

ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΕΥΠΑΛΙΩΤΩΝ ΔΩΡΙΔΑΣ
Πρατίνου & Δούριδος 8 - 11634 Αθήνα
Αρ. Φύλλου 123 Σεπ.-Οκτ. 2015



Θρίαμβος 88% σε ΑΕΙ και ΤΕΙ των μαθητών του Λυκείου Ευπαλίου

Μόνο ως θρίαμβο μπορεί να καταγραφεί το ποσοστό 88% που πέτυχαν σε ΑΕΙ και ΤΕΙ οι μαθητές που αποφοίτησαν φέτος από το Λύκειο Ευπαλίου. Αυτό δείχνει τη σπουδαία δουλειά που γίνεται από

τους καθηγητές τους αλλά και τη διάθεση των μαθητών για παιδεία. Παράλληλα όμως σπουδαίες επιτυχίες είχαμε και από Ευπαλιώτες μαθητές και μαθήτριες που αποφοίτησαν από διάφορα Λύκεια της χώρας μας.

Σελ. 4-5



ΕΚΛΟΓΕΣ 20 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2015

“Ανάποδα” ψήφισαν Ευπάλιο και Δωρίδα!



Πρωτιά σε Ν.Δ. έδωσαν Ευπάλιο και Δωρίδα στις εκλογές της 20ης Σεπτεμβρίου. Στη Φωκίδα συνολικά όμως, την πρωτιά πήρε ο ΣΥΡΙΖΑ και βουλευτής επανεξελέγη ο γιατρός Ηλίας Κωστοπαναγιώτου. Παραθέτουμε αναλυτικούς πίνακες αποτελεσμάτων με τι ψήφισε αναλυτικά το κάθε χωριό.

Σελ. 5

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΑ 20 ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ

Διαμάντι της Δωρίδας το Λαογραφικό Ευπαλίου



Ένα μουσείο κόσμημα, διαμάντι της Δωρίδας, το Λαογραφικό του Ευπαλίου, γιόρτασε όπως του αξίζει τα 20 χρόνια της ζωής του και τίμησε τους ιδρυτές του Χαράλαμμο και Αντιγόνη Σμπαρούνη.

Σελ. 8-9

ΣΠΟΡ

Οι νέοι
στόχοι του
Απόλλωνα



Σελ. 14-15

ΝΕΑ ΤΟΥ ΔΡΟΣΑΤΟΥ

Σελ. 12-13



Πρωταθλητής εκδηλώσεων του καλοκαιριού

Διαβάζοντας κανείς το αναλυτικό ρεπορτάζ μας εύκολα συμπεραίνει ότι πρωταθλητής εκδηλώσεων του καλοκαιριού είναι το «μικρό χωριό με τη μεγάλη καρδιά», το Δροσάτο.

Ξέγνοιστοι
καβαλάρηδες
οι... ΦΙΛ.ΜΟΤ.Ε.!



Τους ένωσε η αγάπη τους για τη μοτοσυκλέτα. Δημιούργησαν τους “Φίλους Μοτοσυκλέτας Ευπαλίου” (ΦΙΛ.ΜΟΤ.Ε.) και τώρα ξέγνοιστοι καβαλάρηδες απολαμβάνουν τα ταξίδια σε κάμπους, βουνά και θάλασσες!

Σελ. 10

ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ (ΚΙΚΗ)

Έφυγε φέτος τον Αύγουστο σε ηλικία 91 ετών η Αγγελική (Κική) Λουκοπούλου. Είχε γεννηθεί στο Αίγιο και ήταν η μοναδική κόρη της Μαρίας και του Νίκου Κασίωνη. Με τα 4 αδέρφια της μεγάλωσε στην Πάτρα και μετά το γάμο της με τον αξιωματικό του Ελληνικού Στρατού από το Ευάλιο Ιωάννη Λουκόπουλο έζησε διαδοχικά στην Κόρινθο, Σύρο, Πάτρα και Αθήνα. Είχε δημιουργική και κοινωνική ζωή και πολλά ενδιαφέροντα. Συμμετείχε στα κοινά με πολλές φιλανθρωπικές δραστηριότητες. Είχε έντονες καλλιτεχνικές τάσεις, με ιδιαίτερη έμφαση στην ζωγραφική. Εξέθεσε τα έργα της σε ατομικές και συλλογικές εκθέσεις. Συμμετείχε επίσης στην τοπική χορωδία. Αφιέρωσε ένα μεγάλο μέρος της ζωής της στην ανατροφή των παιδιών της και των εγγονών της, η οποία τους οδήγησε σε λαμπρές καριέρες. Άφησε δυο γιους, τον Περικλή (καθηγητή Πανεπιστημίου στην Αγγλία) και το Νίκο (που δραστηριοποιείται στον Ιδιωτικό τομέα). Απέκτησε δυο εγγόνια, τον Γιάννη και τον Ιάσονα και μια διεγγονη, την Εύα.



ΚΑΡΚΑΒΙΤΣΑΣ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΤΑΣ

Έφυγε στις 3 Οκτωβρίου σε ηλικία 90 ετών ο Νώντας Καρκαβίτσας. Η κηδεία του έγινε στις 5 Οκτωβρίου στο Κοιμητήριο του Παλαιού Φαλήρου Αττικής. Είχε εργαστεί στους ΗΣΑΠ ως Σταθμάρχης και ταυτόχρονα για 20 χρόνια Πρόεδρος του Συνεταιρισμού Εργαζομένων του ΗΣΑΠ, απ' όπου και συνταξιοδοτήθηκε. Ήταν παντρεμένος με τη Σμαράγδα (την αγαπημένη όλων Κα Νίτσα) που έχασε πριν λίγα χρόνια και αυτό του είχε στοιχίσει πολύ. Είχαν αποκτήσει τρία παιδιά, τη Βάσω, το Χαράλαμπο και τη Φωτεινή καθώς και 5 εγγόνια και 2 διεγγονα. Ο Νώντας αγαπούσε υπερβολικά το Ευάλιο που το επισκεπτόταν τακτικά, ενώ μετά την συνταξιοδότησή του περνούσε μαζί με τη σύζυγό του τον περισσότερο καιρό στο χωριό, έχοντας άριστες σχέσεις με τους συγχωριανούς του και ιδιαίτερα τους γειτόνους του.



ΠΟΛΥΞΕΝΗ ΠΑΝΤΕΛΗ-ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ

Η Πολυξένη που γεννήθηκε το 1920 στο Ευάλιο, έφυγε στις 22 Ιουλίου του 2015. Ήταν το μεγαλύτερο από τα τέσσερα παιδιά του Νικολάου και της Ευανθίας Αντωνοπούλου. Τα άλλα τρία ήταν κατά σειρά ο Γιώργος, η Ιωάννα και η Ελένη. Παντρεύτηκε (το 1952) τον δάσκαλο Χαρίλαο Παντελή που τότε υπηρετούσε στο Κλήμα Δωριδος. Το 1959 μετακόμισαν στον Πόρο Τροιζηνίας με το γιό τους Νίκο. Έμειναν στο πανέμορφο νησί του αργοσαρωνικού 7 χρόνια, για να μετακομίσουν στη συνέχεια στα Ταμπουρία του Πειραιά για ένα έτος, λόγω νέας μετάθεσης του συζύγου της. Τελικά, κατέληξαν στον Βύρωνα της Αττικής το 1967 όπου και έζησαν τα περισσότερα χρόνια τους. Η Πολυξένη ήταν καλή και καταδεχτική, διατηρώντας ανέπαφες τις επαφές της το Ευάλιο, το οποίο επισκεπτόταν τακτικά. Υπεραγαπούσε τα αδέρφια της και συνεχώς ενημερωνόταν για αυτά. Διατηρούσε επίσης ανέπαφες τις φιλίες της με τις παιδικές της φίλες στο χωριό. Καλό ταξίδι Πολυξένη και να ξέρεις ότι θα μας λείψεις πολύ.



ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΦΩΤ. ΜΠΑΜΠΟΣ

Σε ηλικία μόλις 52 ετών έφυγε στις 4 Αυγούστου ο Ευθύμιος Μπάμπος, γιος του Φώτη και της Χαρίκλειας. Ήταν Ταξίαρχος του Στρατού Ξηράς, υπηρετούσε τελευταία ως Διοικητής σε Μονάδα των Γλυκών Νερών και θα συνταξιοδοτείτο μία εβδομάδα μετά τον θάνατό του. Ήταν παντρεμένος με την Αγγελική-Αικατερίνη Βουτσινά και είχαν αποκτήσει πέντε παιδιά.



ΟΛΓΑ ΚΟΝΤΟΥ

Στις 24 Σεπτεμβρίου πέθανε σε ηλικία 85 ετών και κηδεύτηκε στο Ευάλιο η Όλγα χήρα Χρήστου Κοντού. Η Όλγα με το σύζυγο της Χρήστο είχαν αποκτήσει δύο παιδιά. Μετά τον θάνατο του συζύγου της εγκαταστάθηκε με την οικογένεια του γιου της Παναγιώτη στο Ευάλιο. Ήταν μια σπουδαία μητέρα και γιαγιά και από τις καλύτερες νύφες του Ευπαλίου.

ΜΠΑΜΠΟΣ ΓΕΩΡ. ΘΟΔΩΡΟΣ

Έφυγε σε ηλικία 73 ετών ο Θόδωρος Μπάμπος του Γεωργίου και κηδεύτηκε στις 30 Ιουλίου από τον Άγιο Γεώργιο Ευπαλίου. Με τη σύζυγό του Ξένια είχαν αποκτήσει δύο παιδιά την Αρχοντία και το Γιώργο. Ο Θόδωρος ήταν αυτοκινητιστής με έδρα τη Ναύπακτο. Ήταν ένας πρόσχαρος και εξυπηρετικός άνθρωπος που αγαπούσε το Ευάλιο, όπως και η οικογένεια του. Είχε δύο αδερφές που ζουν στο Ευάλιο την Ελένη Παλιούρα και την Αικατερίνη Λυμπέρη.



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΕΩΡ. ΖΕΡΒΑΣ

Πέθανε στις 8 Σεπτεμβρίου σε ηλικία 78 ετών και κηδεύτηκε στη Θεσσαλονίκη όπου και ζούσε ο Κωνσταντίνος Γεωρ. Ζέρβας (γιος του Τσιαμο-Γιώργου). Ο Κώστας είχε καταταχθεί μόνιμος στο Στρατό και αποστρατεύτηκε με τον βαθμό του Αντισυνταγματάρχη. Ήταν παντρεμένος και είχε δύο παιδιά, τη Γιάννα και το Γιώργο αποκαταστημένα επαγγελματικά και κοινωνικά. Αγαπούσε το Ευάλιο και σε κάθε ευκαιρία το επισκεπτόταν.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Απεβίωσε σε ηλικία 81 ετών στον Καναδά όπου και τάφηκε φέτος τον Αύγουστο ο Γιώργος Χρ. Αλεξανδρής. Με τη σύζυγό του Δήμητρα από την Σπάρτη απέκτησαν έναν γιο. Μετά το στρατό ο Γιώργος μετανάστευσε στον Καναδά, όπου δημιούργησε και την οικογένειά του και εργάστηκε για πολλά χρόνια. Μετά τη συνταξιοδότησή του είχε επιστρέψει και ζούσε στην Ελλάδα, στο Ευάλιο. Ο θάνατος τον βρήκε στον Καναδά όπου είχε πάει να επισκεφθεί την οικογένεια του γιου του.



ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Πρατίνου και Δουρίδος 8 – Αθήνα 11634
www.toefpalio.gr - email: zerv33@yahoo.gr

- ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: Ένωση Ευπαλιωτών Δωριδος
- ΕΚΔΟΤΗΣ: ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Περικλής Ν. Λουκόπουλος 6972-318317 perilouko@yahoo.gr
- ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ: Λένα Δ. Αναγνωστοπούλου
- ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Γιώργος Π. Ανδρέοπουλος
- ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ ΕΥΠΑΛΙΟΥ: Ιωάννης Γ. Πριόβολος
- SITE: Κώστας Ν. Ζέρβας
- ΝΕΑ ΔΡΟΣΑΤΟΥ: Μπάμπης Χρ. Αλεξανδρής
- ΑΘΛΗΤΙΚΑ: Τάσος Ν. Τσόλκας
- ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ: Νατάσσα Κ. Παναγιώτη
- ΕΠΙΤΡΟΠΗ: Παναγιώτης Κ. Κουφάκης
- ART DIRECTOR: Θωμάς Α. Τσιρόγκας
- ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: Μάκης Γ. Πριόβολος
- ΕΚΤΥΠΩΣΗ: WHO IS WHO - www.wiw.gr Φραντζή 7 - 11743 Αθήνα

Γραφείο Τελετών και Μνημοσυμών

ΧΑΣΚΑΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΕΥΠΑΛΙΟ ΔΩΡΙΔΟΣ
ΤΗΛ. 26340 52 344
6944 594 291

ΚΗΛΕΙΟΣ
ΣΤΕΦΑΝΙΑ
ΣΤΟΙΧΙΣΜΟΙ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ
ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΟΡΓΑΝΩ
ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
ΔΙΣΚΟΙ ΣΤΟΙΧΙΣΜΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

ΕΣΥΝΗΡΕΤΗΣΚ ΟΔΟ ΤΟ 24ΩΡΟ

ΧΡΗΣΤΟΣ Β. ΚΑΡΑΜΑΛΗΣ

Στις 16 Σεπτεμβρίου πέθανε και κηδεύτηκε στην Κάτω Ηλιούπολη Αττικής ο Χρήστος Β. Καραμαλής σύζυγος της Δήμητρας (Τούλας) Αλεξ. Προβόλου ο Ο Χρήστος ήταν 80 ετών. Με την γυναίκα του είχαν αποκτήσει δύο παιδιά, αποκαταστημένα επαγγελματικά και κοινωνικά και ευτύχησε να καμαρώσει εγγόνια και διεγγονα.

Radio TAXI

24ωρη εξυπηρέτηση

ΔΗΜΟΥ ΕΥΠΑΛΙΟΥ

26340 52777

Στον Λεωνίδα Στάγια

Στις 19 Ιουλίου 2015 πέθανε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στο χωριό του Περιθιώτισσα Δωρίδος ο Λεωνίδας Στάγιας, καθηγητής Μαθηματικών, ετών 78. Ο Λεωνίδας ήταν ανιψιός της Ευγενίας Καραγεωργοπούλου (Αγνησίλου Παπαδημητρίου) και της Κωνσταντίνης Ζωγράφου. Διορίστηκε και υπηρέτησε για τέσσερα χρόνια (1963 – 1967) στο Γυμνάσιο Ευπαλίου.

Δίδαξε σε εκατοντάδες παιδιά. Ήταν άριστος επιστήμονας και παιδαγωγός. Όλοι τον αγάπησαν και τον ενθυμούνται με σεβασμό και ευγνωμοσύνη για τις υπηρεσίες που πρόσφερε στους μαθητές. Υπηρέτησε στα καλλίτερα Σχολεία και ανήλθε στα ανώτατα αξιώματα της υπηρεσίας του.

Πάντα τα παιδιά που είχαμε μαθητές στο Γυμνάσιο Ευπαλίου, όταν με συναντούν, γνωρίζοντας τη συγγένεια και τη φιλία με τον Λεωνίδα, με ρωτάνε: «Τι κάνει ο καθηγητής μας ο κ. Στάγιας», και συμπληρώνουν με λόγια γεμάτα σεβασμό και ευγνωμοσύνη: «Εγώ χάρις στο Στάγια πέτυχα στο Πανεπιστήμιο. Αυτός μας άνοιξε τα μάτια, αυτός μας γέμισε αισιοδοξία και πιστέψαμε ότι και εμείς μπορούμε».



Θυμάμαι στις συνεδριάσεις του συλλόγου των καθηγητών πάντα συγκαταβατικός, με σύνεση και σωφροσύνη συνέβαλε στη σύνθεση των απόψεων. Παραμέριζε τα αδιέξοδα και συνέθετε λύσεις λυτρωτικές. Είχε χαλύβδινη θέληση και αποφασιστικότητα. Ήταν σταθερός σε αρχές και αξίες ακατάλυτες. Πιστός υπηρέτης του καθήκοντος και εραστής πνεύματος συνεργασίας και συναδελφικότητας. Απεριόριστη ήταν η αγάπη του προς τους μαθητές. Πάντα επιεικής. Πάντα συνήγορος υπερασπιστής, στις υποθέσεις των μαθητών.

Με την πανάξια γυναίκα του την Ελένη έζησαν αρμονικά και αγαπημένα. Απόκτησαν τρία παιδιά, τη Μαρία, τον Κώστα και το Δημήτρη. Τα σπούδασαν και τα τρία γιατρούς, τους έδωσαν Ελληνική και Χριστιανική Παιδεία ενώ απέκτησαν και εγγόνια. Καλό Ταξίδι Λεωνίδα

Νίκος Ζέρβας, Συντ. Λυκειάρχης

Στο δάσκαλο μας με αγάπη και ευγνωμοσύνη

Κατακαλόκαιρο. Ιούλιος. Αναπάντεχα άρχισαν τα τηλεφώνια από παλιούς συμμαθητές. Πέθανε ο Λεωνίδας ο Στάγιας. Ο καθηγητής μας στο Γυμνάσιο και το Λύκειο Ευπαλίου, από τα πρώτα χρόνια της δεκαετίας του '60. Ο μαθηματικός μας ο Λεωνίδας Στάγιας, με το ασίγηστο πάθος να μας μάθει μαθηματικά.

Ο καθηγητής που έγραφε ασταμάτητα στο πίνακα, που έλυνε ασκήσεις, που η παράδοση της κάθε διδακτικής ενότητας, είτε άλγεβρας, είτε γεωμετρίας, είτε τριγωνομετρίας, ήταν σαν ιεροτελεστία. Όσοι αγαπούσαν τα μαθηματικά ήταν ταξίδι στη μαγεία των αριθμών. Όσοι δυσκολεύονταν έμεναν με το στόμα ανοικτό.

Δεν κουνιόταν φύλλο στη τάξη. Και αλήθεια! Πόσοι μαθηματικοί πετάχτηκαν και συνέχισαν το έργο του καθηγητή μας από τους παλιούς συμμαθητές μας, άξιοι συνεχιστές του. Αυτόν είχαν ως πρότυπο. Ο Λεωνίδας Στάγιας δεν ήταν μόνο ο λαμπρός μαθηματικός μας. Ήταν πάνω από όλα Άνθρωπος. Ήταν δάσκαλος. Ήταν πατέρας και αδελφός μας.

Πολύτιμος συμβουλάτορας. Άνοιγε τις φτερούγες του και μας σκέπαζε, μας χάραζε δρόμους για να περπατήσουμε. Ο μεγάλος δάσκαλος. Άνθρωπος σπάνιος. Εμείς οι μαθητές του στο Γυμνάσιο - Λύκειο Ευπαλίου πάντα τον έχουμε στη μνήμη μας. Δεν ξεχνιούνται οι άνθρωποι που με ανιδιοτέλεια και πάθος γίνονται δάσκαλοι της αρετής.

Με απέραντη ευγνωμοσύνη.

Οι παλαιοί του μαθητές στο Γυμνάσιο-Λύκειο Ευπαλίου

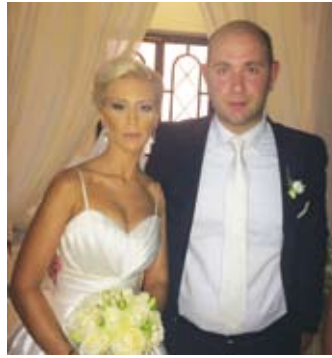
Εκ μέρους τους

Φ. Κατσούδας, Καθηγητής Φιλολογίας

Σε στενό οικογενειακό και φιλικό κύκλο στις 12 Σεπτεμβρίου το μεσημέρι στο Δημαρχείο Ευπαλίου παντρεύτηκαν η Πένυ Συροπούλου και ο Παναγιώτης Πιλάτος. Το γάμο τέλεσε ο Δήμαρχος Ευπαλίου Γεώργιος Καπεντζώνης. Μάρτυρες ήταν η δικηγόρος Φιλάνθη Κανέλλη και η Πέλλη Αποστολοπούλου ιδιωτική υπάλληλος.



Μετά την τελετή ακολούθησε γαμήλιο πάρτι με φαγητό, cocktails και dj Gabby στο beach bar «Blue Lake» στο Μοναστηράκι, όπου το γλέντι κράτησε μέχρι αργά το βράδυ. Μεταξύ των φίλων του ζευγαριού που τους τίμησαν με την παρουσία τους διακρίναμε την πρώην Αντιπεριφερειάρχη Φωκίδας Γιώτα Γαζή, τον Δήμαρχο Ναυπακτού Παναγιώτη Λουκόπουλο, τον γνωστό δικηγόρο Αθήνας Γιάννη Μαντζουράνη, τον Αντιδήμαρχο Δωρίδος Κώστα Αντωνόπουλο, τον εντεταλμένο Δ. Σύμβουλο Ανδρέα Ευσταθίου, τον πολιτευτή Κώστα Χαλιορή, τον π. πρόεδρο Ευπαλίου Μίμη Λακουμέντα, τη συμβολαιογράφο Ευπαλίου Άννα Παπαγεωργίου.



Ανήμερα της Παναγίας στις 15 Αυγούστου το βράδυ τέλεσαν τον γάμο τους ο Νίκος Δ. Συρόπουλος και η Μαρία Κ. Κυρίτσι στον Ιερό Ναό Αναλήψεως του Σωτήρος στην Αφροξυλιά Ναυπακτίας. Κουμπάροι τους ο Νίκος Κλωνάρης και η Ρούλα Ανδρώνη. Μετά τον γάμο, στο πανέμορφο "Κτήμα Παπαβασιλείου" στη Μακύνεια Αντιρρίου, ακολούθησε τρικούβεργο γλέντι με την παρουσία πολλοπληθών φίλων και συγγενών του ζευγαριού, που κράτησε μέχρι τις πρωινές ώρες.

Μετά τον γάμο, στο πανέμορφο "Κτήμα Παπαβασιλείου" στη Μακύνεια Αντιρρίου, ακολούθησε τρικούβεργο γλέντι με την παρουσία πολλοπληθών φίλων και συγγενών του ζευγαριού, που κράτησε μέχρι τις πρωινές ώρες.

Στις 16 Αυγούστου παντρεύτηκαν ο Χαράλαμπος Γεωρ. Φούντας, Ταγματάρχης του Πυροβολικού, με τη Ελένη Νικ. Κουτσοπούλου, Ιδιωτική Υπάλληλο με καταγωγή από το Μεσολόγγι. Ο γάμος έγινε με όλα τα στρατιωτικά έθιμα και μεγαλοπρέπεια στο "Κτήμα Ερωφίλη" στη Βαρυμπόμη Αττικής, σκορπίζοντας τη χαρά σε εκατοντάδες συγγενείς και φίλους που τίμησαν με την παρουσία τους νεόνυμφους στο όμορφο ταξίδι. Ακολούθησε όμορφο γλέντι και ξεφάντωμα με... ρουμελιώτικη αύρα που κράτησε μέχρι πρωίας.



Ο Γιάννης Κατσιαρίμπας και Ζωή Μπούτση απέκτησαν το δεύτερο γιο τους την Πέμπτη 16 Ιουλίου 2015, σε μαιευτήριο του Παλαιού Φαλήρου. Τρισευτυχισμένοι γονείς και παππούδες αλλά και το Ευπάλιο που συμπληρώνει το... ρόστερ του με άλλον έναν τζούνιερ Ευπαλιώτη!



Η Ναταλία Κων. Γιαννακούρη, κάτοικος Λουξεμβούργου, έγινε δεκτή στο τμήμα Διοίκησης Τουριστικών Επιχειρήσεων του Πανεπιστημίου Βλίσινγκεν της Ολλανδίας. Επίσης η Εύα Κων. Γιαννακούρη έγινε δεκτή στο μεταπτυχιακό τμήμα του Γερμανικού Κέντρου για τον καρκίνο στη Χαϊδελβέργη της Γερμανίας. Θερμά συγχαρητήρια και καλή πρόοδο Παναγιώτης και Ευαγγελία Γιαννακούρη Γεώργιος και Χρυσούλα Παπαϊωάννου



...και είσαι μέσα



Γραμμή πληροφοριών: από σταθερό 800-11-40000, από κινητό 210-8006000

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ
ΛΕΩΝ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΙΑ ΟΕ
Τζαβέλλα 73
Τ.Κ. 303 00, Ναύπακτος
τηλ. 26340 38222, 26340 23993, 26340 21577, fax. 26340 38223-3



Θρίαμβος 88%

σε ΑΕΙ-ΤΕΙ μαθητών Λυκείου Ευπαλίου

Τεράστια επιτυχία είχαν οι απόφοιτοι του Λυκείου Ευπαλίου στις φετινές πανελληνίες εξετάσεις στα Πανεπιστήμια και άλλες Ανώτερες Σχολές της χώρας. Συνολικά από τους 17 που έδωσαν εξετάσεις, οι 15 θα εισαχθούν σε ΑΕΙ και ΤΕΙ, δηλαδή ποσοστό 88%!! Ένα ποσοστό που θα το ζήλευαν ακόμα και τα περίφημα «επάνυμα» δημόσια και ιδιωτικά κολλέγια της Ελλάδας.

ΚΑΛΟΤΑΞΙΔΑ ΤΑ ΟΝΕΙΡΑ ΣΑΣ

Περισσή χαρά και περηφάνια μας δώρισε η μεγάλη αυτή επιτυχία της συντριπτικής πλειοψηφίας των φετινών αποφοίτων του Γενικού Λυκείου Ευπαλίου σε Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα και Σχολές με κύρος που καταξιώνουν τον αγώνα τους, επιβραβεύουν το μόχθο τους και αρκετές από αυτές εξασφαλίζουν και το μέλλον τους.

Δίκαια δέχτηκαν τα συγχαρητήρια όλων μας οι γονείς και οι εκπαιδευτικοί τους, οι άνθρωποι που στάθηκαν τόσα χρόνια στο πλευρό τους και τους πρόσφεραν απλόχερα την

πολύμορφη συμπαράστασή τους, κυρίως όμως, το ηθικό τους έρεισμα σ' αυτόν τον δύσκολο και πρώτο αγώνα της ζωής τους.

Τα εύσημα, ωστόσο, ανήκουν κατά



κύριο λόγο στα παιδιά. Οι λοιποί παράγοντες της επιτυχίας - όσο σημαντικοί κι αν είναι - δεν παύουν να παίζουν δευτερεύοντα ρόλο μπροστά στον προσωπικό μόχθο, στην ασιγαστη εργατικότητα και υπομονή με την οποία δόθηκαν οι νέοι μας σ' αυτόν τον αγώνα. Δεν παύει ωστόσο να εκπλήσσει ο συλλογικός χαρακτήρας της επιτυχίας...

Αξίζει στο σημείο αυτό να προσθέσουμε πως, σύμφωνα με τους καθηγητές τους, τα παιδιά του τμήματος αυτού ήταν έξυπνα, ζωηρά όσο αρμόζει στην ηλικία τους, με ανησυχίες και όνειρα,

έτοιμα να κατακτήσουν τη ζωή. Διακρίνονταν, μάλιστα, από ένα «συλλογικό ήθος». Στις σχολικές και κοινωνικές τους δραστηριότητες λειτουργούσαν πάντοτε συ-

ντροφικά, με αξιοθαύμαστη συνοχή, σαν ένα σώμα, μια ψυχή. Και στο τελευταίο έτος, κατά την προετοιμασία τους για τις Πανελλαδικές εξετάσεις, στήριζαν ο ένας τον άλλον ηθικά και ψυχολογικά, συμβούλευαν και ενθάρρυναν τους συμμαθητές τους. Σαν να είχαν ένα κοινό στόχο, σαν να ήταν το όνειρο για επιτυχία συντροφικό, όπως και η διασκέδαση, οι χοροί και

οι εκδρομές τους... Λέτε να είναι αυτό το «μυστικό» της επιτυχίας; Εμείς δεν έχουμε παρά να ευχηθούμε καλό ταξίδι στα όνειρά τους και επιτυχία σε κάθε αγώνα στη ζωή τους, για να τα καμαρώνουμε παντοτινά.

Ο Διευθυντής του Λυκείου Ευπαλίου Βασίλειος Κατσιγιάννης και εκ μέρους των καθηγητών του Λυκείου δήλωσε στην εφημερίδα μας :

«Μεγάλη η χαρά και η ικανοποίηση για το Λύκειό μας από την επιτυχία των 15 μαθητών μας, οι οποίοι φέτος κατάφεραν να περάσουν την πόρτα των Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων της χώρας μας. Τα ίδια συναισθήματα πρώτιστα ένιωσαν οι ίδιοι αλλά και οι γονείς τους, αφού είδαν την προσπάθεια και τον κόπο τους να ανταμείβονται. Η επιτυχία ήταν συνάρτηση της επίπονης προσπάθειας των ίδιων των μαθητών μας και της ευσυνείδητης εργασίας των Εκπαιδευτικών τους καθώς και της στήριξης των γονέων τους. Συγχαίρουμε τους μαθητές μας για την επιτυχία τους και τους ευχόμαστε καλές σπουδές».

Επιτυχόντες από το Λύκειο Ευπαλίου

Επώνυμο	Όνομα	Όν. Πατρός	Σχολή Επιτυχίας	Ίδρυμα
ΑΡΜΕΝΑΚΗ	ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ (ΠΑΤΡΑ)	ΠΑΝ ΠΑΤΡΩΝ
ΒΑΒΑΤΣΙΚΟΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΑΣΤΥΦΥΛΑΚΩΝ	ΑΣΤΥΝ ΣΧΟΛ
ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ	ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ (ΑΘΗΝΑ)	ΕΚΠΑ
ΓΚΑΝΙΑΤΣΟΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΑΝΔΡΕΑΣ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ (ΠΑΤΡΑ)	ΠΑΝ ΠΑΤΡΩΝ
ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ	ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ	ΠΕΡΙΚΛΗΣ	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)	ΤΕΙ ΚΡΗΤΗΣ
ΖΕΡΒΑ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ (ΠΑΤΡΑ)	ΠΑΝ ΠΑΤΡΩΝ
ΚΑΤΣΑΡΟΥ	ΑΘΑΝΑΣΙΑ	ΙΩΑΝΝΗΣ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ - ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ & ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (ΑΘΗΝΑ)	ΕΚΠΑ
ΜΠΡΕΓΚΟΥ	ΑΜΑΡΙΛΑΝΤΟ	ΛΟΥΑΝ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΙΩΑΝΝΙΝΑ)	ΠΑΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΝΤΖΟΥΓΑΝΗΣ	ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ (ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΕΣ)	ΑΣΤΥΝ ΣΧΟΛ
ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ	ΜΑΡΙΑΝΝΑ	ΧΡΗΣΤΟΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ (ΠΑΤΡΑ)	ΠΑΝ ΠΑΤΡΩΝ
ΣΤΑΥΡΑΚΗΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	ΠΑΝ.ΠΑΤΡΩΝ
ΣΤΕΛΜΙΟΥ	ΠΑΡΘΕΝΙΑ	ΙΩΑΝΝΗΣ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ (ΑΘΗΝΑ)	ΟΠΑ
ΤΟΥΜΠΑΝΟΥ	ΑΘΑΝΑΣΙΑ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ & ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ (ΑΓΡΙΝΙΟ)	ΠΑΝ ΠΑΤΡΩΝ
ΦΡΟΜΟΥΖΟΠΟΥΛΟΥ	ΑΡΧΟΝΤΩ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ - ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ & ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (ΑΘΗΝΑ)	ΕΚΠΑ
ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟΣ	ΙΩΣΗΦ	ΜΙΧΑΗΛ	ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΥ & ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΕΡΙΟΥ Τ.Ε. ΚΑΙ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Τ.Ε. (ΚΑΒΑΛΑ) - ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Τ.Ε.	ΤΕΙ ΑΝΑΤ ΜΑΚ/ΝΙΑΣ & ΘΡΑΚΗΣ

Επιτυχόντες Ευπαλιώτες από άλλα Λύκεια

Σημαντικές όμως ήταν οι επιτυχίες και άλλων Ευπαλιώτικων παιδιών από διάφορα Λύκεια της χώρας που αποφοίτησαν.

Όνοματεπώνυμο	Σχολή Επιτυχίας	Ίδρυμα
Αθανασόπουλος Αλ. Δημήτριος	Νομική	Πανεπ. Θεσσαλονίκης
Ζέρβα Ιωαν. Μαρία	Φιλοσοφική	Πανεπ. Πατρών
Ζέρβα Δημ. Νέλλη	Πολιτικό Τμήμα Νομικής	Πανεπ. Αθηνών
Καρκαβίτσα Χαρ. Βάνα	Προσχολική Αγωγή	Πανεπ. Πατρών
Μποτζάκη Εμμ. Μαρία	Τμήμα Γεωγραφίας	Πανεπ. Αιγαίου
Νάσση Στεφ. Έλενα	Χημικό	Πανεπ. Αθήνας
Παπαχαράλαμπος Αθ. Κωνσ/να	Γεωπονία	Πανεπ. Θεσσαλονίκης
Σκόνδρας Π. Αλέξανδρος	Μαθηματικό	Πανεπ. Αθηνών
Σταβιάνη Β. Πηνελόπη	Διαχείρισης Πολιτισμού-Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών	Πανεπ. Πατρών
Τσιλαλή Ιωαν. Φιλάρετη	Κοινωνική Ανθρωπολογία & Ιστορία	Πανεπ. Αιγαίου



Υ. Γ. Αν κάποιος ή κάποια από Ευπάλιο πέτυχε σε σχολή ΑΕΙ ή ΤΕΙ που εμείς δεν γνωρίζουμε παρακαλούμε να μας ενημερώσετε για να γραφεί στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας μας

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

Πρωτόπоро το ΚΕΠ Ευπαλίου σε εξυπηρέτηση και όγκο δουλειάς

Άμεσα και αποτελεσματικά λειτουργεί το Κέντρο Εξυπηρέτησης Πολιτών (ΚΕΠ) στο Ευπάλιο παρά τον τεράστιο όγκο δουλειάς που έχει και το λιγοστό προσωπικό, δηλαδή σχεδόν έναν υπάλληλος, αφού ο Δήμος δεν έχει την πολυτέλεια να το στελεχωσει και με άλλους υπαλλήλους που δεν έχει.

Ως γνωστόν ο Δήμος Δωριδος αποτελείται από τέσσερις Δημοτικές Ενότητες και στη δικαιοδοσία του έχει πέντε ΚΕΠ: στο Ευπάλιο, στο Λιδωρικό, στην Ερατεινή, στη Γλυφάδα και στο Κροκύλειο.

Σύμφωνα με τα στοιχεία που συλλέξαμε από το e-ker όπου καταγράφεται ο όγκος δουλειάς και φαίνεται από την βάση δεδομένων του Υπουργείου που προϊστάμενη αρχή είναι η ΔΟΛ ΚΕΠ, το ΚΕΠ Ευπαλίου έχει μακράν τον περισσότερο όγκο δουλειάς.

Έτσι για παράδειγμα οι «αιτήσεις ανθρωπιστικής κρίσης» όπως λέγονται ανέρχονταν: στο ΚΕΠ Ευπαλίου 160,

στο ΚΕΠ Λιδωρικού 16, στο ΚΕΠ Ερατεινής 45, στο ΚΕΠ Γλυφάδας 46 και στο ΚΕΠ Κροκυλείου 0. Την ίδια στιγμή για να αντιληφθούμε τα μεγέθη, στο ΚΕΠ Ναυπάκτου έχουμε περίπου 950 αιτήσεις, αλλά εξυπηρετείται από επτά υπάλληλους.

Ένα ακόμα παράδειγμα από την ίδια πηγή στοιχείων: βλέπουμε ότι μέσα στις ίδιες ημερομηνίες έχουμε τον ίδιο αριθμό πρωτοκόλλου για το ΚΕΠ Ρίου που είναι μια περιοχή με 15.000 κατοίκους με το ΚΕΠ Ευπαλίου, ενώ το ΚΕΠ Ναυπάκτου έχει τριπλάσιο αριθμό πρωτοκόλλου, αλλά με επτά υπαλλήλους όπως αναφέραμε.

Αυτό που ζητάει ο πολίτης – δημότης, όπως μας δήλωσε ο υπεύθυνος του ΚΕΠ Ευπαλίου Δημ. Γιαννόπουλος που τον ρωτήσαμε, «δεν είναι μόνο το αντικείμενο που έχουμε και πρέπει να εξυπηρετήσουμε, αλλά και άλλα θέματα εκτός αντικειμένου.

Κι αυτό γιατί ο πολίτης έχει μάθει πλέον, πάμε στο ΚΕΠ να εξυπηρε-

τηθούμε. Και πράγματι σήμερα στο ΚΕΠ κάνουμε όλες τις δουλειές εκτός από το να βεβαιώνουμε και να εισπράτουμε χρήματα». Αυτό που κινείται καθημερινά στα ΚΕΠ είναι το γνήσιο υπογραφής και μέχρι πρότινος τα ακριβή αντίγραφα τα οποία καταργήθηκαν με Νόμο όταν κατατίθενται στο Δημόσιο, σε διαφορετική περίπτωση εκτελείται, δηλαδή για ιδιωτικό τομέα και αρχείο.

Στα ΚΕΠ επίσης αιτούνται καθημερινά οι πολίτες πιστοποιητικά γέννησης και οικογενειακής κατάστασης. Αυτά τον τελευταίο καιρό είναι online και εξυπηρετούνται σε πέντε λεπτά. Με τελευταία Κοινή Υπουργική Απόφαση (ΚΥΑ) μπορούν να διεκπεραιώ-



νονται μέσω των ΚΕΠ και μια σειρά διοικητικές διαδικασίες που αφορούν τον ΟΑΕΔ.

Ειδικότερα, δύνανται να διεκπεραιώνονται και μέσω των ΚΕΠ οι ακόλουθες διοικητικές διαδικασίες μέσω διασύνδεσης του συστήματος «ΕΡΜΗΣ – ΚΕΠ» με το πληροφοριακό σύστημα του ΟΑΕΔ:

1. Έκδοση όλων των βεβαιώσεων του ΟΑΕΔ
2. Ανανέωση του Δελτίου Ανεργίας,
3. Υποβολή αιτήσεων για λήψη επιδομάτων – βοηθημάτων και λοιπών παροχών

Εμείς τι κάνουμε για τον τόπο μας;

Τα αποτελέσματα των εκλογών τον Σεπτεμβρίου, ως συνέχεια των εκλογικών αναμετρήσεων από το 2009 και μετά, επιβεβαίωσαν με το υψηλότατο ποσοστό αποχής του μισού περίπου εκλογικού σώματος, τον βαθύτατο προβληματισμό που έχει εννοήσει αναφορικά με τη λειτουργία του δημοκρατικού πολιτεύματος και το βαθμό συμμετοχής των πολιτών στην καθημερινή πολιτική και κοινωνική δράση.

Είναι αλήθεια ότι η καθιερωμένη στάση της πλειοψηφίας των πολιτών είναι επί-κριτική και όχι συμμετοχική. Αρκοίμαστε με λίγα λόγια στην κριτική ανάλυση των πραγμάτων και αποτίμηση των δράσεων της εκάστοτε εξουσίας, η οποία αποτυπώνεται συνήθως με τη συμμετοχή μας στην εκλογική διαδικασία ανά τέσσερα έτη, είτε πρόκειται για Εθνικές είτε πρόκειται για Περιφερειακές και Δημοτικές εκλογές, παραβλέποντας πλήρως το ιδιαίτερο καθήκον μας -ως πολίτες- του συνεχούς ελέγχου της εξουσίας και της συμμετοχής μας στα κοινά, όχι ως περιοδικής υποχρέωσης, αλλά ως καθημερινής ανάγκης και βιώματος.

Η κατάσταση όμως που έχει διαμορφωθεί, ως αποτέλεσμα της βαθιάς κρίσης όχι μόνο οικονομικής, αλλά και πολιτιστικής, πνευματικής και ηθικής, έχει μετατοπίσει την κριτική των πολιτών στην απόλυτη απαξίωση. Με την αποχή από την εκλογική διαδικασία αλλά και την «ελαφρά» συμμετοχή διακωμώδησης της διαδικασίας επιλέγεται ο εύκολος τρόπος της σιωπής και της μη ευθύνης για τα τεκταινόμενα.

Με τον τρόπο αυτό αφήνουμε πεδίο δόξης λαμπρό, σε όσους επωφεληθούν από τη μη συμμετοχή ενεργών πολιτών και θεωρούν τη συμμετοχή στα κοινά και την ενασχόληση με την πολιτική είτε ως οικογενειακό και κληρονομικό δικαίωμα, είτε ως ευκαιρία γρήγορης ανέλιξης και πλουτισμού.

Δε χρειάζεται να αποδείξεις τον

αγώνα σου στον επαγγελματικό σου βίο, δε χρειάζεται να κολλήσεις ένσημα σε δράσεις και συμμετοχές στην κοινωνική ζωή, δε χρειάζεται να αποδείξεις ότι έχεις προτάσεις, σχέδιο και γνώση των προβλημάτων. Αρκεί να έχεις πρόσβαση σε κλειστά και ελεγχόμενα κομματικά όργανα και να μπορείς πλέον να εκμεταλλευτείς την δύναμη του διαδικτύου και των μέσων κοινωνικής δικτύωσης για να αποδείξεις την ικανότητά σου..

Το φαινόμενο αυτό όμως έδειξε ήδη τα δείγματά του με μια πανθομολογούμενη έλλειψη πολιτικού προσωπικού, ικανού να συμπεριφερθεί ώριμα και να αντιμετωπίσει με επάρκεια την κρίση σε Εθνικό και περιφερειακό επίπεδο. Και η διαπίστωση αυτή έρχεται ως συμπέρασμα, ανεξάρτητα της πολιτικής τοποθέτησης του καθενός.

Αποτέλεσμα η τερατώδης αποχή και η πλήρης αποδοκμασία του κόσμου στο σύστημα που έχει διαμορφωθεί.

Είναι όμως αυτό λύση; Και πώς μπορεί να αναστραφεί το κλίμα αυτό; Και το κυριότερο, καθώς το κύριο ενδιαφέρον μου είναι για τον τόπο μου και το χωριό μας, ως μέρος του ευρύτερου περιβάλλοντος, πώς μπορεί ο καθένας από εμάς να συμβάλει στην ανάπτυξη και διαμόρφωση ενός διαφορετικού σκηνικού που θα αναβαθμίσει την ποιότητα ζωής μας;

Πρώτα πρώτα κάνοντας μια ειλικρινή αποτίμηση και αφήνοντας κατά μέρος την έμφυτη-ίσως και ζηλόφθονη- κριτική που ασκούμε για όσους υπηρέτησαν από θέση ευθύνης. Πολλές φορές, έχοντας την τάση να θέλουμε πάντα το καλύτερο, αδικούμε ανθρώπους και συνδημότες μας που υπηρέτησαν τον τόπο μας.

Τα χρόνια που εγώ τουλάχιστον ως δημότης του Ευπαλίου γνωρίζω αλλά και τα προηγούμενα, όπως προκύπτει από όλες μου τις

γνώσεις και διηγήσεις, οι υπηρετήσαντες το Θεσμό της τοπικής αυτοδιοίκησης-είτε ως Πρόεδροι της Τοπικής Κοινότητας, είτε ως Δήμαρχοι, είτε ως δημοτικοί και τοπικοί Σύμβουλοι- όλοι ανεξαιρέτως έδωσαν δείγματα χρηστής διοίκησης και δεν επέτρεψαν σε κανέναν το δικαίωμα να τους κατηγορήσει για διασπάθιση της δημόσιας περιουσίας, επαύξηση της περιουσίας τους, και καταχρήσεις του Δήμου.

Αντιθέτως με την ιδιαίτερα νοικοκυρεμένη – χαρακτηριστικό των ανθρώπων της περιοχής μας- και υπεύθυνη διαχείριση της δημοτικής περιουσίας, κατόρθωσαν να κληροδοτήσουν σε όλους εμάς ένα Δήμο και ένα χωριό με στέρεια θεμέλια και βάσεις για περαιτέρω ανάπτυξη, παρά τα πενιχρά μέσα και διαθέσιμους από την κεντρική εξουσία πόρους.

Με ύδρευση, με πολεοδομικό σχέδιο, με καθαριότητα, με υποδομές και κτηριακές εγκαταστάσεις, Αστοχίες και αμέλειες μπορούμε να βρούμε -ποιος είναι τελειος;- αλλά, ειλικρινά, δε μπορώ παρά να νιώθω περήφανος για το γεγονός ότι το χωριό μας δεν έχει δώσει κανένα δικαίωμα αρνητικής δημοσιότητας...

Το πρώτο βήμα λοιπόν για εμάς ως πολίτες είναι η αναγνώριση των μέχρι σήμερα δράσεων και επιτευγμάτων, χωρίς να πέσουμε στην παγίδα του να τα θεωρήσουμε ως «αυτονόητα». Η επαγγελματική μου ιδιότητα ως Δικηγόρου μου έχει αποδείξει ότι αυτά που προανέφερα δεν είναι αυτονόητα, όταν σε άλλους δήμους και κοινότητες της χώρας η, η σπατάλη, οι απάτες, οι παραβάσεις καθήκοντος, ο υπερδανεισμός των δήμων επ' ωφελεία κάποιων, αποτελεί καθημερινότητα και έχει οκλίγες φορές οδηγήσει σε ποινικές καταδίκες από την Ελληνική Δικαιοσύνη εκείνων που δεν τίμησαν πρώτα

από όλα τον εαυτό τους και τους συμπολίτες τους.

Το δεύτερο και κυριότερο είναι να αναδείξουμε τον εαυτό μας ως πρωταγωνιστή στην καθημερινότητα του τόπου μας και να τον θέσουμε στην υπηρεσία του συνόλου, βγαίνοντας από την ατομικότητά μας. Εν ολίγοις να σταματήσουμε την υψηλή κριτική και να κοιταχτούμε στον καθρέφτη ρωτώντας όπως ο Τζον Κένεντυ «τι κάνουμε εμείς για το χωριό μας και τον τόπο μας»;

Οι δυνατότητες της κάθε Δημοτικής Αρχής δεν είναι απεριόριστες. Η γραφειοκρατία, οι διοικητικές απαιτήσεις σε συνδυασμό με την οικονομική ασφυξία, εξαντλούν και τον πιο καλόπιστο και ενθουσιώδη Δήμαρχο ή σύμβουλο. Οι πολίτες όμως έχουν στα χέρια τους απεριόριστες δυνατότητες, αρκεί να σκεφτούν ότι μπορούν να τις διαθέσουν στον Δήμο και να τις προσφέρουν. Δεν εννοώ βέβαια να υποκαταστήσουμε τις υποχρεώσεις της δημοτικής αρχής, όπως γίνεται σε άλλες πόλεις όπου με το πρόσχημα του εθελοντισμού έχει εισαχθεί έως και μαύρη εργασία.

Αλλά να θέσουμε όλες μας τις ιδέες, προτάσεις, γνωριμίες, προσβάσεις και σκέψεις στην διάθεση της Δημοτικής αρχής, έως και να τη φέρουμε και στη δύσκολη θέση να τις αξιοποιήσει. Διότι αν ένας από εμάς για παράδειγμα φέρει ένα ολοκληρωμένο σχέδιο και πρόταση και μπορεί να βοηθήσει για την υλοποίησή του, τότε να είστε σίγουροι ότι κανείς από την κάθε Αρχή δε θα του αρνηθεί γιατί αλλιώς θα εκτεθεί.

Το συγκριτικό μας πλεονέκτημα ως δημοτών του χωριού μας, δεν είναι άλλο από το ανθρώπινο δυναμικό μας. Δεν έχουμε πόρους και φυσικό πλούτο, αλλά έχουμε συγχωριανούς μας που έχουν δραστηριότητα σε όλο το φάσμα της δραστηριότητας, από τον επιστημονικό ως τον πολιτιστικό, επιχειρηματικό και καλλιτεχνικό κλάδο.

Επιπλέον, η αντιμετώπιση της κρίσης δεν είναι να κρύψουμε το κεφάλι μας στο χώμα, αλλά να βγούμε μπροστά και ο καθένας από το χώρο μας να διαθέσουμε όλα μας τα εφόδια, προς όφελος του χωριού μας.

Πόσο δύσκολο είναι πχ όσοι ασχολούμαστε με τον αθλητισμό να διοργανώσουμε ένα αθλητικό γεγονός (πχ έναν αγώνα δρόμου) που θα φέρει κόσμο από άλλα μέρη του χωριού και θα ενισχύσει την τοπική οικονομία; Πόσο δύσκολο είναι όσοι επιστήμονες έχουμε πρόσβαση σε χώρους γνώσης να συνδράμουμε με εκδηλώσεις πληροφόρησης τους συνδημότες μας για μια σειρά από θέματα (Ιατρικού, νομικού, πολιτιστικού ενδιαφέροντος); Πόσο δύσκολο είναι να βοηθήσουμε τους υπάρχοντες φορείς (πολιτιστικούς συλλόγους, εκκλησία, Αθλητικούς συλλόγους κλπ) έμπρακτα όταν αυτό μας ζητείται και όχι μόνο με την παρουσία μας σε ετήσιες εκδηλώσεις;

Παράδειγματα και σκέψεις υπάρχουν πολλά και σίγουρα μπορεί να σκεφτούμε ο καθένας και κάτι διαφορετικό.

Το ζητούμενο είναι να βγούμε από την εύκολη λύση της απαξίωσης και της μη συμμετοχής και να δράσουμε, ξεδεύοντας λίγο από τον χρόνο του ο καθένας και για το χωριό μας. Να δείξουμε με το παράδειγμά μας ότι δεν περιμένουμε τίποτε από τους άλλους, αλλά οι ίδιοι μοχλούμε για την βελτίωση της ζωής μας και του τόπου μας. Ότι δεν διαμαρτυρόμαστε με την αποχή μας, αλλά με την συμμετοχή μας. Και τότε θα μπορούμε, όταν ρωτήσουμε τους εκάστοτε άρχοντες τι έκαναν για τον τόπο μας, να δείξουμε πρώτα τι έχουμε κάνει εμείς ως πολίτες...

***Ο Γιώργος Τσίρης, είναι Δικηγόρος Πατρών, Σύμβουλος του Δικηγορικού Συλλόγου Πατρών, Πρώην Πρόεδρος του Συλλόγου Δωριέων Πάτρας**



Άρθρο του Γιώργου Κ. Τσίρη

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

“Από την Καρυά στο Ευπάλιο” Το βιβλίο που αγγίζει όλους

Με ιδιαίτερη επιτυχία παρουσιάστηκε στο Δημαρχείο Ευπαλίου το βιβλίο του Γιάννη Ηλιόπουλου «Από την Καρυά στο Ευπάλιο», μια ακόμα εκδοτική δραστηριότητα της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωριδος. Για το βιβλίο μίλησαν η Γιάννα Κατσαρού, καθηγήτρια του Γυμνασίου Ευπαλίου και ο Παντείου Πανεπιστημίου. Στο τέλος της εκδήλωσης ο συγγραφέας αναφέρθηκε στον τρόπο που συνέλεξε το υλικό του και ευχαρίστησε όλους όσοι συνέβαλαν στην εκδοτική προσπάθεια και στην εκδήλωση. Επιλέγουμε χαρακτηριστικά αποσπάσματα από τις εισηγήσεις των ομιλητών:

Η καθηγήτρια Γιάννα Κατσαρού ανέφερε μεταξύ άλλων :

«...Το βιβλίο αυτό αποτελεί μία έκδοση της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωριδος και έχει μεγάλη σημασία για την περιοχή μας και την ανάδειξη του πλούσιου πνευματικού υλικού που διαθέτει... καλύπτεται ένα κενό τοπικής ιστοριογραφίας σχετικά με τις δύο πατρίδες που έχουμε οι Ευπαλιώτες, την Καρυά και το Ευπάλιο.

Η αναγκαιότητα της γνώσης της τοπικής ιστορίας τόσο στη σύντομη όσο και στη μακρά διάρκεια της προβάλλεται επιτακτικά στην εποχή μας, όχι μόνο γιατί καλύπτονται συγκεκριμένα κενά που αναπόφευκτα υπάρχουν στη γενική θεώρηση της ιστορίας, αλλά και επειδή λόγοι κοινωνικής, τοπικής και ευρύτερα εθνικής αυτογνωσίας το επιβάλλουν. Η οπουδήποτε τοπικού παρελθόντος, αυτού που προβάλλει μπροστά στα μάτια μας, μπορεί να αποτελέσει μάλιστα την καλύτερη προϋπόθεση για την κατανόηση της γενικής ιστορίας, καθώς ανάμεσα στο τοπικό και στο ευρύτερο πάντοτε υπάρχουν αναλογίες και συνεκτικοί δεσμοί.

Η συγγραφή τοπικής ιστορίας αποτελεί ως αντικείμενο ενασχόλησης, από το ένα μέρος αίτημα και από το άλλο αίσθημα ως υποχρέωση και καθήκον για το σύγχρονο ιστορικό.

Εγχειρήματα αυτού του είδους συνιστούν τολμήματα και γι' αυτό δεν επιχειρούνται εύκολα. Απαιτούν βαθύτητα στις γνώσεις, επαγγελματικές ικανότητες στη συλλογή, επεξεργασία και συνθετική παρουσίαση, αρετές που ο συγγραφέας διαθέτει σε υψηλό βαθμό.

Με αίσθημα λοιπόν ευθύνης, σοβαρότητα, υπομονή κι επίπονη εργασία ολοκληρώθηκε η συγγραφή του βιβλίου αυτού και αποτελεί σημαντική προσφορά στη νεώτερη γενιά που οφείλει να γνωρίζει τις καταβολές και τις ιστορικές της αναφορές και προσφέρει σε μας άρωμα αυτογνωσίας του τόπου μας.

.....το εξαιρετικό βιβλίο ... για την Καρυά και το Ευπάλιο! Τα χωριά της ιστορίας και των αναμνήσεων. Η τοπική ανθρωπογεωγραφία. Και πρωτίστως οι άνθρωποι, αρκετοί από τους οποίους αποδείχθηκαν, στην πράξη και όχι στα λόγια, πρωτοπόροι της εποχής τους. Οι άνθρωποι έκαναν τον τόπο, αφού, όμως, προηγουμένως ο τόπος είχε «πλάσει» είχε «σμιλεύσει», στο πέρασμα των χρόνων, τους ανθρώπους....

Το βιβλίο είναι μια καλαίσθητη έκδοση ιδιαίτερα επιμελημένη, από τη Λένα Αναγνωστοπούλου και τον Κώστα Ζέρβα, με ωραίο εξώφυλλο, γεμάτο χαρακτηριστικές φωτογραφίες, παλιές και νέες.

Στο προλογικό του σημείωμα ο Πρόεδρος της Ένωσης Ευπαλιωτών Περικλής Λουκόπουλος γράφειΕυπάλιο νυν και αεί....

Και κατέβηκαν σιγά - σιγά οι Καρυώτες από τα βουνά της Καρυάς στα πεδινά.. ήταν τέλη του 19ου αιώνα ..εγκαταστάθηκαν στο Ευπάλιο, τοποθεσία με μακρά ιστορία, αφού μνημονεύεται από τον Θεουκυδίδη....

Το περιεκτικό επίσης εισαγωγικό σημείωμα του συγγραφέα κλείνοντας τα προλεγόμενα του βιβλίου, προιδαίζει τον αναγνώστη για το περιεχόμενό του και το σκοπό του και αναφερόμενος στους κατοίκους γράφει: «Οι Ευπαλιώτες με την αλληλεγγύη και τον εθελοντισμό που τους διέκρινε, σταδιακά οργανώθηκαν δυναμικά σε επαγγελματικές ενώσεις και συλλόγους. Πολύ σημαντική ήταν όλα αυτά τα χρόνια η παρουσία εξεχουσών προσωπικοτήτων του Ευπαλίου, που με τις δωρεές, τα ιδρύματα και τη συμπαράστασή τους στην κοινότητα των ανθρώπων του Ευπαλίου και της ευρύτερης περιοχής, τα μέγιστα συντέλεσαν στη διαμόρφωση της σημερινής εικόνας του.»

Το περιεχόμενο του βιβλίου έχει επιτυχημένη συγγραφική δομή, εδράζεται σε βιβλιογραφία και αξιόπιστες πηγές, δομείται σε 15 κύριες ενότητες επιδιώκοντας παράλληλα με την ιστορία να αναδείξει τις

τανοητή, για τον κόσμο στον οποίο ζουν. Αλλά είναι και χρήσιμο σε όλους εμάς, στα παιδιά μας και στους απογόνους μας, σε όλους που έχουμε δεσμούς με αυτόν τον τόπο, γιατί αναβιώνει τις μνήμες, την ιστορία, μας υπενθυμίζει πως ο πολιτισμός είναι κτήμα όλων μας, πως οφείλουμε να δημιουργούμε και να εξελίσσουμε καθημερινά την όμορφη και σύγχρονη πολιτιστική μας κληρονομιά, την ιστορία, να διατηρούμε τις θύμησές μας και να πορευόμαστε στο μέλλον με τα ίδια αξιακά πρότυπα».

Ο π.Πρύτανης του Παντείου Πανεπιστημίου Παναγιώτης Τσίρης μιλώντας για το βιβλίο ανέφερε μεταξύ άλλων:

«...Το νέο πόνημα του Γιάννη Ηλιόπουλου είναι πολύ ενδιαφέρον. Αποτελεί μια σημαντική συνεισφορά στην ανάδειξη από ιστορικής και λαογραφικής πλευράς της ιστορίας του Ευπαλίου, της Καρυάς αλλά και της ευρύτερης περιοχής της Δωριδος.... Το βιβλίο αριθμεί 254 σελίδες και χωρίζεται σε δεκατέσσερα κεφάλαια. Το πρώτο κεφάλαιο πηλοφορείται «Από την Καρυά στο Ευπάλιο» και περιλαμβάνει ενδιαφέροντα ιστορικά στοιχεία για τη δημιουργία του σημερινού Ευπαλίου..... Το δεύτερο κεφάλαιο του βιβλίου αναφέρεται στην τοπική κοινοτική αυτοδιοίκηση.... Τα επόμενα κεφάλαια του βιβλίου είναι αφιερωμένα στους ναούς του Ευπαλίου, στην εκπαίδευση στο Ευπάλιο, στην εμπορική και επαγγελματική ζωή του Ευπαλίου, στην

αγροτική ζωή του Ευπαλίου, στις δημόσιες υπηρεσίες του Ευπαλίου, στους διάφορους εκπολιτιστικούς συλλόγους, στο Λαογραφικό Μουσείο Ευπαλίου, στη Σταυράκειο βιβλιοθήκη, στους ευεργέτες της περιοχής Ευπαλίου, στο Ιατρείο και Φαρμακείο Ευπαλίου, στον αθλητισμό και τέλος στο φυσικό περιβάλλον της περιοχής του Ευπαλίου. Στο τέλος του βιβλίου παρατίθεται πίνακας που εμφανίζει την καταγωγή των Ευπαλιωτών.

προσωπικότητες, τους μεγάλους ευεργέτες, τους γιατρούς, τους αρχαιολογικούς και ιστορικούς τόπους, την εκπαίδευση, την εμπορική, επαγγελματική και αγροτική ζωή, τα φυσικά μνημεία, τα μοναστήρια και τις εκκλησίες, τις υπηρεσίες και τους συλλόγους, καθώς και τα αξιοθέατα του τόπου, συνθέτοντας με αυτό τον τρόπο την εικόνα της Καρυάς και του Ευπαλίου στο σύνολό της.

Τις πολύπλευρες πτυχές του τόπου τις παρουσιάζει ο συγγραφέας με παραστατικότητα και σαφήνεια. Δεξιοτέχνης γαρ στην αξιοποίηση σπάνιων και δυσεύρετων τεκμηρίων ο συγγραφέας, χρησιμοποιεί στο σύνολο του έργου του, το υλικό αυτό για πληρέστερη εξήγηση, ιστορική πιστοποίηση και ακριβέστερη απόδοση των κειμένων του.....

Είναι παράξενο, αλλά η γοητεία της τοπικής ιστορίας αυξάνεται, όσο ο κόσμος μπαίνει σε μια περίοδο ενίσχυσης ευρύτερων υπερεθνικών σχηματισμών και ενδυνάμωσης της παγκοσμιοποίησης. Ιδίως όταν αυτή γράφεται αποκλειστικά με αγάπη για έναν τόπο.

Το ζωντάμεμα της μνήμης, μέσα από τα ιστορικά στοιχεία που παραθέτει ο συγγραφέας στο βιβλίο, αποτελεί συνειδησιακή καταγραφή τιμής σ' όλους αυτούς που διαδραμάτισαν το δικό τους ρόλο σ' αυτή την ιδιαίτερη για όλους πορεία του χρόνου και συνέβαλαν στη συνέχεια ενός αξιολογώτατου πολιτισμού.

Η μικροιστορία αυτού του τόπου όπως καταγράφεται στο βιβλίο του Γιάννη Ηλιόπουλου αποτελεί βιβλιογραφική πηγή για επιστήμονες και ερευνητές, προσφέρει στον εκπαιδευτικό οποιασδήποτε βαθμίδας ένα άριστο εκπαιδευτικό υλικό για θέματα τοπικής ιστορίας, ευαισθητοποιεί τους μαθητές, ώστε μέσα από αυτή να προκύψει μια νέα εικόνα, περισσότερο κα-



Κων /
νου και Ελένης
Πευκαίου και του Αγίου Γρηγορίου Γρηγορίτικων.....

Όπως αποδεικνύεται το νέο πόνημα του Γιάννη Ηλιόπουλου είναι πολύ ενδιαφέρον. Η κύρια συνεισφορά του είναι ότι αναδεικνύει πολλά ιστορικά στοιχεία της καταγωγής και της ίδρυσης του Ευπαλίου. Δίνει ανάγλυφη αυτήν την ιστορική διαδρομή από τον Δήμο Οινώνος στον Δήμο Ευπαλίου, περιέχει ικανοποιητική ιστορική τεκμηρίωση για τη συμμετοχή των κατοίκων της περιοχής στην Επανάσταση του 1821 αλλά και μετέπειτα στα πρώτα βήματα λειτουργίας του ελληνικού κράτους. Το πλήθος των πληροφοριών που παρέχει αγκαλιάζει όλους τους τομείς δράσης των κατοίκων της Καρυάς, του Ευπαλίου αλλά και της γύρω περιοχής. Το φωτογραφικό υλικό που κοσμεί τις σελίδες του βιβλίου ανταπολεί στις μνήμες μας τα βήματα της ιστορικής διαδρομής από την Καρυά στο Ευπάλιο. Αξίζουν έπαινοι στον συγγραφέα για τη νέα του δουλειά και στην Ένωση Ευπαλιωτών Δωριδος για τη φροντίδα της έκδοσής του. Κάθε κάτοικος και φίλος του Ευπαλίου αλλά και της ευρύτερης περιοχής της Δωριδος πρέπει να το αγκαλιάσει, να το ξεφυλλίσει, να το διαβάσει και να φέρει στις μνήμες του παλαιά γεγονότα που έζησε αλλά και να προβληματιστεί για το μέλλον αυτού του τόπου...».

Η Γιάννα Κατσαρού για την Ένωση Ευπαλιωτών Δωριδος

Στη θαυμάσια ομιλία της, που απέσπασε εγκωμιαστικά σχόλια, η καθηγήτρια Γιάννα Κατσαρού μιλώντας για το βιβλίο «Από την Καρυά στο Ευπάλιο» αναφέρθηκε και στη δραστηριότητα της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωριδος, εκδότη του βιβλίου, τονίζοντας...

... «Επιτρέψτε μου κ. Πρόεδρε να αναφερθώ σύντομα στην Ένωση Ευπαλιωτών. Η Ένωση Ευπαλιωτών Δωριδος ιδρύθηκε το 1954, έχει δυναμική παρουσία τόσο στο Ευπάλιο όσο και στην Αθήνα και έχει εκδώσει κατά περιόδους, ιστορικές, επιστημονικές, πολιτιστικές και λαογραφικές μελέτες γιατί διαθέτει το κύρος, τη σοβαρότητα, τη μαχητικότητα και τη ζωντάνια.

Ταυτόχρονα η Ένωση εδώ και 25 χρόνια εκδίδει την εφημερίδα «ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ» που προσφέρει αξιόλογη ενημέρωση για τα τοπικά μας θέματα και ελεύθερο βήμα για ανακινώσεις και δημοσιεύσεις από συλλογικούς φορείς και από τους ιδίους αναγνώστες της, που γνωστοποιεί, με λόγο γλαφυρό και αξιοπρεπή, τις χαρές και τις λύπες μας, τα γλέντια μας και τα πένθη μας. Η εφημερίδα που φωτίζει το παρελθόν μας με σεβασμό, προβληματίζεται και προβληματίζει, χωρίς κραιφές λαϊκισμού, για το παρόν μας, απευθύνοντας με αισιοδοξία το μέλλον. Που έχει έναν αναντικατάστατο ιστορικό ρόλο, αλλά και απολαμβάνει της εμπιστοσύνης όλων των πολιτών της Δωριδος.

Το βιβλίο λοιπόν αυτό αποτελεί μία έκδοση της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωριδος και έχει μεγάλη σημασία για την περιοχή μας και την ανάδειξη του πλούσιου πνευματικού υλικού που διαθέτει...»



ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

ΚΑΜΑΡΙ ΤΗΣ ΔΩΡΙΔΑΣ ΤΟ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΥΠΑΛΙΟΥ

Μάγεψε το Μουσείο με την... εκδήλωσή του

Εκδήλωση με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 20 χρόνων από την ίδρυση και λειτουργία του Λαογραφικού Μουσείου Ευπαλίου διοργανώθηκε με ιδιαίτερη επιτυχία από την Ένωση Γυναικών Φωκίδας, την Ένωση Ευπαλιωτών Δωρίδας και το Λαογραφικό Μουσείο Ευπαλίου στον προαύλιο χώρο του Δημαρχείου Ευπαλίου. Κατ' αυτήν τιμήθηκε από την ΕΓΦ η **Αντιγόνη Σμπαρούνη**, η οποία μαζί με τον αείμνηστο σύζυγό της **Χαράλαμπο Σμπαρούνη** ίδρυσαν το Λαογραφικό Μουσείο Ευπαλίου και πρόσφεραν πολλά από τα εκθέματά του.

Στον Χαρ. Σμπαρούνη και στο έργο του αναφέρθηκε ο **γιατρός Τάσος Μπάμπος** στη σύντομη αλλά μεστή ομιλία του, της οποίας αποσπάσματα παραθέτουμε:

«.....Τον Χαράλαμπο Σμπαρούνη γνωρίζω από πολύ παλιά όταν εκείνος ήταν έφηβος και μετέπειτα φοιτητής και εγώ ήμουν μικρό παιδάκι. Έπειτα γίναμε συνάδελφοι χειρουργοί και οι δύο.....

Συμπορευτήκαμε για δεκαετίες στον ίδιο επιστημονικό και επαγγελματικό χώρο, και αυτό μου επιτρέπει οι ιδέες μου για εκείνον να είναι απόλυτα αυθεντικές. Πριν από είκοσι περίπου χρόνια στον παρακείμενο χώρο που βρίσκεται το Λαογραφικό Μουσείο έγιναν τα εγκαίνια αυτού. Δωρέα του αειμνήστου Καθηγητού του Α.Π.Θ Χαράλαμπος Ν. Σμπαρούνη και της συζύγου του Αντιγόνης.

Στην τελετή εκείνη υπήρξα ομιλητής ως εκπρόσωπος της Ένωσης Ευπαλιωτών, Τα εγκαίνια έγιναν με τη δέουσα μεγαλοπρέπεια ενός σπουδαίου γεγονότος για τα δρώμενα της μικρής κωμόπολης του Ευπαλίου.

Η προσέλευση των κατοίκων του Ευπαλίου και της ευρύτερης περιοχής ήταν αθρόα. Τα εγκαίνια έγιναν παρουσία των πολιτικών και δημοτικών αρχών του τόπου αλλά και της Εκκλησίας. Εντύπωση προκάλεσε και η παρουσία και συμμετοχή με ομιλίες γνωστών λαογράφων, ιστορικών, καλλιτεχνών και διακεκριμένων συναδέλφων του δωρητού. Όλοι οι ομιλητές, ειδικοί και μη, τίμησαν με τα λόγια τους την σημασία του προσφερόμενου έργου, την συμβολή του στον πολιτισμό και την ωφελιμότητα στην κοινωνία.

Ένα έργο που έρχεται να συνδέσει το παρελθόν με το παρόν σαν ένας συνδεδεμένος κρίκος. Η αναφορά στην προσωπικότητα του Χαράλαμπος Σμπαρούνη ήταν θερμή και πολύ αποκαλυπτική, χωρίς υπερβολές, μέσα από τις ποικίλες αναφορές, σκιαγραφήθηκε το ήθος και η αξία του επιστήμονα, του γιατρού και του ανθρώπου.....

.....σήμερα τιμάμε τη μνήμη του ιδρυτού και δωρητού του μουσείου. Πιστεύω ότι για κάποιον που τιμάται για την προσφορά του στην κοινωνία μετά το θάνατό του, η τιμή είναι σημαντικότερη οποιασδήποτε τιμής εν ζωή. Είναι τιμή ειλικρινής, χωρίς ιδιοτέλεια, βασισμένη στη δοκιμασία του χρόνου και της κριτικής.

“Το Λαογραφικό Μουσείο Ευπαλίου δεν είναι ένα επιγέννημα μιμητισμού άλλων μεγαλοσχημών, αλλά η υλοποίηση μιας επιθυμίας και ενός άσβεστου πόθου. Μιας νοσταλγικής επιθυμίας. Επιθυμίας σεβασμού της ιστορίας του τόπου μας.”

(**Χαρ. Ν. Σμπαρούνης**)

Στο δρόμο που οδηγεί από το Ευάλιο στο Καστράκι βρίσκουμε το Λαογραφικό Μουσείο, πολύτιμο δώρο και προσφορά - πρωτίστως στην τοπική κοινωνία - του αείμνηστου καθηγητή χειρουργικής Χαράλαμπος Σμπαρούνη και της συζύγου του Αντιγόνης Όπως σημειώνει ο δημιουργός του, κίνητρό του ήταν η αγωνία του να διασωθούν τα έργα των προγόνων του και ο τοπικός πολιτισμός.... Το Μουσείο θεμελιώθηκε από το δωρητή στις 27/10/95 και έναν χρόνο αργότερα έγιναν τα εγκαίνια του, επί Προεδρίας Νίκου Ζέρβα.

Στεγάζεται σε οικία που βρίσκεται σε χώρο ιδιοκτησίας της οικογένειας Σμπαρούνη και καταβλήθηκε προσπάθεια να ενταχθεί το καλαισθητό οικία στο φυσικό χώρο και να ανταποκρίνεται στην οικιστική παράδοση της περιοχής.... και περιέχει εκθέματα – προσφορές Ευπαλιωτών, όπως: είδη οικοσκευής, μικρά και μεγάλα έπιπλα, αντικείμενα καθημερινής χρήσης, υφαντά, κενητάματα, εργαλεία, λαϊκές φορεσιές, διάφορα αγγεία κ.λ.π., “τραγούδια των χεριών” κατά τον Νέστορα Μάτσα, που ο πανδαμάτωρ χρόνος δε θα καταφέρει να αλλοιώσει.

(**Λένα Αναγνωστοπούλου, από το έντυπο της Ένωσης Ευπαλιωτών για το Μουσείο**)

Η ιδέα της διοργάνωσης αυτής της τελετής και η παρουσία εδώ όλων ημών αποδεικνύει ότι ο τιμώμενος σήμερα δεν ξεχάστηκε τιμηθεί μόνο κατά την ημέρα των εγκαινίων, αλλά τιμάται διαχρονικά και είναι για εμάς μια καλή και διαχρονική ανάμνηση. Ανάμνηση που μας προτρέπει στη μί-

μηση του έργου του κατά το διάβα μας από αυτό εδώ τον κόσμο.

Για εμάς τους Ευπαλιώτες και φίλους, ο Χαράλαμπος Σμπαρούνης ήταν ο Μπάμπος Σμπαρούνης ή αλλιώς ο Μπάμπος ο δικός μας άνθρωπος και γιατρός.....

Έχαιρε απολύτου σεβασμού και εκτίμησης όλων των συναδέλφων του Καθηγητών αλλά και των Ιατρών εν γένει.... Ιδιαίτερο ενδιαφέρον έδειχνε για τους φοιτητές της Ιατρικής και τους νέους εκπαιδευόμενους ιατρούς.

Επίσης το όνομά του ήταν γνωστό και σεβαστό και εκτός Ελλάδος.

Θα ήταν παράλειψη να μην αναφέρω ότι ο γιατρός και άνθρωπος Μπάμπος έδειχνε ιδιαίτερη ευαισθησία για τους Ευπαλιώτες ασθενείς που επισκέπτοντο την κλινική του. Με πολλή αγάπη και φροντίδα τους χειρουργούσε, τους νοσήλευε και τους έστελνε πίσω υγιείς και περήφανους για τον γιατρό τους.

Είμαι απόλυτα βέβαιος ότι ο Μπάμπος όταν έφυγε από το Ευάλιο άφησε πίσω ένα μέρος του εαυτού του. Ποτέ δεν αποκόπηκε από τις ρίζες του, το χωριό του και την οικογένειά του.

Με τον ένα ή τον άλλο τρόπο τον εύρισκες ή τον αισθανόσουν πλάι, εδώ στο χωριό που λέγεται Ευάλιο, να ενδιαφέρεται για τα κοινά και τους ανθρώπους.

.....απόδειξη είναι το Λαογραφικό Μουσείο χτισμένο επίσης σε χώρο της οικογένειάς του με αποκλειστική φροντίδα του ίδιου και της συζύγου του Αντιγόνης.

Πολλοί μιλάνε για την μοναξιά της κορυφής. Και εκείνος ζώντας τόσα χρόνια στην κορυφή, κάποτε σίγουρα ένιωσε την μοναξιά και την απογοήτευση. Γιατί εκεί επάνω δεν φτάνουν μόνο ροδοπέταλα αλλά και αγκάθια. Είχε και αυτός ανάγκη αγάπης, φροντίδας και ενθάρρυνσης. Αυτά του τα παρείχε απλόχερα η σύζυγός του Αντιγόνη».

Η κ. Αικατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη, Δρ Φ. Τ. διευθύντρια, επιστ. συνεργάτις του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών ανέπτυξε το θέμα «Ο Λαϊκός



Η Αντιγόνη Σμπαρούνη παραλαμβάνει την τιμητική πλακέτα από την Πρόεδρο Ε.Γ.Φ. Λαμρινή Κουφάκη



Η Γραμματέας του Μουσείου Καθηγήτρια Γιάννα Κατσαρού με τον Πρόεδρο της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωρίδας Περικλή Λουκόπουλο



Ο ομιλητής γιατρός Αναστάσιος Μπάμπος



Η Δρ. Αικατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη, από το Κέντρο Ερεύνης Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών



Η Μαρία Ανδρίτσου με τη συνοδεία ερασιτεχνών μουσικών-καθηγητών από τη Ναύπακτο, που μάγεψε με το παραδοσιακό τραγούδι

πολιτισμός, μοχλός ανάπτυξης της τοπικής οικονομίας». Μεταξύ άλλων τόνισε «...Η πολιτισμική κληρονομιά συγκροτείται, όπως είναι γνωστό, από τα υλικά μνημεία ή αντικείμενα και από τις άυλες εκφάνσεις του πολιτισμού και αποτελεί, σύμφωνα με τις ισχύουσες αντιλήψεις πολύτιμο θησαυρό της ανθρωπότητας... η άυλη κληρονομιά «μεταβιβάζεται από γενιά σε γενιά, αναδημιουργείται συνεχώς από τις κοινωνότητες και τις ομάδες σε συνάρτηση με το περιβάλλον τους, την αλληλεπίδραση τους με τη φύση και την ιστορία τους, παρέχει την αίσθηση ταυτότητας και συνέχειας συμβάλλοντας έτσι στην προώθηση του σεβασμού της πολιτι-

στικής πολυμορφίας και της ανθρώπινης δημιουργικότητας... Ο πολιτισμός, λοιπόν... αποτελεί, πέραν των άλλων, μέσον για την ανάπτυξη δικτύων επικοινωνίας, που συνδέονται άμεσα με την ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής και την αξιοποίηση των δυνατοτήτων, που παρέχουν οι σύγχρονες τεχνολογικές εξελίξεις, και τη σύνδεσή τους με τους τομείς της δια βίου μάθησης και της πολιτιστικής διαχείρισης/διοίκησης, συνδέεται δηλαδή άμεσα, σύμφωνα και με τη σύγχρονη θεώρηση, με τις εθνικές πολιτικές στρατηγικές για την ισορροπημένη ανάπτυξη..... Ένα δίκτυο καλοκαιρινών θρησκευτικών και παράλληλα τουριστικών-φεστιβάλ τοπικών παραδοσιακών προϊόντων, πανηγυριών με την παραδοσιακή τους μορφή στα πανέμορφα χωριά της Φωκίδας θα μπορούσε να αναζωογονήσει την μαραμμένη αγροτική οικονομία..... Θεωρούμε ότι οι τοπικές κοινωνίες, η Περιφέρεια και η Πολιτεία με κατάλληλες πολιτικές στήριξης και ανάπτυξης, οφείλουν ανταποδοτικά να φροντίσουν για τη διατήρηση της πολιτισμικής μας κληρονομιάς και του πολιτισμικού μας πλούτου, που αποτελεί και τη μεγαλύτερη πολιτισμική κληρονομιά της Ευρώπης και κατ' επέκταση του Ευρωπαϊκού κόσμου... Η παρούσα ιστορική συγκυρία, που όπως φαίνεται αποτελεί μια από τις πιο κρίσιμες καμπές στην ιστορία της ανθρωπότητας, υπαγορεύει την επάνοδο στους πολιτισμούς του χώρου, στους πολιτισμούς των κοινωνιών της «εντοπιότητας».....

Η ύπαρξη και λειτουργία ενός εθνογραφικού μουσείου θα μπορούσε να θεωρηθεί ως αυτοσκοπός καθώς συγκεντρώνει, διασώζει, συντηρεί, μελετά και προβάλλει τα έργα του ανθρώπου στη μακρά διάρκεια. Τα οποιαδήποτε, ωστόσο, μουσεία καθίστανται χρήσιμα μόνον όταν αξιοποιούνται. Και αξιοποιούνται μόνον αν έχουν γίνει γνωστά στο κοινό και αν το κοινό μπορεί να αντιληφθεί την σημασία των εκθεμάτων, μέσα από μουσειογραφικές πρακτικές προσαρμοσμένες στις ανάγκες του.Το μουσείο είναι ένα «ίδρυμα στην υπηρεσία της κοινωνίας». Πρόκειται πράγματι για μια επανάσταση σε πολλούς τομείς, σε σύγκριση με την παραδοσιακή μουσειολογία. Η σύγχρονη, λοιπόν, μουσειολογία βασίζεται σε μια διευρυμένη αντίληψη του μουσειακού κοινού και των καθηκόντων του μουσείου απέναντί του. Οι σχέσεις επίσης μουσείου, κοινωνίας και φύσης είναι σήμερα βασικότατος παράγων. Η στροφή στην οικολογία και η μουσειολογική επέκταση με τη δημιουργία φυσικών και πολιτισμικών πάρκων είναι αναγκαία για την καλλιέργεια της σχέσης του κοινωνικού συνόλου με τη φύση και τη σφαιρική της θεώρηση και μελέτη. Ιδιαίτερα για μουσεία, που αναφέρονται στον γεωργοκτηνοτροφικό βίο η σύνδεση με το περιβάλλον είναι αναγκαία. Μουσείο δεν είναι ένας αριθμός αντικει-



Μερική άποψη με την πολυπληθή παρουσία στην εκδήλωση



Το παιδικό χορευτικό τμήμα του Πολιτιστικού Συλλόγου Ευπαλίου.



Το χορευτικό τμήμα του Πολιτιστικού Συλλόγου Τολοφώνας.



Ο Χορευτικός Όμιλος Άμφισσας του Πολιτιστικού Κέντρου Φωκίδας

μένων τοποθετημένων σ'ένα χώρο, όσο καλά κι αν είναι διευθετημένα. Το μουσείο είναι χώρος επικοινωνίας των εκθεμάτων με το ευρύ και μη ειδικό κοινό, που μπορεί να προσφέρει εκπαιδευτικά προγράμματα με ευχάριστο και βιωματικό τρόπο για όλες τις ηλικίες..... Το Λαογραφικό Μουσείο Ευπαλίου, που αποτελεί ανεκτίμητη προσφορά στη μι-

κρή πατρίδα του αιμνήστου Καθηγητή Ιατρικής Χαράλαμπου Ν. Σμπαρούνη και δέχεται τη διαρκή φροντίδα της συζύγου του Αντιγόνης, στην ενηλικίωσή του έχει σημαντικό ρόλο στην προσπάθεια για πολιτιστική αλλά και οικονομική πρόοδο της περιοχής».

Η εκδήλωση έκλεισε με παραδοσιακά τραγούδια που έπαιξε το θαυμάσιο

ερασιτεχνικό συγκρότημα καθηγητών της Ναυπάκτου και τραγούδησε καταιχειροκροτούμενη η επικεφαλής της χορωδίας Ναυπάκτου, Ευπαλιώτισσα Μαρία Μπομποτά-Ανδρίτσου.

Τέλος χόρεψαν παραδοσιακούς χορούς ο Χορευτικός Όμιλος Άμφισσας του Πολιτιστικού Κέντρου Φωκίδας και τα Χορευτικά Τμήματα των Πολιτιστικών Συλλόγων Τολοφώνας και Ευπαλίου. Ιδιαίτερα τα πιτσιρικά του χορευτικού Ευπαλίου ξεσήκωσαν θύελλα ενθουσιασμού, αναγκάζοντας τους εκατοντάδες θεατές να τους χειροκροτούν όρθιοι. Τους εκατοντάδες που παραβρέθηκαν στην εκδήλωση καλωσόρισαν με χαίρετισμό τους η Πρόεδρος της Ένωσης Γυναικών Φωκίδας Λαμπρινή Κουφάκη, ο Πρόεδρος της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωρίδας Περικλής Λουκόπουλος και η Γεν. Γραμματέας του Μουσείου Γιάννα Κατσαρού.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Ευχαριστούμε θερμά την Ένωση Γυναικών Φωκίδας, την Ένωση Ευπαλιωτών Δωρίδας και το Δήμο Δωρίδας για την ωραία εκδήλωση που διοργάνωσαν για τα 20 χρόνια του Λαογραφικού Μουσείου Ευπαλίου.

Για τη βοήθειά τους στο Μουσείο ευχαριστούμε την κ. Λένα Αναγνωστοπούλου, τους Τατιάνα και Κώστα Πριόβολο, το Δημοτικό Σύμβουλο κ. Ανδρέα Ευσταθίου, τον Πρόεδρο του Τοπικού Συμβουλίου Ευπαλίου κ. Κώστα Τσιούστα, και τον κ. Νίκο Τσιβέλεκα.

Ευχαριστούμε από καρδιάς την κ. Μαρία Μπομποτά για το μελωδικό της καλωσόρισμα κατά την εκδήλωση.

Για τις ευγενικές τους χορηγίες ευχαριστούμε: τον κ. Γιάννη Τριανταφύλλου και τους αδελφούς Φλέγγα για την ηχητική κάλυψη, τα τρία καφενεία της πλατείας για τις καρέκλες, τις κάβες ποτών «Άγγελος» και «Δαβανέλλο» καθώς και τον κ. Γιάννη Κορτέση για το τσίπουρο που μας πρόσφεραν, την Νηρέυς Α.Ε. για τον πάγο και τις κυρίες: Πατρούλα Κατσαρού, Γιάννα Πριόβολου, Θεώνη Ζέρβα, Ελένη Λακουμέντα, Ντίνα Καραγεωργοπούλου, Τούλα Κουτσογιάννη, Πόπη Τσόλκα και Χρυσούλα Ψιμάδα για τον παραδοσιακό χαλβά. Επίσης τον πολιτιστικό σύλλογο Αρτοτίνας για τις στολές, καθώς και τα παιδιά Γιάννη Δρόσο, Δημήτρα Δρόσου, Δήμητρα Βασιλάκη και Λαμπρινή Ανδρεοπούλου.

Τέλος, ευχαριστούμε και όλους τους φίλους για την αγάπη και την προσφορά τους 20 χρόνια στο Λαογραφικό Μουσείο!!

Από το Λαογραφικό Μουσείο Ευπαλίου



ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

Οι Φίλοι Μοτοσυκλέτας Ευπαλίου (ΦΙΛ.ΜΟΤ.Ε.) ανοίγουν γκάζια ως ... ξέγνοιαστοι καβαλάρηδες !

Εδώ και αρκετό καιρό δημιουργήθηκε στο Ευάλιο μια ωραία Λέσχη, οι "Φίλοι Μοτοσυκλέτας Ευπαλίου" (ΦΙΛ.ΜΟΤ.Ε.) με πλούσια ήδη δραστηριότητα αλλά και πολλά χιλιόμετρα που "σφράγισαν" και το καλοκαίρι που μας πέρασε.

Ίδρυτικά μέλη είναι οι: ΚΡΟΚΙΔΑΣ ΑΛΕΞΗΣ - ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ- ΤΣΙΟΥΣΤΑΣ ΚΩΣΤΑΣ - ΡΟΚΚΟΣ ΗΛΙΑΣ - ΤΙΓΓΙΝΑΓΚΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ - ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ ΦΩΤΗΣ - ΓΕΩΡΓΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ - ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ - ΠΑΝΟΣ ΚΩΣΤΟΓΙΑΝΝΗΣ, ΑΘΗΝΑ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ - ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ και αργότερα προστέθηκαν οι: ΑΝΤΩΝΗΣ ΧΑΛΑΡΗΣ - ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΣΣΗΣ - ΦΩΤΗΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ και οι συμμετοχές συνεχίζονται.

Όπως τονίζουν οι πρωτεργάτες της ΦΙΛ.ΜΟΤ.Ε.... "η ομάδα αυτή "αποζημιώνεται" μόνο και μόνο από την φύση κατά την διάρκεια των μοτοεκδρομών της και επειδή έφερε πιο κοντά το ΕΥΠΑΛΙΟ και την περιοχή με άλλες περιοχές της πατρίδας μας. Όπου και αν πηγαίνουμε φορώντας τα μπλουζάκια μας με το λογότυπο μία μηχανή που είναι η δικιά μας αγάπη, και το πλατανόφυλλο, σήμα κατατεθέν του χωριού μας, οι συζητήσεις με ντόπιους η άλλους επισκέπτες των περιοχών που επισκεπτόμασταν, γύριζαν γύρω από το αγαπημένο μας χόμπι, την απόδραση σε δυο τροχούς, και το ΕΥΠΑΛΙΟ." Όπως μας ανέφεραν, «για τις ανάγκες συντονισμού της ομάδας συστήσαμε μια εκλεγμένη επιτροπή 5 ατόμων με τους ΤΙΓΓΙΝΑΓΚΑ ΓΙΩΡΓΟ (Ευάλιο) -

ΚΑΛΑΝΤΖΗ ΦΩΤΗ(Πευκάκι) - ΚΡΟΚΙΔΑ ΑΛΕΞΗ (Κούκουρα) - ΚΩΣΤΟΓΙΑΝΝΗ ΠΑΝΟ (Ναύπακτος) και ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟ ΔΗΜΗΤΡΗ (Αθήνα). Σκεφτόμαστε μάλιστα μετά τις συμμετοχές και φίλων από την Πάτρα να εκλέξουμε και έναν συντονιστή από εκεί».



Μας αφηγούνται οι εκπρόσωποι της Επιτροπής αυτής... Η αρχή για φέτος έγινε στις 14 ΙΟΥΝΙΟΥ 2011, με την μοτοβόλτα μας στον ΑΣΤΑΚΟ ΑΙΤΩΛ/ΝΙΑΣ, που φτάσαμε μέσω Αιτωλικού και της πεδιάδας του Λεσινίου και της Κατοχής. Μια διαδρομή υπέροχη με σπάνιες εναλλαγές, με λιμνοθάλασσες, πεδιάδες, πανέμορφες παραλίες, βουνά και φιόρδ, όλα σαν πίνακες ζωγραφικής. Εκεί που φτάσαμε τιμήσαμε και τα τοπικά εδέσματα με κυρίαρχη την «προβατίνα παϊδάκι». Στις 9 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2015, αποφασίσαμε να ανοίξουμε , όχι "πανιά", γιατί δεν είμαστε βάρκες αλλά "γκάζα" για μια διαδρομή σταθμό στην μέχρι τώρα εμπειρία μας. ΕΥΠΑΛΙΟ - ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ - ΧΑΝΙ ΜΠΑΝΙΑ - ΘΕΡ-

ΜΟ - ΠΡΟΥΣΟΣ - ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ με επιστροφή από ΚΡΙΚΕΛΟ - ΔΟΜΝΙΣΤΑ - ΑΡΑΧΩΒΑ - ΦΡΑΓΜΑ ΕΥΗΝΟΥ - ΧΑΝΙ ΛΙΟΛΙΟΥ - ΠΛΑΤΑΝΟΣ - ΠΟΚΙΣΤΑ - ΔΑΦΝΗ - ΕΥΠΑΛΙΟ. Σ' αυτή την μοτοβόλτα μας προστέθηκαν νέοι φίλοι όπως η ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ με μα 600αρα δρόμου, και ένα ζευγάρι από Πάτρα με μια tenera και από τότε μας ακολουθούν πανέμορφο Θέρμο που μας δρόσισε σε μια από τις στάσεις μας κάτω από τα πλατάνια της πλατείας; Τη διαδρομή μέσα στα πανύψηλα έλατα μέχρι το μοναστήρι της Παναγίας στο Προυσό; Τη διαδρομή μέχρι το Καρπενήσι, μέσα από έλατα, βουνά και ποτάμια; Η πραγματική μαγεία όμως κατά γενική ομολογία όλων μας, μας περίμενε στην επιστροφή. Μετά το Καρπενήσι χρειάστηκαν 25 χιλιόμετρα δρόμος για να ανεβούμε σε υψόμετρο 1200 μ. μέσα σε πυκνά έλατα για να φτάσουμε σε ένα χωριό ποιήμα.... το Κρίκελο όπου και κάτσαμε για φαγητό σε μια παραδοσιακή ταβέρνα σε πλατεία με μεγαλοπρεπή πέτρινο ναό και πανύψηλα πλατάνια. Στη συνέχεια περάσαμε την Δομνίστα και την Αράχωβα, και ανάμεσα σε αυτή τη μαγεία ξεπρόβαλε από ψηλά το φράγμα του Εύηνου. Δε μπορούσαμε

να περιγράψουμε τα συναισθήματά μας, παρά αφεθήκαμε να απολαμβάνουμε κάνοντας μια στάση για φωτογράφιση επάνω στο φράγμα. Μας είχε συνεπάρει όλους η μαγεία της διαδρομής, που δεν αντιληφθήκαμε τα μαύρα απειλητικά σύννεφα που άρχισαν να κάνουν "σύννεξη" πάνω από την διαδρομή μας. Περνώντας από το Χάνι Λιόλιου και φτάνοντας στην κορυφή, η μπόρα ήταν τόσο ξαφνική που μέχρι να παρκάρουμε τις μηχανές μας στο μαγαζί που βρίσκονταν εκεί πήραμε ΟΛΟΙ το «βάπτισμα του μουσκέματος». Επειδή όμως καλοκαιρινές δραστηριότητες δε νοούνται χωρίς θάλασσα, οι "Φίλοι Μοτοσυκλέτας Ευπαλίου" κλείσαμε την περίοδο αυτή με την μοτοβόλτα μας στις παραλίες του Ιονίου στην Ηλεία. Τώρα προστέθηκε, στην ομάδα μας ακόμα ένας φίλος από την Πάτρα ο γιατρός Αποστολόπουλος, αλλά και από τη Χαλκίδα οι φίλοι του Κώστα Αποστολόπουλου με τη μηχανή τους, ο Χρήστος και η Χριστίνα, αντιπρόσωποι στην Χαλκίδα μοτοσυκλετών, που στο τέλος , με την εμπειρία που έχουν, μας έδωσαν τα συγχαρητήρια τους για την δομή αλλά και τις επιλογές της ομάδας μας. Αφού απολαύσαμε τα καταγάλανα και ζεστά νερά του Ιονίου, στην παραλία της Σπιάντζας Ηλείας, με πρόταση του γιατρού αποφασίσαμε για φαγητό να κάτσουμε στο Κάστρο Κυλλήνης που ήταν το κάτι υπέροχο. Αλλά οι ΦΙΛ.ΜΟΤ. Ευπαλίου δε θα σταματήσουμε εδώ τις δραστηριότητές μας . Αποφασίσαμε και το χειμώνα να συνεχίσουμε τις μέτο ξεορμηθείς μας με πολλές εκπλήξεις ! Η σελίδα μας στο Facebook είναι : "ΦΙΛΟΙ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑΣ ΕΥΠΑΛΙΟΥ"

Οι καλοκαιρινές εκδηλώσεις του Πολιτιστικού Συλλόγου Ευπαλίου

Σημαντικές εκδηλώσεις με στόχο τη διασκέδαση πραγματοποιήσε μέσα στο καλοκαίρι ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ευπαλίου. « Ναυαρχίδα » των εκδηλώσεων με μια κοσμοπλημμύρα το πανηγύρι της πλατείας με κέφι, τραγούδι και χορό μέχρι πρωίας και αρκετές νόστιμες πίτες από τα χέρια των γυναικών του Ευπαλίου. Από νωρίς το καλοκαίρι η εκδήλωση στην πλατεία Ελευθερίου Βενιζέλου με τους μικρούς χορευτές του Συλλόγου να μας παρουσιάζουν χορούς σε παραδοσιακά τραγούδια με

την καθοδήγηση του δασκάλου τους Κερασιά Παναγιώτη. Πάλι για τα παιδιά άλλη μια ωραία εκδήλωση σε συνεργασία με το ΑΚΕΣΟ. Μια βραδιά τόσο δημιουργική όσο και διασκεδαστική για τους μικρούς φίλους. Έπαιξαν παιχνίδια, ζωγράρισαν, ασχολήθηκαν με την παπουτσοσαλάτα, γεύτηκαν νόστιμα καλαμπόκια και στο τέλος χόρεψαν με την ψυχή τους. Όπως κάθε καλοκαίρι έγινε και το καθιερωμένο « πάρτυ νεολαίας » στα Κτίρια Αγίας Παρασκευής όπου νεολαίοι και όσοι αισθάνονται νέοι με

θέα τον Κορινθιακό χόρεψαν και τραγούδησαν μέχρι το πρωί. Βασικοί συντελεστές οι «μπάρμαν» Άρης Ψιμάδας και Τάσος Κατσαριμπας με την «μπαργούμαν» Αγγελική Καλλιαμπέτσου. Για την ωραία εκδήλωση βοήθησαν οι Γ. Τριανταφύλλου, Η. Κοντός, Ν. Τζιβελέκας, Δ. Πριόβολος, Θ. Παλιούρας και Κ. Κουτσογιάννης. Οι καλοκαιρινές εκδηλώσεις έκλεισαν με λαϊκορεμπέτικη βραδιά στην ταβέρνα Κατσαρού στην πλατεία Ελευθερίου Βενιζέλου



1 Στον καθαρισμό της Μαντήλως στο κέντρο του χωριού εκατέρωθεν της γέφυρας προχώρησε το καλοκαίρι ο Πρόεδρος του Ευπαλίου Κώστας Τσιούστας ώστε να φύγουν σκουπίδια, μπάζα, ξύλα, πλαστικά μπουκάλια κ.ά που παρουσίαζαν μια αποκρουστική εικόνα. Ο καθαρισμός έγινε με ειδικό μηχάνημα - εκσκαφέα και για να καλυφθούν τα έξοδα των καυσίμων συνέβαλαν συγχωριανοί με τα ποσά : Κατσαρός Χαράλαμπος 60 €, Σερεντέλος Χρήστος 10 €, Φλέγγας Γιάννης 20 €, Μπάμπος Παναγιώτης 10 €, Λουκόπουλος Περικλής 20 €, Ζησιμόπουλος Τάκης 10 € και Ζέρβας Νίκος 20 €.

2 Ο Μητροπολίτης Φωκίδος Θεόκτιστος διόρισε ως Πρωτοσύγκελο της Ι. Μητροπόλεως Φωκίδος τον Αρχιμανδρίτη Νεκτάριο Μουλατσιώτη, Καθηγούμενο της Ιεράς Μονής Αγίου Αυγουστίνου Ιππώνος και Αγίου Σεραφείμ του Σαράφου στο Τρίκορφο Δωρίδας, Ιεροκήρυκα και Αρχιερατικό Επίτροπο της Περιφέρειας Ευπαλίου - Ποτιδανείας. Όπως ανακοινώθηκε από την Ιερά Μητρόπολη Φωκίδας με την ευκαιρία της αρχής της Ινδίκτου, ήτοι του νέου Εκκλησιαστικού έτους και «...σε μια προσπάθεια αρτιότερης και επιτυχεστερης λειτουργίας των γραφείων διοίκησης της Ιεράς Μητροπόλεως αλλά και προς λυσιτελεστερη και καρποφορότερη παρουσία της Ιεράς Μητροπόλεως σε όλη την έκταση τοπικής εκκλησίας», σύμφωνα με τα λόγια του ίδιου του Μητροπολίτη έγινε για πρώτη φορά διορισμός και κατάσταση Πρωτοσύγκελου στην ιστορική πορεία της Εκκλησίας της Φωκίδος. Αξίζει να αναφερθεί ότι Πρωτοσύγκελος στην Ιερά Μητρόπολη Φωκίδας διορίζεται για πρώτη φορά από τα 1925 !

3 Για μια ακόμη φορά η Ένωση Ευπαλιωτών Δωρίδας υπό την αιγίδα του Δήμου Δωρίδας και με τη συνεργασία του Δημοτικού Σχολείου Ευπαλίου διοργάνωσε την άσκηση ζωγραφικής για τα μικρά παιδιά. Το φετινό θέμα που πρότεινε η Τατίτα Ζέρβα, μόνιμη συνεργάτης στη συγκεκριμένη δραστηριότητα, ήταν «Το όνειρο»..... Σε μια σύντομη αλλά ζεστή τελετή στο κτίριο του Δημαρχείου στο Ευπάλιο ο Δήμαρχος Δωρίδας Γιώργος Καπετζώνης επέδωσε στα παιδιά τους επαίνους για τη συμμετοχή τους στη ζωγραφική, συγχαίροντάς τα. Επίσης στους μικρούς καλλιτέχνες δόθηκαν και συμβολικά δωράκια. Ζωγράρισαν οι : Νάντια Ντότσικα, Μαριλένα Ντότσικα, Κυριακή Πλατά, Γιώργος Πλατάς, Άγγελος Ευσταθίου, Μαριάννα Ευσταθίου, Κωτόπουλος Φίλιππος, Κωτόπουλος Νίκος, Εμμέλεια Ταραβήρα, Ελεάννα Κοντογιάννη, Ηλιούλα Κούκουνα, Γιώργος Κούκουνας, Γιώργος Ροπαίτης, Μαριλένα Ανδριανοπούλου, Λετίσια Σιούλα, Καρολίνα Σιούλα, Ιωάννης Τριανταφύλλου, Ορφέας Τριανταφύλλου, Θεόδωρος Τσιάνος, Γιώργος Τσιάνος, Γιάννης Νίνος, Κων/νος Νίνος, Ελπίδα-Παναγιώτα Γούλα, Γιάννης Κουτσουπιάς, Γιώργος Κουτσουπιάς, Αλέξανδρος Μπότσιος, Ελένη Χριστοπούλου, Βασίλης Κουτσογιάννης, Σέργιος Φωτόπουλος, Αγγελική- Αλίκη Φωτοπούλου

4 Έγιναν πριν λίγες μέρες στο Μοναστηράκι τα εγκαίνια του «τούνελ» και του δρόμου από Μοναστηράκι μέχρι Παραθάλασσο της Δ.Ε. Ευπαλίου, από τον Περιφερειάρχη Στερεάς Ελλάδας Κώστα Μπακογιάννη.

Είναι ένα σημαντικό έργο για την περιοχή της Νοτιοδυτικής Δωρίδας, που εξυπηρετεί την τοπική οικονομία, τον τουρισμό, το εμπόριο και γενικότερα τους κατοίκους στις κοινωνικές τους υποχρεώσεις, όπως ανέφερε και ο ίδιος ο Περιφερειάρχης. Το έργο αποφασίστηκε από το 2010 μετά τις κατολισθήσεις που έγιναν από τους σεισμούς του Ιανουαρίου του ίδιου έτους. Δημοπρατήθηκε το καλοκαίρι του 2012 από την τότε Αντιπεριφερειάρχη Γιώτα Γαζή, που έτρεξε το όλο πρόγραμμα χρηματοδότησης και ολοκληρώθηκε πριν από λίγες εβδομάδες. Το συνολικό κόστος έφτασε τα 2.500.000 περίπου ευρώ. Είναι αλήθεια ότι παρουσιάζει μερικές μικροατέλειες, που έθεσαν υπόψη του Περιφερειάρχη οι εκπρόσωποι της Δημοτικής Αρχής και με πολύ λίγα χρήματα μπορούν να διορθωθούν. Ο Περιφερειάρχης που περπάτησε όλο το έργο πεζή διαπίστωσε αυτές τις μικροελλείψεις και έδωσε εντολή στον Αντιπεριφερειάρχη να γίνει μια μελέτη κοστολόγησης και να δρομολογηθούν οι σχετικές παρεμβάσεις. Ο αγιασμός των εγκαίνιων έγινε

από τον Πρωτοσύγκελο της Ιεράς Μητροπόλεως Φωκίδας Αρχιμανδρίτη Νεκτάριο Μουλατσιώτη παρουσία πλήθους κόσμου, του Αντιπεριφερειάρχη Φωκίδας Κώστα Μίχου, των Αντιδημάρχων Κώστα Αντωνόπουλου, Χαράλαμπου Φάκου και Κώστα Φλετούρη, του περιφερειακού Συμβούλου Χαράλαμπου Κατσαρού, των Δημοτικών Συμβούλων Ανδρέα Ευσταθίου, Γιάννη Φλέγγα, Πάνου Ζέτου, Χρήστου Γκίκα, Γιάννη Μπαρμπούτη και Αντώνη Γιαννόπουλου, των Προέδρων των χωριών της Δ.Ε. Ευπαλίου και άλλων εκπροσώπων φορέων.

5 Στο βιβλιοκαφέ Adagio στη Ναύπακτο παρουσιάστηκε σε μια πετυχημένη εκδήλωση το βιβλίο της Ομότιμης καθηγήτριας του ΕΚΠΑ Στέλλας Πριόβολου « Οι ελληνορωμαϊκές ρίζες της Ευρώπης μέσα από τον στοχασμό Ευρωπαίων μελετητών». Στο βιβλίο καταγράφονται με πυκνό και μεστό λόγο απόψεις σύγχρονων διανοητών της Ευρώπης σ' αυτή τη θεματική, επιχειρείται μια κριτική θεώρηση του παρόντος της Ευρώπης και αναπτύσσεται και ένας προβληματισμός για το μέλλον της. Η παρουσίαση έγινε από τη φιλόλογο Λένα Αναγνωστοπούλου. Μετά το πέρας της ακολούθησε συζήτηση της συγγραφέως με το κοινό.

6 Η Τοπική κοινότητα Κάμπου και ο Τοπικός Πολιτιστικός Σύλλογος, σε συνεργασία με τη Ι' Εφορεία Αρχαιοτήτων Δελφών, διοργάνωσαν με επιτυχία στο σχολείο του Κάμπου ομιλία-εκδήλωση με θέμα « Τα μυστικά του Κάμπου». Η Αρχαιολόγος Ανθούλα Τσαρούχα με την καταπληκτική περιγραφή της- περιγραφή και άλλο εποπτικό υλικό θα αναρτηθεί στο διαδίκτυο για εκπαιδευτικούς σκοπούς-, το μεταδοτικό της λόγο και με τη βοήθεια εικόνων-slides παρουσίασε τα ευρήματα του 4ου-3ου αι. π. Χ. Ακολούθησαν ερωτήσεις και συζήτηση με το κοινό. Στη συνέχεια προβλήθηκε βιντεοταινία από τις ανασκαφές (Ιούλιος-Οκτώβριος 1987), την οποία επιμελήθηκε ο νυν Πρόεδρος της Τ.Κ. Κάμπου Γιάννης Κορτέσης. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Αντιδήμαρχος Δωρίδος Κώστας Αντωνόπουλος, οι Πρόεδροι των Τ.Κ. Παλαιοξαρίου και Κλήματος Φώτης Κατσουδάς και Κώστας Ηλιόπουλος αντίστοιχα, ο καθηγητής-μηχανικός Χρήστος Βλάχος με την παρέα του από την Ποτιδάνεια κ.ά. Όπως τόνισε ο πρόεδρος του Κάμπου Ι.Κορτέσης, συγκινητική ήταν η ανταπόκριση των χωριανών στο κάλεσμα του Τοπικού Συμβουλίου να αλληλούρισε τη διάτρητη σκεπή του Κοινοτικού Γραφείου και Ιατρείου. Σε άλλες εποχές η συντήρηση των Δημοσίων Κτιρίων ήταν δουλειά της Πολιτείας και του Δήμου. Στη δεινή όμως οικονομική κατάσταση που βρίσκεται η χώρα σήμερα, αδυνατεί να ανταποκριθεί. Δανείζομαι τη φράση-παραίτηση πρώην Προέδρου των ΗΠΑ « Το ζήτημα δεν είναι τι έκανε η χώρα σου για σένα, αλλά τι κάνεις εσύ για τη χώρα σου». Το Τ.Σ. ευχαριστεί όλους όσοι είχαν τη δυνατότητα να προσφέρουν από το υστέρημά τους και συγκεντρώθηκε συνολικά το ποσόν των 1.865 Ε.



Δροσάτο: “Πρωταθλητής” εκδηλώσεων!

Το όμορφο καλοκαιράκι πέρασε πια. Και το αποκαλώ όμορφο γιατί είναι πράγματι η καλύτερη εποχή, όχι βέβαια από απόψεως ομορφιάς, γιατί αυτή είναι αποκλειστικά προνόμιο της Άνοιξης, αλλά από πλευράς ωφελιμότητας και απολαύσεων του ανθρώπου. Δεν μπορεί βέβαια να συγκριθεί το κατάξερο και καυτό καλοκαίρι με τη δροσερή, καταπράσινη, ανθοστόλιστη και μυρωδάτη Άνοιξη. Όμως και το καλοκαίρι έχει κι αυτό περισις χάρεις.

Κλείνουν τα σχολεία και οι χιλιάδες μαθητές και εκπαιδευτικοί απολαμβάνουν τις δίμηνες διακοπές τους στη θάλασσα και στο βουνό. Αποδεδμεύονται οι συνταξιούχοι από τη φύλαξη των εγγονών τους και γυρίζουν στα χωριά τους, παίρνοντας μαζί τους και τα εγγόνια τους και δίνοντας ζωή και χαρά στο ερημωμένα χωριά με τις χαρούμενες φωνούλες τους στους δρόμους και στις πλατείες. Όλοι οι εργαζόμενοι το καλοκαίρι παίρνουν τις άδειες τους και πλημμυρίζουν οι ακρογιαλιές και τα νησιά και

ηθεί καθόλου. Επειδή όμως υπήρχε κίνδυνος να αυτοκαταργηθεί, αποφασίστηκε να πραγματοποιηθεί στις 31 Ιουλίου, έστω και με λίγα άτομα



Από την εκδρομή του Συλλόγου στο Φράγμα.

λόγω της τραπεζικής κρίσεως. Η προσέλευση του κόσμου υπήρξε καταπληκτική. Συμμετείχαν γύρω στα 400 άτομα. Το σέρβις και τα εδέσματα τα είχαν αναλάβει οι Αδελφοί Καλαντζή. Φέτος και στις δύο μεγάλες εκδηλώσεις μας έτυχε να είναι πανσέληνος. Έτσι στις 12 η ώρα έσβησαν τα φώτα και στις δύο εκδηλώσεις και κάτω από το λαμπερό φως του φεγγαριού, χόρευαν πολλά ζευγάρια τον παλιό Αγκαλιαστό χορό (ταγκό και βαλς) και ο ντι-τζέι έπαιζε πολλά όμορφα τραγουδάκια και συνοδεύονταν από το σιγοτραγούδο των θαμώνων. Ήταν και στις δύο εκδηλώσεις μας μαγευτικές οι βραδιές και ευχαριστήθηκαν όλοι. Κέφι και χορός μέχρι τις πρωινές ώρες. Εκ μέρους του Δήμου παρέστησαν ο Αντ/ρχος κ. Κ. Φλετούρης και ο Δ.Σ. κ. Α. Ευσταθίου. Ήταν η μεγαλύτερη και πιο πετυχημένη απ’ όλες τις προηγούμενες που έγιναν στα Τρίγωνα.

Στις 12 Αυγούστου πραγματοποιήσαμε τη γιορτή του καλαμποκιού. Όπως έχουμε γράψει πολλές φορές η γιορτή αυτή είναι τοπική και συμβολική και αποσκοπεί στο να μάθουν τα παιδιά πώς ψήνονται τα καλαμπόκια και πώς είναι ημπομπότα με την οποία μεγάλωσαν οι πρόγονοί τους,



“Πως το τρίβουν το πιπέρι» και η... λουριδα ανεμιζει.

αργότερα και τα χωριά τους. Ωριμάζουν όλα τα φρούτα και αλλάζει ριζικά το διαπολιτισμικό με την ποικιλία των ζαρζαβατικών. Σ’ όλα τα χωριά οι Σύλλογοι πραγματοποιούν πολιτιστικές εκδηλώσεις και δίνουν ζωή και χαρά σε όλους και ιδιαίτερα σ’ εκείνους που μένουν μόνιμα εκεί. Αυτές είναι κι άλλες πολλές οι απολαύσεις του καλοκαιριού. Και η δική μας Ένωση πραγματοποίησε με μεγάλη επιτυχία όλες τις πολιτιστικές εκδηλώσεις που είχε προγραμματίσει.

Η τριπλή γιορτή: των Γονιών μας, του πανηγυριού των 12 Αποστόλων και η καλοκαιρινή πολιτιστική μας εκδήλωση είχε προγραμματιστεί για την 4η Ιουλίου. Λόγω όμως του δημοψηφίσματος κρίθηκε σκόπιμο ν’ αναβληθεί για πολλούς λόγους. Υπήρξαν σκέψεις να μην πραγματοποιη-



Ο Μουλατσιώτης ευλογεί τη φασολάδα

Είχε σχεδιαστεί να γίνει ενώπιον των παιδιών το ζύμωμα, το πλάσιμο σε καρβέλια και το ψήσιμο στο φούρνο, βάζοντας κάτω απ’ τα καρβέλια φύλλα καρυδιάς, όπως εκείνον τον καιρό και μετά να μοιραστεί. Είχαν μάλιστα ανάψει και τον φούρνο του Θανάση Κονιστή.

Δυστυχώς μια ξαφνική μπόρα μας τα χάλασε όλα. Μερικοί δειλίασαν κι έφυγαν. Μείνανε όμως οι πολλοί με την ελπίδα ότι θα σταματήσει η βροχή, πράγμα και που έγινε. Συνεχίσαμε το ψήσιμο και μοίρασμα των καλαμποκιών, όχι μόνο στα παιδιά, αλλά και σ’ όλους τους μεγάλους και μοιράσαμε και από ένα κομμάτι μπομπότα σε όλους. Έτσι εμείς οι παλιότεροι ξαναθυμηθήκαμε τα παλιά μας, τα δε παιδιά όχι μόνο είδαν την εικόνα της μπομπότας, αλλά και δοκίμασαν και τη γεύση της. Είμαι βέβαιος ότι το ευχαριστήθηκαν όλοι, γιατί, υπήρχε μεγάλη ποσότητα, στο τέλος δεν έμεινε τίποτε. Στη συνέχεια άρχισε το διασκεδαστικό μέρος της εκδήλωσης με ζωντανή μουσική, που μας πρόσφεραν το δίδυμο Τάκης Κερασιάς και Αγγελόπουλος Γιώργος, χορό και τραγουδάκια του παλιού καλού καιρού μέχρι στις δύο η ώρα το πρωί. Καταπληκτικά τα καλαμπόκια. Μεγάλα και πεντατρύφερα.

Στις 24 Αυγούστου πραγματοποιήσαμε την καθιερωμένη καλοκαιρινή εκδρομή με πούλμαν, στην οποία συμμετείχαν καμιά 40αριά άτομα. Πρώτος σταθμός ήταν ο Πλάτανος Ναυπακτίας, όπου φτάσαμε γύρω στις 10 η ώρα. Ανάψαμε ένα κεράκι στον Αϊ-Νικόλα, επισκεφτήκαμε το Μουσείο του Χωριού και στη συνέχεια απολαύσαμε το καφεδάκι μας στον βαθύ ίσκιου του μεγάλου πλατάνου που δεσπόζει στο κέντρο της Πλατείας. Όμορφο χωριό με ωραία πέτρινα σπίτια, παραδοσιακά,

που εντυπωσιάζουν τον επισκέπτη. Στη συνέχεια αναχωρήσαμε για το Φράγμα του Εύηνου στον Άγιο Δημήτριο. Εκεί μας περίμενε ο Πρόεδρος του χωριού κ. Αλεξανδρής, πρώην υπάλληλος της Ε.Υ.Δ.Α.Π. και μας ξενάγησε λεπτομερώς. Μερικοί κατέβηκαν με ασανσέρ εκατό μέτρα κάτω και είδαν τις τουρμπίνες που ωθούν το νερό προς το Φράγμα του Μόρνου. Εντυπωσιακή εικόνα. Φάγαμε στο καινούργιο εστιατόριο κοντά στο Χάνι του Λιόλιου, γίδα βραστή, ψητό ωραίο, λουκάνικα και κουλούρα ζεστή βγαλμένη εκείνη τη

στιγμή από το φούρνο. Μετά αναχωρήσαμε για Θέρμο - Μέγα Δένδρο, όπου το Μοναστήρι του Αγίου Κοσμά του Αιτωλού για προσκύνημα. Σημειώνω εδώ ότι την ημέρα εκείνη γιορτάζε τη Μνήμη του Αγίου. Αφού προσκυνηθήκαμε και ξεκουραστήκαμε για λίγο, αναχωρήσαμε και σταματήσαμε στη Γέφυρα του Μπανιά για καφεδάκι και στη συνέχεια επιστρέψαμε γύρω στις οκτώ. Ωραία διαδρομή και έχασαν όσοι δεν ήρθαν.

- 29 Αυγούστου γιορτή της Αποκεφάλισης του Αγίου Ιωάννου του Προδρόμου. Το πρωί τελέσαμε θεία λειτουργία μετ’ αρτοκλασίας στο παλιό Νεκροταφείο του χωριού μας και ψάλαμε μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως των ψυχών όλων των απανταχού θανόντων συγχωριανών μας και σε όλους τους εκεί ενταφιασθέντες. Η προσέλευση των προσκυνητών υπήρξε ικανοποιητική. Επίσης πολλοί έψαλλαν ένα τρισάγιο στους τάφους



Ο Πρόεδρος Κ. Αλεξανδρής υποβασταζόμενος από τον παπα-Γιώργη σέρνει το χορό της φασολάδας.

των προγόνων τους και στη συνέχεια απολαύσαμε το καφεδάκι μας στην πλατεία του χωριού.

Το βράδυ της ίδιας ημέρας πραγματοποιήσαμε τη μεγάλη εκδήλωση, τη



Η γιορτή του καλαμποκιού μάγεψε τους μικρούς φίλους.

γιορτή της φασολάδας, η οποία τείνει να γίνει η μεγαλύτερη εκδήλωση της περιοχής μας. Μεγάλη κοσμοσυρροή γύρω στα 800 άτομα, κατέκλυσαν όλο το χώρο της πλατείας μέχρι πάνω στον κεντρικό δρόμο, τα δε αυτοκίνητα έφταναν μέχρι κάτω στη στροφή. Θαυμαστή και επαινετική απ’ όλους η οργάνωση. Όλες οι γυναίκες του χωριού, με τις ποδιές τους, είχαν αναλάβει η κάθε μια τον τομέα της. Μέσα σε δέκα λεπτά είχαν μοιράσει τις σαλάτες, τις ελιές, το ψωμί, το κρασί, τα σερβίτσια. Μπράβο τους. Θερμά συγχαρητήρια για την ακρίβεια των κινήσεών τους, το χαμόγελο και την εξυπηρέτηση. Κι αυτή η ΦΑΣΟΛΑΔΑ;



Ο Μουλατσαϊώτης σεργιρίζει τις πρώτες φασολάδες στους Αντιδήμαρχους Κ. Αντωνόπουλο και Α. Ευσταθίου.

Μα τι φασολάδα ήταν αυτή; Πεντανόστιμη. Μπράβο στο ΣΕΦ Μπάμπη Νικόπουλο που έβαλε όλη την τέχνη του και την ευχαριστήθηκαν όλοι. Μοιράστηκε από τέσσερα καζάνια στο κέντρο της πλατείας και κάθε καζάνι είχε και το ανάλογο κομμάτι της πλατείας. Έτσι τραπέζι-τραπέζι προσήρχετο στο καζάνι και σε μπόλ που κρατούσε κάποια κοπέλα, έπαιρνε ο καθένας τη μερίδα του χωρίς σπρωξίματα, με τάξη και ευπρέπεια. Μέσα σε



Το κέφι και ο χορός άναψαν και κράτησαν μέχρι πρωιάς

ΓΑΜΟΙ

- Στις 15 Αυγούστου 2015, ήταν ημέρα σταθμός του Βαγγέλη Καρανικόλα, Δημοσιογράφου και της Μαρίας Παπαϊωάννου. Τέλεσαν το γάμο τους στον Ιερό Ναό Αγίου Κωνσταντίνου, στο Πευκάκι Δωριδος. Σε μια ρομαντική γεμάτη αγάπη ατμόσφαιρα. Ακολούθησε δεξίωση στον Ελαιώνα Ζέλιου, 11 χλμ. Αντιρίου - Μεσολογίου, Καλαβρούζα Χάλκειας. Ένας καινούργιος πολυχώρος στην αγκαλιά της φύσης. Μεγάλο κέφι, πλούσια τα εδέσματα. Στη σούβλα μπήκαν δεκάδες αρνιά και κοκορέτσια αφού οι προσκεκλημένοι ήταν αρκετοί (400 άτομα περίπου). Ένα μπράβο και στη γερόντισσα γιαγιά της... όπως την λέω εγώ ... που την αγαπάω! Την γιαγιά μας Μαριά! Που όνειρό της είναι να δει τα εγγόνια της ευτυχισμένα! Με σιγουριά, νιώθει υπερήφανη για την εγγονή της. Τεράστιο φαγοπότι ώστε όλοι να τιμήσουν το νέο ξεκίνημά τους με αρκετό φαγητό και άφθονο



κρασί δικής τους παραγωγής. Χορός και τραγούδι μέχρι πρωιάς. Τους ευχόμαστε να είναι πάντοτε Ευτυχισμένοι! Και στους ευτυχείς γονείς να τους ζήσουν!

- Στις 5 Σεπτεμβρίου στο Ρέθυμνο Κρήτης και στον Ιερό Ναό Αγ. Βαρβάρας, παντρεύτηκαν η Νάντια (Αρχοντούλα) Καβροχωριανού, κόρη της Σοφίας και του αειμνήστου Νίκου Καβροχωριανού και εγγονή της Αρχοντούλας και του αειμνήστου Κ. Παπαϊωάννου, βιολόγος, με τον εκλεκτόν της καρδιάς της Αντώνη Σταματογιαννάκη, Ακαδημαϊκό. Η γαμήλια δε-

20 λεπτά είχε σεργιρίσει όλους αυτός ο κόσμος. Τίμησε με την παρουσία του και ευλόγησε τα εδέσματα ο πρωτοσύγκελος της Ιεράς Μητροπόλεως Φωκίδας και Ηγούμενος της Ιεράς Μονής Σεραφείμ του Σαρώφ κ.κ. Νεκτάριος Μουλατσαϊώτης, ο οποίος με λίγα λόγια χαιρέτησε την εκδήλωσή μας και μας ευχήθηκε καλή διασκέδαση.

Τον ευχαριστούμε θερμά. Η μεγάλη αυτή επιτυχία της εκδήλωσης, η άριστη οργάνωση και εκτέλεση, η τάξη, ο στολισμός της πλατείας και γενικά η όμορφη εικόνα, οφείλονται στους: Προέδρους της Ενώσεως κ. Γ. Κρητικό και του χωριού Κ. Αλεξανδρή και στον επίτιμο πρόεδρο της Ενώσεως Μπάμπη Αλεξανδρή, στα μέλη του Δ.Σ. και στις γυναίκες. Όλοι αυτοί για μια εβδομάδα εργάστηκαν χωρίς γογγυσμό μέσα στο λιοπύρι του καλοκαιριού, με πολύ ιδρώτα και κόπο και πέτυχαν την άριστη αυτή εικόνα που τιμά το χωριό μας. Μπράβο τους και τους ευχαριστούμε θερμά. Θα ήταν παράλειψη εάν δεν αναφερθούμε και δεν επαινούσα τον χειριστή ντι-τζέι για τα υπέροχα

τραγούδια από όλες τις περιοχές της πατρίδας μας και για όλα τα γούστα. Μας διασκεδάζει πάνω από δέκα χρόνια. Τον ευχαριστούμε θερμά. Υπήρχε κέφι και χορός και παρατηρήσαμε δέκα ζυγίες χορού (έτσι τις έλεγαν οι παλιοί) μέχρι τον κεντρικό δρόμο. Χόρευαν όλοι με την ψυχή τους. Στο τέλος μια ομάδα χόρευε με επιτυχία και το: πώς το τρίβουν το πιέρι και καταχειροκροτήθηκε. Πιστεύω ότι όλοι έμειναν ευχαριστημένοι.

Το χορό έσυρε πρώτος ο ιερέας του χωριού μας π α π α - Α ν δ ρ ε α ς Τσουνής. Τον ευχαριστούμε και για την συμμετοχή του οικογενειακά. Τίμησαν επίσης με την παρουσία τους εκ μέρους του Δήμου ο Αντιδήμαρχος κ. Αντωνόπουλος, ο οποίος χαιρέτησε την εκδήλωσή μας εκ μέρους του κωλυμένου Δημάρχου, ο Δ.Σ. κ. Αν. Ευσταθίου, ο πρόεδρος της Ενώσεως Ευπαλιωτών κ. Π. Λουκόπουλος, ο πρόεδρος του Δ.Δ. Ευπαλίου κ. Κ. Τσιούστας και Πρόεδροι Συλλόγων με τα μέλη τους των γύρω χωριών, Ευπαλίου, Φιλοθέης, Κουκούρων, Μοναστηρακίου, Τρικόρφου, Μαλαμάτων, Τοιχίου και άλλων, τους οποίους ευχαριστούμε για την συμμετοχή τους. Ευχαριστούμε

θερμά τους χορηγούς, οι οποίοι με τον οβολόν τους πρόσφεραν όλα αυτά τα εδέσματα ΔΩΡΕΑΝ και εύλογα χαρακτηρίζουν το χωριό μας σαν το πιο φιλόξενο χωριό της περιοχής. Επίσης ευχαριστούμε όλους όσους με



Ο Αντιδήμαρχος Κ. Αντωνόπουλος χαιρέτιζει την εκδήλωση της φασολάδας παρουσία του Δ.Σ. του Συλλόγου και του Προέδρου του χωριού Κ. Αλεξανδρή.

οποιοδήποτε τρόπο βοήθησαν στην μεγάλη επιτυχία της εκδήλωσής μας και όλους όσους τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωσή μας αυτή. Στις 30 Αυγούστου γιορτάσαμε τη γιορτή του Αγίου Αλεξάνδρου στο νέο Νεκροταφείο του χωριού μας με τέλεση θείας λειτουργίας μετ' αρτοκλασίας και με αυτή κλείσαμε τις καλοκαιρινές μας εκδηλώσεις.



Από την ωραία εκδήλωση στο Τρίγωνο Πευκακίου

ξίωση δόθηκε στο κοσμικό κέντρο «Χρυσός Αστερίας» στην παραλία Επισκοπής, στην οποία παρέστησαν πολλοί συγγενείς Κρητικοί του γαμπρού και Αθηναίοι και από το χωριό συγγενείς της νύφης. Επίσης πολλοί συνάδελφοι και φίλοι του ζευγαριού. Πλούσια τα εδέσματα με πρώτο το γαμοπίλαφο κατά το κρητικό έθιμο και μετά πολλά ψητά. Το γλέντι άρχισε με κιθάρες που τραγούδησαν πολλά νέα τραγούδια και στη συνέχεια την Κρητική Κομπανία, λύρα, βιολί και λαούτο με μαντινάδες και άναψε ο χορός. Έπαιξαν βέβαια και τσάμικα, ηπειρώτικα, νησιώτικα και κάθε λογής λαϊκά. Μετά τη μία και μισή άρχισαν οι μοντέρνοι χοροί όπως ροκ κ.λπ. μέχρι το πρωί και ξεφάντωσαν όλοι. Στο όμορφο και ταιριαστό ζευγάρι ευχόμαστε να ζήσουν ευτυχισμένοι και στους ευτυχείς γονείς να τους ζήσουν και να τους καμαρώσουν. Φ.Κ.

Την Παρασκευή 19 Ιουνίου ο Στάθης Ρούτσος και η Νέλλη Πραγιάτη παντρεύτηκαν στον Άγιο Γεώργιο Παπάγου με κουμπάρα τη Δήμητρα Παναγούλη. Η νύφη είναι κόρη της Βούλας Κονιστή. Ακολούθησε

κοκτέιλ στο προαύλιο της εκκλησίας. Στο όμορφο ζευγάρι ευχόμαστε να ζήσουν ευτυχισμένοι και οι γονείς να τους καμαρώνουν.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

- Στις 19 Αυγούστου στην Ιερά Μονή Βαρνάκοβας ο Νίκος Λουκά Παπαϊωάννου τέλεσε μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της αγαπημένης του συζύγου αιμνήστης Αθανασίας. Ο Θεός ας αναπαύσει την ψυχή της.

- Στις 23 Αυγούστου στον Ιερό Ναό Αγίου Λουκά Δροσάτου, τελέστηκε ετήσιο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της αιμνήστου Παντούλας Λ. Καρδάρα. Ο Θεός ας αναπαύσει την ψυχή της.

- Στις 13 Σεπτεμβρίου στον Ιερό Ναό Αγίου Κων/νου και Ελένης ο Γιώργος Παπαϊωάννου του Αθ. τέλεσε μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του αδελφού του Κώστα. Ο Θεός ας αναπαύσει την ψυχή του.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Στις 6 Ιουλίου στο Μαιευτήριο ΜΗΤΕΡΑ η Νικολέττα Γ. Κατσόλη, κόρη της Βίκυς και

Βασιλή Καραμάνου, έφερε στον κόσμο ένα χαριτωμένο αγοράκι. Ευχόμαστε σε όλους να τους ζήσει.

ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ

Στις Πανελλαδικές εξετάσεις για τις Ανώτερες και Ανώτατες Σχολές πέτυχαν οι παρακάτω:

1. Μαριάννα Χρ. Παπαϊωάννου στην Αρχιτεκτονική Πατρών.
2. Πόπη Δ. Καψάλη στο Τ.Ε.Ε. Πάτρας, Πολιτικών Μηχανικών.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Στις 26 Ιουλίου στον Ιερό Ναό Αγίου Κων/νου και Ελένης Πευκακίου το ζεύγος Ειρήνη και Χρήστος Δρόσος βάπτισαν το αγοράκι τους και το ονόμασαν Κώστα. Να τους ζήσει.

ΕΚΛΟΓΕΣ

Στις 20 Σεπτεμβρίου πραγματοποιήθηκαν οι Εθνικές εκλογές. Στο χωριό μας ψήφισαν 134 και έλαβαν κατά σειράν επιτυχίας: Ν.Δ. 47, ΣΥΡΙΖΑ 34, Χρυσή Αυγή 17, ΚΚΕ 10, ΠΑΣΟΚ 8, ΛΑ.Ε. 4, ΠΟΤΑΜΙ 3, Ανεξ. Έλληνες 3, Ένωση Κεντρώων 2, και κάποια μικρά κόμματα από ένα, ένα λευκό και ένα άκυρο. Τη βουλευτική έδρα του Ν. Φωκίδας κατέλαβε ο ΣΥΡΙΖΑ.

Έστειλαν τις συνδρομές τους

ΑΝΑΔΙΩΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	20 €
ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ	200 €
ΓΑΛΑΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	20 €
ΖΥΓΟΥΡΑΚΗ ΖΩΗ	10 €
ΚΑΡΑΜΑΝΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	10 €
ΚΑΡΔΑΡΑ ΠΟΠΗ	10 €
ΚΑΤΕΛΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ	10 €
ΚΟΝΙΣΤΗ ΝΙΚΟΛΙΤΣΑ	10 €
ΚΟΝΙΣΤΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	10 €
ΚΟΝΙΣΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ του Γ.	10 €
ΚΟΝΙΣΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	20 €
ΚΟΝΙΣΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ του ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ	20 €
ΚΟΥΤΣΙΑΥΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	20 €
ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΥ ΛΑΜΠΡΙΝΗ	20 €
ΜΟΣΧΟΝΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	20 €
ΜΠΑΜΠΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ του ΒΑΣ.	20 €
ΜΠΛΕΤΑΣ ΜΑΡΙΟΣ	25 €
ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	10 €
ΝΤΣΙΑΦΕΡΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	20 €
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	20 €
ΡΟΥΓΚΟΥΝΗ ΦΕΝΙΑ	25 €
ΡΟΥΜΠΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	20 €
ΡΟΥΜΠΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	20 €
ΣΑΪΤΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	40 €
ΣΚΕΝΤΖΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20 €
ΣΚΕΝΤΖΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ	10 €
ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΠΗΝΚΙΟ (ΚΟΝΙΣΤΗ)	20 €
ΤΑΡΑΒΗΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	10 €
ΤΑΡΑΒΗΡΑΣ ΣΤΑΥ. & ΑΙΚ. του ΛΟΥΚΑ	50 €
ΤΖΙΛΑΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ του Κ.	20 €
ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ	20 €

Οι λογαριασμοί τραπεζών της Ένωσης

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



5011-059657-666

ΕΛΤΑ
Hellenic Post

ΤΤ

Eurobank

ΕΥΡΩΤΡΑΠΕΖΑ

0026-0653-99-0100077938

ALPHA BANK

769.00.2002.002676

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

104/296680-89

Ο Πρωταθλητής Απόλλωνας γιόρτασε με τους φίλους του

Με μια ωραία εκδήλωση στην κεντρική πλατεία Καρυάς ο Απόλλων Ευπαλίου γιόρτασε μαζί με εκατοντάδες φίλους του την κατάκτηση του πρωταθλήματος Φωκίδας 2014-2015. Ήταν εκεί όλη η οικογένεια, παίκτες, προπονητικό τιμ, διοίκηση, που πριν ξεκινήσει το γλέντι βράβευσαν για τη συμβολή στην ομάδα τα ιστορικά στελέχη της Μίμη Σπυρόπουλο και Μπάμμη Κατσαρό, τον προπονητή των τελευταίων πέντε χρόνων Λάκη Λουκόπουλο και δώρισαν συλλεκτικές φανέλες στο Δήμαρχο Γιώργο Καπεντζώνη και τον Αντιπεριφερειάρχη Φωκίδας

Κώστα Μίχο. Το παρών έδωσαν αντιδήμαρχοι, δημοτικοί σύμβουλοι, πρόεδροι των χωριών και διαφόρων συλλόγων και βέβαια κάπου 1500 φίλοι του Απόλλωνα από την περιοχή. Εδώ ακούστηκε μαζικά από την ορχήστρα και ο ωραίος ύμνος της ομάδας που συνέθεσε και τραγούδησε ο Βασίλης Φλέγγας (που είναι και βασικός παίκτης της ομάδας) πάνω σε στίχους του αείμνηστου στιχουργού Γιώργου Πια. Περιπτώ να πούμε ότι το γλέντι μέσα στη ζεστή νύχτα του καλοκαιριού στην ωραία πλατεία κράτησε μέχρι τις πρωινές ώρες.



Οι νέοι στόχοι του Απόλλωνα



Ενα νέο κεφάλαιο ανοίγει φέτος στον Απόλλωνα Ευπαλίου, ο οποίος καλείται να παραμείνει σε υψηλό επίπεδο και να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις που δημιουργήθηκαν από τον περσινό τίτλο του πρωταθλητή της Φωκίδας. Έγιναν αρκετές αλλαγές στο ρόστερ, όμως η σημαντικότερη είναι φυσικά αυτή του προπονητή. Ο Λάκης Λουκόπουλος έκλεισε τον κύκλο του κι αποχώρησε από το σύλλογο, αφήνοντας όμως την καλύτερη δυνατή παρακαταθήκη, την ομάδα στην πρώτη θέση. Στη θέση του ανέλαβε ένα από τα παιδιά που έχει αναδείξει το Ευπάλιο, ο Τζιμής Ζέρβας, ο οποίος προέρχεται από μία πολύ καλή θητεία στη Γλυφάδα. Το κενό που άφησαν οι τέσσερις ποδοσφαιριστές που αποχώρησαν καλύφθηκε επάξια από τα νέα πρόσωπα και αυτό πλέον πρέπει να αποτυπωθεί και μέσα στο γήπεδο. Η πρώτη επίσημη αγωνιστική υποχρέωση ήταν πάντως ένα άκρως θετικό δείγμα. Στα προημιτελικά του Κυπέλλου, ο Απόλλων Ευπαλίου αντιμετώπισε τον Ανδρούτσο Γραβιάς, τον οποίο απέκλεισε πολύ εύκολα με 5-2, ενώ το σκορ θα μπορούσε να είναι και πολύ μεγαλύτερο. Είναι δεδομένο ότι υπάρχει μία πολύ καλή βάση για να πάει ψηλά η ομάδα. Ωστόσο, δεν πρέπει να παραγνωρίζουμε το γεγονός ότι ο Απόλλων καλείται να αντιμετωπίσει μία από τις παραδοσιακές δυνάμεις του νομού –ο λόγος γίνεται

για τον Αστέρα Ιτέας- που μάλιστα ενισχύθηκε πολύ στη διάρκεια των μεταγραφών.

Απαραίτητη η οικονομική συμπαράσταση

Εδώ θα πρέπει να σημειώσουμε ότι η ομάδα χρειάζεται περαιτέρω ενίσχυση και συνεισφορά από κι άλλους ανθρώπους. Τα οικονομικά δεδομένα δεν είναι σε αντίστοιχα υψηλό επίπεδο με αυτό του ποδοσφαιρικού τμήματος. Είναι μία μεγάλη ευκαιρία να καταξιώθει ως μία από τις παραδοσιακές δυνάμεις του νομού Φωκίδας και να αφήσει ανεξίτηλο το στίγμα της στην πάροδο του χρόνου, όπως έχει κάνει μέχρι τώρα, ο Φωκικός και ο Αστέρας Ιτέας. Τα εργαλεία για να συμβεί αυτό υπάρχουν, όμως είναι απαραίτητα και η οικονομική ενίσχυση σε όλα τα επίπεδα, η οποία θα είναι σαφέστατα μεγαλύτερη από την ήδη υπάρχουσα. Επιπλέον, έχει ξεκινήσει μία προσπάθεια με τις Ακαδημίες του Απόλλωνα, όμως υπάρχουν πολύ μεγάλες ελλείψεις, όπως όργανα γυμναστικής, μπάλες, κώνους, σκάλες και λοιπό αθλητικό υλικό.

Μιλώντας στην εφημερίδα μας, ο πρόεδρος Θόδωρος Ζέρβας, μας μίλησε για τη νέα χρονιά: «Ξεκίνησε η χρονιά. Παίξαμε το πρώτο παιχνίδι Κυπέλλου με τον Ανδρούτσο Γραβιάς, εντός έδρας και νικήσαμε 5-2. Το αποτέλεσμα είναι πολύ καλό. Περράσαμε στους «8» και παίζουμε με την Ακαδημία 94, ομάδα της Άμφισ-

σας. Είμαστε ικανοποιημένοι από τις προσθήκες που έγιναν. Ίσως να πρέπει να κάνουμε μία μεταγραφή ακόμη μπορεί και δύο, αλλά πιο μετά, για να υπάρχει μεγαλύτερο βάθος στο ρόστερ. Φέτος υπάρχει νέο σύστημα διεξαγωγής. Οι τρεις πρώτες από το Δήμο Δωρίδας και οι τρεις πρώτες από το Δήμο Δελφών που είναι οκτώ, θα κάνουμε ένα μίνι-πρωτάθλημα δέκα αγωνιστικών και θα προκύψει ο πρωταθλητής Φωκίδας. Ο πρώτος θα ξεκινήσει με τρεις βαθμούς, ο δεύτερος με ένα και ο τρίτος με κανένα. Είναι προφανές ότι πρέπει να βγούμε πρώτοι για το πλεονέκτημα κι έχουμε τη δυναμική για να το καταφέρουμε. Αυτός θα είναι ο στόχος μας. Έχουμε δείξει πολύ καλό ποδόσφαιρο στα φιλικά. Έχουμε έμπειρους ποδοσφαιριστές, που μας δίνουν ποιότητα κι άριστη συνεργασία με τον προπονητή και με το ποδοσφαιρικό επιτελείο». Από την πλευρά του ο προπονητής, Τζιμής Ζέρβας πρόσθεσε: «Θέλουμε τον Απόλλωνα Ευπαλίου να είναι σταθερή και υπολογίσιμη δύναμη

στο νομό Φωκίδας. Το ξεκίνημα στο παιχνίδι Κυπέλλου με τη Γραβιά με νίκη 5-2 ήταν ελπιδοφόρο. Είχαμε κάποιες απουσίες από την προετοιμασία, λόγω ανειλημμένων υποχρεώσεων των ποδοσφαιριστών, οι οποίες μας κράτησαν λίγο πίσω, στο καθαρά αγωνιστικό-οργανωτικό κομμάτι της ομάδας. Παρ' όλα αυτά η προετοιμασία συνεχίζεται. Έχουμε πολλά περιθώρια βελτίωσης και η έναρξη του πρωταθλήματος θα μας βρει απολύτως έτοιμους».

Πρωτάθλημα Φωκίδας 2015-2016 Πρόγραμμα Αγώνων ομίλου Δωρίδας

1η αγωνιστική και 6η

Γλυφάδα -Αετός Λιδωρικίου
Απόλλων Ευπαλίου-Ηρακλής Μοναστηρακίου
Τολοφώνα Ερατεινή-Δωρικός Μαλαμάτων

2η αγωνιστική και 7η

Αετός Λιδωρικίου-Απόλλων Ευπαλίου
Δωρικός Μαλαμάτων-Γλυφάδα Δωρίδας
Ηρακλής Μοναστηρακίου-Τολοφώνα Ερατεινή

3η αγωνιστική και 8η

Αετός Λιδωρικίου-Δωρικός Μαλαμάτων
Ηρακλής Μοναστηρακίου-Γλυφάδα Δωρίδας
Απόλλων Ευπαλίου-Τολοφώνα Ερατεινή

4η αγωνιστική και 9η

Δωρικός Μαλαμάτων-Ηρακλής Μοναστηρακίου
Γλυφάδα Δωρίδας-Απόλλων Ευπαλίου
Τολοφώνα Ερατεινή - Αετός Λιδωρικίου

5η αγωνιστική και 10η

Ηρακλής Μοναστηρακίου-Αετός Λιδωρικίου
Απόλλων Ευπαλίου-Δωρικός Μαλαμάτων
Τολοφώνα Ερατεινή - Γλυφάδα Δωρίδας



Εξυπηρετούμε αυθημερόν εμβάσματα επιχειρήσεων στο εξωτερικό

Η Τράπεζα Πειραιώς δίνει άμεση προτεραιότητα στην επιχείρησή σας και εξυπηρετεί αυθημερόν εμβάσματα εξωτερικού έως €10.000

Απλοποιούμε τις διαδικασίες και καταβάλλουμε κάθε δυνατή προσπάθεια ώστε να διευκολύνουμε την επιχειρηματική σας δραστηριότητα με λύσεις που ανταποκρίνονται στις ανάγκες του σήμερα.

Γιατί η εποχή ζητάει καινούργιες λύσεις και τις φέρνουμε.

Τα προσφερόμενα από την Τράπεζα προϊόντα και υπηρεσίες παρέχονται υπό τους περιορισμούς που τίθενται από το εκάστοτε ισχύον νομοθετικό και κανονιστικό πλαίσιο και ιδίως κατά τη διάρκεια ισχύος των επιβαλλόμενων ελέγχων κίνησης κεφαλαίων (capital controls).

Περισσότερες πληροφορίες σε ένα από τα καταστήματα του Δικτύου της Τράπεζας Πειραιώς, στο www.piraeusbank.gr και στο 18 28 38.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



Η πρώτη τράπεζα στην Ελλάδα