραυνό στις 23 Ιουνίου 1953. Το Γιώργο και το Νίκο Τιγγινάγκα. Το μνημόσυνο, πέραν της θρησκευτικής σημασίας είχε έντονη συγκινησιακή φόρτιση και ιδιαίτερη σημασία, για τους συγγενείς και όλους μας. Δεν ήταν μνημόσυνο των 40 ημερών, του εξαμήνου ή του χρόνου που τα γεγονότα είναι πρόσφατα, το πένθος βαρύ, η λύπη και ο πόνος αβάσταχτος. Ο θάνατος των παιδιών, που ήταν και εξαδέλφια, συνέβη ακριβώς πριν 63 χρόνια. Το ημερολόγιο έγραφε 23 Ιουνίου 1953. Εκείνη την ημέρα του καλοκαιριού, ποιος περίμενε ότι θα συμβεί τόσο καταστροφή! Τίποτα δεν έδειχνε και κανείς δεν μπορούσε να προβλέψει ότι θα γίνει φονική καταιγίδα.

Δεν υπήρχαν τότε ραδιόφωνα, τηλεοράσεις ούτε και επιστήμονες να προβλέπουν και να ειδοποιούν για την εξέλιξη του καιρού. Οι προηγούμενες και εκείνη η ημέρα ήταν καλοκαιρινές. Με ηλιοφάνεια και ζέστη. Το απόγευμα συνέφιασε και άρχισαν οι αστραπές και οι βροντές. Τα παιδιά βρέθηκαν στην θέση «Κάρδαμα» βόσκοντας και επιβλέποντας τα οικόσιτα ζώα τους. Ήταν εκεί τα χωράφια των γονιών τους. Άρχισε καταιγίδα και απροετοίμαστα όπως ήταν έτρεξαν κάτω από τα ψηλά πλατάνια στις όχθες της Μανδήλως για να καλυφθούν από τη βροχή. Εκεί έπεσε κεραυνός και τα σκότωσε ακαριαία. Το φαινόμενο κράτησε περίπου μια ώρα. Μετά ηρεμία και βγήκε ήλιος. Την άλλη μέρα το χωριό κήδευε δυο παιδιά του. Κλαυθμοί και οδυρμός. Δυο εξαδέλφια, ο Γιώργος Βασιλείου Τιγγινάγκας και ο Νικόλαος Ιωάννου Τιγγινάγκας ηλικίας δεκατεσσάρων ετών βρήκαν τραγικό και άδικο θάνατο.

Τα παιδιά ήταν συνομήλικοι μου. Με το Γιώργο πηγαίναμε στην ίδια τάξη. Στις 21 Ιουνίου είχαμε γράψει το τελευταίο διαγώνισμα του Β' εξαμήνου. Φοιτούσαμε τότε στη δεύτερη τάξη του Γυμνασίου. Όλα τα χρόνια ήμασταν οι μικροί τσοπάνοι. Λόγω ηλικίας δε μπορούσαμε να συμμετέχουμε



ο Γιώργος...



... και ο Νίκος

στις βαριές γεωργικές δουλειές και οι γονείς μας ανέθεταν την επίβλεψη και την φύλαξη των ζώων. «Το Κάρδαμα», «τα Παρασκιά», « ο γύρος»... ήταν οι περιοχές που οι γονείς μας είχαν χωράφια και εμείς εκεί βοσκούσαμε τα ζώα.

Ο χρόνος οπωσδήποτε απαλύνει τον πόνο, ακόμη και του θανάτου. Έτσι πρέπει να γίνεται γιατί η ζωή συνεχίζεται. Εκείνο όμως που δεν κατόρθωσε και ούτε θα κατορθώσει να εξαφανίσει όσος χρόνος και να περάσει είναι η μνήμη Σας. Δεν Σας έχει λησμονήσει κανένας όχι μόνο οι συγγενείς αλλά και εμείς οι φίλοι σας και συγχωριανοί. Είστε δύο νεκροί που ζείτε ανάμεσα μας. Τι κακό και ποια αμαρτία Σας βάρυνε αλησμόνητοι φίλοι που να είναι ικανά να Σας ξεχάσουμε?

Γιώργο και Νίκο εμείς πάντα στις παρέες μας όταν αμέριμνα συζητάμε και αναφέρουμε γεγονότα από τα παιδικά μας χρόνια όλοι Σας θυμόμαστε και αναφερόμαστε σε εσάς. Ποιος θα ξεχάσει την αγνότητα του χαρακτήρα σας. Τη ζωηρόδα και τη ζωντάνια του Γιώργου και τη γλυκιά και ήρεμη μορφή του Νίκου που ποτέ δεν «θόλωνε το νερό» κανενός. Γιώργο πρώτος έβγαινες στο τρέξιμο, στο πήδημα και το βαρύ λιθάρι. Στους ομαδικούς αγώνες και παιχνίδια που χωρίζομαστε σε ομάδες, όλοι θέλαμε να είμαστε στη δική σου ομάδα. Εσύ έμπαινες μπροστά

στο ποδόσφαιρο που κατά κανόνα το παίζαμε με μπάλα από χορτάρια ή κουρέλια. Στα κάστρα, στα σκαβάκια, την τάλια και όλα τα άλλα παιχνίδια. Πώς να ξεχάσουμε και γιατί να μην σκεφτόμαστε Γιώργο και Νίκο, ότι αν δεν χανόσασταν τόσο άδικο δεν θα ήσασταν και εσείς σήμερα δυο επιτυχημένοι οικογενειάρχες και δυο οικογένειες θα στόλιζαν το χωριό μας.

Γιώργο και Νίκο η μνήμη σας δοκιμάστηκε στο χρόνο, είναι και θα μείνει στις καρδιές μας αιώνια.

Νικόλαος Ζέρβας.

<p>Γραφείο Τελετών και Μνημοσυκών</p> <p>ΧΑΣΚΑΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ</p> <p>ΕΥΠΑΛΙΟ ΔΩΡΙΔΟΣ ΤΗΛ. 26340 52.344 6944 594.291.</p>	<p>ΚΙΛΙΚΙΕΣ ΣΤΟΡΑΝΙΑ</p> <p>ΣΤΟΙΧΙΣΜΟ ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ</p> <p>ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΣΟΦΩΝ</p> <p>ΚΟΙΝΩΝΙΑ</p> <p>ΔΙΣΚΟΙ ΣΤΟΙΧΙΣΜΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ</p> <p>ΕΣΥΠΗΡΕΤΗΣΙΑ ΟΔΟ ΤΟ 24ΩΡΟ</p>
--	--

ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Πρατίνου και Δουρίδος 8 – Αθήνα 11634
www.toefpalio.gr - email: zerv33@yahoo.gr

- ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: Ένωση Ευπαλιωτών Δωρίδας
ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Περικλής Ν. Λουκόπουλος 6972-318317 perilouko@yahoo.gr
- ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ: Λένα Δ. Αναγνωστοπούλου
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Γιώργος Π. Ανδρέόπουλος
- ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ ΕΥΠΑΛΙΟΥ: Ιωάννης Γ. Πριόβολος
SITE: Κώστας Ν. Ζέρβας
ΝΕΑ ΔΡΟΣΑΤΟΥ: Μπάμπης Χρ. Αλεξανδρής
ΑΘΛΗΤΙΚΑ: Τάσος Ν. Τσόλκας
ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Κ. Κουφάκης
ΕΠΙΤΡΟΠΗ: Θωμάς Α. Τσιρόγκας
ART DIRECTOR: Μάκης Γ. Πριόβολος
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: WHO IS WHO - www.wiw.gr
ΕΚΤΥΠΩΣΗ: Φραντζή 7 - 11743 Αθήνα

**ΓΑΜΟΣ ΘΑΝΟΥ ΚΑΙ ΜΑΝΤΩΣ**

Στις 2 Ιουλίου 2016, ο Θάνος Μπατόπουλος (εγγονός Θανασάκη Κουβέλη, γιος του Γιώργου και της Νικολίτσας), Δρ. Μηχανολόγος και Αεροναυπηγός Μηχανικός, παντρεύτηκε την Μαντώ Παναγιωτάκη, Οικονομολόγο και Μουσικό. Ο γάμος τελέστηκε στον Ι.Ν. Παναγίας Ελεήστριας, στην Κορώνη Μεσσηνίας, που είναι ένας χώρος ξεχωριστού κάλλους ακριβώς δίπλα από το Ενετικό Κάστρο της Κορώνης. Κουμπάροι ήταν φίλοι και συνεργάτες από τα πανεπιστημιακά χρόνια των νεονύμφων. Η δεξίωση που ακολούθησε έλαβε χώρα κατά το σούρουπο στον χώρο του ξενοδοχείου De la Plage με θέα τον κόλπο του Ζάγκα-Μεμί στην Κορώνη. Εκπληξη της δεξίωσης αποτέλεσε η ζωντανή εκτέλεση μουσικής (πιάνο-σαξόφωνο) από τους πατεράδες των νεονύμφων προς τιμήν των τελευταίων, ενώ δεν αποτέλεσε έκπληξη η εξαιρετική τοπική γουρνοπούλα

ΓΕΝΝΗΣΗ ΜΙΑΣ ΖΕΡΒΟΠΟΥΛΑΣ

Το πρωί της Τρίτης, 5 Ιουλίου 2016, είδε το φως στην Αθήνα το δεύτερο τέκνο της Ε.Κ. Ζέρβα και του Αντώνη Παπαμαλή. Ένα κοριτσάκι όλο υγεία και χάρη, όπως και ο κατά δυόμιση χρόνια μεγαλύτερος αδελφός της, Ρωμανός. Η Ε.Κ. Ζέρβα ή Μιμή για τους οικείους, είναι διπλωμάτης και νυν Πρόεδρος Τιράνων. Με τον εξίσου διπλωμάτη σύζυγό της, ήλθαν στην Αθήνα για τον τοκετό.



Γνήσια απόγονος του Ακριδα, η Μιμή με την αδελφή της Τατίτα που από μικρά κορίτσια ξεκαλοκαίριζαν στο χωριό μας, καμαρώνουν που μπορούν να μιλάνε άπταιστα τα Ευπαλιώτικα των παιδιών, κάτι που δυστυχώς έχει αρχίζει να σπανίζει. Ευχόμαστε μακροήμερευση της παλιάς παράδοσης, υγεία και ευτυχία.



Το πρώτο τους παιδί έφεραν στον κόσμο, στις 24 Μαΐου ο Γιώργος Χαραλ. Βαρζακάνος και η Μαρία Κωνστ. Νικολέτου. Ένα υγιέστατο και χαριτωμένο αγοράκι με την ευχή όλων να τους ζήσει.

ΓΑΜΟΣ ΝΩΝΤΑ ΚΑΙ ΣΤΕΛΛΑΣ

Τους γάμους τέλεσαν ο Νώντας Ηλιόπουλος και η Στέλλα Δημητροπούλου σε μια ωραία τελετή το Σάββατο 2 Ιουλίου το απόγευμα στον Ιερό Ναό Αγίας Τριάδας στα Ζαρουχέικα, στην Πάτρα. Κουμπάρα η Ειρήνη Ζαρκάδη. Ακολούθησε πανέμορφη δεξίωση με κέφι και χορό μέχρι πρωίας στο "ΒΑΚΧΟΥ ΜΕΛΑΘΡΟΝ" στη Δαφνούλα του Δήμου Ερυμάνθου.

**ΓΑΜΟΣ Γ.ΧΑΝΤΑΒΑ**

Το Σάββατο 16 Ιουλίου 2016, στον Άγιο Στέφανο Ναυπάκτου, τελέστηκε ο γάμος μεταξύ του Γεωργίου Χαντάβα, υιού της συγχωριανής μας, αείμνηστης, Εβίτας Κωτσικογιάννη και του Αθανασίου Χαντάβα, με την εκλεκτή της καρδιάς του Έφη Νικολακοπούλου του Θεοδώρου. Κουμπάροι του ζευγαριού ήταν η συγχωριανή μας Βάσω Ράδου, κόρη της Αλεξάνδρας Μπόκαρη καθώς και ο Νίκος Κοκονάς. Μετά το μυστήριο ακολούθησε δεξίωση του ζευγαριού στην παραλία του Παραθάλασσου, στο κέντρο Blue Lake.

ΒΑΦΤΙΣΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ

Την Κυριακή 5 Ιουνίου 2016 ο Αλέξανδρος Τσούλας και η Αναστασία Τσίρη βάπτισαν στον Ιερό Ναό Κοίμησης Θεοτόκου Αργυρούπολης την δεύτερη κορούλα τους. Το όνομα της νεοφώτιστης είναι Χριστίνα. Ευχόμαστε ολόψυχα να τους ζήσει.

**ΓΑΜΟΣ ΑΡΧΟΝΤΙΑΣ ΜΠΑΜΠΟΥ**

Το Σάββατο 16 Ιουλίου στην εκκλησία της Αγίας Παρασκευής Ναυπάκτου, η Αρχοντία Μπάμπου, κόρη του αείμνηστου Θόδωρου Μπάμπου και της Πολυξένης, παντρεύτηκε τον εκλεκτό της καρδιάς της Λάμπρο Μπέστια. Κουμπάροι τους ο Κώστας και η Πόπη Αμπλιανίτη. Μετά τον γάμο έγινε το γαμήλιο γλέντι με ξεφάντωμα ρουμελιώτικο μέχρι πρωίας στην πλατεία του χωριού Ελληνικά Μεσολογγίου, που είναι το χωριό του γαμπρού.

ΓΑΜΟΣ ΤΗΣ ΑΝΝΑΣ

Σε μια πανέμορφη τελετή στον Ιερό Ναό του Αγίου Ανδρέα της Πάτρας, το Σάββατο 16 Ιουλίου, η συμβολαιογράφος του Ευπαλίου Άννα Παπαγεωργίου παντρεύτηκε με τον αγαπημένο της Χρήστο Χάλαρη. Κουμπάροι τους ο Αριστείδης και Ντένια Τσιάτσου, και ο Ανδρέας και η Ευαγγελία Αγγιούς. Τρισευχισμένοι οι γονείς τους που τους καμάρωναν, Βασίλης και Κατερίνα Χάλαρης, και Ευθύμιος και Γεωργία Παπαγεωργίου. Ακολούθησε ωραία γαμήλια δεξίωση και γλέντι μέχρι πρωίας στον πανέμορφο χώρο "Βίλλα του Γάλλου" στα Βραχνέικα Πατρών

**ΒΑΦΤΙΣΗ ΘΑΝΟΥ**

Στις 5 Ιουνίου 2016 στον Ι.Ν. Κοιμήσεως Θεοτόκου Πετρούπολης έγινε η βάφτιση του γιου του Αποστόλη Μπεκυρά και της Πένυς Γεωργουλοπούλου με νονούς τον Χρήστο και τη Λαμπιάνα. Τις καλύτερες ευχές μας στους παππούδες και γιαγιάδες του νεοφώτιστου Θάνου. Να τον καμαρώνουν να «οργώνει» την πλατεία του Ευπαλίου. Να μας ζήσει!

**ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΤΗΝ ΙΑΤΡΙΚΗ**

Θερμά συγχαρητήρια στην Ευαγγελία-Ελίνα Σμπαρούνη του Γεωργίου, εγγονή του Δημητρίου - Μάκρια Σμπα-

ρούνη, που πέτυχε στην Ιατρική Σχολή Αθηνών. Σπύρος και Σταυρούλα Γκολιά

Ο Βασίλης παντρεύτηκε

Άλλος ένας εργένης πέρασε στο κλαμπ των παντρεμένων. Στις 2 Ιουλίου στο Δημαρχείο Ευπαλίου έγινε ο πολιτικός γάμος του Βασίλη Αυγερακή με την εκλεκτή της καρδιάς του Βάσω Κατσιγιάννη. Κουμπάροι - μάρτυρες ήταν ο Περικλής Αυγεράκης και η Μαρία Καρανίκα Κατσιγιάννη. Τους πάντρεψε ο Αντιδήμαρχος Κωνσταντίνος Φλετούρης. Όλοι οι φίλοι του, εργένηδες και μη του εύχονται από καρδιάς να έχει μια ευτυχισμένη πορεία.





ΒΟΥΤΙΕΣ στη Δωρική Ριβιέρα, με ξεφάντωμα στα μπαράκια της

Βρισκόμαστε στην καρδιά του καλοκαιριού και η Δωρική Ριβιέρα ξεχείλισε από παραθεριστές. Όλα τα σπίτια των χωριών, τα ξενοδοχεία και τα ενοικιαζόμενα δωμάτια είναι γεμάτα. Όλοι έχουν

την ανάγκη να ξεφύγουν λίγο από τη ζοφερή κατάσταση της κρίσης που απλώνεται κυρίως στα αστικά κέντρα της χώρας. Η Δωρική Ριβιέρα είναι έτοιμη να τους αποζημιώσει με το παραπάνω. Με τις

όμορφες θάλασσες, τις δροσερές πλατιές, τα πανηγύρια της, τις ατέλειωτες ταβέρνες και τα φανταστικά μπαράκια της.

Και τώρα πλέον δεν είναι μόνο οι Δωριείς και οι φίλοι τους που την επισκέπτονται, αλλά και πολίτες απ όλη τη χώρα, που άκουσαν γι' αυτή από άλλους που την έχουν ανακαλύψει ή διάβασαν σε κάποια έντυπα για τα μοναδικά θέληγτρά της.

Οι πανέμορφες παραλίες της αποζημιώνουν και τον πιο απαιτητικό, να κολυπήσει σε ρηχά ή βαθειά καταβάλανα και καθαρά νερά κάνοντας τις βουτιές του. Η Χιλιάδου, το Παραθάλασσο, ο Γεροπικούλας, το Σκάλωμα, ο Απόλλων, ο Μαραθιάς, η Σεργούλα, η Γλύφα, τα Χάνια, η Σπηλιά. Παραλίες οργανωμένες, κοσμικές, με τις ξαπλώστρες, τις ομπρέλες, τα θαλασσινά σπορ που πολλές δεν έχουν τίποτα να ζηλέψουν από τις περιφημες της Μυκόνου και της Πάρου!

Αλλά και άλλες μικρότερες και απομονωμένες που με λίγη προσπάθεια μπορούμε να τις ανακαλύψουμε και να τις επισκεφθούμε για ν' απολαύσουμε... την μοναξιά τους!

Κι απέναντι τα Τριζόνια, το μαγευτικό νησί, μια πρόκληση που νομίζει πως βρίσκεται σε κάποιο κοσμικό νησί του Αιγαίου ή του Ιόνιου, με τα πανέμορφα σπίτια τους, το γραφικό λιμανάκι, την μαρίνα με τα κότερα, τις ψαροταβέρνες, τα ωραία καφέ-μπαρ, τα κουκλίστικα ξενοδοχεία. Δεν είχε κι άδικο ο Αριστοτέλης Ωνάσης που ήθελε αυτό να αγοράσει πριν καταλήξει στο Σκορπιο.

Δίπλα, μερικές εκατοντάδες μέτρα το άλλο μικρό νησάκι, ο Αϊ-Γιάννης, που δεν κατοικείται, με τα πεύκα να λούζονται στη θάλασσα, με τις δύο πανέμορφες παραλίες του: η μία με άσπρο βότσαλο και η άλλη με κόκκινο μας περιμένουν... γυμνούς στον ήλιο!

Όμως και η ενδοχώρα κρύβει ατέλειωτες ομορφιές για βόλτες με δίκυκλα ή τετράτροχα, με πεζοπορία

σε ορεινά μονοπάτια ανάμεσα σε πλατάνια, δρυς, κέδρους, βελανιδιές, καστανιές, και παραδοσιακά ρουμελιώτικα χωριά, το ένα καλύτερο από το άλλο. Κι όσο για τα γαστρονομικά, σίγουρα κανείς αποζημιώνεται και βρίσκει ότι θέλει στις 50 και πλέον ψαροταβέρνες, κρεατοταβέρνες και γνήσια ρουμελιώτικη κουζίνα.

Εδώ οι νέοι και όσοι αισθάνονται νέοι έχουν πλέον την πρόκληση της διασκέδασης και του ξεφάντωματος στα πανέμορφα μπαράκια της Δωρικής Ριβιέρας, καθένα διαφορετικό από το άλλο, σε ύψος, σε ντεκόρ, σε περιβάλλον, σε μουσική, στα κοκτέιλ του. Τα πιο πολλά λειτουργούν μεσημέρι και βράδυ.

Ξεκινώντας από την ΧΙΛΙΑΔΟΥ συναντάμε μέρα και νύχτα τα "ΜΑΡΑΦΙΝΟ" "BREEZE", "SOLYSAP", "BIGFISH", "JOY", "PIURE", "WHITESANT".

Λίγο πιο εκεί στο ΠΑΡΑΘΑΛΑΣΣΟ βρίσκουμε την ναυαρχίδα της Δωρικής Ριβιέρας τη "BLUE LAKE" καθώς και την "ΑΡΧΟΝΤΙΣΣΑ CAFE-BAR".

Στο πανέμορφο ΣΚΑΛΩΜΑ μπορούμε να πιούμε τα ποτά μας και ν' απολαύσουμε τις ποικιλίες τους στο "TOK-TOK", στο "MUST", στο "Αροικία", και την "Στίλβη".

Στον ΜΑΡΑΘΙΑ που έχει χαρακτηριστεί ο φαγότοπος της περιοχής θα περάσουμε όμορφα βράδια στο κλασικό πλέον μπαρ (χειμώνα-καλοκαίρι) "ΘΑΝΟΣ", για λαϊκή μουσική στο "ΚΟΡΑΛΙ", για ρομαντικές στιγμές δίπλα στη θάλασσα στο "ΑΠΟΛΛΩΝ BAR" του ομώνυμου ξενοδοχείου, κι έξω απ' το χωριό το "ΚΑΛΤΕΡΑ" με τη φανταστική θέα.

Προχωρώντας στη ΣΕΡΓΟΥΛΑ το νησιώτικο "ΚΑΦΕ ΝΙΚΟΛΑ", το "Indalio" μέσα στα πλατάνια, το "Αλάτι" και το "La Playa".

Στο λιμάνι της ΓΛΥΦΑΔΑΣ το "Γλυκοπωλείο" και στα ΧΑΝΙΑ το όμορφο "Bella Vista".

...Καλό καλοκαίρι, καλές βουτιές, καλή διασκέδαση. Γεμίστε τις μπαταρίες ο χειμώνας είναι βαρύς!!

Δωρικές Βραδιές καλοκαίρι 2016

Τρίτη 9 Αυγούστου από 10μ.μ.

Γλέντι, τραγούδι, χορός στην Πλατεία Τρίγωνο Πευκακίου



Μάκης Χριστοδουλόπουλος



Γωγκώ Ρωμαίου



Κύρτας Αριστόπουλος



Βασίλης Φλέγγας



Έλενα Γεωργαντά



Βαλάντης Καραγιάννης

Με την ατζίδα

Δήμου Δωρίδας
Κοινότητας Ευπαλίου
Κοινότητας Δροσάτου-Πευκακίου

Με την υποστήριξη

Συλλόγου Δροσάτου-Πευκακίου
Πολιτιστικού Συλλόγου Ευπαλίου
Απόλλωνα Ευπαλίου
Φύλων Μοτοσυκλέτας Ευπαλίου και της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωρίδος

“Φως” στα αντισταθμιστικά της λίμνης του Μόρνου

Σε καλή πορεία βρίσκεται το θέμα των αντισταθμιστικών της λίμνης του Μόρνου με τις συνεχείς πρωτοβουλίες που έχει πάρει τελευταία η Δημοτική Αρχή. Το θέμα χειρίζεται προσωπικά ο Δήμαρχος Γιώργος Καπεντζώνης μαζί με τον Αντιδήμαρχο Κώστα Αντωνόπουλο ενώ σημαντική είναι η συμβολή και των άλλων παρατάξεων του Δήμου αλλά και του Βουλευτή Ηλία Κωστοπαναγιώτου. Ήδη έχουν γίνει τρεις συσκέψεις με τον Υπουργό Εσωτερικών Παναγιώτη Κουρουμπλή και τους συνεργάτες του, ενώ ξεκίνησαν ενημερωτικές συναντήσεις και με τις ηγεσίες των Κομμάτων. Πρώτη συνάντηση έγινε με τον Πρόεδρο του ΠΟΤΑΜΙΟΥ Σταύρο Θεοδωράκη, με την συμμετοχή του Βουλευτή Β' Αθήνας Γιώργο Αμυρά και τον Γραμματέα Οργανωτικού Παντελή Αβραμίδα. Ακολούθησε συνάντηση στα γραφεία της Νέας Δημοκρατίας στη Βουλή, με τον Κωνσταντίνο Σκρέκα π. Υπουργό Ανάπτυξης, Βουλευτή Τρικάλων και υπεύθυνο του τομέα Ενέργειας και Κλιματικής αλλαγής του κόμματος, λόγω κωλύματος του Προέδρου Κυριάκου Μητσοτάκη. Στη συνάντη-



Γ. Κουλούλας, Κ. Σκρέκας, Γ. Καπετζώνης

ση αυτή συμμετείχε και ο επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης και πρώην Δήμαρχος Λιδωρικίου Γιώργος Κουλούλας.

Τρίτη συνάντηση έγινε με την Πρόεδρο του ΠΑΣΟΚ-Δημοκρατική Συμπράταξη, Φώφη Γεννηματά.

Αναλύθηκε διεξοδικά, γιατί η καταβολή αντισταθμιστικού τιμήματος από τον φορέα διαχείρισης υδάτων στο Δήμο Δωρίδος, καθώς και στους άλλους Δήμους, που μέσα στα γεωγραφικά τους όρια υπάρχουν τεχνητές ή φυσικές λίμνες που υδροδοτούν την Περιφέρεια Αττικής, είναι επιβεβλημένη. Οι εκπρόσωποι του Δήμου παρουσίασαν αναλυτικά τα προβλήματα και τις επιστημονικές για τη Δωρίδα από την κατασκευή του Φράγματος του Μόρνου, με έμφαση στην οικονομική υποβάθμιση του τοπικού πληθυσμού, στην απαγόρευση νέων αναπτυξιακών πρωτοβουλιών γύρω από τη λίμνη λόγω άδικων και ασφικτικών περιοριστικών όρων, στην οικονομική υποβάθμιση των αγροτικών

περιοχών κατόντη του Φράγματος, κλπ. Επίσης παρουσίασαν και τις περιβαλλοντικές επιπτώσεις και το αρνητικό περιβαλλοντικό αποτύπωμα που έχουν αφήσει σε πολύ μεγάλη γεωγραφική έκταση του Δήμου Δωρίδος. Παρουσιάστηκε τέλος και η νομική βάση για την καταβολή του αντισταθμιστικού τιμήματος, που είναι το υφιστάμενο Ευρωπαϊκό Δίκαιο και οι σχετικές οδηγίες της Ευρωπαϊκής Επιτροπής που το προβλέπουν και προσδιορίζουν τον τρόπο υπολογισμού του κόστους που προκλήθηκε στην ευρύτερη περιοχή, από τις επιπτώσεις κατασκευής του Φράγματος του Μόρνου. Ο Κ. Σκρέκας αναγνώρισε το δίκαιο αίτημα του Δήμου Δωρίδος για την καταβολή του αντισταθμιστικού τιμήματος, ανέλαβε την υποχρέωση να ενημερώσει σχετικά τον Πρόεδρο Κυριάκο Μητσοτάκη και δήλωσε ότι η Νέα Δημοκρατία θα στηρίξει με κοινοβουλευτικές πρωτοβουλίες την προσπάθεια του Δήμου Δωρίδος και ότι θα βρίσκεται σε συνεχή συνεργασία με τη δημοτική αρχή για την εξέλιξη του θέματος. Ο Σταύρος Θεοδωράκης και τα στελέχη του Ποταμιού ευχαρίστησαν την αντιπροσωπεία του Δήμου για την ενημέρωση,



Κ. Αντωνόπουλος, Στ. Θεοδωράκης, Γ. Καπετζώνης, Π. Αβραμίδης, Γ. Αμυράς

αναγνώρισαν το δίκαιο αίτημα του Δήμου Δωρίδος και δήλωσαν ότι θα στηρίξουν την προσπάθεια του, για την καταβολή του αντισταθμιστικού τιμήματος, αναλαμβάνοντας σχετικές κοινοβουλευτικές πρωτοβουλίες σε συνεργασία με το Δήμο Δωρίδος. Μέσα στις επόμενες βδομάδες έχει ζητηθεί και θα ακολουθήσουν συναντήσεις με τις ηγεσίες και των άλλων κομμάτων ΚΚΕ, ΑΝΕΛ, και ΕΝΩΣΗ ΚΕΝΤΡΩΩΝ.



Κ. Αντωνόπουλος, Φ. Γεννηματά, Γ. Καπετζώνης, Κ. Ασκούνης, Χρ. Τσιλικής

Το 18ο Πανδωρικό Συνέδριο

Ένα σημαντικό Συνέδριο, το 18ο Πανδωρικό, θα πραγματοποιηθεί στις 30 Ιουλίου στο Ευπαλίο ή Δωρική Αδελφότητα. Μία πλειάδα εξαιρετών επιστημόνων και εμπειρογνομώνων θα παρουσιάσουν και θα αναπτύξουν θέματα τουριστικά, γεωργικά, αναπτυξιακά, αρχαιολογικά και υγείας που αφορούν τη Δωρίδα. Θα παρουσιαστεί επίσης η ιστορία του «Τύπου της Δωρίδας» με παράλληλη έκθεση βιβλίων και εφημερίδων από τους Συλλόγους της Δωρίδας. Στο πλαίσιο του Συνεδρίου, ο Γιώργος Παπαγεωργίου θα παρουσιάσει στο Λαογραφικό Μουσείο Ευπαλίου μια μοναδική Έκθεση με «Πόρπες ζωνών» που έχουν ενυψωθεί σε παρόμοιες εκδηλώσεις. Το Συνέδριο θα λάβει χώρα στις αίθουσες του Δημαρχείου Ευπαλίου.

Πρόγραμμα Συνεδρίου	
09:00 - 09:30	Προσέλευση
09:30 - 09:45	Χαιρετισμοί επιστημόνων
09:40 - 10:10	Έκθεση εφημερίδας & βιβλίων με αναφορά στη Δωρίδα, κ. Δασκαλόπουλος
10:00 - 14:00	ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΩΡΙΔΑ
10:00 - 14:00	Ενισχύοντας τον θεματικό τουρισμό στη Δωρίδα
10:00 - 10:20	Προστασία και ανάδειξη αρχαιολογικών χώρων και μνημείων Δωρίδος, Αθανασία Ψάλτη, Προϊσταμένη Ι' ΕΠΚΑ
10:20 - 10:40	Τουριστική προβολή της λίμνης Μόρνου, Κασιγιάννης Κωνσταντίνος, τ. Γεν. Διευθυντής ΕΟΤ
10:40 - 11:00	Καταγραφή και ανάδειξη θεματικού τουρισμού, Χρήστος Κρικέλας, Αγροτο-οικονομολόγος, μέλος ΔΣ ΔΑ
11:30 - 13:30	Ενισχύοντας τις υποδομές, προωθώντας την ανάπτυξη
11:30 - 12:00	Βελτίωση Υπηρεσιών Υγείας μέσω της Τηλεϊατρικής, Θεόδωρος Γρίβας, Αρχιπλοίαρχος (ΥΙ) Π.Ν. ε.α., μέλος Δωρικής Αδ. & εκπρόσωπος Αττικού Νοσοκομείου
12:00 - 12:20	Δημοτικός φωτισμός με τεχνολογία εξοικονόμησης (led) με παράλληλη διάδοση σήματος wi-fi, Γιάννης Γιάννακος, Οικονομολόγος
12:20 - 12:40	Τρόποι χρηματοδότησης τοπικής ανάπτυξης, Μιχάλης Δρίτσας, Στέλεχος Υπ. Οικονομίας, Ανάπτυξης και Τουρισμού
12:40 - 13:00	Τρέχοντα και επικείμενα αναπτυξιακά προγράμματα, Βασίλης Νταουσάνης, Σύμβουλος Επιχειρήσεων
13:00 - 13:20	ΕΣΠΑ & ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΣ ΝΟΜΟΣ: τα χαρακτηριστικά ενός αξιόπιστου επενδυτικού σχεδίου για χρηματοδότηση, Κωνσταντίνος Λιάπης, Διευθύνων Σύμβουλος, «Δωρική Επιχειρηματική Αρμονία ΙΚΕ», επίτιμος Πρόεδρος Δωρικής Αδελφότητας
13:20 - 13:30	Προβλήματα στην ανάπτυξη του Επιχειρείν στη Δωρίδα, Γιάννης Μπαλατσούρας, Πρόεδρος Δωρικής Αδελφότητας
13:30 - 14:00	Διάλειμμα
14:00 - 16:30	ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΑΓΡΟΔΙΑΤΡΟΦΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ
14:30 - 15:00	Επεξεργασία αποβλήτων ελιάς, Κώστας Σαμαντούρος, Γεωπόνος
15:00 - 15:45	Ελαιόλαδο-Βρώσιμη Ελιά-Ονοματολογία Ποικιλιών, Βασίλης Καμβύσης, Χημικός, Διεθνώς Διαπιστευμένος Γεωσιγνώστης
15:45 - 16:15	Προοπτικές και προϋποθέσεις ανάπτυξης της αγροδιατροφικής αλυσίδας στη Δωρίδα, Μάνια Κουτούγερα, Κτηνίατρος DVM
16:15 - 16:45	Case study: Διαχείριση αποβλήτων τυροκομείων για παραγωγή superfood (βιολεπιουργικά τρόφιμα), Δημ. Κουρέτας Καθηγητής Φυσιολογίας Ζωικών οργανισμών - Τοξικολογίας, Τμήμα Βιοχημείας & Βιοτεχνολογίας Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
16:45 - 17:00	Βράβευση τοπικών επιχειρηματιών από κλάδο τροφίμων

Η Δωρίδα απέκτησε Λιμενικό Ταμείο Μια μεγάλη επιτυχία του Δήμου Δωρίδας

Υπογράφηκε από τον Υπουργό Ναυτιλίας και Νησιωτικής Πολιτικής Θεόδωρο Δρίτσα και τον Υφυπουργό Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης Ιωάννη Μπαλάφα, το Προεδρικό Διάταγμα για τη σύσταση του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου Δωρίδος που θα λειτουργεί ως Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου. Ήδη έχει προωθηθεί στις αρμόδιες υπηρεσίες προκειμένου να υπογραφεί από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας Προκόπη Παυλόπουλο. Με τη σύσταση του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου, ο Δήμος Δωρίδος μπορεί να διαχειρίζεται ο ίδιος τις λιμενικές εγκαταστάσεις που βρίσκονται στα γεωγραφικά του όρια, να συντηρεί και να κατασκευάζει τις αναγκαίες υποδομές λιμενικών έργων με στόχο την προσφορά ποιοτικών υπηρεσιών, τόσο στα ελλειμνιζόμενα σκάφη αναψυχής συμβάλλοντας στην τουριστική ανάπτυξη και προβολή της Δωρίδας, όσο και στους επαγγελματίες αλιείς και στους ερασιπλήχες. Να ανασύρει σκάφη που είναι βυθισμένα στο λιμάνι των Τριζωνίων, να εξασφαλίσει τη δυνατότητα ασφαλούς παραμονής των σκαφών στα λιμάνια και τα καταφύγια, κ.ά. Ο Δήμαρχος Δωρίδος Γιώργος Καπε-

τζώνης εκφράζει τις ευχαριστίες του στους Υπουργούς για την υπογραφή του Προεδρικού Διατάγματος, στο Βουλευτή Φωκίδας Ηλία Κωστοπαναγιώτου για τη σημαντική συμβολή του, στους υπηρεσιακούς παράγοντες των Υπουργείων, στο Λιμενικό Ταμείο Φωκίδας για τη θέση του προς την κατεύθυνση σύστασης του Δημοτικού



Λιμενικού Ταμείου Δωρίδος, στο Σύνοδο Προστασίας και Ορθολογικής Ανάπτυξης του Κορινθιακού Κόλπου (ΣΠΟΑΚ) «ο Αρίων» και τους Δήμους μέλη του από τον Κορινθιακό Κόλπο, στους Συλλόγους που στηρίξαν την προσπάθεια του Δήμου, καθώς και σε όσους βοήθησαν αφανώς για την σύσταση του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου Δωρίδος. Σύμφωνα με τις πρώτες πληροφορίες έδρα του ταμείου θα είναι ο Άγιος Σπυριδώνας.

Οι μακεδονικοί τάφοι στον Κάμπο Δωριδας καθώς και η Παλαιοχριστιανική Βασιλική Αναλήψεως του Σωτήρος στα Νέα Κούκουρα Ευπαλίου είναι δύο από τα αρχαία μνημεία της Δωριδας για τη συντήρηση και ανάδειξη των οποίων υπάρχει ζωηρό ενδιαφέρον από την πλευρά της Εφορείας Αρχαιοτήτων Φωκίδας και του Υπουργείου Πολιτισμού.

Ειδικότερα, για τους μακεδονικούς τάφους η Εφορεία Αρχαιοτήτων έχει προτείνει την ένταξη του έργου σε προγράμματα ανασκαφών από το 2014. Απεναντίας, για την Παλαιοχριστιανική Βασιλική, αν και είχε συμπεριληφθεί στο πρόγραμμα δράσης από το 2014 όσον αφορά τον καθαρισμό των ερειπίων και την περιφράξη του χώρου εντός του οποίου βρίσκονται τα απομεινάρια του μνημείου, δεν έχει τεθεί το χρονοδιάγραμμα για τη συνέχιση της ανασκαφικής δραστηριότητας, για την αποκάλυψη και αξιοποίηση του μνημείου, αφού δεν έχει εξασφαλιστεί η αναγκαία χρηματοδότηση.

Είναι τραγικά λυπηρό πάντως το γεγονός ότι από το 1988 που έγιναν οι ανασκαφές, δεν έχει γίνει απαλλοτρίωση του χώρου, κάτι που θα έπρεπε εξ αρχής να είναι δεδομένο και με συνοπτικές μάλιστα διαδικασίες.

Να πούμε εδώ ότι σε απόσταση περίπου 1 χλμ νοτιοανατολικά του χωριού Κάμπος, κοντά στην εκκλησία του Αγίου Νικολάου που είναι κτισμένη με αρχαίο οικοδομικό υλικό, ήδη από τα τέλη του 19ου αιώνα έχει διαπιστωθεί η ύπαρξη αρχαίου οικισμού. Σύμφωνα με μια απελευθερωτική επιγραφή του 2ου αι π. Χ. η θέση ταυτίζεται με την πόλη του αιτωλικού έθνους των Αποδοτών, Ποτιδανία. Μετά από απόπειρες λαθρανασκαφής στην περιοχή και ειδικότερα στη θέση Βλίσια Μνήματα, σε έναν αρκετά εκτεταμένο χώρο, το καλοκαίρι του 1988 αλλά και του 1997, η Εφορεία Αρχαιοτήτων Φωκίδας πραγματοποίησε καθαρισμό των ορατών αρχιτεκτονικών λειψάνων και ανασκαφική έρευνα και αποκαλύφθηκε τμήμα του οργανωμένου νεκροταφείου της πόλης.

Συγκεκριμένα, ανασκάφηκαν κιβωπίο-σχημοί τάφοι εντός ταφικών περιβόλων του τέλους του 4ου αι π.Χ. – αρχών του 3ου αι π.Χ. Η έρευνα της επίχωσης των τάφων και των περιβόλων απέδωσε ποικίλα ευρήματα, κυρίως επιγραφές, κοσμήματα, αγγεία, λυχνάρια νομισμάτων και ένα χάλκινο κράνος. Μέρους των ευρημάτων εκτίθεται στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Άμφισσας, με πιο σημαντικό έκθεμα ένα χάλκινο κράνος του λεγόμενου «ψευδοαττικού ή αττικού τύπου με γείσο». Για τις ενέργειες που έχουν γίνει τονίζεται ότι η Εφορεία Αρχαιοτήτων από την περίοδο της ανα-

ΑΡΧΑΙΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΔΩΡΙΔΑΣ Οι Μακεδονικοί τάφοι στον Κάμπο Δωριδας και η Παλαιοχριστιανική Βασιλική στα Κούκουρα



Το χωριό Κάμπος Δωριδας



Τα Κούκουρα όπου και η Παλαιοχριστιανική Βασιλική

σκαφής έχει μεριμνήσει για την προστασία του χώρου της ανασκαφής με την τοποθέτηση περιφράξης και σήμανσης του χώρου γύρω από τους τάφους που είχαν ανασκαφεί. Πριν από 4 περίπου χρόνια η Εφορεία, για την πληρέστερη προστασία του αρχαιολογικού χώρου της περιοχής, προέβη στις απαραίτητες ενέργειες για να διερευνηθεί το ιδιοκτησιακό καθεστώς της θέσης και να προ-

χωρήσει η διαδικασία απαλλοτρίωσης. Η Εφορεία Αρχαιοτήτων στο πλαίσιο της προστασίας και της ανάδειξης και των λιγότερο προβεβλημένων αρχαιολογικών χώρων αρμοδιότητάς της, έχει ενθαρρύνει την προβολή του αρχαιολογικού χώρου του Κάμπου με την παρουσίαση από το επιστημονικό προσωπικό της Εφορείας των ευρημάτων από τις ανασκαφές στο 3ο Διεθνές Αρ-

χαιολογικό Συνέδριο «Το Αρχαιολογικό Έργο στην Αιτωλοακαρνανία και στη Λευκάδα από τους προϊστορικούς έως τους ρωμαϊκούς χρόνους».

Επίσης, με την παρουσίαση μιας «έξυπνης» διαδικτυακής εκπαιδευτικής εφαρμογής με θέμα «Τα μυστικά του Κάμπου» στην ημερίδα που διοργανώθηκε στις 16 Φεβρουαρίου 2014 στο Ευπάλιο με θέμα «Η Πολιτιστική Κληρονομιά της Νοτιοδυτικής Δωριδας: Τα μνημεία και η συμβολή τους στην ανάπτυξη της περιοχής». Παράλληλα η Εφορεία Αρχαιοτήτων Φωκίδας έχει ζητήσει από το Δήμο Δωριδας τη συνδρομή του στον καθαρισμό του χώρου, για την ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου του Κάμπου Δωριδας. Για τη διαμόρφωσή του ως επισκέψιμο χώρο απαιτείται μια σειρά εκτενών παρεμβάσεων και μελετών, όπως πλήρης αποψίλωση, αποχωμάτωση, τοπογράφηση, μεταφορά αρχιτεκτονικών μελών και συντήρηση των κατά χώρα κείμενων οικοδομικών λειψάνων. Η Εφορεία έχει προτείνει την ένταξη του έργου «Ανάδειξη Κάμπου Δωριδας θέσεις Δωριδας» στον κατάλογο των μνημείων που δύνανται να χρηματοδοτηθούν από σχετικά προγράμματα

Παλαιοχριστιανική Βασιλική στα Κούκουρα Ευπαλίου Αναφορικά με την Παλαιοχριστιανική Βασιλική στον οικισμό Νέα Κούκουρα Ευπαλίου η Εφορεία Αρχαιοτήτων έχει συμπεριλάβει στο πρόγραμμα δράσης τον καθαρισμό των ερειπίων και τη συντήρηση της περιφράξης του απαλλοτριωμένου χώρου, εντός του οποίου βρίσκονται τα αρχιτεκτονικά κατάλοιπα του μνημείου. Πρέπει να συνεχιστεί η ανασκαφική έρευνα, η οποία κρίνεται αναγκαία για την πλήρη αποκάλυψη της Παλαιοχριστιανικής Βασιλικής και τη μελλοντική της ανάδειξη ως επισκέψιμο αρχαιολογικό χώρο, με την εξασφάλιση σχετικής χρηματοδότησης.

Να υπενθυμίσουμε ότι «ανάμεσα στον Κάμπο και Παλιόμυλο, πάνω σε ένα λόφο, σε ένα πλάτωμα, είναι κτισμένο το ξωκλήσι του Αγίου Νικολάου. Εκεί ήταν η αρχαία Ποτιδανία. Στο περιβάλλοντα χώρο της εκκλησίας υπάρχουν εμφανή τα απομεινάρια αρχαίου δημοσίου κτιρίου. Στη νότια πλαγιά εκτείνεται η περιοχή «μνήματα». Την ονομασία της οφείλει στο γεγονός ότι υπάρχουν πολλοί τάφοι. Σε ανασκαφές που είχαν γίνει αποκαλύφθηκαν επιβλητικοί μακεδονικοί τάφοι του 3ου και 4ου αι π.Χ. Τα διάφορα ευρήματα εκτίθενται στο Αρχαιολογικό Μουσείο Δελφών. Τα ευρήματα (κεραμικά, αγωγοί μεταφοράς, νερού κλπ) και η επιβλητικότητα των Μακεδονικών Τάφων μαρτυρούν την ύπαρξη της ακμάζουσας πόλης.

Με επιτυχία η Ημερίδα της Ένωσης Δωριέων Επιστημόνων στην Αθήνα

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε η ημερίδα της Ένωσης Δωριέων Επιστημόνων (ΕΔΕΠ) στην Αθήνα, στο Μέγαρο της ΕΣΗΕΑ, με θέμα «Κοινωνική Οικονομία, Οικονομική κρίση και η Δωρίδα». Καθηγητές Πανεπιστημίου και άλλοι επιστήμονες ανέπτυξαν σημαντικές εισηγήσεις σε διάφορους τομείς που αφορούσαν την Οικονομία και τις προοπτικές ανάπτυξης της Δωριδας. Μεταξύ των ομιλητών ήταν οι : Παπα-

δάκη Όλγα , Αν. Καθηγήτρια στο Τμήμα Οικονομικής Περιφερειακής Ανάπτυξης Παντείου Πανεπιστημίου, Μάντζου Λένα, Αρχιτέκτων Μηχανικός, Επίκουρος Καθηγήτρια Αρχιτεκτονικής Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, Καραγιάννης Στέφανος, Αν. Καθηγητής Οικονομικής Περιφερειακής Ανάπτυξης Παντείου Πανεπιστημίου, Τσιώρης Στέλιος, Χημικός Μηχανικός, Πρόεδρος Πολιτιστικού Συλλό-

γου Πενταγίου. Επιστημονικές παρεμβάσεις έκαναν τόσο ο Πρόεδρος της ΕΔΕΠ καθηγητής Πανεπιστημίου Δημήτρης Παναγιωτόπουλος όσο και ο Γενικός Γραμματέας της ΕΔΕΠ Γιώργος Παπαθανασίου αναφέροντας μεταξύ άλλων την όλη οργανωτική προσπάθεια που γίνεται από την Ένωση, επισημαινοντας ότι οι πλούσιες εισηγήσεις της ημερίδας θα αναρτηθούν και στο site της

ΕΔΕΠ. Χαιρετισμό απηύθυνε εκ μέρους του Δήμου ο Αντιδήμαρχος και μέλος της ΕΔΕΠ Κώστας Αντωνόπουλος δίνοντας και μερικές σύντομες απαντήσεις σε τοποθετήσεις των εισηγητών, αναφέροντας ακόμα ότι ο Δήμος Δωριδας, στην επόμενη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου θα υπάρξει εισήγηση και απόφαση, να γίνει η ΕΔΕΠ Σύμβουλος του Δήμου. Μεταξύ των παραβρεθέντων

στην Ημερίδα ήταν και οι Άρρη Σισσούρας, καθηγητής Πανεπιστημίου, τ. Διοικητής του ΙΚΑ, Γιώτα Γαζή , π. Αντιπεριφερειάρχης Φωκίδας, Γιάννης Μπαλατσούρας Πρόεδρος της Δωρικής Αδελφότητας, Λαμπρινή Κουφάκη, Πρόεδρος της Ένωσης Γυναίκων Φωκίδας, Κώστας Χαλιορής Οικονομολόγος, πολίτευτής Φωκίδας και βέβαια δεκάδες επιστήμονες από τη Δωρίδα.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ

ΕΝΘΥΜΙΑ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ

Χάνι Φασουλά στη Δωρίδα...

Τα χάνια και οι νερόμυλοι έπαιξαν έναν σημαντικό ρόλο στην ανάπτυξη των περιοχών που βρίσκονταν, μέχρι τη δεκαετία του '60.

Τα χάνια, «Ενθύμια της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας» κατά τον Π. Πυλαρινό, ξύλινα οικήματα στην αρχή, αργότερα και μετά το 1930 λιθόκτιστα, ισόγεια ή δίπατα, στήνονταν κατά το πλείστο σε «οδικές αρτηρίες» της εποχής.

Διέθεταν στάβλους για τα ζώα των ιδιοκτητών και των διερχομένων, οι οποίοι έτσι μπορούσαν να βρουν κατάλυμα ύπνου και φαγητό.

Τους διερχόμενους εξυπηρούσαν οι χαντζήδες (=ιδιοκτήτες χανιών), πάντα ενήμεροι για τα νέα της περιοχής τους (άλλωστε τόσος κόσμος περνούσε από εκεί). Σιγά – σιγά τα χάνια μετεξελίχθηκαν σε «εμπορικά κέντρα» της εποχής, με τους διερχόμενους να κλείνουν συμφωνίες μεταξύ τους αλλά και να πουλάνε τα γεννήματά τους.

Ένα από τα ξακουστά χάνια ήταν και αυτό του Φασουλά στη Δωρίδα.

Σύμφωνα με περιγραφές Άγγλου Περιηγητή για την περίοδο του 19ου αιώνα και το βιβλίο του Γιάννη Χαλάτση, βρίσκεται πάνω στο δρόμο Ναυπάκτου - Ευπαλίου - Λιδορικού στη διασταύρωση προς το χωριό Κάμπος και προς την Ι. Μονή Βαρνάκοβας.

Η θέση του χανιού είναι καίρια και γεωγραφικά αλλά και ιστορικά, ένας συγκοινωνιακός κόμβος, όπου στη θέση «Παλαιόκαστρο» της περιοχής υπάρχουν ερείπια αρχαίων οχυρώσεων και πιθανότατα στη θέση αυτή να υπήρχε το Αιτωλικό φυλάκιο «Κροκύλειον», οχυρό που εκπόρθησε ο Αθηναίος Στρατηγός Δημοσθένης στις επιχει-

ρήσεις του κατά των Αιτωλών, στον Πελοποννησιακό πόλεμο.

Το κοντινότερο χωριό που σήμερα ονομάζεται «Φιλοθέη», παλιά λεγόταν «Γκουμαίοι» και κατά την παράδοση χτίστηκε από πρόσφυγες απ' την Κύμη Ευβοίας, απ' όπου πήρε μάλλον και το όνομα, Κύμη - Κυμαίοι - Γκουμαίοι. Η περιοχή του χωριού ήταν αρχικά μοναστηριακή, της Βαρνάκοβας, στη συνέχεια όμως παραχωρήθηκε στους πρόσφυγες για καλλιέργεια, μάλιστα ήταν ονομαστό παλιά το ... «Γκουμαίοικο στάρι».

Ο δεύτερος αργότερα μετανάστευσε στην Αμερική. Μετά το Χρήστο Φασουλά το συνέχισε ο γιος του Γιάννης μέχρι το 1967.

Ήταν ένα μεγάλο διώροφο σπίτι, με τις αποθήκες του για τη φύλαξη των ζωτροφών αλλά και την προστασία



Το εγκαταλελλμένο εδώ και καιρό Χάνι του Φασουλά

των για ένα ξαπόσταμα, έναν καφέ, αλλά και φαγητό ακόμα...

Η κίνηση στο χάνι-στις καλές του μέρες- ήταν μεγάλη, πρώτα-πρώτα γιατί ήταν πάνω στο δρόμο Ναυπάκτου-Ευπαλίου-Λιδορικού, αλλά και στον κόμβο για όλα τα γύρω χωριά και το Μοναστήρι της Βαρνάκοβας, αλλά και για ένα άλλο σημαντικό λόγο: η προσωπικότητα του Γιάννη Φασουλά ήταν που... τράβαγε κόσμο, όλοι όσοι τύχαινε και περνούσαν και να τον γνωρίσουν, ξαναπερνούσαν και έκαναν τη... στάση τους.

Θες η συμπεριφορά του χανιτζή, θέλεις η ομορφιά του τοπίου, θέλεις η... ταλαιπωρία απ' τον... κακόδρομο, θέλεις όλα μαζί, όλοι έκαναν μια στάση στου Φασουλά το χάνι ακόμα και σε εκδρομές από χωριά της ορεινής Δωρίδας προς Πελοπόννησο, Μεσολόγγι, Γιάννενα κ.ά. Σήμερα το χάνι δεν είναι παρά ένα φάντασμα, ερειπωμένο, ακατοίκητο από χρόνια, θύμα μάλλον κι αυτό των πολλών... συγκληρονόμων... Κρίμα όμως γιατί η θέση και η θέα είναι καταπληκτική, όποιο δρόμο κι αν ακολουθήσεις από εκεί προς Ρέρεση, προς Βαρνάκοβα, προς Κάμπο, προς Φιλοθέη!

Πηγή: **ΕΜΠΡΟΣ Ναυπάκτου-Φωκίδας**



Στην κομβική διασταύρωση των δρόμων για Λιδορίκι, Βαρνάκοβα, Κάμπο και Ευπάλιο βρίσκεται το Χάνι του Φασουλά

Το Χάνι Φασουλά, απ' όσα γνωρίζουμε στη νεώτερη φάση του, λειτούργησε πρώτη φορά το 1890, απ' το Χρήστο Φασουλά το Γιώργο Καλαντζή.

των ζώων. Μπροστά τα δύο πελώρια πλατάνια ίσκιωναν την άπλα, κρατώντας δροσιά. Παραδίπλα υπήρχε και πηγή με νερό και ήταν, ό,τι χρειαζό-

Δεκαπενταύγουστο η καρδιά της Δωρίδας “χτυπά” στη Βαρνάκοβα

Κάθε χρόνο, το δεκαπενταύγουστο, χιλιάδες οι Δωριείς καταφθάνουν από κάθε σημείο της χώρας αλλά και το εξωτερικό στην Ι. Μονή Παναγίας της Βαρνάκοβας για να προσκυνήσουν και να τιμήσουν τη χάρη της.

Η ιστορική Μονή Βαρνάκοβας είναι η Παναγία των Δωριέων, σ' αυτήν προσεύχονται, αυτήν έχουν στη καρδιά τους, σ' αυτήν προστρέχουν για να πάρουν την ευλογία της.

Οι επισκέψεις σ' αυτήν είναι συχνότερες καθ' όλη τη διάρκεια του έτους αλλά ιδιαίτερα το δεκαπενταύγουστο κατακλύζεται από πιστούς.

Η προσέλευση των πιστών στο Μοναστήρι βιώνεται όχι σαν τουριστική κίνηση αναψυχής, αλλά ως ιερό προσκύνημα κατά το οποίο η

ψυχή επικεντρώνεται στο σκοπό της ζωής: να αναθε-

ρμάνεται με τον αγιασμό στην αγάπη του Θεού και στη στή-

ριξη της Πίστης.

Η γυναικεία Αδελφότητα του Μοναστηριού, με Ηγουμένη τη Γερόντισσα Θεοδοσία όλα αυτά τα χρόνια από το 1992 που εγκαταστάθηκε σ' αυτό, όχι μόνο το έχει ανακαινίσει, αλλά το κρατά ζωντανό με μια σειρά από δραστηριότητες, διατηρώντας έτσι την πνευματική παράδοση του Ορθοδόξου Μοναχισμού.

Το Μοναστήρι ιδρύθηκε το 1077 μ.χ. από τον Όσιο Αρσένιο τον Βαρνακοβίτη και είναι το πέμπτο κατά σειρά αρχαιότερος Μοναστήρι της χώρας μας,



συνομήλικο της Μοναστικής Κοινότητας των Μετεώρων. Μεγάλη ήταν η προσφορά της Ι. Μονής στην Εθνεγερσία του 1821. Η Βαρνάκοβα ήταν το κρυφό σχολειό της περιοχής και ορμητήριο των καπεταναίων. Το 1886 υπέστη πολιορκία από τους Οθωμανούς και έγινε ολοκαύτωμα για τη λευτεριά. Περιβάλλεται από χιλιάδες στρέμματα δάσους με δρυς, κέρδους, καστανιές και άλλα αιωνόβια δένδρα και βρίσκεται σε ύψος περίπου 800 μέτρων.





1



2

1

1 Την Παρασκευή 17 Ιουνίου 2016 ανέβηκε για δεύτερη φορά ενώπιον πολυπληθούς κοινού, στην αίθουσα εκδηλώσεων του Γυμνασίου και Γενικού Λυκείου Ευπαλίου, η θεατρική παράσταση «Αρσενικό και παλιά δαντέλα» του Joseph Kesselring από την Θεατρική ομάδα των σχολείων. Η αίθουσα ήταν γεμάτη από εκπαιδευτικούς, Διευθυντές των σχολείων της Ναυπάκτου, φίλους, γονείς και συγχωριανούς οι οποίοι καταχειροκρότησαν τους μαθητές – ηθοποιούς. Στο τέλος της παράστασης ο Επίτιμος Πρόεδρος της Ένωσης Ευπαλιωτών κ. Λεωνίδας Ζέρβας συνεχάρη τους μαθητές για την ωραία και επιτυχημένη θεατρική παρουσία τους καθώς και τις υπεύθυνες καθηγήτριες κ. Γιάννα Κατσαρού και Κατερίνα Νανοπούλου.

Πρόσφερε δε στην κ. Γιάννα Κατσαρού ένα καλαίσθητο βιβλίο για τους Αγίους Τόπους με την εξής αφιέρωση: «Γιάννα σας προσφέρω το βιβλίο οι Άγιοι Τόποι με αγάπη και εκτίμηση στο πρόσωπό σας, γιατί είστε ευγενής, πρoός, μειλίχιος, καλοδεκτικός και ήρεμος άνθρωπος. Είστε καθηγήτρια με αρχές, τρόπους, δράση, σύνεση, προσωπικότητα και γνώση. Είστε ο άνθρωπος που έχει κάνει το επάγγελμά του λεπούργημα. Είστε η πλέον δραστήρια στο χωριό μας και γι' αυτό το Λαογραφικό Μουσείο διατηρείται σε άριστη κατάσταση. Τέλος είστε η Γιάννα που θέλει το χωριό μας».

2 Συχνά ήταν τα προβλήματα υδροδότησης και συνεχούς ροής σε μερικά ορεινά σημεία και γειτονιές του Ευπαλίου. Το πρόβλημα εντοπίστηκε στη λάθος τοποθέτηση του μηχανήματος - αντλίας που ήταν εκατό μέτρα

πιο πάνω από την κεντρική πλατεία Καρυάς προς την περιοχή του Μαρκάτου. Έτσι αποφασίστηκε και το μηχάνημα μεταφέρθηκε και τοποθετήθηκε, σύμφωνα με την εισήγηση τεχνικών δίπλα από την γέφυρα της Μαντήλιως, προς την βορεινή πλευρά και φαιίνεται ότι το πρόβλημα αντιμετωπίστηκε κι έχουν όλες πλέον οι γειτονιές συνεχή ροή νερού και με φυσιολογική πίεση.

3 Με μαζική συμμετοχή πραγματοποιήθηκαν την Κυριακή 10 Ιουλίου στο Ευπάλιο οι εκλογές του Πολιτιστικού Συλλόγου για την ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου. Ψήφισαν 350 πολίτες, αριθμός ρεκόρ στην ιστορία των εκλογών του Συλλόγου. Οι υποψήφιοι στο κοινό ψηφοδέλτιο ήταν εννέα (9), από τους οποίους εκλέγονται οι πέντε (5) πρώτοι πλειοψηφίσαντες. Όπως αναφέραμε ψήφισαν 350 και βρέθηκαν 2 άκυρα ψηφοδέλτια.

- Έλαβαν κατά σειρά επιτυχίας:
1. Θανασιού-Μπραούνου Ι. Λαμπρινή 192
 2. Βάσσης Κων. Ιωάννης 184
 3. Τιγγινάγκας Σπ. Γεώργιος 173
 4. Διαμαντοπούλου Κων. Βασιλική 168
 5. Ντίνου-Ανδρεοπούλου Αντ. Σταματίνα 157
 6. Καραγεωργοπούλου Δ. Κωνσταντίνα 141
 7. Αλεξανδρής Νικ. Ιωάννης 134
 8. Παλιούρας Γεωρ. Θεόδωρος 127
 9. Μπάμπος Παν. Βασίλειος 117

Στη συνέχεια οι εκλεγμένοι σύμβουλοι συνήλθαν στην πρώτη τους συνεδρίαση και συγκρότησαν Προεδρείο που έχει ως εξής:

- ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Θανασιού-Μπραούνου Λαμπρινή
 Α' ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Βάσσης Ιωάννης
 Β' ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Τιγγινάγκας Γεώργιος
 ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: Διαμαντοπούλου Βασιλική
 ΤΑΜΙΑΣ: Ντίνου-Ανδρεοπούλου Σταματίνα

Το Δ.Σ. μετά την συγκρότηση σε σώμα ανακοίνωσε τα εξής: «Ευχαριστούμε θερμά όλα τα μέλη του Συλλόγου για την συμμετοχή στις εκλογές, για την εμπιστοσύνη που μας δείξατε, που μας τιμήσατε με την ψήφο σας και ελπίζουμε να φανούμε αντάξιοι της αποστολής που μας αναθέσατε. Ως νέο Διοικητικό Συμβούλιο θα συνεχίσουμε όλες τις θεσμοθετημένες δραστηριότητες και εκδηλώσεις του συλλόγου και θα διευρύνουμε τα πολιτιστικά δρώμενα με νέες ιδέες, έχοντας διάθεση να συνεργαστούμε με όλα τα



3



4





μέλη και με το κάθε ένα ξεχωριστά σε κάθε επίπεδο για την παραγωγή Πολιτιστικού έργου, την προβολή της περιοχής μας και την βελτίωση της ποιότητας ζωής του χωριού μας. Πιστεύοντας ότι η συλλογικότητα και η ομαδικότητα έχουν πάντα καλύτερα αποτελέσματα, θα ήταν μεγάλη μας χαρά να συνεργαστούμε με όλους τους Συλλόγους και φορείς της περιοχής μας, με όλους όσους θέλουν να βοηθήσουν και βέβαια με τα μέλη του απερχόμενου Δ.Σ. Ευελπιστούμε στη δημιουργία ενός πραγματικά ενωμένου Συλλόγου με κατανόηση και συνεργασία για το καλό του τόπου μας».

4 Την καινούργια του στέγη εγκαινίασε ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ευπαλίου την Κυριακή 26 Ιουνίου που βρίσκεται στη θέση Άμπλα. Έγινε ο καθιερωμένος αγιασμός από τον Ιερέα του Ευπαλίου Πάτερ-Δημήτριο και ακολούθησαν χαιρετισμοί προς τους καλεσμένους από την πρόεδρο του Συλλόγου Ντίνα Καραγεωργοπούλου και τον Δήμαρχο Γιώργο Καπεντζώνη. Ο Σύλλογος βράβευσε για την προσφορά τους τον Δήμαρχο, τη Δημ. Σύμβουλο Πένυ Σπυροπούλου καθώς και τους εθελοντές Ευπαλιώτες για τις εργασίες που έκαναν να ανακαινισθεί το κτίριο. Ακολούθησε δεξίωση με εδέσματα που πρόσφεραν οι κυρίες του χωριού και σουβλάκια και αναψυκτικά από τον Σύλλογο. Παραβρέθηκαν μεταξύ άλλων ο Περιφερειακός Σύμβουλος Χ. Κατσαρός, οι Δημοτικοί Σύμβουλοι Αν. Ευσταθίου, Ι. Φλέγγας και Ι. Μπαρμπούτης, ο Πρόεδρος της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωριδάς Π. Λουκόπουλος, ο Πρόεδρος του Απόλλωνα Ευπαλίου Θ. Ζέρβας, η Γεν. Γραμματέας του Λαογραφικού Μουσείου Ι. Κατσαρού, ο Πρόεδρος των ΦΙΛ. ΜΟΤ.Ε Κ. Αποστολόπουλος, εκπρόσωποι γειτονικών συλλόγων και πλήθος κόσμου.

5 Η γιορτή λήξης του σχολικού έτους, που πραγματοποιήθηκε το απόγευμα της 14ης Ιουνίου στο προαύλιο του Δημοτικού Σχολείου Ευπαλίου, περιελάμβανε τραγούδια από τη σχολική χορωδία, την παρουσίαση του διεθνούς προγράμματος We Care από την ΣΤ' τάξη, η οποία εργάστηκε πάνω σ' αυτό όλο το διδακτικό έτος και μία θεατρική παράσταση. Η σχολική χρονιά θέλαμε να κλείσει δίνοντας ένα μήνυμα σε όλους... Έτσι οι Β' και ΣΤ' τάξεις αποφάσισαν να διασκευάσουν το παραμύθι «Το χωριό του Όλοι Μαζί» του Μαντζουράνη Σωκράτη. Τούτο το παραμύθι δεν είναι παρά μια ευχή και μια ελπίδα. Μια ευχή, μιας γενιάς που φεύγει, σε μια γενιά που τώρα έρχεται στη ζωή, να παλέψει να φτιάξει έναν καλύτερο κόσμο. Είναι και μια ελπίδα, πως τα παιδιά μας θα καταφέρουν να μεταμορφώσουν το μίζερο χωριό «Ο Καθένας» που τους κληροδοτούμε, στο ανθρώπινο χωριό του «Όλοι Μαζί» που τους αξίζει και τους οφείλουμε. Με εργαλείο το «κάτι» του παραμυθιού, που δεν είναι παρά η αγάπη και η έγνοια για το διπλανό μας, η συλλογικότητα και η αλληλεγγύη, τα παιδιά κατακτούν στο παραμύθι τον κόσμο που τους πρέπει και τους τον στερούμε. Θέλει όμως τούτο το παραμύθι, να κάνει και μια υπόμνηση ευθύνης στους μεγάλους. Γιατί όπως λέει ο ποιητής: «Έχε το νου σου στο παιδί. Υπερασπίσου το παιδί. Γιατί αν γλιτώσει το παιδί, υπάρχει ελπίδα.»

6 Εντελώς κατεστραμμένος και απροσπέλαστος ήταν ο χωμάτινος δρόμος που οδηγεί από την περιοχή Κτίρια Αγίας Παρασκευής προς την Ακρόπολη του Ευπαλίου στο λόφο του Γύρου. Δυστυχώς πάντα τους

χειμερινούς μήνες με τις νεροποντές γεμίζει πέτρες και χώματα και γίνεται αδιάβατος. Τις τελευταίες μέρες, μετά από αίτημα του Προέδρου Κ.Τσιούστα, ο Δήμος έστειλε ένα γκρέιντερ και με την επίβλεψη επιστάτη της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας ο δρόμος άνοιξε και καθαρίστηκε ώστε εύκολα κανείς να φτάνει στην κορυφή της Ακρόπολης, είτε πεζός είτε με όχημα. Και πραγματικά αξίζει κανείς ν' ανέβει εκεί ψηλά στο Γύρο, με την απέραντη θέα σε όλο τον Κορινθιακό κόλπο, μέχρι τη... Ζάκυνθο όταν έχει διαύγεια!

7 « Δυο-δυο, στη μπανιέρα δυο-δυο.....» τραγουδούσε πριν από χρόνια ένα μικρό όμορφο ξανθό κορίτσι με ρίζες Ευπαλιώτικες, μαζί με το μπαμπά του. Ο λόγος για την Αλίκη Γεωργουλοπούλου, την κόρη της Ρούλας Μίχου και του Βαγγέλη Γερμανού (Γεωργουλόπουλου). Την «ανακαλύψαμε» όταν η ξαδέρφη της η Ρηνιώ μάς μίλησε για την ενασχόλησή της με το χορό. Επικοινωνήσαμε μαζί της και καταγράφουμε τις μνήμες της από το Ευάλιο - αφού στα παιδικά της χρόνια τα καλοκαίρια τα πέραγε στο παλιό πέτρινο σπίτι των Μιχαίων στην επάνω πλατεία - και τα επαγγελματικά της ενδιαφέροντα. «Η καταγωγή μου είναι από το Ευάλιο και τον Κάμπο. Από τα χρόνια που ερχόμουν για διακοπές στο χωριό θυμάμαι με πολύ αγάπη και νοσταλγία το σπίτι μας, τη μουριά με την κούνια στην αυλή, τις πίτες της γιαγιάς μου της Ειρήνης, τα αστέρια του παππού μου του Χρήστου, τα παιχνίδια στην πλατεία με το Ηρώο, τη φίλη μου τη Σία, τις εξερευνήσεις μας σε κάθε γωνιά του χωριού, τα μεσημέρια που κεντούσαμε, το γάδαρο του Θανάση, τη Μαντήλω, τη μυρωδιά από το φούρνο του χωριού με το υπέροχο ψωμί του. Χάρηκα που πρόσφατα επισκέφτηκα το Ευάλιο και το είδα τόσο περιποιημένο και καθαρό. Φαίνεται πως οι τωρινοί του κάτοικοι το αγαπούν και το προσέχουν όπως οι παλαιότεροι.

Ασχολήθηκα με το χορό από τα έξι μου χρόνια και συνέχισα μέχρι που ολοκλήρωσα τις σπουδές μου στο μπαλέτο και στον σύγχρονο χορό. Συμπληρωματικά εκπαιδεύτηκα στη χάθα γιόγκα. Διδάσκω εδώ και 20 χρόνια στο χώρο μου στο κέντρο της Αθήνας και έχω συμμετάσχει σε παραστάσεις ως χορογράφος και ως χορεύτρια. Αυτή τη στιγμή είμαι σε πρόβες για μια θεατρική παράσταση που ανεβαίνει τον Οκτώβριο, στην οποία θα παίζω και θα χορεύω. Επίσης, αρθρογραφώ για το χορό στο πολιτιστικό περιοδικό «Αίτιον».

Ο χορός όπως και κάθε Τέχνη δίνει τη δυνατότητα της ανάτασης μέσω της έκφρασης και ανεξάρτητα αν κάποιος είναι επαγγελματίας ή ερασιτέχνης μπορεί να ανακαλύψει μέσα από το χορό κάτι καινούριο, μια νέα πτυχή του εαυτού του. Αγαπώ επίσης πολύ την ζωγραφική και τα ταξίδια. Με βοηθούν να εμπλουτίζω τις εικόνες μου και μου δίνουν την αίσθηση της ελευθερίας».

Αλίκη, πάντα επιτυχίες!!!! (Λένα, Ρηνιώ)



ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ ΑΝΑΜΟΧΛΕΥΕΙ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΡΑΣΣΕΙ ΑΚΟΜΑ ΤΗ ΔΩΡΙΔΑ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ: Καλύτερα σκοτωμένη παρά χωρισμένη

Το βιβλίο «Παναγιώτα: Καλύτερα σκοτωμένη παρά χωρισμένη» του Ιατρού Λουκά Κονανδρέα είναι μία αληθινή ιστορία φόνου στο Κουπάκι το 1953, που συγκλόνισε το πανελλήνιο. Κυκλοφόρησε στις ΗΠΑ και τελευταία σε ελληνική μετάφραση στη χώρα μας. Μάλιστα, η αγγλική του έκδοση (Better Dead Than Divorced: The Trial of Panayota) διακρίθηκε με βραβείο της Ένωσης συγγραφέων πεζού λόγου (Nonfiction Authors Association award). Σημειώνεται πως για την συγγραφή του βιβλίου ο Λ. Κονανδρέας συγκέντρωσε και επεξεργάστηκε πάνω από 700 σελίδες σχετικών ντοκουμέντων για την υπόθεση. Πρόκειται για μια ρομαντική σχέση που κατέληξε σε γάμο. Μια σκανδαλώδης εξωσυζυγική

σχέση, που για να συνεχιστεί, η σύζυγος έπρεπε να φύγει από τη μέση. Η

σμοός ενός συντηρητικού, μικρού χωριού, στα βουνά της Δωριδας. Μια αληθινή ιστορία. Όταν η ξαδέλφη του δολοφονήθηκε, ένας έντιμος άντρας αγωνίστηκε πέραν των δυνατοτήτων του να οδηγήσει τον οικονομικό και κοινωνικό παράγοντα της περιοχής, τον σύζυγο της ξαδέλφης του και φίλο του, στη δικαιοσύνη, ενάντια σε οικονομικές δυσκολίες και δικαστικούς επηρεασμούς. Ένα εντυπωσιακό αληθινό ιστορικό αφήγημα με εμπλοκή πολλών ατόμων και χωριών της Δωριδας. Στην Ελλάδα εκδόθηκε από τις εκδόσεις CaptainBook με αριθμό σελίδων: 312 . Ο Λουκάς Αθανασίου Κονανδρέας είναι γιατρός, και

γεννήθηκε στο Κουπάκι Φωκίδας. Είναι ένα από τα τέσσερα παιδιά του Θανάση και της Πολυξένης Κονανδρέα. Αποφοίτησε από το γυμνάσιο Ζωγράφου και στην συνέχεια σπούδασε Ιατρική στο Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Μετά τη στρατιωτική του θητεία και την άσκησή του σε «αγροτικό ιατρείο» μετανάστεψε στον Καναδά και στις ΗΠΑ για μετεκπαίδευση στην Ιατρική (Τορόντο, Σικάγο και Καλιφόρνια). Άσκησε επείγουσα ιατρική σε διάφορα νοσοκομεία της Καλιφόρνιας και στη συνέχεια μετακόμισε στο Κονέτικατ, όπου οργάνωσε και διευθύνει μέχρι σήμερα ένα ιατρικό κέντρο επειγόντων περιστατικών. Είναι παντρεμένος με τη Γεωργία, η οποία είναι διδάκτωρ Ψυχολογίας και έχουν δυο γιους που βρίσκονται στο στάδιο των πανεπιστημιακών τους σπουδών



Ο συγγραφέας γιατρός Λ. Κονανδρέας και το εξώφυλλο του βιβλίου

ΑΝΤΩΝΗΣ ΖΕΡΒΑΣ: «Διάλογοι με τον Αρχίλοχο [ΐαμβοι]»

Υπό τον τίτλο «Διάλογοι με τον Αρχίλοχο [ΐαμβοι]» κυκλοφόρησε το νέο ποιητικό έργο του Αντώνη Ζέρβα από τον εκδοτικό οίκο «ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΗ» με τη φημισμένη τυπογραφία του και με μοναδικό εξώφυλλο, βασισμένο σε μια

συμπεριλαμβανόταν μεταξύ των λυρικών, για λόγους όμως έντελώς άσχετους προς τον λυρισμό, όπως τον έννοούμε στις μέρες μας και πού, κατά κανόνα, εξαντλείται στις ρίμες.

Ο τίτλος της συλλογής κάθε άλλο παρά τυχαίος είναι. Ο Αρχίλοχος, ο ρίψασπις ελεγεϊακός ποιητής, ήταν ο πρώτος Ευρωπαίος ποιητής που ασχολήθηκε με τον «εσωτερικό άνθρωπο», μετατοπίζοντας το ενδιαφέρον της ποίησης από τη μυθική παράδοση στον ίδιο τον άνθρωπο, στη μοίρα του, που είναι και προσωπική του μοίρα. Για την εποχή του ήταν αντισυμβατικός και αιρετικός: δεν υπολόγιζε τη γνώμη του κόσμου και δεν τον ενδιέφερε η υστεροφημία του, γι' αυτό και δεν δίσταζε να καταγράφει και προσωπικά του βιώματα, για ορισμένα από τα οποία θα μπορούσε να κατακριθεί-κυρίως από τους συγχρόνους του. Έσκωπτε και αποδοκίμαζε, μα παράλληλα μπορούσε να είναι τρυφερός και ερωτικός, όχι βέβαια άνευ λόγου. Περιέγραφε τη σύγχρονή του πραγματικότητα χωρίς εξωραϊσμούς, αλλά με έντονη κριτική διάθεση και δε δίσταζε να «εξομολογείται» και να απομυθοποιεί και τον εαυτό του.



Ο Αντώνης Ζέρβας και το εξώφυλλο του νέου του βιβλίου

Ο ΐαμβος κούμπωνε με τη μη σεμόντυφη και χωρίς ποιητικές περιστροφές, έντεχνη παρουσίαση πραγμάτων και ανθρώπων. Τον ανάκατευαν μάλιστα με τον τροχάιο κυρίως, αλλά και με άλλα μέτρα, όπου χρειαζόταν. Οι ΐαμβογράφοι είχαν να πούν κάτι που τους έκαιγε και μαζί τους ψυχαγωγούσε: άφορούσε τους πάντες. Ήταν ή ζωντανή μα κριτική συμμετοχή στην κοινωνία τους: τους έτρεμαν, τους βδελύσσονταν ή τους αγαπούσαν. Αλλά και σήμερα που δεν ξέρουμε πιά γιατί γράφονται ποιήματα και τι νόημα έχει τούτη ή άτταβιστική συνήθεια, αφού τὰ πάντα αποβλέπουν στη χωνευτική μελωδία, ο καυστικός και άφιλάρεσκος ΐαμβος θα μπορούσε ίσως να μᾶς γιατρέψει κάπως από την άφορητη ποιητικότητα τῆς ανά πάσα στιγμή πρόχειρης αισθηματολογίας μετ'εύφουλολογημάτων ή όχι, μετά πνευστών και έγχορδων ή όχι, ώσπου να ξαναφανεϊ τέλος πάντων ένα νέο και θερπνό παραμύθι για τὴν άπαραμύθητη ζωή μας».

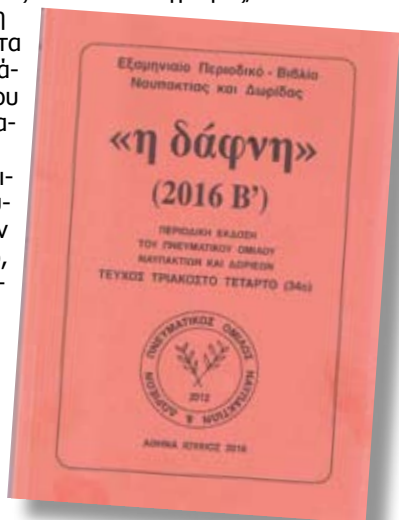
Αυτά τα χαρακτηριστικά τα συναντάμε και στην παρούσα συλλογή του Α. Ζέρβα, που απονέμει αλήθεια, καυστικότητα και γνήσιο συναίσθημα, εις πείσμα της βιομηχανίας των ποιητικών καταγραφών και των κατά παραγγελία αισθημάτων. Πολλοί σπουδασιοι συγγραφεις έχουν σχολιάσει υπερεπαινετικώς τα καινοτόμα βιβλία του Α.Ζ , από τον Γιώργο Ιωάννου και τον Μένη Κουμανταρέα έως τον Γ.Π. Σαββίδη και τον Ν.Δ Μαρωνίτη, ο οποίος επεσήμανε, μεταξύ άλλων, ότι πρόκειται « για έναν ποιητή που δεν σε κάνει να κοιμάσαι...» Η στάση του Α. Ζέρβα όμως υπήρξε και παραμένει ακραιφνώς αντι-επικοινωνιακή! ΛΕΝΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ Ιούλιος 2016

Με σπουδαία υλη κυκλοφόρησε το φιλολογικό περιοδικό «η δάφνη».

Με πλούσια ύλη, όπως πάντα κυκλοφόρησε το τεύχος 2016 Β του περιοδικού «η δάφνη» που εκδίδει ο Πνευματικός Όμιλος Ναυπακτίων και Δωριέων. Ιστορικά, λαογραφικά, πολιτιστικά, αναπτυξιακά, αρχαιολογικά, φιλολογικά θέματα διατρέχουν τις 112 σελίδες του σπουδαίου αυτού περιοδικού.

Μεταξύ των θεμάτων που παρουσιάζει θα διαβάσουμε:

- Ατενίζοντας τα Κράβαρα, του Κώστα Παπαδημητρίου
- Μαραθώνιος : απορίες..., του Αντώνη Ζέρβα
- Ο θάνατος και η ταφή του Ησιόδου (στη Δωριδα), του Κώστα Σταυρόπουλου
- Τούρκοι αιχμάλωτοι στη Ναύπατο(1912-1913), του Ηλία Δημητρόπουλου
- Επιστροφή στο Ευπάλιο (νέων και συνταξιούχων), του Περικλή Λουκόπουλου
- Δημ. Λουκόπουλος, Δωριεύς ο μεγαλύτερος ίσως Έλληνας Λαογράφος, του Νίκου Μαυραγάνη
- Η βεντέτα της Στράνωμας, του Ντίνου Μακρυγιάννη
- Δυστυχησμένες γυναίκες πριν τον πόλεμο, του Γρηγόρη Βαρελά
- Η ιστορία της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης στη Ναύπακτο και την περιοχή



μας, του Ανδρέα Μπέσσα, και δεκάδες άλλα σπουδασιοιων αρθρογράφων καθώς και ποιήματα και βιογραφίες σημαντικών συμπατριωτών μας που έχουν φύγει. Την επιμέλεια όπως πάντα έχει ο αεικίνητος πατριδολάτρης και πρόεδρος της «δάφνης» και εκδότης του περιοδικού Μάρκος Μεντζάς, τ.Γυμνασιάρχης, Φυσικός(Τηλ. 6979475710).

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

Και άλλοι γιατροί από Ευπάλιο

Ένα σπουδαίο βιβλίο για την Καλλιθέα Δωρίδας

Ένα πανέμορφο βιβλίο για την Καλλιθέα Δωρίδας έγραψε και μας παρέδωσε ο Γεώργιος Θ. Ρούδας. Μια εικόνα, μια «ακτινογραφία» αυτού του ωραίου χωριού που από το μετερίζι του για αιώνες ατενίζει τον Κορινθιακό. Ζωντανεύει μνήμες και περιγράφει



γεγονότα που σίγουρα αγκαλιάζουν όλη την γύρω περιοχή. Γράφει στον πρόλογο του ο συγγραφέας μεταξύ άλλων... «... Την δημιουργία των ανθρώπων του χωριού μου, που έζησαν σ' αυτό, σε περασμένους καιρούς καταγράφουμε στις σελίδες αυτού του βιβλίου, τιμώντας τη μνήμη τους και βοηθώντας τις νεότερες γενιές, όσο μας είναι δυνατό, να γνωρίσουν τη ζωή τους τα περασμένα χρόνια. Να γνωρίσουν τον τρόπο ζωής τους, τις ασχολίες τους, την κοινωνική τους ζωή, τα έθιμά τους, τις παραδόσεις τους τις δεισιδαιμονίες τους που τους μόλευσαν, τον τρόπο διασκέδασής τους, τις παροιμίες που χρησιμοποιούσαν στην καθημερινή σχέση τους. ... Να αφήσουμε στο μέλλον ό,τι ο χρόνος ξεθωριάζει και τελικά σβήνει. Να ζωντανέψουμε μια πραγματικότητα, που υπήρξε σ' αυτή τη γωνιά της ελληνικής γης. ...γιατί τα συμβαίνοντα στη ζωή του ανθρώπου αν δεν καταγράφονται, είναι αδύνατον να διατηρούνται στη μνήμη των ερχόμενων γενεών, τόσο γιατί είναι ξένα προς αυτές και εύκολα ξεχνιούνται, όσο επειδή ο χρόνος είναι καταλύτης και σβήνει τα πάντα.» Ο Γεώργιος Θεοδ. Ρούδας είναι πτυχιούχος του Πάντειου Πανεπιστημίου και συνταξιοδοτήθηκε ως Προϊστάμενος της Οικονομικής Επιθεώρησης Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας. Διαμένει στον Άγιο Σπυρίδωνα Δωρίδας, τηλ 6946158222.

Η λίστα των γιατρών με καταγωγή από το Ευπάλιο συνεχώς μεγαλώνει με μεγάλη χαρά και ικανοποίηση όλων. Στο προηγούμενο φύλλο δημοσιεύσαμε ονόματα αρκετών που μας ενημέρωσαν οι ίδιοι και δεν συμπεριλαμβάνονταν στην αρχική λίστα της έρευνάς μας. Η ενημέρωση αυτή συνεχίζεται με επιστολή που λάβαμε από τον Σπύρο Σμπαρούνη.

Αξιότιμε κ. Πρόεδρε, Στα πλαίσια των δημοσιευμάτων πάνω στους ιατρούς που έλκουν την καταγωγή τους από το χωριό μας, και παρατηρώντας ότι δεν αναφέρονται μέσα σε αυτά, σας παραθέτω τα στοιχεία

μου προς συμπληρωματικό φύλλο της εφημερίδας του Ευπαλίου:

Σμπαρούνης Σπυρίδων, υιός Αλκιβιάδου και Ειρήνης, εγγονός Σπυρίδωνος Ειδ. Γενικός Χειρουργός, πτυχιούχος Ιατρικής Σχολής Αθηνών Πανεπιστημιακή Χειρουργική Κλινική Ιπποκράτειο Γενικό Νοσοκομείο Αθηνών Επιπροσθέτως της ιατρικής μου ιδιότητας είμαι και πτυχιούχος του Τμήματος Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών Πανεπιστημίου Αθηνών, ως δεύτερο πτυχίο πανεπιστημιακού επιπέδου.

Ευχαριστώ για το ενδιαφέρον, εύχομαι πάντα τα καλύτερα και παραμένω στη διάθεσή σας για κάθε περαιτέρω λεπτομέρεια.

Μετά τιμής, Σ. Α. Σμπαρούνης

Με την ευκαιρία επανερχόμαστε και παρακαλούμε όλες και όλους τους γιατρούς από Ευπάλιο να στείλουν με e-mail στο perilouko@yahoo.gr, τα πλήρη στοιχεία τους (Ειδικότητα, Νοσοκομείο που εργάζονται, διεύθυνση ιατρείου τους, τηλέφωνα, e-mail) για να ολοκληρωθεί ο κατάλογος και να συμπεριληφθεί σε σχετικό βιβλίο που θα εκδοθεί με την «ιστορία των γιατρών του Ευπαλίου».

Στο δίκτυο Natura 190 στρέμματα στο “Γουβό” Ευπαλίου (πηγές Χιλιαδούς)

Η ένταξη επιπλέον 100 περιοχών στο δίκτυο Natura 2000 προτείνεται με βάση τη μελέτη αξιολόγησης της κατάστασης διατήρησης ειδών και οικοτόπων. Η επέκταση αφορά κυρίως θαλάσσιες περιοχές, ωστόσο υπάρχουν και προτάσεις για μικρότερες η μεγαλύτερες εκτάσεις και σε χερσαίες εκτάσεις. Σε ότι αφορά την Δωρίδα προβλέπεται η επέκταση της Παραλιακής Ζώνης Ναυπάκτου προς Ιτέα κατά 190 στρέμματα στην περιοχή Πηγών Χιλιαδού, που βρίσκεται μεταξύ Μοναστηρακίου και Φανερωμένης, (σ.σ. η περιοχή Γουβό Ευπαλίου) με αντικείμενο προστασίας τα είδη ιχθυοπανίδας *Valencia letourmeuxi* -*Valencia robertae*,

Pelagus stymphalicus και *Economidichthys rygmaeus*. Εντός των ορίων της Φωκίδας



προτείνεται ακόμα η πρόσθεση 2,41 χιλιάδων στρεμμάτων στο “Σηγλαιοβάραθρο

Πολυδρόσου” (Κάρκαρος Ελαούσας) της περιοχής του Δρυμού Παρνασσού. κόλπου, περιοχή που προέκυψε από τη συγχώνευση πέντε προτάσεων για παραλιακές περιοχές σε Στερεά και Πελοπόννησο. Εξέλιξη που αφήνει ικανοποιημένες της περιβαλλοντικές οργανώσεις της περιοχής αλλά προβληματίζει ρυπογόνες επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στα παράλια του κόλπου, και κυρίως τις μεταλλευτικές. Το σχέδιο επέκτασης του δικτύου Natura 2000 είναι ήδη σε διαβούλευση από το Υπουργείο Περιβάλλοντος και θα παραμείνει αναρτημένη στον σχετικό δικτυακό τόπο μέχρι τις 22 Ιουλίου ώστε να στείλουν τα σχόλιά τους οι ενδιαφερόμενοι.

4 “γαλάζιες σημαίες” στη Δωρίδα

Ανακοινώθηκαν χτες Τετάρτη οι ακτές και οι μαρίνες της Ελλάδας που βραβεύτηκαν με «Γαλάζια Ση-



μαία» για το 2016. Στον Δήμο Δωρίδας δόθηκαν και φέτος τέσσερις “γαλάζιες σημαίες”, για τις παραλίες Ερατεινής, Παραλίας Σεργουλας, Παραθάλασσου και Χιλιαδούς. Στο Δήμο Δελφών δόθηκαν επίσης τέσσερις “γαλά-

ζιες σημαίες” στις παραλίες Μαϊάμι, Τροκαντερό/Αγκάλι, Άγιοι Πάντες και Καλαφάτης. Αντίθετα στο γειτονικό νομό Αιτωλοακαρνανίας δόθηκαν συνολικά μόνο δύο “γαλάζιες σημαίες” και οι δύο στη Ναυπακτία, παραλίες Ψανής και Γριμπόβου. Συνολικά στη χώρα οι ακτές που παίρνουν φέτος «Γαλάζια Σημαία» είναι 430 και με αυτό τον αριθμό-ρεκόρ η χώρα διατηρείται στην 3η θέση παγκοσμίως, όσον αφορά στις βραβευμένες ακτές, ανάμεσα σε 50 χώρες. Πρώτος στην Ελλάδα αναδείχθηκε φέτος, με 52 σημαίες, ο νομός Χαλκιδικής. Η Διεθνής Επιτροπή βράβευσε φέτος 3.462 ακτές, 660 μαρίνες και 21 τουριστικά σκάφη σε όλο τον κόσμο (η βράβευση σκαφών πραγματοποιείται για πρώτη φορά από το ίδρυμα).

Και το όνομα του νεοφώτιστου... Νεκτάριος



Ήταν μια διαφορετική βάπτισμα, που έγινε στην Ιερά Μονή Αγίων Αυγουστίνου Ίππωνος και Σεραφείμ του Σαρώφ στο Τρίκορφο Δωρίδος. Όχι από πλευράς μυστηρίου, αλλά διότι βαπτίζονταν ο μέχρι πριν από λίγο Αλφρεντ Λυμπεσάρι με καταγωγή από την Αλβανία, που ονομάστηκε Νεκτάριος και γράφτηκε ως μέλος της Ορθοδόξου Εκκλησίας. Ο Νεκτάριος τελείωσε το Γυμνάσιο Ευπαλίου και κατοικεί στο Καστράκι. Νονός ο συμμαθητής του Παναγιώτης Φρομουζόπουλος. Το Μυστήριο της βάπτισμας τελέστηκε από τον Αρχιμανδρίτη πατέρα Αυγουστίνου Σύρρο με τη βοήθεια του ιερέα Νικολάου Φρομουζόπουλου εφημερίου Μαραθιά Δωρίδος και του ιερέα Γρηγορίου Σαμά εφημερίου Καστρακίου Φωκίδος. Στο Μυστήριο παρευρέθηκαν συγγενείς, φίλοι και συμμαθητές του νεοφώτιστου Νεκτάριου όπως επίσης και καθηγητές του.

Ένα θέμα που μας αφορά όλους.

Το 1999 εορτάσαμε για πρώτη φορά την γιορτή των 12 Αποστόλων με μεγαλοπρέπεια και τεράστια συμμετοχή, παρ' όλο που το εκκλησάκι δεν είχε ακόμα αποπερατωθεί.

Έτσι και φέτος, για δέκατη όγδοη χρονιά, γιορτάσαμε τους 12 Αποστόλους με τη συμμετοχή πλήθους προσκυνητών, αλλά και με ένα μεγάλο ερωτηματικό στη σκέψη μας σχετικά με τις μεγάλες κεραίες της VODAFON και της COSMOTE, οι οποίες καταστρέφουν το φυσικό περιβάλλον της όμορφης αυτής τοποθεσίας.

Η ευθύνη για το γεγονός αυτό βαρύνει όλους μας. Περισσότερο, όμως, την ευθύνη έχουν εκείνοι που έδωσαν την άδεια για να τοποθετηθούν στο σημείο αυτό οι κεραίες, εκμε-

ταλλευόμενοι την πρόσβαση από τον δρόμο που κατασκευάστηκε έπειτα από πρωτοβουλία της Ένωσης του χωριού μας και με τις στερήσεις των συγχωριανών μας.

Αυτό «άνοιξε την όρεξη» σε διάφορους άλλους, οι οποίοι με τη σειρά τους εκμεταλλεύτηκαν τον Κοινοτικό χώρο για προσωπικούς αλλά και οικονομικούς λόγους.

Εμείς ως Σύλλογος, μαζί με όλο σχεδόν το χωριό, είμαστε αποφασισμένοι να αντιμετωπίσουμε δραστικά το ζήτημα αυτό. Οι υπεύθυνοι θα μας βρουν αντιμέτωπους διότι δεν ερωτηθήκαμε, δεν αποφασίσαμε από κοινού και δεν θέλουμε να υποτιμούν την νοημοσύνη μας.

Είμαστε αποφασισμένοι, με τη βοή-

θεια των 12 Αποστόλων και των πολιούχων Αγ. Λουκά - Αγ. Κωνσταντίνου και Ελένης - Αγ. Ιωάννου - Αγ. Αλεξίου - Αλεξάνδρου, να αγωνισθούμε για να απομακρυνθούν οι κεραίες διότι κανείς δεν μπορεί να μας βεβαιώσει ότι δεν θα εμφανιστούν και άλλοι που θα προσπαθήσουν να εκμεταλλευτούν αυτόν τον όμορφο χώρο για προσωπικό τους συμφέρον.

Όσον αφορά τις ίδιες τις κεραίες, μπορούμε να υποδείξουμε μια άλλη τοποθεσία για τη μεταφορά τους, π.χ. την Αετοφωλιά. Προτείνω να γίνει Γενική Συνέλευση όλων των κατοίκων του χωριού εντός του Ιουλίου ή του Αύγουστου.

Μπάμπης Αλεξανδρής



Σύναξη των Αγίων Δώδεκα Αποστόλων

Οι Απόστολοι του Χριστού θα ξεχωρίζουν μέσα στην ιστορία της Εκκλησίας ως υπέρλαμπροι αστέρες πρώτου μεγέθους της πνευματικής ζωής. Την 30η Ιουνίου η Εκκλησία γιορτάζει τους Δώδεκα Αποστόλους. Τη ζωή του καθενός των Αποστόλων αυτών

των Αγίων Αποστόλων. Όπως κάθε χρόνο συγκεντρώθηκαν οι κάτοικοι του χωριού μας και πολλοί Ευπαλιώτες, και ο Σύλλογος Δροσάτου προσέφερε σε όλο τον κόσμο λουκούμι, μικρές γλυκίες μπουκίτσες που ευωδιάζουν τριαντάφυλλο, προσφορά του



τη σκιαγραφούμε στις ιδιαίτερες γιορτές τους. Εδώ γίνεται υπενθύμιση της ενότητας που είχαν μεταξύ τους αλλά και της ηθικής τους, που τόσο συνέβαλε στην πνευματική εν Χριστώ αναγέννηση του κόσμου. Έτσι και φέτος, όλοι μαζί, γιορτάσαμε την ημέρα αυτή στο εκκλησάκι μας στα Ταμπούρια Παλιοβούνας. Μια ηλιόλουστη ημέρα, με αρκετό κόσμο από τα γύρω χωριά που ήλθε να λάβει την ευλογία και χάρη

συγχωριανού μας Κων/νου Κονιστή, και αναψυκτικά. Και του χρόνου! Στη συνέχεια στην πλατεία του χωριού μας απολαύσαμε το καφεδάκι μας και έγινε η λαχειοφόρος κλήρωση για ένα κασιόκι, προσφορά του κ. Καλλιαντέρη Αριστείδη, τον οποίο ευχαριστούμε πολύ! Ο τυχερός ο κ. Κονιστής Ιωάννης του Δημητρίου. Άντε και καλή αρχή για να κάνει στάνη!

Η σπηλιά

Έχουμε γράψει πολλές φορές ότι τα Ταμπούρια είναι μια πανέμορφη τοποθεσία που μαγεύει τον επισκέπτη και γεμίζει το μάτι με όμορφες και ποικίλες εικόνες, ενώ ταυτόχρονα έχει και ιστορική αξία. Λίγο κάτω από τα Ταμπούρια, στις πρόποδες του βουνού και δίπλα από το Καρδαρόρεμα-που κατεβαίνει από την Αίτοφωλιά- υπάρχει μια σπηλιά, όμορφη κι αυτή και με πολύ μεγάλη Ιστορία. Είναι αρκετά μεγάλη, με το ύψος της να φτάνει τα 60 περίπου μέτρα, το πλάτος της να ξεπερνά τα 70 μέτρα και το βάθος να αγγίζει σχεδόν τα 50 μέτρα.

Από μακριά το σχήμα της φαίνεται σα μία μεγάλη καρδιά. Στα πολύ παλιά χρόνια, η γύρω από τη Σπηλιά περιοχή καλυπτόταν με πυκνό δάσος από πανύψηλα πουρνάρια, με αποτέλεσμα η σπηλιά να μη φαίνεται από πουθενά. Έτσι την εποχή που οι

ρεματιά σα μεγάλη συναυλία. Σήμερα είναι ένα έρημο τοπίο, βυθισμένο στη σιωπή και στην εγκατάλειψη. Πιστεύω ότι ήρθε ο καιρός να το ξαναζωντανέψουμε. Χρειάζεται να διαμορφωθεί ο χώρος κάτω απ' τη Σπηλιά, να επισκευασθεί ο υπάρχουν αγροτικός δρόμος που φθάνει ως εκεί, να συντηρηθεί το μονοπάτι που ξεκινάει απ' τη σπηλιά και φτάνει στην πηγή «Αγριλιές», να κτιστεί και μια βρυσούλα ώστε να δημιουργηθεί ένα ωραίο μονοπάτι, βατό και χωρίς ανηφόρες, κατάλληλο για πεζοπορία μικρών και μεγάλων.

Ένας πεζοπόρος θα μπορεί να γνωρίσει από κοντά τη σπηλιά και με τη



Η Κουβέλειος Αίθουσα είναι για όλους τους συγχωριανούς!

Την Κουβέλειο Αίθουσα ανέλαβαν οι κάτοικοι του χωριού, υπό την ευθύνη και τη διαχείριση του Συλλόγου μας. Αυτή άλλωστε ήταν και η επιθυμία του αείμνηστου Νικόλαου Κουβέλη και της συζύγου του Ισαβέλλας, να γίνει αίθουσα συνάντησης των συγχωριανών διότι οι άνθρωποι στις χαρές και στις λύπες ενώνονται. Θέλουμε να ευχαριστήσουμε τον

πάτερ-Ανδρέα και το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο, καθώς και το Μητροπολιτικό Συμβούλιο της Ιεράς Μητροπόλης Φωκίδος για την αποδοχή του αιτήματος του Πολιτιστικού Συλλόγου. Ευχόμαστε να έχουμε καλή συνεργασία για το καλό του χωριού μας και της περιοχής. ΓΙΑ ΤΟ Δ.Σ Μπάμπης Αλεξανδρής

και οι κλεψιές ήταν σε καθημερινή βάση, η Σπηλιά ήταν το καταφύγιο των ληστών και των κασιοκλεφτών. Από εκεί, οι μεν ληστές έστελναν τα τελεσίγραφα τους για λύτρα, ενώ οι κασιοκλέφτες έψηναν τα κλοπιμαία και έτρωγαν, έπιναν και ξημεροβραδιαζόντουσαν εκεί.

Εμείς οι παλαιότεροι τη θυμόμαστε σαν καταφύγιο για καρακάξες, γεράκια, αετούς και πολλά άλλα είδη πουλιών, ενώ όταν περνούσαμε από εκεί ακουγόταν ο αντίλαλος του τραγουδιού τους από τη σπηλιά και τη

φαντασία του, νοερά, να ζήσει για λίγο κείνες τις εποχές. Φτάνοντας στη βρυσούλα με το δροσερό πηγαίο νεράκι, θα κάτσει να γευματίσει, να ξεκουραστεί και να απολαύσει τη δροσιά κάτω από το βαθύ ίσκιο των πλατανιών.

Η Ένωση έχει τη θέληση να πραγματοποιήσει αυτές τις εργασίες, αλλά χρειάζεται και τη βοήθεια του Δήμου.

Πιστεύουμε ότι ο Δήμος θα συμπαρασταθεί στην προσπάθειά μας αυτή.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

• Στις 5 Ιουνίου στο κοιμητήριο Ζωγράφου, παρουσία συγγενών και φίλων τελέστηκε το σαρανταήμερο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του αείμνηστου Κων/νου Αποστολόπουλου του

Δημητρίου και της Ελένης.

• Στις 3 Ιουλίου 2016 τελέστηκε στον Ιερό Ναό Αγίου Κωνσταντίνου Πευκακίου Κριετές Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της αείμνηστης Σοφίας Δ. Χαντζή,

που τόσο νέα έφυγε από τη ζωή. Στους οικείους της ευχόμεθα καλή παρηγοριά.

• Στις 18 Ιουνίου 2016 τελέστηκε στον Ιερό Ναό Αγίου Κωνσταντίνου στο Πευκάκι, 40ήμερο Μνημόσυνο υπέρ

αναπαύσεως της ψυχής της Χαρτούλας Γ. Φλετούρη. Στους οικείους της ευχόμεθα καλή παρηγοριά.

• Στις 11 Ιουνίου και στο Νεκροταφείο Ηλιοπούλεως τελέσαμε εξάμηνο Μνημό-

συνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του πολυαγαπημένου μας παιδιού ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗ, που τόσο πρόωρα έφυγε απ' τη ζωή και παρακαλούμε το Θεό όπως τον κατατάξει με ταξύ των Αγίων.

Η Οικογένεια

Η γιορτή των γονέων

Το Σάββατο το βράδυ στις 2 Ιουλίου στο Πευκάκι πραγματοποιήθηκε η Γιορτή των Γονέων! Μια γιορτή που γίνεται όσα χρόνια υπάρχει και λειτουργεί ο Πολιτιστικός Σύλλογος Δροσάτου και πλέον. Κατά γενική ομολογία αποτελεί θεσμό για τα πολιτιστικά δρώμενα του χωριού μας. Μέσα στους πρωταρχικούς στόχους του Συλλόγου μας από την ίδρυσή του μέχρι και σήμερα ήταν και είναι η εξοικείωση των κατοίκων με θέματα πολιτισμού αλλά και με θέματα τρόπου διαβίωσης και τρόπου ζωής. Έτσι λοιπόν, όλοι μαζί το Σάββατο το βράδυ, διατηρώντας την παράδοσή μας είχαμε μια ευκαιρία να συναντηθούμε

με με παραδοσιακή μουσική μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες. Για να διατηρήσουμε την παράδοσή μας και να προχωρήσουμε στην ανάπτυξη της περιοχής χρειαζόμαστε ανθρώπους κοινωνικά υγιείς, ανθρώπους που βρίσκουν διεξόδους στην κοινωνία που ζουν. Αυτός είναι άλλωστε και ο στόχος όλων των δράσεων του Πολιτιστικού μας Συλλόγου: μια υγιής κοινωνία.

Μας τίμησαν με την παρουσία τους ο Αντιδήμαρχος κ. Φαετούρης Κων/νος εκ μέρους του Δημάρχου και απηύθυνε χαιρετισμό. Οι Δημοτικοί Σύμβουλοι Ανδρέας Ευσταθίου και Φλέγκας Ιωάννης, ο Περιφερειακός Σύμβου-



στις ρίζες μας, στον τόπο που γεννήθηκαν οι πρόγονοί μας και περάσαμε όμορφα, χορέψαμε και τραγουδήσα-

με Μπάμης Κατσαρός, Πρόεδροι Πολιτιστικών Συλλόγων Ευπαλίου κ. Ντίνα Καραγεωργοπούλου και Φι-

λοθής Γεώργιος Καλατζής, από την Ένωση Ευπαλιωτών ο Ανδρέας Παπαδάκης και ο Πρόεδρος του Αθλητικού Συλλόγου ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ κ. Ζέρβας Άκης, ο οποίος κέρδισε ένα ποδήλατο από την λαχειοφόρο και το προσέφερε ξανά στο Σύλλογό μας. Του ευχόμαστε να είναι πάντα τυχερός και τον ευχαριστούμε για την προσφορά του.

Ευχαριστούμε επίσης τον Παντελή Βασιλάκη για την βιντεοσκόπηση και φωτογράφιση της εκδήλωσής μας. Άψογα ήταν το σέρβις και τα εδέσματα από τους ΑΦΟΥΣ ΚΑΛΑΤΖΗ.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου βράβευσε με τιμητική πλακέτα την κ. Πολυξένη Κονιστή, υπεύθυνη για την καθαριότητα του Ι.Ν. Αγίου Ευαγγελιστού

Λουκά και την κ. Κονιστή Παναγιώτα, υπεύθυνη για την καθαριότητα του Ι.Ν. Αγίου Κων/νου και Ελένης που και οι δύο εθελοντικά προσφέρουν τις υπηρεσίες τους στους Ιερούς Ναούς και στα παρεκκλήσια του χωριού μας. Ευχαριστούμε τις γυναίκες του χωριού για τις εθελοντικές τους εργασίες καθώς και εκείνες που ετοίμασαν τον παραδοσιακό χαλβά για όλους όσοι μας τίμησαν με την παρουσία τους. Ευχαριστούμε όλα τα μέλη των Δ.Σ. που όλα αυτά τα χρόνια βρήκαν πεδίο δράσης στον Πολιτιστικό Σύλλογο Δροσάτου, όχι για τις προσωπικές ή άλλες φιλοδοξίες αλλά για τον κοινό αγώνα της πολιτιστικής, πνευματικής, κοινωνικής και περιβαλλοντικής ανάπτυξης της περιοχής μας.

ΝΕΟΙ ΛΙΜΕΝΟΦΥΛΑΚΕΣ

Στις 16 Ιουνίου 2016 στη σχολή Λιμενικού στον Πειραιά ορκίστηκαν οι νέοι Λιμενοφύλακες. Ανάμεσά τους, ήταν και η συγχωριανή μας Αθανασία Παπαϊωάννου, του Νικολάου και της Σπυριδούλας, η οποία τοποθετήθηκε στο Λιμεναρχείο Φούρνων Ικαρίας όπου και ανέλαβε υπηρεσία.

Θερμά συγχαρητήρια αγαπητή μας Σούλα, καλή σταδιοδρομία και καλή παραπέρα πρόοδο και επαγγελματική εξέλιξη.

Φ.Κ.

Κονιστής

Ζαχαροπλαστείο

Τούρτες

Γλυκά Ταψιού

Γλυκά Κουταλιού





Παγωτά

Εκμέκ Παγωτό

Brownies Παγωτό

Πορτοκαλόπιτα Παγωτό

Καρυδόπιτα Παγωτό



Αθηνών 28 & Νόβα - Ναύπακτος - τ. 26340 27 020

Πάνου Ρήγα 32 • Παραλία Γριμπόβου • Ναύπακτος • τ. 26340 38 458



ΤΣΙΒΕΛΕΚΑΣ

ΜΕΛΕΤΕΣ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΕΜΠΟΡΙΟ

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ - ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΙ

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΥ - ΚΑΜΕΡΕΣ

ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ - ΘΕΡΜΑΝΣΗ

ΨΥΞΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΗΛΙΑΚΑ

ΣΙΔΗΡΙΚΑ - ΧΡΩΜΑΤΑ - ΜΟΝΩΤΙΚΑ

Ευπάλιο Φωκίδας Τ.Κ.: 330 56

☎ 26340 51015 - 6971909741

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

Καλοκαιρινές εκδηλώσεις με την υποστήριξη της Ένωσης Ευπαλιωτών

SOS για την εφημερίδα μας


Γινόμαστε κουραστικοί αλλά δεν μπορούμε να κάνουμε διαφορετικά. Η εφημερίδα, που είναι το καμάρι μας και χαρακτηρίστηκε από αρμόδιους φορείς ως η καλύτερη στη χώρα που εκδίδει σύλλογος, είναι αδύνατον να συντηρηθεί αν όλοι δεν βοηθήσουν. Γνωρίζουμε ότι η κρίση μας έχει όλους... "γονατίζει"! Όμως 20 και 30 ευρώ το χρόνο (ένα-δύο ευρώ το μήνα, ένα καφέ δηλαδή) σε όλους περισσεύουν για να την κρατήσουμε ζωντανή. Διαφορετικά η συνέχισή της θα είναι προβληματική. Υπενθυμίζουμε ότι 2.500 εφημερίδες από τις 4.800 που εξέδιδαν διάφοροι σύλλογοι στη χώρα, διέκοψαν την κυκλοφορία τους ή αραιώσαν πολύ τις εκδόσεις τους.

Έστειλαν τις Συνδρομές τους

- | | |
|---------------------------|------|
| ΒΑΣΣΗΣ ΠΑΝΝΗΣ | 30 € |
| ΓΚΟΛΙΑ ΣΤΑΥΡΟΥΜΑ & ΣΠΥΡΟΣ | 20 € |
| ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΜΑΙΡΗ | 30 € |
| ΣΟΡΖΟΥ ΙΩΑΚ. ΡΙΖΙΑΝΑ | 20 € |
| ΚΑΡΔΑΡΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ | 20 € |
| ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΣ ΘΑΝΑΣΗΣ | 30 € |
| ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΣ Π. ΛΕΩΝΙΔΑΣ | 30 € |
| ΝΤΑΟΥΣΑΝΗ ΣΤ. ΜΠΕΤΥ | 20 € |
| ΠΑΡΗΣΟΥΛΗΣ ΘΕΟΦΙΛΟΣ | 20 € |
| ΠΛΕΣΣΙΑΣ Α. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ | 20 € |
| ΠΛΕΣΣΙΑΣ Α. ΑΝΔΡΕΑΣ | 20 € |
| ΣΤΑΜΑΤΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ | 10 € |
| ΣΥΡΙΣΤΑΤΙΔΟΥ ΠΟΠΗ | 20 € |
| ΦΛΕΤΑΣ ΠΑΝΝΗΣ | 30 € |

Οι λογαριασμοί τραπεζών της Ένωσης

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



5011-059657-666

ΕΛΤΑ **ΤΤ**

Eurobank **EUROBANK**

0026-0653-99-0100077938

ALPHA BANK

769.00.2002.002676

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

104/296680-89

Η Ένωση Ευπαλιωτών Δωρίδας πραγματοποιεί όπως κάθε χρόνο και συμμετέχει στηρίζοντας τα καλοκαιρινά πολιτιστικά δρώμενα που θα γίνουν στο Ευπάλιο.

Στις 30 Ιουλίου συμμετέχει και στηρίζει το 18ο Πανδωρικό Συνέδριο της Δωρικής Αδελφότητας που θα πραγματοποιηθεί στο Δημαρχείο Ευπαλίου.

Στις αρχές Αυγούστου σε ημερομηνία που θα ανακοινωθεί θα γίνει η «Ζωγραφική για Παιδιά» που συνδιοργανώνεται με τον Δήμο Δωρίδας και το Δημοτικό Σχολείο Ευπαλίου. Στα παιδιά που θα συμμετέχουν θα δοθεί Ειδικός Έπαινος και πλούσια δώρα.

Στις 9 Αυγούστου είναι υποστηρικτής μαζί με τους άλλους Συλλόγους του Ευπαλίου, στο παι-

σιο των εκδηλώσεων «Δωρικές βραδιές-Καλοκαίρι 2016», μεγάλη εορταστική εκδήλωση με επικεφαλής τον γνωστό τραγουδιστή Μάκη Χριστοδουλόπουλο και μια πλειάδα άλλων καλλιτεχνών, στην πλατεία Τρίγωνο Πευκακίου.

Στηρίζει επίσης όπως κάθε χρόνο το «Πάρτι νεολαίας» που διοργανώνει ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ευπαλίου στον μαγευτικό χώρο Κτίρια Αγίας Παρασκευής.

Τέλος είναι υποστηρικτής της καλοκαιρινής εκδήλωσης στην κεντρική πλατεία Καρυάς Ευπαλίου του Πολιτιστικού Συλλόγου και του Απόλλωνα Ευπαλίου, καθώς και όλων των εκδηλώσεων που θα πραγματοποιήσει ο Σύλλογος Δροσάτου-Πευκακίου.



Οι ΦΙΛΜΟΤΕ στη Λευκάδα

Ακάθεκτοι συνεχίζουν τις εξορμήσεις τους οι Φίλοι Μοτοσυκλέτας Ευπαλίου (ΦΙΛΜΟΤΕ) οργώνοντας κυριολεκτικά τις γύρω περιοχές, απολαμβάνοντας τις διαδρομές και κάνοντας γνωστό το Ευπάλιο παντού, ως καλοί πρεσβευτές. Τελευταία τους εκδρομή την Κυριακή 17 Ιουλίου στη Λευκάδα με ενδιάμεσες στάσεις σε διάφορες σημεία για καφέ και λίγη χαλάρωση. Υπενθυμίζουμε ότι πριν λίγες βδομάδες είχαν αντίθετη κατεύθυνση προς Αίγιο, Καλάβρυτα, Αγία Λαύρα κι επιστροφή από τα χωριά της δυτικής πλευράς του Παναχαϊκού και την Πάτρα. Για την καλύτερη οργάνωσή τους περιμένουν και την έγκριση-σύσταση του σωματείου από το Πρωτοδικείο, που



καθυστέρησε λόγω της μακρόχρονης απεργίας των δικηγόρων και υπόσχονται νέες και πολλές... εκπλήξεις!



Νέο κατάστημα στο Ευπάλιο

Άλλο ένα νέο κατάστημα απέκτησε το Ευπάλιο στην κεντρική πλατεία Καρυάς. Εγκαινιάστηκε πριν λίγες μέρες με ιδιοκτήτρια την Ευπαλιώτισσα Σία Φιλίππου. Το όνομά του "Ευόλιον" και μπορούμε εδώ να βρούμε είδη δώρων, βιβλία, χαρτικά και μια σειρά από άλλα χρηστικά-φιλικά είδη. Εδώ μπορούμε να βγάλουμε και τις φωτοτυπίες μας. Καλές δουλειές Σία.



Δωρικά Κρέατα Παραγωγής μας



ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ ΣΕΡΕΝΤΕΛΛΟΣ
Ευπάλιο Δωρίδος
Τηλ. 26340 52000 Κιν. 6946636590

ΑΕΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΕΥΠΑΛΙΟΥ-ΦΘΚΙΔΑΣ	
ΕΘΛΙΟ ΑΔΙΚΗΜΑΤΩΝ - ΣΥΜΒΑΝΤΩΝ - ΣΥΛΛΟΓΩΝ - ΣΥΣΤΑΣΕΩΝ & ΠΑΡΑΙΟΝΩΝ	της 15.07.2016
ΕΠΙΣΕ ΑΔΙΚΗΜΑΤΩΣ ή ΣΥΜΒΑΝΤΟΣ	ΑΠΘΑΕΙΑ ΑΔΕΙΑΣ ΟΔΗΓΗΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΚΟΥ ΕΛΚΥΣΤΗΡΑ
ΔΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
Την 10:45 ώρα της σήμερας (15/07/2016) προσήλθε στην Υπηρεσία μας ο ΠΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ Αναστάσιος του Δημητρίου και της Ιωάννας γεν. 05/05/1942 στον Παλαιόεργο Αστ/νας κατ. Μεταρτίων Δωρικός και προσκόμισε υπεύθυνη δήλωση του Ν.1599/86 στην οποία δηλώνει ότι σε άγνωστο χρόνο και χώρο απώλεσε και δεν παραρτάται από καμία Δημόσια ή Απονομασκή Αρχή την υπ' αριθ. 187 από 16/02/1980 άδεια οδήγησης γεωργικό ελαστήριο ιδιοκτησίας του. Εκδόθηκαν αναζητήσεις.	

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ ΦΘΚΙΔΑΣ
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΕΥΠΑΛΙΟΥ
Τ.Κ. 26340, ΕΥΠΑΛΙΟ-ΦΘΚΙΔΑΣ
Τηλ. 26340-91222 Fax : 51002
ΔΙΟΘ. ΠΡΩΤ. 1010/12.16/46-α

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Από το Βιβλίο Αδικημάτων & Συμβάντων της Υπηρεσίας μας της 15.07.2016 χρησιμοποιμένο στον ΠΑΝΝΟΠΟΥΛΟ Αναστάσιο του Δημητρίου, για κάθε νόμιμη χρήση.



Νέοι στόχοι του Απόλλωνα και ο πήχυς μπαίνει ψηλά



Η νέα χρονιά για τον Απόλλωνα Ευπαλίου αρχίζει πάντα από το καλοκαίρι. Η ομάδα ξεκινάει το σχεδιασμό της για το πρωτάθλημα που θα αρχίσει το προσεχές φθινόπωρο και γίνονται όλες οι απαραίτητες κινήσεις, τόσο σε διοικητικό όσο και σε μεταγραφικό επίπεδο. Πέρυσι ο Απόλλων βγήκε στη δεύτερη θέση, αν και κατά τη διάρκεια της χρονιάς, αντιμετώπισε «χίλια προβλήματα», όπως μας είπαν χαρακτηριστικά και μέλη της διοίκησης.

Στη διάρκεια του Ιουλίου έγινε η γενική συνέλευση, η οποία περιλάμβανε διοικητικό και οικονομικό απολογισμό. Στις εκλογές βγήκε καινούριο ΔΣ, το οποίο όταν γραφόταν το κείμενο δεν είχε συγκροτηθεί σε σώμα, όμως η πιθανότερη σύνθεσή του είναι Πρόεδρος ο Λεωνίδας Αντωνόπουλος, Αντιπρόεδρος ο Μπάμπης Κατσαρός, Γραμματέας ο Νίκος Σπυροπούλος, Ταμίας η Φωτεινή Σταμάτη και Γενικός Αρχηγός ο Άκης Ζέρβας.

Στο ΔΣ συμμετέχουν ακόμα οι Νίκος Τσιβελέκας και Ανδρέας Κονιστής. Άπαντες πλέον έχουν στρωθεί στη δουλειά, ώστε να ετοιμαστεί το ρόστερ εν όψει της νέας χρονιάς. Φέτος τα δεδομένα άλλαξαν, καθώς αυξήθηκαν οι όμιλοι της Γ' Εθνικής από τέσσερις σε έξι και-κατ' επέκταση- ο πρωταθλητής ανεβαίνει απευθείας, χωρίς μπαράζ. Εννοείται λοιπόν ότι το κίνητρο είναι πολύ μεγαλύτερο σε σχέση με πέρυσι, που ο πρωταθλητής πήγαινε σε μπαράζ.

Ήδη έχουν ξεκινήσει οι συζητήσεις με υποψήφιους μεταγραφικούς στόχους. Η διοίκηση όρισε μία τριμελή επιτροπή μεταγραφών, την οποία αποτελούν οι Τζιμης Ζέρβας, Άκης Ζέρβας και Γιάννης Φλέγγας. Ίσως η σημαντικότερη κίνηση του καλοκαιριού είναι ότι επιστρέφει κι επίσημα ο Γιώργος Φλέγγας, μετά την περσι-

νή παρουσία του στο Ναυπακτικό Αστέρα.

Επίσης, συμφώνησε να έρθει στην

Άκη Ζέρβα, ο οποίος μας μίλησε για το φετινό πλάνο:

«Η αλλαγή στο οργανωτικό πλάνο

Επίσης, σκοπεύουμε να βγάλουμε εισιτήρια διαρκείας. Δεν έχουμε καταλήξει στην τελική τιμή, αλλά θα είναι περίπου στα 20 ευρώ. Γίνεται και μία πρωτοβουλία να βρούμε ανθρώπους από το χωριό, από τους οποίους θα γνωρίζουμε ότι θα έχουμε δεδομένα ένα ποσό στην ομάδα, κάθε μήνα, έστω κι αν πρόκειται για 3, 4 ή 5 ευρώ. Εννοείται ότι κάθε ποσό θα είναι καλοδεχούμενο. Αν βρούμε 40-50 θα είναι μία πολύ μεγάλη βοήθεια για εμάς. Όσον αφορά τα δεδομένα στην κατηγορία, αρκετές από τις υπόλοιπες ομάδες αντιμετωπίζουν



Η τακτική Γενική Συνέλευση του Απόλλωνα που αποφασίστηκαν σημαντικά θέματα για την πορεία της ομάδας.



Θεοδωρόπουλος από την Ένωση Γλυφάδας, ενώ γίνονται συζητήσεις με τους Νίκο Ηλιόπουλο και Γιάννη Παπακωστόπουλο, οι οποίοι ήταν και παλιότερα στο σύλλογο.

Εδώ πρέπει να σημειωθεί ότι εκτός από τον προπονητή Τζιμη Ζέρβα, στο προπονητικό επιτελείο εντάσσεται και ο Μένιος Σωτηρόπουλος, καθηγητής Φυσικής Αγωγής στο Πανεπιστήμιο, με πολύ μεγάλη εμπειρία στον τον τομέα της φυσικής κατάσταση, έχοντας δουλέψει στο παρελθόν σε ομάδες πρώτης κατηγορίας. Επικοινωνήσαμε με το γενικό αρχηγό,

ο μ α δ α και ο Χρήστος

της Γ' Εθνικής μάς αναγκάζει να διαφοροποιήσουμε τα πράγματα, όσον αφορά το σχεδιασμό μας και τη μεταγραφική ενίσχυση. Η απευθείας άνοδος του πρωταθλητή είναι ένα έξτρα κίνητρο για εμάς, ώστε να διεκδικήσουμε την πρώτη θέση. Η άνοδος είναι ξεκάθαρα ο στόχος μας. Είναι θετικό ότι στη διοίκηση μπαίνουν νέα πρόσωπα που θέλουν και μπορούν να βοηθήσουν το σύλλογο. Είναι μία πολύ καλή κίνηση. Συζητάμε για μεταγραφές, αλλά όποιες ενέργειες θα γίνουν, πρέπει να γίνουν με σύνεση. Άλλωστε δε θέλουμε να γε-

μισούμε την ομάδα με παίκτες εκτός του χωριού. Θέλουμε λίγες και ποιοτικές κινήσεις για να πλαισιώσουμε τους ήδη υπάρχοντες και να χτυπήσουμε την άνοδο.

προβλήματα και πιστεύω ότι θα είναι μία πρώτη τάξεως ευκαιρία να χτυπήσουμε την άνοδο. Θεωρώ ότι θα είμαστε ένα από τα φαβορί κι αυτό θα φανεί μέσα στο γήπεδο».

Από την πλευρά του ο προπονητής της ομάδας Τζιμης Ζέρβας, εμφανίστηκε εξίσου αισιόδοξος για τη νέα χρονιά του Απόλλωνα:

«Το γεγονός ότι ενισχύθηκε η διοικητική ομάδα του Απόλλωνα, μόνο ως ένα θετικό μήνυμα μπορεί να ερμηνευτεί. Έχουμε πλέον εξίσου ικανά στελέχη στο Δ.Σ. που αναμένεται να στηρίξουν την ομάδα. Επίσης, η προϋπόθεση ότι φέτος αλλάξει η δομή της Γ' Εθνικής και θα είναι έξι όμιλοι, μας δίνει το δικαίωμα να ελπίζουμε για απευθείας άνοδο, χωρίς τη διαδικασία των μπαράζ. Είμαστε αισιόδοξοι, το κλίμα στο ποδοσφαιρικό τμήμα είναι πολύ καλό και έχει γίνει ήδη μία μεταγραφική διεργασία, ώστε να ενισχυθούμε σε 2-3 συγκεκριμένες θέσεις. Πιστεύω ότι η νέα χρονιά μπορεί να μας οδηγήσει σε επιτυχίες και περιμένω να ξεκινήσουμε τις υποχρεώσεις μας».

Γ. ΦΛΕΓΓΑΣ : Ένας MVP στο ρόστερ του Απόλλωνα

Η προσθήκη του Γιώργου Φλέγγα στο ρόστερ του Απόλλωνα ήταν η μεγάλη μεταγραφή της σεζόν και θα δώσει στην ομάδα άλλο αέρα και δύναμη. Ο Γ.Φλέγγας στη περσινή σεζόν αγωνίστηκε στον Ναυπακτικό Αστέρα που αναδείχτηκε πρωταθλητής Αιτωλοακαρνανίας και ο ίδιος πήρε δικαιωματικά τον τίτλο του MVP, δηλαδή του πολυτιμότερου παίκτη του Ναυπακτικού Αστέρα στο πρωτάθλημα. Είχε

τις περισσότερες συμμετοχές ως βασικός (31) παρ' ότι είναι αμυντικός, που θα μπορούσε να εισπράξει αρκετές κάρτες αλλά και τραυματισμούς και να χάσει παιχνίδια.

Σε όλο το πρωτάθλημα έλειψε μόνο σε τρεις αγωνιστικές και αυτό λόγω ελαφρών μικροτραυματισμών και ο προπονητής του θέλησε να τον προστατέψει. Επίσης παρ' ότι αμυντικός, πέτυχε 8 γκολ και βγήκε δεύτερος σκόρερ μετά τον

σέντερ-φορ της ομάδας! Αξίζει τέλος να σημειωθεί ότι και στα 31 παιχνίδια που αγωνίστηκε δεν είχε γίνει σε κανένα αλλαγή!! Δικαιωματικά λοιπόν πήρε τον τίτλο του MVP του πρωταθλητή Αιτωλοακαρνανίας 2015-2016 Ναυπακτικού Αστέρα. Σίγουρα θα είναι το μεγάλο κεφάλαιο για τον Απόλλωνα στις βλές που έχει για να πρωταγωνιστήσει στο νέο πρωτάθλημα.

Ο ίδιος θέλησε να επιστρέ-

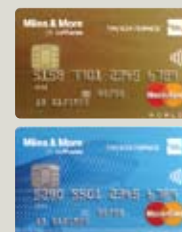
ψει και να ενισχύσει την ομάδα της καρδιάς του, τον Απόλλωνα, παρά τις δελεαστικές οικονομικά προτάσεις που είχε από τον Ναυπακτικό Αστέρα και ομάδες της Πάτρας. Όμως ο Γιώργος όλα αυτά τα χρόνια δεν παραμέλησε και τις σπουδές του και τον περασμένο μήνα πήρε το πτυχίο του μηχανικού από το Ανώτατο Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Πειραιά, Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών ΤΕ.





Partner of
Miles & More
Lufthansa

ΚΑΡΤΕΣ



**Miles & More
World
MasterCard**

Συγκεντρώστε μίλια με τις αγορές σας και ταξιδέψτε στον κόσμο!

Με τις πιστωτικές κάρτες Miles & More World MasterCard της Τράπεζας Πειραιώς, κάθε σας αγορά μετατρέπεται σε μίλια που με τη σειρά τους γίνονται ταξίδια, μοναδικά προνόμια και επώνυμα δώρα.

Βάλτε την στη ζωή σας και κερδίστε:

- Έως και 5.000 δωρεάν μίλια καλωσορίσματος
- 1 δωρεάν μίλι για κάθε 1 ευρώ αγορών
- Απεριόριστη ισχύ για όλα τα μίλια σας*

Το προϊόν παρέχεται υπό τις ισχύουσες περιοριστικές διατάξεις στην κίνηση κεφαλαίων.

*Με την πιστωτική κάρτα Miles & More World MasterCard της Τράπεζας Πειραιώς, τα μίλια σας δεν λήγουν αρκεί να πραγματοποιείτε τουλάχιστον μια αγορά κάθε μήνα (η οποία δεν θα επιστραφεί) και να έχετε την πιστωτική κάρτα Miles & More World MasterCard στην κατοχή σας για τουλάχιστον 3 μήνες. Αν δεν πληρούται ένας από τους παραπάνω όρους, ενεργοποιείται η λήξη των μιλίων τα οποία θα λήξουν σύμφωνα με τους όρους και προϋποθέσεις του προγράμματος Miles & More. Δεν ισχύει για τα μέλη Frequent Travellers, Senators and HON Circle καθώς τα μίλια τους δεν λήγουν όσο παραμένουν στις εν λόγω κατηγορίες.

T. 18 2 18, www.piraeusbank.gr

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



Η πρώτη τράπεζα στην Ελλάδα