

ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΕΥΠΑΛΙΩΤΩΝ ΔΩΡΙΔΑΣ
Πρατίνου & Δούριδος 8 - 11634 Αθήνα
Αρ. Φύλλου 113 Ιαν.-Φεβ. 2014



Θησαυρός αρχαιολογικός στη γη της Δωρίδας

Σελ. 3-5

Σε μια εντυπωσιακή ημερίδα που διοργανώθηκε στο Ευάλιο αποτυπώθηκε η "αρχαιολογική ακτινογραφία της Δωρίδας, με ένα πλούσιο θησαυρό στη γη της που πρέπει σιγά-σιγά να αποκαλυφθεί.



60 χρόνια
Ενώσης
Ευπαλιωτών

Σελ. 8-11



Τα 60 χρόνια της γιορτάζει φέτος η Ένωση Ευπαλιωτών Δωρίδας και έκοψε την πίτα της στο μέγαρο της Λέσχης Αξιωματικών Ενόπλων Δυνάμεων στην Αθήνα. Μια λαμπρή εκδήλωση που τίμησαν εκατοντάδες Ευπαλιώτες και φίλοι τους και ήταν η αρχή σειράς εκδηλώσεων σε όλο το 2014. Παρουσιάστηκε και το πολύ ωραίο βιβλίο με την ιστορία της Ένωσης.

Μέσα στο 2014
θα είναι έτοιμο
το τούνελ του
Παραθάλασσου



Με γρήγορους ρυθμούς προχωρούν οι εργασίες κατασκευής του τούνελ στα πρανή του δρόμου από το Μοναστηράκι στο Παραθάλασσο. Οι τεχνικοί της εταιρείας εκτιμούν ότι αν δεν υπάρξει κάποιο ειδικό πρόβλημα και κύρια σε ότι αφορά τη χρηματοδοτική ροή, το έργο θα ολοκληρωθεί μέσα στο 2014.

Σελ. 7

ΣΠΟΡ
Απόλλων
for ever

Σελ. 15



Δυναμική είναι η πορεία στο Πρωτάθλημα Α' κατηγορίας Φωκίδας του Απόλλωνα Ευπαλίου, που αφήνει πολλές υποσχέσεις για το μέλλον με το νεανικό ρόστερ που έχει.



Ανακαίνιση
του ιατρείου
Ευπαλίου

Ξεκινούν την άνοιξη οι εργασίες αντικατάστασης της στέγης του ιατρείου Ευπαλίου που στάζει.

Σελ. 7

ΝΕΑ ΤΟΥ ΔΡΟΣΑΤΟΥ



Τα κλεφτρόνια... «χτυπάνε τώρα» και τις καμπάνες των εκκλησιών. Τελευταίο θύμα ο Άγιος Αλέξιος του νεκροταφείου Δροσάτου.

Σελ. 12

Σαπούνι
από τα χέρια
γυναικών
του Ευπαλίου

Σελ. 7



ΑΡΑΠΟΓΛΟΥ Β. ΙΩΑΝΝΗΣ

Με την εκπνοή του 2013, άφησε και την τελευταία του πνοή ο 27χρονος Ευπαλιώτης Γιάννης Β. Αράπογλου. Έτσι απροσδόκητα και ξαφνικά. Είχε κάνει επίσκεψη στο θείο του Νεοκλή, όταν αισθάνθηκε κάποιους πόνους στο στήθος. Αμέσως τον έβαλαν στο αυτοκίνητο για να τον μεταφέρουν στο Κέντρο Υγείας, αλλά δεν πρόλαβαν. Στη διαδρομή η καρδούλα του τον πρόδωσε. Η είδηση τάρaxe το χωριό και όλη την περιοχή. Κανείς δεν ήθελε να το πιστέψει. Θρηνηό το Ευπάλιο και η Δωρίδα. Ένα παλικάρι 27 χρονών, γεμάτο καλοσύνη, ανθρωπιά και αγάπη που είχε παντού φίλους. Ένα μεγάλο γιατί έβγαине μόνο από τα χείλη των εκατοντάδων συγγενών, φίλων, γνωστών, συναδέλφων και συγγωριανών στην εξόδιο ακολουθία που έγινε από τον Αϊ Γιώργη Ευπαλιού. Βουβά πρόσωπα, με το δάκρυ του αβάσταχτου πόνου να κυλά από τα μάτια του πατέρα του Βασίλη, της μητέρας του Βάσω, της αδελφής του Ευανθίας, των παππούδων του, των συγγενών του. Οι πένθιμες ψαλμωδιές των 6 ιερών της περιοχής και του εκπροσώπου της Μητροπόλεως που χοροστάτησαν στην τελετή, μαχαιριές στα στήθη όλων. Τον κατευόδασε μιλώντας γιαυτόν ο επίτιμος Πρόεδρος της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωριδάς Λεωνίδα Ζέρβας. Ο Γιάννης εργαζόταν σε ιδιωτική εταιρία ως σεκιούριτι στις Ιχθυοκαλλιέργειες του ΝΗΡΕΑ ΑΕ.



Καλό σου ταξίδι παλικάρι μου Π.Ν.Λ.



ΜΑΓΔΑ ΛΑΓΙΑΝΘΡΕΟΥ

Στις 22-1-2014 έγινε στον Άγιο Γεώργιο Ευπαλιού η κηδεία της Μάγδας Λαγιανθρέου, χήρας του Χρήστου Λαγιανθρέου. «Εφυγες πλήρης ημερών, αλλά σίγουρα όχι όπως σου άξιζε!!!» Ησουν αρχόντισσα πάντα στη ζωή σου, είχες ομορφιά κι αξιοπρέπεια. Ίσως αυτήν την αρ-

χοντιά να ζήλεσαν ή να μη μπόρεσαν κάποιοι ν' αντιληφθούν. Συγχώρεσέ μας όλους από 'κει που μας βλέπεις. Ακόμα κι ο θάνατός σου ήταν ένα μάθημα για μας που μείναμε πίσω κι έχουμε τη δύναμη ψυχής να προβληματιστούμε, να ψαχτούμε, για το πόσο άδικες κι ανούσιες είναι οι ανθρωπίνες μικρότητες και σε τι οδηγούνε! Καλό σου ταξίδι. Ευχαριστούμε πολύ την πολυαγαπημένη σου ανιψιά Σουζάννα και τον άντρα της Γρηγόρη που όλα αυτά τα χρόνια ήταν στο πλευρό σου. Οι ανιψιές σου Αλέκα-Γιώτα- Θοδώρα»

ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Πρατήριο και Δούριδος 8 – Αθήνα 11634
www.toefpalio.gr - email: zerv33@yahoo.gr

- ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: Ένωση Ευπαλιωτών Δωριδάς
- ΕΚΔΟΤΗΣ: Περικλής Ν. Λουκόπουλος
- ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: 6972-318317 perilouko@yahoo.gr
- ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ: Λένα Δ. Αναγνωστοπούλου
- ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Γιώργος Π. Ανδρεόπουλος
- ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ ΕΥΠΑΛΙΟΥ: Ιωάννης Γ. Πριόβολος
- SITE: Κώστας Ν. Ζέρβας
- ΝΕΑ ΔΡΟΣΑΤΟΥ: Μπάμπης Χρ. Αλεξανδρής
- ΑΘΛΗΤΙΚΑ: Τάσος Ν. Τσόλλας
- ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ: Νατάσσα Κ. Πενταγιώτη
- ΕΠΙΤΡΟΠΗ: Παναγιώτης Κ. Κουφάκης
- ART DIRECTOR: Θωμάς Α. Τσιρόγκας
- ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: Μάκης Γ. Πριόβολος
- ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ: Παντελής Βασιλάκης
- ΚΩΣΤΑΣ ΤΣΙΟΥΣΤΑΣ
- ΕΚΤΥΠΩΣΗ: WHO IS WHO - www.wiw.gr
- Φραντζή 7 - 11743 Αθήνα

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

Στις 19 Δεκεμβρίου έφυγε από κοντά μας η γιαγιά μας Ντίνα. Γεννήθηκε πριν 103 χρόνια στην Περιθιώτισσα. Ήταν η μεγαλύτερη κόρη του πανσέβαστου παπα-Σωτήρη Παπασωτηρίου, από το Μαραθιά. Το 1938 παντρεύτηκε τον Κωνσταντίνο Ζωγράφο, επιχειρηματία που μόλις είχε επιστρέψει από την Αμερική. Η πρόωγη απώλειά του το 1940, την άφησε χήρα με την μόλις επτά μηνών κόρη της Θεώνη. Βρέθηκε μόνη σαν την καλαμιά στον κάμφο που τη δέρναν όλοι οι άνεμοι: ορφάνια, φτώχεια, φόβος, αγωνία, απελπισία, αδικία και διωγμοί κάθε είδους. Έδωσε έναν συγκλονιστικό αγώνα επιβίωσης μέσα σε αντίξοες συνθήκες και τον κέρδισε. Είχε να παλέψει με Γερμανούς και Ιταλούς κατακτητές που της επιτάξαν το σπίτι, γνώρισε απηνείς διωγμούς τα μεταπολεμικά χρόνια επειδή τα αδέρφια της ήταν αντάρτες και στρατευμένοι στην αριστερά. Και από πάνω είχε και τον κατατρεγμό από μερίδα συγγενών για τα «περιουσιακά». Ήταν πρότυπο μαχητικότητας και καρτερικότητας. Μεγάλωσε τα παιδιά της, τη Θε-



ώνη και τον Αποστόλη με αφάνταστες στερήσεις και αγώνα, αφηρώντας κάθε κίνδυνο. Δε δειλίασε μπροστά σε τίποτα, με τη στήριξη και τις προσευχές του μάρτυρα-άγιου πατέρα της, του παπα-Σωτήρη και τη δική της ακλόνητη πίστη, τη στήριξη καλών ανθρώπων και συγγενών κατάφερε να τα βγάλει πέρα. Για την καλοσύνη, την καρτερικότητά της, τη συγχώρεση που μοίρασε απλόχερα ακόμη και στους σταυρωτές της, ο Θεός την αντάμειψε πλουσιοπάροχα. Είδε τα παιδιά της να προκόβουν και να ευτυχούν. Έσβησε κυριολεκτικά, πλήρης ημερών, μέσα σε πλεόνασμα αγάπης και ευτυχίας, έχοντας δίπλα της τα παιδιά της, τα εγγόνια της, τα δισέγγονά της, τους συγγενείς και φίλους μας.

Ευχαριστούμε ιδιαίτερα την οικογένεια Χρήστου Γιαννακούρη που στάθηκε δίπλα στη γιαγιά μας άδολα και απεριόριστα σε όλες τις δοκιμασίες, όλα τα πέτρινα χρόνια, από τότε που ήρθε στο Ευπάλιο μέχρι την τελευταία ώρα που έκλεισε τα μάτια της. Κ.Ν.Ζ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΛΕΞΙΟΥ ΠΡΙΟΒΟΛΟΣ

Πέθανε σε ηλικία 92 ετών στις 3 Ιανουαρίου και κηδεύτηκε στο νεκροταφείο της Ηλιούπολης. Τον αποχαιρετήσαμε συγγενείς και φίλοι με οδύνη και πόνο. Κατετάγη στην Αστυνομία Πόλεων το 1942. Στη διάρκεια της Κατοχής συμμετείχε σε πολλές ριψοκίνδυνες αποστολές. Σε μια από αυτές μετέφερε όπλα από τη Ραφήνα, από αγγλικό υποβρύχιο, στην Αθήνα κάτω από τη μύτη των Γερμανών.



Τον επικήδειο εκφώνησε ο ανιψιός του Νίκος Ζέρβας που ανάμεσα σε άλλα συγκινητικά είπε: «Είχες κληρονομήσει από τον πατέρα σου τον Μπάμπη-Αλέξη την ενεργητικότητα, τη δύναμη, τη ρουμελιώτικη λεβεντιά, την αγάπη για φιλανθρωπία και βοήθεια, υλική και ηθική προς όλους τους συγγενείς αλλά και γενικά όλους τους ανθρώπους. Αλλά και από τη μάνα σου, την αείμνηστη και πολυσέβαστη γιαγιά μας την πραότητα και την

αγαθότητα του χαρακτήρα σου. Από τη θέση που κατείχες και ποιον δεν βοήθησες όσο και όποτε μπορούσες! Τότε που εμείς χωριατόπουλα ξεκινούσαμε τη ζωή, φθάνοντας στην Αθήνα ξένοι μεταξύ ξένων, με μόνη περιουσία τα ρούχα που φοράγαμε, όλοι υπολογίζαμε ότι θα βρούμε στην Αθήνα το Γιάννη τον Πριόβολο για να μας δώσει χείρα βοηθείας.

Το αγαπημένο μας Ευπάλιο το αγαπούσες πολύ, το νοσταλγούσες και το λαχταρούσες. Στους συλλόγους, στους χορούς, στις εκδηλώσεις πάντα ήσουν παρών και με ενεργή συμμετοχή. Και όποτε μπορούσες το επισκεπτόσουν. Και πάντα είχες να διηγήσαι ατέλειωτες ιστορίες για το χωριό και τους ανθρώπους του.

Μπάμπη Γιάννη σε ευχαριστούμε για όλα όσα έκανες για εμάς. Η σύζυγός σου, η σεβαστή μας θεία Πόπη, τα παιδιά σου, τα εγγόνια σου είναι περήφανοι για τον παππού τους. Είχαν τον καλύτερο πατέρα και παππού του κόσμου».

ΜΠΡΑΟΥΝΟΣ... junior Ολυμπιακάκιας

Με λίγους μήνες καθυστέρηση μάθαμε ότι η οικογένεια του Ολυμπιακού απέκτησε νέο μέλος. Ο Γιώργος και η Λαμπρινή Μπραούνου απέκτησαν αγοράκι, το οποίο από κούνια δηλώνει Ολυμπιακός, ακολουθώντας τα αγνάρια του πατέρα.



ΓΕΝΝΗΣΗ

Ο Διονύσης Γεωργιάδης και η Έλενα Ανδρεοπούλου (κόρη του ταμία μας Γιώργου Ανδρεόπουλου και της Γιάννας Καλαμάκη) απέκτησαν στις 24/1/2014 το δεύτερο παιδί τους, ένα χαριτωμένο κοριτσάκι.

ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ

Στις 22-9-13 ο Νικόλαος Μάναλης και η Αναστασία Μπαρτσώτα (κόρη του Παναγιώτη Μπαρτσώτα και της Ευθυμίας το γένος Δημητρίου Ζέρβα) Μπαρτσώτα βάπτισαν το γιο τους στον Ι.Ν. Παντοβασιλίσσας Ραφήνας και τον ονόμασαν Ευάγγελο. Ακολούθησε δεξίωση στο ξενοδοχείο Αύρα Ραφήνας.

Στις 13-10-13 ο Κώστας Πισσάνος και η Ανδρομάχη Μπαρτσώτα, (κόρη του Παναγιώτη Μπαρτσώτα και της Ευθυμίας το γένος Δημητρίου Ζέρβα) Μπαρτσώτα βάπτισαν την κόρη τους στον Άγιο Θωμά Ραφήνας και την ονόμασαν Ευθυμία. Ακολούθησε δεξίωση στο ξενοδοχείο Αύρα Ραφήνας.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Πολλά συγχαρητήρια στη Γυμνασιάρχη κ. Λένα Αναγνωστοπούλου και τον καθηγητή με τα μεταπτυχιακά διπλώματα κ. Κώστα Ζέρβα γιατί είχαν τη θέληση, την τόλμη, την ευαισθησία ψυχής, την επιμονή, την υπομονή και τη διάθεση και έγραψαν το υπέροχο βιβλίο για τα 60 χρόνια δράσης της Ένωσης Ευπαλιωτών, παράλληλα με τις πολλές υποχρεώσεις που έχουν στις υπηρεσίες όπου εργάζονται. Επειδή το βιβλίο είναι πολύ πετυχημένο, θα πρέπει να βρεθεί σε

κάθε σπίτι των Απανταχού Ευπαλιωτών και προσωπικά θα το προσπαθήσω και για δύο ακόμα λόγους: για ένα οικονομικό έσοδο της Ένωσης Ευπαλιωτών για να μπορεί να ανταποκρίνεται στις υποχρεώσεις της και -το βασικότερο- για την ηθική ικανοποίηση των συγγραφέων. Αγαπητά μου παιδιά Κώστα και Λένα έχετε την εκτίμηση και την αναγνώριση για το έργο σας. Μπράβο σας, Λεωνίδα Ζέρβας, Επίτιμος Πρόεδρος της Ένωσης Ευπαλιωτών

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Σύλλογος Διδασκόντων του Δημοτικού Σχολείου Ευπαλιού εκφράζει τις θερμές του ευχαριστίες στα παιδιά της Κωνσταντίνης Ζωγράφου που δώρισαν πετρέλαιο συνολικής αξίας 390 € στο σχολείο μας στη μνήμη της μητέρας τους

Η εφημερίδα μας είναι διαθέσιμη και στο site της Ένωσης www.toefpalio.gr

Θησαυρός αρχαιολογικός στη γη της Δωρίδας



Την πλούσια αρχαιολογική κληρονομιά της Νοτιοδυτικής Δωρίδας ανέδειξε η Ημερίδα που πραγματοποιήθηκε στο Ευάλιο από τη Γ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, το Δήμο Δωρίδας και την Ένωση Ευπαλιωτών Δωρίδας.

Ήταν η πρώτη φορά που διοργανώθηκε στη νοτιοδυτική Δωρίδα μια τέτοιου υψηλού επιπέδου επιστημονική ημερίδα, γιατί και η συμμετοχή των πολιτών ήταν πολύ μεγάλη, με έντονο ενδιαφέρον, που τους κράτησε καθηλωμένους πάνω από τρεις ώρες.

Όπως ανέφερε ανοίγοντας τις εργασίες της ο Προεδρεύων, Αντιδήμαρχος **Κώστας Αντωνόπουλος**, « η ημερίδα εντάσσεται στο πλαίσιο



ο κ. Ιωάννης Ράμος

ανάδειξης των μνημείων που υπάρχουν στο Δήμο Δωρίδας, με στόχο όλος αυτός ο πλούτος να γίνει γνωστός τόσο στους δημότες, όσο και στο ευρύτερο κοινό. Για το σκο-

πό αυτό συνεργαζόμαστε με τη Γ' Εφορεία Προϊστορικών



ο Δήμαρχος κ. Γιώργος Καπετζώνης

και Κλασικών Αρχαιοτήτων, την Εφορεία Βυζαντινών Μνημείων και την Εφορεία Νεοτέρων Μνημείων, προκειμένου να υπάρξει η επιστημονική υποστήριξη και η τεκμηρίωση για την προβολή τους.... Οι εισηγήσεις της σημερινής ημερίδας περιλαμβάνουν αναφορές στις αρχαίες οχυρώσεις και μνημεία της περιοχής από την Τολοφώνα μέχρι την ευρύτερη περιοχή του Ευπαλίου και το αρχιτεκτονικό τους περιβάλλον, μια διαδικτυακή εφαρμογή για τη γνωριμία με τα μνημεία, ενώ θα παρουσιαστούν και τα νεότερα μνημεία της Δωρίδας από την υπηρεσία Νεοτέρων Μνημείων.

Χαιρετίζοντας την εκδήλωση ο Πρόεδρος της Εταιρείας Φωκικών Μελετών **Ιωάννης Ράμος** τόνισε ότι « ένας πυλώνας ανάπτυξης είναι η ιστορία μας καιτα μνημεία να γίνουν γνωστά ευρύτερα, όχι μόνο στους

κατοίκους εδώ, αλλά γενικότερα να αξιοποιηθεί τουριστικά η περιοχή μας, όλος ο νομός από άκρη σε άκρη.... Η εταιρεία Φωκικών Μελετών την πρωτοβουλία τη σημερινή την επιβραβεύει και δίδει επίσης τα συγχαρητήρια και χαιρετίζει με μεγάλη χαρά και ευαισθησία όλη αυτή την κίνηση η οποία γίνεται τώρα εδώ στο Ευάλιο».

Ο Πρόεδρος της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωρίδας **Περικλής Λουκόπουλος**, τόνισε πως είναι βαθειά πεπεισμένος ότι πραγματικά εδώ στη Δωρίδα υπάρχει ένας θησαυρός που πρέπει να τον αξιοποιήσουμε... Παρουσίασε μάλιστα μικρόν αμφορέα που βρέθηκε πριν από 50 χρόνια στις εκσκαφές για το δίκτυο ύδρευσης του Ευπαλίου. «Πάρα πολλά παρεμφερή αντικείμενα» είπε, « προέκυψαν από εκείνες τις εργασίες και βρίσκονται στο Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών». Επίσης κατέθεσε συγκεκριμένη μαρτυρία αγρότη, ότι στο χωράφι του στην νότια είσοδο Ευπαλίου, μετά από γεωργικές εργασίες που έκανε, αναδείχθηκαν πέτρινες κερκίδες.

Από την πλευρά του ο επικεφαλής της Μειζονος Αντιπολίτευσης του Δήμου **Τάσος Παγώνης** δήλωσε μεταξύ άλλων ότι «...ζούμε σε μία περιοχή με πλούσια πολιτιστική κληρονομιά.... της οποίας το βαθμό δεν έχουμε αντιληφθεί όλοικαι είναι η ταυτότητά μας, η οποία μας κάνει να ξεχωρίζουμε από τους άλλους... κι ένας πόλος έλξης επισκεπτών με την προβολή και την ανάδειξή της».

Τέλος ο Δήμαρχος **Γιώργος Καπετζώνης** στο χαιρετισμό του επισήμανε ότι «από την ημερίδα αυτή θα βγούμε όλοι πιο ενημερωμένοι, πιο σοφοί και καλύτεροι γνώστες της το-



ο κ. Τάσος Παγώνης

πικής μας ιστορίας. Και αυτό είναι μια από τις προσδοκίες μας από τη σημερινή εκδήλωση».... «Αφού ευχαριστήσω», είπε, «όλους που συμμετέχουν, θα σταθώ σε μία λέξη: στη συνεργασία που κάνουμε με φορείς όπως τώρα είναι η Ένωση Ευπαλιωτών και οι υπηρεσίες οι αρμόδιες, οι Εφορείες Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Νεοτέρων Μνημείων και βέβαια η Γ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων των Δελφών. Η λέξη «συνεργασία» είναι ο κορμός, είναι η βασική μας φιλοσοφία, διαπερνά όλη μας τη φιλοσοφία ως δημοτικής αρχής στο Δήμο Δωρίδος.... Συνεργασίες κάνουμε με πανεπιστήμια, με επιστημονικούς φορείς, με συλλόγους, με ιδιώτες... και το μέλλον είναι όχι μόνο πως θα μάθουμε, αλλά πως θα εργαστούμε από κοινού, να γνωρίσουμε καλύτερα, να αναδείξουμε, να προστατεύσουμε

και να αξιοποιήσουμε, τα όποια ευρήματα έχουμε και την πολιτιστική μας κληρονομιά». Χαιρετισμό που διαβάστηκε έστειλε και η Αντιπεριφερειάρχης **Γιώτα Γαζή**, που λόγω έκτακτων ειδικών υποχρεώσεων δεν μπόρεσε να παραβρεθεί.

Μετά την ολοκλήρωση των εισηγήσεων υπήρξαν ερωτήσεις, σχόλια, παρεμβάσεις και τοποθετήσεις από τους κ.κ. Γ. Καλατζή, Πρόεδρο Πολιτιστικού Συλλόγου Φιλοθέης, Κατσιλιέρη Κώστα, εκπρόσωπο πολιτιστικού φορέα Μοναστηρακίου, Παναγιώτα Σταμάτη, εκπαιδευτικό του Γενικού Λυκείου Ευπαλίου, Χρήστο Σιαμαντά, δικηγόρος, Τάσο Φιλιππόπουλο, συνταξιούχο εκπαιδευτικό και συγγραφέα, Κορτέση Γιάννη, επαγγελματία, Παπανδρέου Παναγιώτα, εκπαιδευτικό Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, Χρήστο Βλάχο, πολιτικό μηχανικό, Κατσούδα Φώτη, συνταξιούχο φιλόλογο. Αξίζει να αναφερθεί ότι ολόκληρα τα κείμενα των εισηγήσεων θα εκδοθούν από τον Δήμο Δωρίδας σε βιβλίο.



ο κ. Περικλής Λουκόπουλος

Αθανασία Ψάλτη

(Προϊσταμένη της 1^{ης} Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων Δελφών) μίλησε με θέμα «Οι αρχαίες οχυρώσεις του Ευπαλίου και της Τολοφώνος, αρχαιολογικά δεδομένα και προοπτικές ένταξης στην πολιτιστική και την πνευματική ανάπτυξη της περιοχής».

Βασικά σημεία της ομιλίας της. «... ο όρος «Δωρίδα» όπως αποδόθηκε στο νέο Δήμο Δωρίδος δε συνδέεται καθόλου με τη γεωγραφική ονομασία της περιοχής κατά την αρχαιότητα. Δωρίδα ήταν η περιοχή της σημερινής βόρειας περιοχής πάνω από τον Παρνασσό, όπου το Πολύδροσο, η Γραβιά, όλες αυτές οι βόρειες περιοχές, θα λέγαμε, του σημερινού Δήμου Δελφών..... Εδώ είμαστε στην Εσπερία Λοκρίδα ή την Οζολία Λοκρίδα, η οποία συνόρευε με τη Φωκίδα και την Αιτωλία. Οι κάτοικοί της ονομάζονταν Οζολοί Λοκροί ή Οζόλες αλλά συχνά αναφέρονται και ως Εσπέριοι ή Δυτικοί Λοκροίσημαντικές πόλεις της περιοχής των Οζολών Λοκρών ήταν η Ναύπακτος η σημερινή πόλη,..... ο Φύσκος, το σημερινό Μαλανδρίνο, το Κάλιον που ταυτίζεται με το σημερινό Γαλαξίδι, η Τολοφώννα,.....το Ευπάλιο.....η Τριταία..... και οι Ερυθρές, η οποία ταυτίζεται μάλλον με το σημερινό Μοναστηράκι και εθεωρείτο ως το επίνειο του Ευπαλίου....η Ποτιδάνεια που ταυτίζεται με το σημερινό χωριό Κάμπος και το Τείχιο..... Γνωρίζουμε από τις πηγές ότι το έτος 426 π.Χ. κατά τον Πελοποννησιακό Πόλεμο, ο Δημοσθένης αφού κυριεύσε την Ποτιδάνεια, το Κροκύλειο και το Τείχιο, και αφού μάζεψε όλα τα σπουδαία λάφυρα από αυτές τις περιοχές, τα αποθήκευσε προσωρινά στο Τείχιο, κάτι που σημαίνει ότι οι περιοχές αυτές ήταν ιδιαίτερα πλούσιες κατά την αρχαιότητα. ... Οι Λοκροί υπήρξαν ένα από τα δώδεκα ιδρυτικά μέλη της αμφικτιονίας των Δελφών,.... οι κάτοικοι της Δυτικής Λοκρίδας μαζί με τους Οπούντιους Λοκρούς αποίκισαν την πόλη Λοκροί στην Κάτω Ιταλία όπου ίδρυσαν τους Επιζεφύριους Λοκρούς, μία πόλη η οποία υπήρξε από τις σημαντικότερες πόλεις της μεγάλης Ελλάδας και από την οποία προέρχεται ο Ζάλευκος, ο οποίος εφέρετο ως ο πρώτος νομοθέτης της αρχαιότητας.... κατά την πρώτη περίοδο του Πελοποννησιακού Πολέμου, οι Αθηναίοι κατέλαβαν τη Ναύπακτο υποδουλώνοντας αρκετές από τις πόλεις των Λοκρών.... Τον 4ο προχριστιανικό αιώνα οι Δυτικοί Λοκροί ιδρύουν κοινό με έδρα τον Φύσκο και έως και τους ρωμαϊκούς χρόνους, όπως γνωρίζουμε από

τις πηγές, οι Λοκροί θα βρίσκονται λόγω της αδυναμίας διαφύλαξης των συνόρων τους εξαιτίας της ιδιαίτερα ευαίσθητης γεωγραφικής θέσης, άλλοτε υπό το άρμα των Μακεδόνων και άλλοτε υπό το άρμα των Ρωμαίων. Πάντως τον 2ο μεταχριστιανικό αιώνα, γνωρίζουμε από τον Πausανία, ότι οι Οζόλες και οι Οπούντιοι Λοκροί εξακολουθούν να στέλλουν από έναν εκπρόσωπο στο αμφικτιονικό συνέδριο. ...

Η κύρια ασχολία των κατοίκων ήταν η κτηνοτροφία και πολύ λιγότερο η γεωργία. Όμως στις ορεινές περιοχές της Λοκρίδος η έλλειψη εύφορων εδαφών φαίνεται να ανάγκαζε τους κατοίκους να επιδίδονται συχνά στη ληστεία και στην πειρατεία..... Τα χαρακτηριστικά της οχύρωσης ή του Κάστρου του Σουλέ, όπως συμβατικά ονομάζεται το Κάστρο αυτό, χρονολογούνται στην περίοδο των ύστερων κλασικών ή των πρώιμων ελληνιστικών



η κα Αθανασία Ψάλτη

χρόνων, χωρίς όμως να έχουμε περισσότερες ενδείξεις λόγω της αδυναμίας προσέγγισης, της έλλειψης ανασκαφικής έρευνας, αλλά και της μη επαρκούς αρχιτεκτονικής αποτύπωσης της σωζόμενης τοιχοποιίας.

Το Κάστρο πάντως ήταν ιδιαίτερα επιβλητικό, δέσποζε στη γύρω περιοχή και αποτελείτο τουλάχιστον από οχτώ πύργους και μία εσωτερική πύλη η οποία οδηγούσε στον περίβολο. Υπάρχουν άμεσες ανάγκες και προτεραιότητες καθαρισμού, προκειμένου να αναδειχτεί πραγματικά ένας ιδιαίτερα σημαντικός οχυρωματικός περίβολος, ο οποίος θα μπορούσε να προσελκύσει πλήθος επισκεπτών στην περιοχή αλλά και να ανανεώσει το ενδιαφέρον των κατοίκων της περιοχής με την πολιτιστική τους κληρονομιά.

Το Παλαιόκαστρο της Γλύφας, η δεύτερη οχύρωση, επίσης ιδιαίτερα επιβλητική, χαρακτηρίζεται από δύο περιβόλους: έναν εξωτερικό κι έναν εσωτερικό με πύργους και με μία σωζόμενη πύλη. Το Κάστρο της Γλύφας θεωρείται ως το πιο όμορφο Κάστρο της Λοκρίδος.....

Είναι πολύ σημαντικό το πώς σώζονται, στο ύψος στο οποίο σώζονται τα αρχαία ερείπια, αλλά και ιδιαίτερα η σχέση τους σε συνάφεια με τον περιβάλλοντα χώρο, παρά την αδυναμία, την έλλειψη στερεωτικών ή αναστηλωτικών εργασιών

Το Παλαιόκαστρο της Γλύφας όπως και ο Γύρος του Ευπαλίου διατηρεί περισσότερες από μία αρχιτεκτονικές φάσεις. Επίσης η πρώτη του φάση πρέπει να χρονολογείται γύρω στους ύστερους κλασικούς χρόνουςΠροτείνονται καθαρισμοί των οχυρώσεων μέσω κάποιων προγραμματικών συμβάσεων που μπορούν να γίνουν ανάμεσα σε Εφορείες Αρχαιοτήτων, οι καθαρισμοί των οχυρώσεων από την αυτοφυή βλάστηση και οι μικρές στερεωτικές εργασίες,.... διερεύνηση του ιδιοκτησιακού καθεστώτος και οριοθέτηση αδόμητων ζωνών ... Θα πρέπει επίσης να γίνουν μελέτες ωρίμανσης για την ανάδειξη των οχυρώσεων. Δηλαδή, πέρα από τους καθαρισμούς και τις στερεώσεις θα πρέπει να προχωρήσουμε σε πολύ σημαντικότερες ενέργειες, ώστε να μπορέσουμε να εντάξουμε στο 5ο κοινοτικό πλαίσιο στήριξης κάποια από τα έργα αυτά.

Τα δίκτυα των διαδρομών θα πρέπει να συνδεθούν απαραίτητα με πεζοπορικές και φυσιολατρικές διαδρομές και οπωσδήποτε με το σημαντικό κύτταρο πολιτισμού, την Ιερά Μονή της Βαρνάκοβας....

Πρέπει να αναζητήσουμε συνεργασίες με ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα για την ανασκαφική έρευνα, την αποτύπωση και την αναστήλωση των μνημείων.

Ήδη με το Δήμο Δωρίδος είμαστε σε μία προγραμματική σύμβαση με το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο για το Μαλανδρίνο οπότε υπάρχει ήδη η προεργασία γι' αυτό σε αυτόν τον τομέα, παράλληλα είναι δέον να ξεκινήσουμε πτυχιακά προγράμματα ...».

Νίκος Πετρόχειλος

(Επιμελητής Αρχαιοτήτων στους Δελφούς), μίλησε με θέμα «Οι λοκρικές κόρες». Βασικά σημεία της ομιλίας του . «...ένα ιδιαίτερο εύρημα το οποίο βρέθηκε πριν από αρκετά χρόνια στην περιοχή είναι η ενεπίγραφη στήλη η οποία έχει ιδιαίτερο ενδιαφέρον και για τους μύθους και για την ιστορία της περιοχής: 'Οι παρθένες των Λοκρών'.

Τις αρχαίες επιγραφές τις αναφέρουμε συχνά για τη συμβολή τους στην κατανόηση του αρχαίου κόσμου..... Ο συνδυασμός της επιγραφικής και της φιλολογικής μαρτυρίας καθιστά τον ιστορικό πυρήνα των εξιστορούμενων

επαληθεύσιμο ή τουλάχιστον αντίστοιχο προς την πεποίθηση των αρχαίων για την ιστορική τους ακρίβεια. Μία από τις καλύτερες περιπτώσεις επιγραφικής μαρτυρίας η οποία συνδυάζεται με μύθους και παραδόσεις που



ο κ. Νίκος Πετρόχειλος

διέσωσαν οι αρχαίοι συγγραφείς είναι η επιγραφή που βρέθηκε το 1896 κοντά στην εκκλησία της Ευαγγελίστριας και στη μεσαιωνική Βιτρινίτσα και σήμερα φυλάσσεται στο Επιγραφικό Μουσείο στην Αθήνα. Δυστυχώς, δεν διατηρείται ακέραιη, καθώς μεγάλο μέρος απ' το δεξί και κάτω άκρο του έχει σπάσει. Και μαζί του έχουν χαθεί συσπώδη κομμάτια που θα συμπλήρωναν τους κατά μεγάλο μέρος σωζόμενους στίχους. Η επιγραφή μελετήθηκε το 1897 από τον Βίλχελμ, έναν Γερμανό επιγραφικό, έναν από τους κορυφαίους της εποχής του, ο οποίος πραγματοποίησε αυτοψία στην περιοχή ειδικά γι' αυτή την επιγραφή. Η δημοσίευσή του ευρήματος ολοκληρώθηκε το 1913 και έκτοτε έχει αποτελέσει αντικείμενο αναφοράς σε μεγάλο αριθμό επιστημονικών δημοσιεύσεων σχετικά με την επιβίωση των αρχαίων ελληνικών μύθων, με τη θέση της γυναίκας στην αρχαία ελληνική κοινωνία και με τη διερεύνηση της ιστορικής αλήθειας των χρησμών.

Ο λίθος καταγράφει μία συμφωνία: τους όρους με τους οποίους οι Αιάντιοι και η πόλη της Νάρικας (η πόλη δεν έχει ταυτιστεί έως σήμερα, κατά πάσα πιθανότητα βρισκόταν κοντά στην πόλη Αβέ, κοντά στη σημερινή Αταλάντη) πρέπει να αναλάβουν τις κόρες των Λοκρών..... Θα λέγαμε ότι η επιγραφή των Λοκρών παρθένων είναι μοναδική. Όχι μόνο διότι αποτελεί μία κιβωτό πληροφορία της περιοχής, για τα τοπωνύμια, για το δίκαιο και τις διαδικασίες εφαρμογής του, αλλά κυρίως διότι επιτρέπει να εξάγουμε συμπεράσματα για την εγκυρότητα αρχαίων μύθων. Χωρίς την επιγραφή

των κορών των Λοκρών, η παράδοση για την αποστολή των παρθένων απ' τη Λοκρίδα στον Ίλιον θα έμοιαζε τουλάχιστον εξωπραγματική. Η επιγραφή-αν και αφήνει πολλά περιθώρια αμφιβολίας σε επιμέρους πτυχές της ιστορίας-δείχνει ότι η παράδοση έχει έναν πυρήνα αλήθειας. Παρά το γεγονός ότι μέχρι σήμερα οι κόρες των Λοκρών έχουν μελετηθεί αρκετά, έχουμε την πεποίθηση ότι δεν έχουν εξαντλήσει τις πληροφορίες που θα ήθελαν να μας δώσουν.

Μία νέα ματιά στο λίθο και εξαντλώντας κάθε δυνατότητα άντλησης πληροφοριών από τοπογραφικές, αρχαιολογικές και αρχαιακές πηγές, πιστεύουμε ότι θα δώσει νέα στοιχεία για τον θρησκευτικό και πολιτικό βίο των Λοκρών».

Ανθούλα Τσαρούχα

(Υπηρετεί από το 1992 στην Εφορεία Αρχαιοτήτων των Δελφών), μίλησε με θέμα «Τα μυστικά του Κάμπου ... διαδικτυακή εκπαιδευτική εφαρμογή»

Βασικά σημεία της ομιλίας της: «...Θα σας παρουσιάσω τον αρχαιολογικό πλούτο μιας μικρής πόλης, της Ποτιδάνειας, που βρισκόταν



η κα Ανθούλα Τσαρούχα

Νοτιοανατολικά του χωριού Κάμπου του Δήμου Δωρίδας, κυρίως στις θέσεις Βρυσίδια και Καραούλι, κοντά στην Εκκλησία του Αγίου Νικολάου. Είναι χτισμένη με αρχαίο οικοδομικό υλικό και ήδη από τα τέλη του 19ου αιώνα είχε διαπιστωθεί η ύπαρξη ενός αρχαίου οικισμού.... Η Ποτιδάνεια είναι γνωστή και από τις φιλολογικές πηγές και από τις αρχαιολογικές μαρτυρίες....

Σημαντική στιγμή για την εξέλιξη της πόλης ήταν στα μέσα του 3ου αι. π.Χ., όταν η παραμεθόρια ορεινή περιφέρεια όπου εντοπίζεται και η Ποτιδάνεια, κατακτήθηκε από τους Αιτωλούς, προσαρτήθηκε στο Αιτωλικό Έθνος και τότε η Ποτιδάνεια έγινε μέλος της Αιτωλικής Συμπολιτείας... Η ανασκαφική έρευνα αποκάλυψε τμήμα του



Το μικρό αγγείο που παρουσίασε στην ημερίδα ο Περικλής Λουκόπουλος, αποκαλύφθηκε σε εκσκαφές δικτύου ύδρευσης στο Ευπάλιο πριν από 50 χρόνια

Στο Προεδρείο της ημερίδας, η κυρία Αθανασία Ψάλτη και ο Αντιδήμαρχος Κώστας Αντωνόπουλος

οργανωμένου νεκροταφείου της πόλης που χρονολογείται στα τέλη του 4ου και στον 3ο αιώνα.

Η έρευνα έφερε στο φως ορθογώνια ταφικά μνημεία ... Σε κανέναν από τους τάφους δε διαπιστώθηκε η κατά χώρα ταφή και στους περισσότερους οι καλυπτήριες πλάκες δε βρέθηκαν στις θέσεις τους.

Η έρευνα τόσο της εσωτερικής επίχωσης των τάφων όσο και των περιβόλων απέδωσε ποικίλα ευρήματα, όπως επιγραφή, αγγεία μελαμβραφή, αργυρά νομίσματα, χάλκινο κράνος-προφανώς... κάποιο μακεδονικό λάφυρο, κοσμήματα, που είναι ουσιαστικά ό,τι διέφυγε από τη σύλληψη και διασώθηκε από τη δράση των τυμβωρύχων, άγνωστο σε ποια εποχή.....

Τα ποικίλα, αν και αποσπασματικά ευρήματα, συμβάλλουν στη σύνθεση της ιστορικής οντότητας της Ποτιδανείας. Φανερώνουν τις επαφές της με σημαντικά κέντρα της εποχής.....

Όλα αυτά τα στοιχεία μπορούν να γίνουν κτήμα των μαθητών μέσα από ένα ειδικά σχεδιασμένο διαδικτυακό εκπαιδευτικό πρόγραμμα με τίτλο : «Τα μυστικά του Κάμπου» που θα απευθύνεται κυρίως σε μαθητές των τελευταίων τάξεων του Δημοτικού, αλλά και του Γυμνασίου..... και στοχεύει οι μαθητές να συνειδητοποιήσουν την πολιτιστική τους ταυτότητα και να ευαισθητοποιηθούν σε θέματα που αφορούν την προστασία και την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς..... Οι προτεινόμενες εκπαιδευτικές δραστη-

ριότητες: ερωτήσεις κατανόησης σε ψηφιακή μορφή ή παιχνίδια γνώσεων και παρατηρητικότητας, ακροστιχίδες, σταυρόλεξα, κρυπτόλεξα, αναγραμματισμοί, puzzle με φωτογραφίες των αντικείμενων, ερωτήσεις πολλαπλών επιλογών, συμβάλλουν στην καλύτερη αφομοίωση και την περαιτέρω επεξεργασία των πληροφοριώνκαι σχεδιάζονται έτσι ώστε να είναι ευχάριστες και να παρέχουν επιπλέον κίνητρα για μάθηση και αναζήτηση πληροφοριών καθώς την ευκαιρία για ομαδική εργασία».

Γιώργος Παπανδρέου

(Αρχιτέκτων, Προϊστάμενος Τμήματος Μελετών και Έργων Αναστήλωσης Νεώτερων και Σύγχρονων Μνημείων) , μίλησε με θέμα «Το έργο της Υπηρεσίας Νεώτερων Μνημείων. Αναφορά στα μνημεία του Δήμου Δωριδος».

Βασικά σημεία της ομιλίας του : «...Στον Καλλικρατικό Δήμο Δωριδας 10 κτήρια ή κτίσματα έχουν χαρακτηριστεί ως νεώτερα μνημεία». Από την εισήγηση θα ξεχωρίζαμε τις αναφορές στα εξής: «παλιό Δημοτικό Σχολείο στο Τείχιο (ισόγειο λιθόκτιστο κτήριο που κατασκευάστηκε το 1925.... Αποτελείται από μία αίθουσα, γραφείο και βιβλιοθήκη. τοξωτούς Χρησιμοποιήθηκε ως μονοθέσιο σχολείο της Κοινότητας Τειχίου μέχρι το 1987)....., κτήριο ιδιοκτησίας Κωνσταντίνου Παπαποστόλου στο Τείχιο Δωριδας (κτήριο λιθόκτιστο, με απλή ακανόνιστη τοιχοποιία με λαξευτούς γωνιακούς λίθους και λαξευτούς το λίθους στα

υπερθυρα. Η κύρια είσοδος του σπιτιού διαμορφώνεται με μια μεγάλη πέτρινη καμάρα επιμελημένης τοιχοποιίας. Το ισόγειο χρησιμοποιείται σαν αποθήκη... στον όροφο, όπου εκτυλισσόταν η ζωή της οικογένειας, τα πατώματα είναι ξύλινα, το κλιμακοστάσιο ξύλινο,...στην πρόσοψη υπάρχει ξύλινος εξώστης στεγασμένος,...τα ταβάνια των δωματίων φέρουν ξύλινη επιμελημένη διακόσμηση),...το κτήριο ιδιοκτησίας Ν. Ντότσικα και Μ. Γκομόζα στο Τρίκορφο Δωριδας... του 1867....χτισμένο από πέτρα με μικρά ορθογώνια ανοίγματα, έχει τρεις εισόδους στο ισόγειο και μία στον όροφο. Το ισόγειο ήταν αποθηκευτικός χώρος και στάβλος για τα ζώα. Στον όροφο ήταν οι χώροι της κατοικίας)..... το κτήριο ιδιοκτησίας Ευθυμίου Παπανικολάου στην Ερατεινή Φωκίδας (μέσα του 19ου



ο κ. Γιώργος Παπανδρέου

αιώνα, διώροφο, κεραμοσκεπές, λιθόκτιστο, με δεσμίματα από ξύλο,...στο ισόγειο ήταν

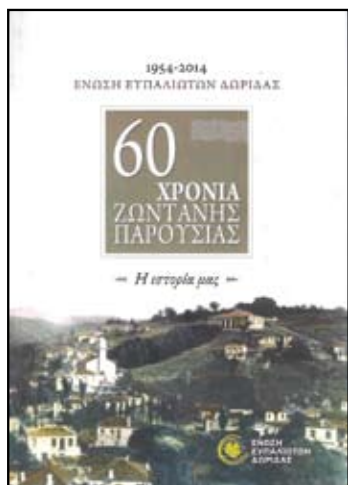
οινοπωλείο στον όροφο κατοικία.....),...στο μοναδικό φάρο που έχει η Φωκίδα, στην άκρη της χερσονήσου Ψαρομύτα που αποτελεί ογκώδη προς νότια κατεύθυνση προεξοχή των ακτών της Στερεάς Ελλάδας (..... έχει κατασκευασθεί το 1894 και έχει δεχθεί βελτιώσεις κατά τα έτη 1930 και 1945 που αφορούν κυρίως την καύσιμο ύλη και την εξέλιξη του φωτιστικού κλωβού. ..Αποτελείται από τον πύργο του φάρου ύψους 9 μέτρων, κυλινδρικού σχήματος, όπως είναι ενδεοδειγμένο κυρίως για φάρους κάποιου ύψους, που είναι συγχρόνως εκτεθειμένοι σε ισχυρούς ανέμους. Ο πύργος είναι τοποθετημένος στη νότια όψη προς τη θάλασσα του κτίσματος της κατοικίας των φαροφυλάκων και εισχωρεί κατά το ήμισυ σχεδόν της περιφέρειάς του σ' αυτή. Η κατοικίαστεγάζεται από πλάκα οπλισμένου σκυροδέματος...ο φωτιστικός κλωβός ... στεγάζεται με αξιόλογο χάλκινο τρούλο που στην κορυφή του φέρει σφαίρα από το ίδιο υλικό και επ' αυτής υπάρχει ο ανεμοδείκτης και η ακίδα του αλεξικέρανου. Το ύψος του.... από την επιφάνεια της θάλασσας είναι 65 μέτρα.....πρόκειται για αξιόλογο κτήριο το οποίο αποτελεί σημαντική μαρτυρία για την ιστορία της ναυσιπλοΐας)...το μύλο με το λιθόκτιστο υπερυψωμένο υδράυλακα στην παραλία Σεργούλας (η όλη εγκατάσταση δεσπόζει στην περιοχή με τον όγκο της και τις διαστάσεις της. ...είναι τοποθετημένη παράλληλα με τον παρακείμενο χείμαρρο που φέρει την ονομασία

Πολυσταύρι στην ανατολική πλευρά του οικισμού.Το κτίσμα του μύλου... έχει δεχθεί νεώτερες επεμβάσεις επισκευαστικού χαρακτήρα και σήμερα χρησιμοποιείται ως μονόχωρη οικία.....Πλησίον του κτίσματος του μύλου στην ανατολική πλευρά του υδράυλακα υπάρχουν μικρές λιθόκτιστες κατασκευές... τοποθετημένες σε επαφή με την υπόστυλη βάση του, ενώ ορισμένες φράσσουν ανοίγματα της βάσης. ... ο μύλος με τον υδράυλακα έχουν κατασκευασθεί πολύ πριν το 1800 από τον τότε ιδιοκτήτη Κωνσταντή Παπαπολίτη. Στη συνέχεια μεταβίβαστηκε στο γιο του και για πολλά χρόνια γερουσιαστή, από το έτος 1822 και ύστερα, Χαράλαμπος Παπαπολίτης και εξ αυτού περιήλθε κληρονομικά στην οικογένεια Βενέτη-Λιδωρική).....Πιο κάτω και με το ίδιο νερό από το Πολυσταύρι λειτουργούσε ο λεγόμενος μεσιανός μύλος και αυτός του Παπαπολίτη και αργότερα του Λιδωρική, χτισμένος στη μέση της μεγάλης κτηματικής περιουσίας και σήμερα ανήκει στα παιδιά του Επαμεινώνδα Θεοδωρόπουλου. Σε πιστοποιητικό του Δημάρχου Ποτιδανείας και με ημερομηνία 23-3-1851 που έχει στο αρχείο του ο Κώστας Λιδωρικής, πιστοποιείται ότι ο μύλος του γερουσιαστή Χαράλαμπος Παπαπολίτη στη θέση «Ζερέλι» κατασκευάστηκε το 1849 και συνδέεται με προκυμαία 40 μέτρων.....

Στο Δήμο Δωριδας είναι βέβαιο ότι υπάρχουν πληθώρα από κατασκευές που θα μπορούσαν να χαρακτηριστούν ως νεώτερα μνημεία.....».

Παρουσιάζει η Λένα Αναγνωστοπούλου

60 ΧΡΟΝΙΑ της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωριδας



περισσότεροι όμως μετανάστευσαν στην Αθήνα και σε άλλες ελληνικές πόλεις, ειδικά τη δεκαετία του '40. Παντού οι Ευπαλιώτες σκέφτονται με νοσταλγία το Ευάλιο, την πλατεία, τον πλάτανο, τον Αϊ-Γιώργη, το Γύρο. Μα προπάντων τους ανθρώπους του. Όπως έγραψε κι ένας Ευπαλιώτης, «τα ξενιτεμένα παιδιά του Ευπαλίου με αγωνία περιμένουν την ώρα που θα ιδούνε και «καπνό αποθρώσκοντα» από τα τζάκια των σπιτιών τους».

Η «Ένωση Ευπαλιωτών» γεννήθηκε στην Αθήνα, όπου υπάρχει και η πολυπληθέστερη παροικία απανταχού Ευπαλιωτών, το 1954, από Ευπαλιώτες που αγαπούσαν το Ευάλιο, με ανιδιοτελή κίνητρα και με σκοπό να βοηθήσουν το γενέθλιο τόπο και τους δικούς τους ανθρώπους. Η Ένωση βοήθησε σημαντικά σε πολλά θέματα που αφορούσαν το χωριό. Χιλιάδες Ευπαλιώτες και Ευπαλιώτισσες σ' όλο αυτό το διάστημα έδιναν πάντα το «παρών» και τη συνεργασία, «μεταφυτεύοντας» ήθη και έθιμα του χωριού μας στην απόκοσμη μεγαλούπολη, αισθανόμενοι πιο όμορφα και ζεστά στην αγκαλιά της Ένωσης, στις εκδηλώσεις της, στις δραστηριότητές της.

Είναι χρέος μας να τους μνημονεύσουμε, να τους ευχαριστήσουμε για ό,τι έκαναν και να συνεχίσουμε...

Η νεότερη ιστορία του Ευπαλίου ξεκινά από τις αρχές του 20ου αιώνα με κατοίκους που προήρχοντο κυρίως από τους ορεινούς οικισμούς Άνω και Κάτω Καριά. Η ύπαρξη των Καρυών χρονολογείται πριν το 1000 μ.Χ. Η ιστορία του Ευπαλίου και της προγονικής Καρυάς είναι ταυτισμένη με τη μετανάστευση, την ξενιτειά, τόσο στο εξωτερικό όσο και στο εσωτερικό, σε όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης. Στις αρχές του αιώνα ένα μέρος του χωριού μετανάστευσε στην Αμερική, όπου υπάρχει πολυπληθής και ακμάζουσα παροικία Ευπαλιών. Οι

ΣΠΑΝΙΕΣ ΓΑΙΕΣ της Σώτης Τριανταφύλλου



Στο φιλόξενο και καλαισθητό βιβλίο-καφέ A D A G I O στη Ναύπακτο η Σώτη Τριανταφύλλου παρουσίασε το τελευταίο της βιβλίο «Σπάνιες Γαίες».

Στο μυθιστόρημα εξιστορείται σε πρώτο πρόσωπο η ιστορία του Πραβιέν Σεργκέγεβιτς Μακάρεφ, που γεννήθηκε στο Μουρμάνσκ, στη βορειοδυτική Ρωσία, δέκα χρόνια μετά την επανάσταση των μπολσεβίκων. «Ο Πραβιέν σπούδασε εδαφολογία στο Τεχνολογικό Ινστιτούτο του Λένινγκραντ, εργάστηκε μια ακροβάτισσα, διέπραξε ένα έγκλημα. Ύστερα, γνώρισε έναν Άγγλο κατάσκοπο: η φίλια αυτή τον οδήγησε σε μια απόφαση που δεν πραγματοποιήθηκε... Οι Σπάνιες γαίες είναι ένα βιβλίο για τη σταλινική περίοδο και για τα ηθικά διλήμματα του ανθρώπου που βαδίζει ανάμεσα στα ερείπια, ανάμεσα στις φρικαλεότητες του πολέμου και της ειρήνης. (βλ. και Κώστας Αγοραστός 31/8/2013).

Σε συνέντευξη της η Σώτη Τριανταφύλλου (ATHENS VOICE τεύχος: 458 - 13/11/2013), επισημαίνει για τους ήρωές

της και το κλίμα του έργου: «Η ελευθερία του ανθρώπου είναι η προστασία του από τις ερωτήσεις» σκέφτεται ο Πραβιέν. Όταν ένα κοινωνικό σύστημα σε ανακρίνει διαρκώς –εμμέσως ή αμέσως–, όπως συμβαίνει σε παραδοσιακές κοινωνικές οργανώσεις και σε ολοκληρωτικά καθεστώτα, η ελευθερία περιορίζεται. Η Ντάρια τιμωρείται σκληρά για την άρνησή της να απολογείται και να εξηγηθεί. Ο Πραβιέν ακολουθεί διαφορετικό δρόμο: υπακούει, διαπράττει έγκλημα..... Έχω γνωρίσει πολλούς Πραβιέν: ανθρώπους που συνетρίβησαν από το Κομμουνιστικό Κόμμα ή από την οικογένεια και τις επιταγές της κοινότητας. Ο Πραβιέν δεν ξέρει ότι, ακόμα και στο ασφυκτικό πλαίσιο του σταλινικού καθεστώτος, έχει περιθώρια επιλογών: είναι υποταγμένος στον Στάλιν παρότι καθώς προχωρεί η δράση η οπτική του τροποποιείται (ελαφρά, είναι αλήθεια...)..... Συμπαθώ πολύ τον καημένο τον Πράβιουσακα: στην πραγματικότητα συμπαθώ πολύ τους Σοβιετικούς – πέρασαν πολλά, φταίει το ξερό τους το κεφάλι... Κι έχουν πίσω τους έναν μεγάλο πολιτισμό, μια ιδέα για τη ζωή που είναι καταδικιά τους...».



ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΕΝΟΣ ΑΤΥΧΟΥ ΜΠΑΤΣΟΥ του Ανδρέα Μήτσου



«Η γιορτή είναι η πρόφαση που ζητάς για να χαρείς. Στήνεις ένα σκηνικό, μια τελετουργία, εν γνώσει σου όμως ότι δεν συντρέχει κανένας απολύτως

λόγος για να γιορτάσεις κάτι. Ούτε ο ελάχιστος...» γράφει ο Αντρέας Μήτσου σε ένα από τα πέντε διηγήματά του που περιλαμβάνονται στο τελευταίο του βιβλίο «Τα Χριστούγεννα ενός άτυχου μπάτσο», που παρουσιάστηκε την παραμονή των Χριστουγέννων στον ΙΑΝΟ. Τρία διηγήματα είχαν περιληφθεί σε προηγούμενα βιβλία του συγγραφέα και δύο είχαν δημοσιευθεί στον ημερήσιο τύπο. Κοινός τόπος σ' αυτά είναι ότι η υπόθεση καθενός εκτυλίσσεται την περίοδο των Χριστουγέννων. Για πολλούς η γιορτή αυτή είναι συνημμένη με αναμνήσεις από τη γιορτινή ατμόσφαιρα κυρίως των παιδικών ή εφηβικών χρό-

νων, με την απόδραση από την καθημερινότητα-πρόσκαιρη μεν, αναγκαία δε-, μυρουδιές από φαγητά και γλυκά, ευκαιρίες για να συναντήσουν αγαπημένους τους, συγγενείς και φίλους. Τα Χριστούγεννα όμως από άλλη οπτική καταγράφονται στο προαναφερθέν βιβλίο του Α. Μήτσου: συνυπάρχουν το απρόοπτο, το απροσδόκητο, η τρυφερότητα, η αγριότητα, η ευαισθησία και η συγκίνηση.



ΚΑΥΣΟΚΑΛΥΒΗΣ του Αντώνη Ζέρβα

Όλοι μοιράζουν συμβουλές στο Έθνος εν ώρα κρίσεως. Δε θα 'ταν προτιμότερο να 'σβηνε μια και καλή η εθνική μας χίμαιρα, να ξερούμε επιτέλους τι είναι ο καθένας μας; Ποτέ άλλοτε η υπεράσπιση της αξιοπρέπειας δεν είχε ανατεθεί σε συλλογικούς φορείς και κοινωνικές ενώσεις. Σαν ήμουν μικρός, και το πιο χαμένο κορμί έσπινε καυγά σαν ένοιωθε πως θίγεται η περηφάνεια του. Τώρα, θέλεις δικηγόρο για να σου αναλύσει πότε και ποιες πτυχές της αξιοπρέπειας του ατόμου θίγονται. Πριν από λίγο καιρό κυκλοφόρησε το νέο βιβλίο του Αντώνη Ζέρβα με τίτλο «Καυσοκαλύβης» (εκδόσεις Νεφέλη, μακέτα εξωφύλλου Τατίτα Ζέρβα), μια συλλογή διαρθρωμένη σε τέσσερα κεφάλαια, στα οποία εναλλάσσονται ενδιαφέροντα πεζά και έμμετρα κείμενα, επίκαιρα για το Νεοέλληνα και τη νεοελληνική πραγματικότητα. Δε λείπουν βέβαια και πιο προσωπικές αναφορές και μνήμες.

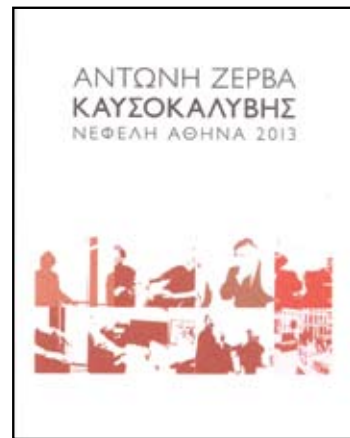
Όπως διαβάζουμε στο οπισθόφυλλο «Καυσοκαλύβης αποκλήθηκε ο ασκητής Μάξιμος του 14ου αιώνα». Υπήρξε σημαντική προσωπικότητα, πολιτευόταν με σκληραγωγία και δεν απέκτησε τίποτα από τα αναγκαία για τη ζωή των ανθρώπων υλικά αγαθά. Ήταν ο «κατ' αλήθειαν» σοφός, διδάσκαλος και οδηγός πολλών ανθρώπων. Περνούσε

τη ζωή του σε έρημους και άβατους τόπους, έφτιαχνε μια μικρή καλύβα και μετά από λίγο την έκαιγε και έφευγε. Για τούτο λεγόταν «πλανημένος ομού και καυσοκαλύβης».

Από τον τίτλο κίολας υποψιάζεται ο μνημένος στη γραφή του συγγραφέα το βασικό προβληματισμό του: το ουσιώδες και το περιττό στη ζωή του ανθρώπου γενικά και του Νεοέλληνα ειδικά, η προσωπική αγωνία για την κατάκτηση της αυτογνωσίας και την αναζήτηση της πραγματικής «κατοικίας» καθενός-μια εργώδης διαδικασία-η «αναγέννηση» του ατόμου και της κοινωνίας μέσα από μια πολυεπίπεδη κρίση. Η γραφή είναι αλλού πιο λυρική κι αλλού πιο ειρωνική, αφοριστική και αποφθεγματική. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζουν «Ορισμένα ιταλικά ποιήματα», το τελευταίο κεφάλαιο, μεταξύ των οποίων και «Το τεφτεράκι του γέροντα του Giuseppe Ungaretti», μεταφρασμένο για πρώτη φορά στα ελληνικά.

Για άλλη μια φορά ο Α. Ζέρβας μάς θυμίζει ότι η αληθινή ποίηση (= δημιουργία) δεν είναι εύκολη υπόθεση και

ο ρόλος της ιδιαίτερα σε εποχές κρίσεων, αναθεωρήσεων και ανακατατάξεων: «μας ξεμαθαίνει από τον κόσμο, τέτοιο που τον βρήκαμε: τον κόσμο της φθοράς που, έρχεται κάποια στιγμή να δούμε ότι είναι η μόνη οδός για να υπερβούμε τη φθορά, με την έννοια που ο θάνατος είναι η μόνη οδός για την Ανάσταση» (Οδυσσέας Ελύτης, Ανοιχτά Χαρτιά).



Στάζει η στέγη του Ιατρείου Ευπαλίου

Στην αντικατάσταση της στέγης του Ιατρείου Ευπαλίου προβαίνει ο Δήμος γιατί αυτή έχει καταστραφεί, παρόλο που επισκευάστηκε πρόσφατα, το 2010, επειδή στάζει από παντού.

«Η απόφαση και εντολή έχει δοθεί στον εργολάβο εδώ και δύο μήνες, αλλά λόγω των άσχημων καιρικών συνθηκών δεν έχει ξεκινήσει η αντικατάσταση»



, δήλωσε στο DORIDA NEWS ο Αντιδήμαρχος Ανδρέας Ευσταθίου.

Ολόκληρη η στέγη θα αντικατασταθεί μας είπε ο Αντιδήμαρχος καθώς επίσης και αυτή που στεγάζει το λεβητοστάσιο, γιατί και αυτή είναι κατεστραμμένη.

Στην ερώτησή μας για όσα ακούγονται ότι λόγω του προβλήματος που υπάρχει θα μεταφερθεί το Ιατρείο στο Δημοτικό Σχολείο Καστρακίου, ο Αντιδήμαρχος ήταν κατηγορηματικός.

«Όσοι διαδίδουν τέ-

τοιες ανυπόστατες ψευτιές κάπου αλλού αποσκοπούν και τα θεωρώ φτηνές προβοκάτσιες», μας είπε. «Μάλιστα, μετά και την αλλαγή της στέγης, ήδη έχω έλθει σε συμφωνία με Μεγάλο Νοσοκομείο της Αθήνας για να έρθει στο Ιατρείο επιπλέον εξοπλισμός όπως καρέκλες, τραπέζια, μοκέτες για όλο το κτίριο κ.ά.

Το ιατρείο του Ευπαλίου έχει τη δική του μεγάλη ιστορία και παρεμβατικότητα στην υγεία των κατοίκων του Ευπαλίου και της γύρω περιοχής και ας μην ξεχνάμε ότι είναι δωρεά του αείμνηστου γιατρού Αθανασίου Μπάμπου» πρόσθεσε ο Αντιδήμαρχος.

Ο Λαογραφικός Μανάγουλης

Μετά από τις αρχαιρεσίες που διεξήχθησαν στις 26-12-2013 συγκροτήθηκε σε σώμα το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Λαογραφικού Περιβαλλοντικού Συλλόγου Μανάγουλης.

Η σύνθεσή του έχει ως εξής: Πρόεδρος: Πατινώτης Νίκος, Αντιπρόεδρος: Καραχασάνης Διονύσης, Γραμματέας: Κουτσόπουλος Κώστας, Ταμίας: Καραμπάρπας Βασίλης, Μέλη: Αποστολόπουλος Κώστας, Μπούρπουλα Κων/να, Μπούρπουλας Περικλής του Δημητρίου.

Μέχρι τώρα και επί σειράν ετών ο Σύλλογος δραστηριοποιείται με επιτυχία σε εκδηλώσεις τοπικού ενδιαφέροντος, λαογραφικού και περιβαλλοντικού περιεχομένου. Πριν από λίγους δε μήνες με τη φροντίδα του Συλλόγου εγκαινιάστηκε το Λαογραφικό Μου-

σειο, καρπός της εθελοντικής προσφοράς των κατοίκων του χωριού. Σ' αυτό εκτίθενται αντικείμενα και



δείγματα του ντόπιου λαϊκού πολιτισμού και το έχουν επισκεφθεί από την αρχή του σχολικού έτους αρκετοί μαθητές από τα Δημοτικά Σχολεία της Ναυπάκτου και της ευρύτερης περιοχής. Ευχόμαστε καλή θητεία στο νέο Δ.Σ. και να συνεχίσει τις δραστηριότητες και το δημιουργικό του έργο.

Κυκλοφοριακές ρυθμίσεις στη Π. Σεργούλας κυρίως για το καλοκαίρι

Κυκλοφοριακές ρυθμίσεις αναμένεται να εφαρμόσει ο Δήμος Δωριδας στην παραλία Σεργούλας, ύστερα από το πράσινο φως που δόθηκε ομόφωνα από το Δημοτικό Συμβούλιο.

Πρόκειται για μία σειρά μικρών παρεμβάσεων που θα βοηθήσουν την περιοχή, κυρίως τους θερινούς μήνες, όπου συγκεντρώνεται μεγάλος αριθμός επισκεπτών, με αποτέλεσμα να δημιουργούνται κυκλοφοριακά προβλήματα.

* Σε όλο το τμήμα της παραλιακής οδού και από τις δύο κατευθύνσεις, ως και επί όλων των οδών του οικισμού Παραλίας Σεργούλας, η ταχύτητα των οχημάτων περιορίζεται στα 30

χλμ/ώρα κατ' ανώτατο όριο.

* Κατά μήκος και εκατέρωθεν της παραλιακής οδού και στα τμήματα



αυτής προ του μετώπου και της προβολής στην πλακόστρωτη προκυμαία των καταστημάτων εστίασης και ανα-

ψυχής απαγορεύεται η στάση και η στάθμευση οχημάτων κατά το χρονικό διάστημα από 10 Ιουνίου έως 10 Σεπτεμβρίου κατ' έτος.

* Σε ορισμένα σημεία της παραλιακής οδού, θεσπίζονται διαβάσεις πεζών.

* Στο αριστερό μέρος της παραλιακής οδού και στο άκρο του οικισμού (εγγύς της εισόδου - εξόδου και προς την ΤΚ Γλυφάδας) προ της εκεί γέφυρας θα απέναντι θεσπίζεται ως χώρος στάθμευσης, δυναμικότητας δέκα θέσεων.

* Επί της οδού που εφάπτεται της πλακόστρωτης προκυμαίας τοποθετούνται τεχνητά εμπόδια προστασίας των επί της προκυμαίας παραμενόντων ή κινούμενων ατόμων.

Με γρήγορο ρυθμό τα έργα στο τούνελ Παραθάλασσου

Θα είναι έτοιμο μέσα στο 2014 και θα στοιχίσει 2.392.000 €

Με γρήγορο ρυθμό προχωρούν οι εργασίες για την κατασκευή τούνελ και τοίχου στα πρανή του επαρχιακού δρόμου Μοναστηρακίου - Μανάγουλης στη Δημοτική Ενότητα Ευπαλίου προϋπολογισμού 2.392.000 ευρώ.

Όπως ανακοίνωσε η Αντιπεριφερειάρχης Γιώτα Γαζή για την αντιμετώπιση των καταπτώσεων κατασκευάζεται ήδη τοίχος τύπου βραχοπαγίδας μήκους 350 μ.

Επίσης θα κατασκευαστεί στέγαστρο



Στην περιοχή που βρίσκεται στην έξοδο του Μοναστηρακίου επί της επαρχιακής οδού Μοναστηράκι - Μανάγουλη - Μαλάματα, υπάρχουν έντονα κι επικίνδυνα προβλήματα καταπτώσεων τα οποία εκδηλώνονται σε συνολικό μήκος 500m περίπου. Αποτέλεσμα αυτών των καταπτώσεων είναι να εγκυμονούνται κίνδυνοι για τους διερχόμενους οδηγούς. Τα φαινόμενα καταπτώσεων προκλήθηκαν λόγω της σεισμικής δραστηριότητας που υπήρξε το 2010 στην περιοχή σε συνδυασμό με τις τότε έντονες και παρατεταμένες βροχοπτώσεις.

μήκους 50μ. το οποίο από την πλευρά της θάλασσας θα έχει ανοίγματα ώστε να εισέρχεται φυσικό φως εντός του τεχνικού.

Η θεμελίωση και των δυο κατασκευών θα γίνει επί πασσάλων. Μάλιστα, έχει ήδη κατασκευαστεί το 60% περίπου των απαιτούμενων πασσάλων.

Σαν ένα επιπλέον μέτρο ασφάλειας και αντιμετώπισης των κατολισθήσεων θα τοποθετηθούν αγκυρώσεις οι οποίες θα ξεκινούν από το τοίχιο και θα καταλήγουν στο εσωτερικό του βουνού σε ικανοποιητικό βάθος.

Οι εργασίες στην περιοχή αναμένεται να ολοκληρωθούν εντός του 2014.

Αιμοδοσία στο Καστράκι

Με πολύ μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Σχολείο Καστρακίου

ο εθελοντική αιμοδοσία που διοργάνωσε ο Αιμοδοτικός Σύλλογος Καστρακίου Δωριδας. Μεγάλη ήταν η προσέλευση ευαισθητοποιημένων συνανθρώπων μας, γεγονός που ικανοποίησε ιδιαίτερα τα μέλη του Συλλόγου γιατί «οι πολίτες των χωριών μας αντιλαμβάνονται πόσο σημαντικό είναι να δίνουν δύο ή τρεις φορές το χρόνο αίμα, σώζοντας πραγματικά ζωές, αλλά και καλύπτοντας και τις δικές τους ανάγκες όποτε το χρειαστούν». Την ίδια ικανοποίηση εξέφρασαν και οι τέσσερις γιατροί του νοσοκομείου «Άγιος Ανδρέας» που έκαναν την αιμοληψία, δηλώνοντας ότι σπάνια συναντάνε τέτοια προσέλευση σ' ένα μικρό χωριό.



Γεώργιος Γούλας
Πνευμονολόγος

Ιατρική Σχολή Αθηνών

www.drgeorgegoulas.gr

Κωνσταντινουπόλεως 107

ΤΚ 135 61

Άγιοι Ανάργυροι

Τηλ. & Fax: 211 210 3966

Κιν.: 6974 631 477

e-mail: info@drgeorgegoulas.gr

60 χρόνια ζωντανής παρουσίας με άρωμα Ευπαλίου



Με λαμπρότητα η εκδήλωση κοπής της πρωτοχρονιάτικης πίτας. Με ιδιαίτερη λαμπρότητα πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση Κοπής Πίτας της Ένωσης στο Σαρόγλειο Μέγαρο, στη Λέσχη Αξιωματικών Ενόπλων Δυνάμεων στην Αθήνα, όπου έδωσαν το παρών περισσότεροι από 300 συγχωριανοί και συμπατριώτες.



Η εκδήλωση αυτή ήταν η αρχή μιας σειράς εκδηλώσεων που έχει προγραμματίσει να πραγματοποιήσει η Ένωση Ευπαλιωτών μέσα στο 2014, γιορτάζοντας τα 60 χρόνια της ιστορίας της.

Παραβρέθηκαν η βουλευτής Φωκίδας Ασπασία





Μανδρέκα, η Αντιπεριφερειάρχης Φωκίδας Γιώτα Γαζή, ο Δήμαρχος Δωρίδας Γιώργος Καπεντζώνης, ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Δωρίδας Αθανάσιος Κοκμοτός, οι Αντιδήμαρχοι Κώστας Αντωνόπουλος, Ανδρέας Ευσταθίου και Δημήτρης Καραχάλιος, ο πρώην Περιφερειάρχης Ν. Αιγαίου Χαράλαμπος Κόκκινος, ο πρώην Δήμαρχος Λιδωρικίου Γιώργος Κουλούδας, οι Δημοτικοί Σύμβουλοι Πένυ Σπυροπούλου, Χρήστος Τσιλικής, Γιώργος Γκόλφης, Κώστας Κουτσούμπας, η Τοπική Σύμβουλος Ευπαλίου Τζένη Τσιπλάκη, πρόεδροι και εκπρόσωποι από τους Πολιτιστικούς Συλλόγους: Καστέλλας Πειραιά Ντίνος Κονιστής, Μοναστηρακιού Αναστάσιος Ζακαρέλλος, Ευπαλίου Κων. Καραγεωργοπούλου, Κ.Τσιούστας, Β.Μπάμπος, Δροσάτου Γιώργος Κρητικός, Φώτης Κονιστής, Κουκούρων Κώστας Ηλιόπουλος, Τειχίου Βαγγέλης Καραϊνδρός, Τρικόρφου Αποστόλης Ραυτόπουλος και Γιάννης Τάγκαλος, Καστρακιού Άγγελος Ευσταθίου, η πρόεδρος της Ένωσης Γυναικών Φωκίδας Λαμπρινή Κουφάκη, ο Πρόεδρος και η Γραμματέας της Δωρικής Αδελφότητας Ιωάννης Μπαλατούρας, Ελεονώρα Λιγουτσίκου, ο Πρόεδρος του Συλλόγου "η δάφνη" Μάρκος Μεντζάς, οι Καθηγητές Πανεπιστημίου Στέλλα Πριοβόλου, Παναγιώτης Τσίρης και

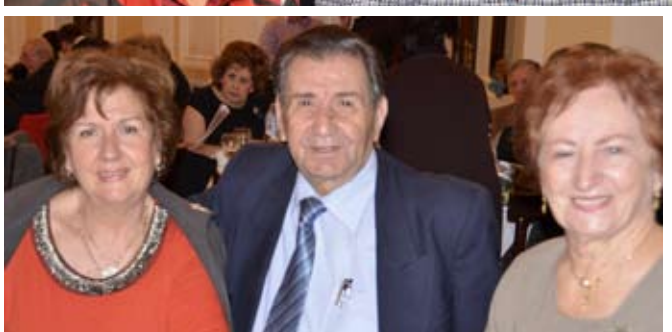




Γιώργος Μπαλτόπουλος, ο συγγραφέας Ανδρέας Μήτσου, ο π.Γεν Διευθυντής του Υπουργείου Οικονομικών Παναγιώτης Γιαννακούρης, ο π.Γεν. Διευθυντής του ΕΟΤ Κώστας Κατσαγιάννης κ.ά. Οι τυχερές που κέρδισαν τα 2 φλουριά από τις πίτες ήταν η Γραμματέας της Ένωσης Έφη Μίχου και η Χρυσούλα Ψιμάδα – Τσιούστα.



Ο Πρόεδρος της Ένωσης Περικλής Λουκόπουλος καλωσόρισε όλους εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου, με την ευχή το 2014 να είναι μια καλλίτερη χρονιά και παρουσίασε συνοπτικά το πρόγραμμα των εκδηλώσεων που θα γίνουν μέσα στο 2014 που η Ένωση γιορτάζει τα 60 της χρόνια.



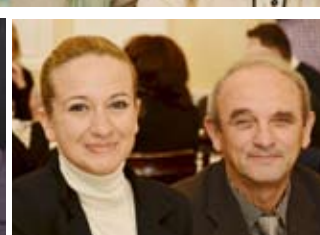
- Έτσι την ημέρα της εκδήλωσης παρουσιάστηκε το βιβλίο "60 χρόνια ζωντανής παρουσίας". Ένα βιβλίο με συνοπτική καταγραφή της 60χρονης ιστορίας που επιμελήθηκαν ο Κώστας Ζέρβας και η Λένα Αναγνωστοπούλου.

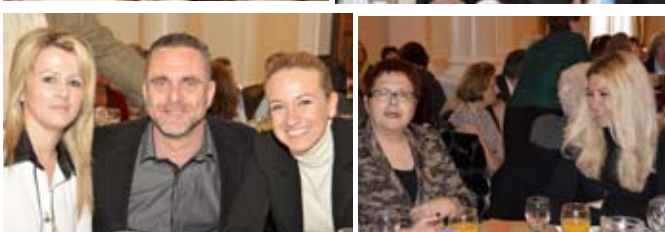


- Την Κυριακή 2 Φεβρουαρίου στις 10 το πρωί επίσκεψη - ξενάγηση στον "μηχανισμό Αντικυθήρων" στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Αθήνας.

- Την Κυριακή 16 Φεβρουαρίου το πρωί στην αίθουσα εκδηλώσεων του Δημαρχείου Ευπαλίου εκδήλωση με θέμα "Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΗΣ ΔΩΡΙΔΑΣ:

Τα μνημεία και η συμβολή τους στην ανάπτυξη της περιοχής". Διοργανώνεται μαζί με την Ι' Εφορεία Αρχαιοτήτων Δελφών και το Δήμο Δωρίδας και θα μιλήσουν σημαντικοί αρχαιολόγοι.





• Την Παρασκευή και το Σάββατο 21 και 22 Φεβρουαρίου επίσκεψη στο Ευάλιο "Ομάδας Εθελοντών Γιατρών" για ιατρικές προληπτικές εξετάσεις μαθητών Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου.

• Την Κυριακή 16 Μαρτίου, ειδική ημερίδα στο Δημαρχείο Ευπαλίου με θέμα "Τα νερά της Δωριδας", στην οποία θα παρουσιαστούν για πρώτη φορά τα αποτελέσματα έρευνας από τον Γεώργιο Κούκη, Καθηγητή Πανεπιστημίου Πατρών και τον Δημήτριο Ρόζο, καθηγητή Εθνικού Μετσοβείου Πολυτεχνείου.

• Θα εκδοθεί και παρουσιασθεί μέχρι το καλοκαίρι βιβλίο του Λαογράφου - εκπαιδευτικού Γιάννη Ηλίουπουλου για τη δημοτική, κοινωνική, θρησκευτική και εκπαιδευτική ζωή του Ευπαλίου με τίτλο "Από την Καρυά στο Ευάλιο".

• Θα στηριχθούν όλες οι εκδηλώσεις του Εκπολιτιστικού Συλλόγου Ευπαλίου (Απόκριες, Πάσχα, Καλοκαίρι).

• Θα πραγματοποιηθούν οι καθιερωμένες εδώ και χρόνια παραδοσιακές καλοκαιρινές εκδηλώσεις "Εκθεση ζωγραφικής για παιδιά" και "Τουρνουά ποδοσφαίρου 5x5".



Τα νέα του Δροσάτου τούτη την εποχή είναι περιορισμένα λόγω του χειμώνα και όπως όλοι γνωρίζουμε δεν υπάρχουν δραστηριότητες. Εκείνο που πρέπει, πιστεύω, να σημειώσω, είναι ο πολύ ωραίος καιρός όλο το Γενάρη, εκτός της τελευταίας εβδομάδας που μας αποχαιρέτησε με αρκετό κρύο. Ήρθε όμως ο Φλεβάρης και μας αποζημίωσε με το παραπάνω για λογαριασμό του Γενάρη, με ωραίες ηλιόλουστες καλοκαιρινές ημέρες, που χαϊρόσουν να κάθεσαι στο προσήλιο απολαμβάνοντας τον ήλιο και το ζεστό καφεδάκι σου. Ίσως για πρώτη χρονιά, μετά από αρκετά χρόνια, οι Αλκυονίδες ημέρες του Γενάρη ήσαν οι πιο όμορφες και απολαυστικές σ' εκείνους βέβαια που μπόρεσαν να τις ζήσουν στο χωριό. Έτσι διαψεύστηκαν οι ψευδοπροφήτες και ο Κασσάνδρες ότι ο φετινός χειμώνας θα ήταν πολύ βαρύς και ασήκωτος και ότι θα πληρώσουμε τον περσινό ήπιο χειμώνα και το δροσερό καλοκαιράκι. Ευτυχώς που δεν έγινε έτσι και, αν αφαιρέσει κανείς κάποιες, μια-δυο εβδομάδες του Δεκέμβρη, ήταν πολύ ζεστός και ωραίος. Έτσι γλιτώσαμε στις πόλεις το πετρέλαιο και στα χωριά τα καυσόξυλα και μας λυπήθηκε ο Θεός, γιατί μ' αυτή τη μεγάλη οικονομική κρίση, θα ξεπαγιάζαμε χωρίς θέρμανση. Ο Θεός ως πολυεύσπλαχνος μας λυπήθηκε εμείς όμως τι κάνουμε; Είμα-

στε εντάξει απέναντί Του; Ας κάνουμε όλοι μας μια αυτοκριτική και ας προσπαθήσουμε να γίνουμε καλύτεροι, εφαρμόζοντας τους κανόνες της εκκλησίας, οι οποίοι αναφέρονται στην αγάπη, τη δικαιοσύνη, την αλληλοβοήθεια, την ελεημοσύνη και τούτη την κρίσιμη εποχή ας εφαρμόσουμε τη διδασκαλία του Χριστού μας: «Ο έχων δύο χιτώνες ας δώσει τον έναν». Από την Κυριακή 9 Φεβρουαρίου άνοιξε το Τριώδιο και μυρίζουν απόκριες. Γι' αυτό η Ένωσή μας, μετά την μεταφορά της έδρας στο χωριό, πραγματοποιεί τις πρώτες χειμωνιάτικες εκδηλώσεις. Στις 23 Φλεβάρη Κυριακή των Απόκρεω το μεσημέρι προγραμματίσει συνεστίαση στην κοσμική ταβέρνα «Ο ΓΙΑΝΝΗΣ» Ομήρου 24 και Α. Παπανδρέου στο Χαλάνδρι και την Κυριακή της Τυρινής το βράδυ 2 Μαρτίου στο Πευκάκι στην ψισταριά του «ΓΙΑΝΝΗ» και καλεί όλους τους συγχωριανούς και φίλους να τιμήσουν με την παρουσία τους την εκδήλωση για να περάσουμε λίγες ώρες ευχάριστες, όλοι μαζί σαν μια οικογένεια και να ανανεώσουμε τους ισχυρούς δεσμούς που μας συνδέουν σαν συγχωριανοί και φίλοι. Άρχισε και η προεκλογική περίοδος των Δημοτικών εκλογών. Ορίστηκαν κάποιες αρχηγοί, αναμένονται άλλοι και γίνονται πολλές ζυμώσεις για τους υποψήφιους Δημοτικούς Συμβούλους. Να τους φωτίσει ο Θεός να επιλέξουν τους καλύτερους.

«ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΕΣ ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ»

Αγαπητοί μας συγχωριανοί Το νέο Δ.Σ. του Συλλόγου μας, εύχεται Καλή Χρονιά, με Υγεία και Ευτυχία. Φέτος, ο σύλλογός μας προγραμμάτισε τις αποκριάτικες συνεστίασεις των μελών και φίλων **Αποκριάτικη συνεστίαση στην Αθήνα** Την Κυριακή 23 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ το μεσημέρι στην οικογενειακή ταβέρνα «Ο ΓΙΑΝΝΗΣ» Ομήρου 24 & Α. Παπανδρέου στο Χαλάνδρι (Τηλ. 210 6812814) Σ' έναν όμορφο χώρο με παραδοσιακή διακόσμηση, θα μας προσφέρουν μια πλούσια ποικιλία φαγητού, απεριόριστο κρασί, μπύρες, αναψυκτικά με τη συντροφιά ζωντανής μουσικής για να συναντηθούμε και να περάσουμε όλοι μαζί ένα ευχάριστο μεσημέρι. Τιμή πρόσκλησης: 22€. Παρακαλούμε να δηλώσετε στα μέλη του Δ.Σ. την συμμετοχή σας, μέχρι τις 16 Φεβρουαρίου. Ώρα προσέλευσης 12:30 – 13:00

Αποκριάτικη Συνάντηση του χωριού μας
Την Κυριακή 2 Μαρτίου στις 9.00 το βράδυ στο Μεζεδοπωλείο του Πευκακίου θα γιορτάσουμε μαζί την αποκριά με μουσική σε οικογενειακό περιβάλλον !

Σας περιμένουμε...

ΤΟ ΝΕΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
Κρητικός Γεώργιος 6936641066, 2108317927
Παπαϊωάννου Αλκης 6972809744
Κονιστή Κων/να 6975501498
Παπασυριόπουλος Τάκης 6942014874
Αποστολόπουλος Κων/νος 6944777337
Καλαντζής Νικόλαος 6974319579
Νταουσιάνης Γεώργιος 6980915483

Το αιολικό πάρκο του Δροσάτου

Στο σοβαρό θέμα της εγκατάστασης αιολικού πάρκου στο «κεφαλάρι» του Δροσάτου αναφερθήκαμε και στο προηγούμενο τεύχος, όπως και παλαιότερα με αφορμή σχετική επιστολή που μας είχε στείλει και δημοσιεύσαμε ο συμπατριώτης μας Τάσος Κονιστής. Μάλιστα είχαμε κάνει και σχετικό ρεπορτάζ, όπου η Δημοτική Αρχή μας ενημέρωσε ότι είναι σε συνεχή παρακολούθηση του θέματος, ενώ έχει πάρει αρνητική θέση να κατασκευαστεί το πάρκο στη συγκεκριμένη τοποθεσία πάνω απ' το κεφάλι του χωριού. Επικοινωνήσαμε ξανά τόσο με τον Δήμαρχο Γ.Καπετζώνη όσο και με τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο Παν.Καλλιαμπέτσο που μας επανέλαβαν ότι τίποτα δεν έχει αλλάξει στον προγραμματισμό και πάρκο στη συγκεκριμένη θέση δεν πρόκειται να γίνει. Ο φίλος Τάσος Κονιστής επανήλθε με νέα του πολυσέλιδη επιστολή, που κρατά επιφυλάξεις για τις εξελίξεις, ενώ αναφέρεται διεξοδικά και στην ιστορική πορεία των γεγονότων που αφορούν την επένδυση αυτή. Δυστυχώς η επιστολή είναι πολύ μεγάλη που θα χρειαζόταν μια ολόκληρη σελίδα της εφημερίδας μας για να καταχωρηθεί. Είναι ευνόητο ότι κάτι τέτοιο δεν μπορεί να γίνει. Αν μερικοί συμπολίτες μας στέλνουν τόσο μεγάλες επιστολές για θέματα μάλιστα που έχουν διευκρινιστεί, τότε ή πρέπει να διπλασιάζουμε τις σελίδες μας ή να κάνουμε την εφημερίδα μας εβδομαδιαία!

Τα κλεφτρόνια... "χτυπάνε" και καμπάνες!



Ούτε ιερό ούτε όσιο έχουν τελικά τα κλεφτρόνια, αλλά και οι αποδέκτες των κλοπιμαίων. Πριν λίγες εβδομάδες... "χτύπησαν" και την καμπάνα της εκκλησίας του Αγίου Αλεξίου στο νεκροταφείο Δροσάτου - Πευκακίου. Είχαν προηγηθεί οι τρεις καμπάνες από το μοναστήρι του Αγ. Γιάννη στην Αρτοτίνα και τελευταία η καμπάνα από εκκλησία της Φιλοθέης.

ΓΕΝΝΗΣΗ
Ο Γεώργιος Χριστόπουλος και η Εύη Κονιστή (κόρη του Αποστόλη και της Αικατερίνης Κονιστή) απέκτησαν κοριτσάκι.

ΚΗΔΕΙΑ
Πέθανε στο Πευκάκι στις 24 Γενάρη και κηδεύτηκε την επομένη στην Αρτοτίνα η Δημητρούλα Χ. Αλεξανδρή σε ηλικία 96 ετών, μητέρα του Προέδρου του χωριού μας Κώστα Αλεξανδρή. Κατά την μεταφορά της στην Αρτοτίνα, ταλαιπωρήθηκαν πολύ, λόγω των κακών καιρικών συνθηκών, αλλά η θέληση, το καθήκον και η εκτέλεση της επιθυμίας της να ταφεί πλάι στο σύζυγό της σε αιμνηστο Μπάμπα-Χρίστο, ο οποίος είχε πεθάνει πριν μερικά χρόνια, υπερνίκησαν κάθε εμπόδιο όσο μεγάλο κι αν ήταν αυτό. Η αιμνηστη Δημητρούλα

ήταν μια λεβέντισσα αρχοντογυναίκα, γνήσια Ρουμελιώτισσα, ντόμπρα, αγνή, άδολη, άκακη, καλοσυνάτη και πάντα με το χαμόγελο και τον καλό λόγο στα χείλη. Ολόσπητη, καμαρωτή σαν τα ψηλά βουνά, στα οποία έζησε όλη της τη ζωή. Αν και ταλαιπωρημένη απ' τη νομαδική ζωή, πάνω-κάτω μεταφέροντας το νοικοκυριό το χειμώνα στα χειμαδιά και το καλοκαίρι στα βουνά, άντεξε και η γερή καρδιά της την κράτησε μέχρι τα 96 χρόνια της και μόνο τα δύο τελευταία υπέφερε από γεροντική άνοια και από τίποτε άλλο. Απέκτησε 4 παιδιά, πολλά εγγόνια και διεγγονα. Καλή και στοργική μάνα και η αδυναμία της στο μοναδικό αρσενικό, τον Κώστα, τον οποίο υπεραγαπούσε, αλλά κι εκείνος την λάτρευε. Ευχόμαστε όπως ο καλός Θεός αναπαύει την αγνή ψυχή της και το

χώμα της Αρτοτίνας που τη σκέπασε να είναι ανάλαφρο και μυρωδάτο από τα ανοιξιάτικα αγριολούλουδά της. Στους οικείους της και ιδιαίτερα στον Αγαπητό μας φίλο Κώστα εύχομαι την εξ ύψους παρηγοριά. Το 40ήμερο μνημόσυνο ορίστηκε για τις 2 Μαρτίου στο Ιερό ναό Αγίου Κων/νου στο Πευκάκι. Φ.Κ.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
Στις 12 Γενάρη στον Ιερό Ναό Αγίου Κων/νου στο Πευκάκι τελέστηκε εξάμηνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της σεϊμνηστας Σοφίας Δ. Χατζή. Στις 12 Γενάρη στον Ιερό Ναό Αγίου Γρηγορίου Γρηγοριτικών εμάλη ετήσιο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του παπά-Δημήτρη Μυλωνά. Ο Θεός ας αναπαύει τις ψυχές τους. Φ.Κ.

ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ **ΕΥΘΥΜΙΑ Σ. ΣΥΡΙΣΤΑΤΙΔΟΥ**
Ιατρός Ακτινοδιαγνώστης *Ιατρός Ακτινοδιαγνώστης*
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών
κ: 6974915818 κ: 6972896175
email: inikols@softhome.net email: efisyris@yahoo.gr

Ιατρείο Διαγνωστικής Υπερηχοτομογραφίας
Κηφισίας 25, Αρμελόκκοποι, τηλ: 2106447350

Υπερηχογράφημα σώματος
Υπερηχογράφημα μαλακών μοριών
Υπερηχογράφημα μαστών υψηλής ευκρίνειας
Ελαστογραφία & νεώτερες τεχνικές απεικόνισης
Διακολπικό υπερηχογράφημα
Τriplex αγγείων
Αιμοδυναμική μελέτη μοσχευμάτων
αιμοκάθαρσης και Α-V επικοινωνιών

ΠΡΟΣΩΠΑ & ΓΕΓΟΝΟΤΑ

1 Μεγάλη επιτυχία είχαν τα μαθήματα παρασκευής σαπουνιού από ελαιόλαδο που παρέδωσε ο χημικός Γιώργος Μπόκαρης, στέλεχος της Ένωσης Ευπαλιωτών. Στη σχετική δραστηριότητα που διοργάνωσε ο Εκπολιτιστικός Σύλλογος Ευπαλίου σε μια προσπάθεια αξιοποίησης ενός τοπικού προϊόντος πέραν της καθιερωμένης, ανταποκρίθηκαν πολλές γυναίκες, και μάλιστα το ραντεβού έχει ανανεωθεί για τον επόμενο μήνα.

Όπως τονίζει ο Γ. Μπόκαρης «Το σαπούνι από ελαιόλαδο χρησιμοποιείται εδώ και πολλούς αιώνες τόσο για την προσωπική υγιεινή όσο και ως γενικής χρήσης καθαριστικό. Φτιάχνεται από φυσικές πρώτες ύλες και το τελικό προϊόν δεν περιέχει καθόλου χημικά πρόσθετα,.....θεωρείται το καλύτερο καθαριστικό για το δέρμα, καθώς ανοίγει τους πόρους του δέρματος απομακρύνει αποτελεσματικά τη σκόνη, λιπαρά κατάλοιπα και νεκρά κύτταρα, ενώ ταυτόχρονα ενυδατώνει την επιδερμίδα...συντελεί -σύμφωνα με τις έρευνες του Διεθνούς Οργανισμού Υγείας- στη μείωση δερματικών προβλημάτων, όπως οι αλλεργίες, η ξηροδερμία και η τριχόπτωση. Προσθέτοντας δε κατά την διάρκεια της παρασκευής του εκχύματα, αφεψήματα ή εκχυλίσματα βοτάνων, αιθέρια έλαια και άλλα φυτικά έλαια αυξάνονται ανάλογα οι θεραπευτικές και οι καλλυντικές ιδιότητες των σαπουνιών.

Επιπλέον, δεν επιβαρύνεται το περιβάλλον κατά την διάρκεια της παρασκευής του και ως τελικό προϊόν είναι 100% βιοδιασπώμενο. Δε βλάπτει την χλωρίδα, την πανίδα και τους υδρόβιους οργανισμούς..... Αντίθετα, σαπουνία, σαμπουάν και αφρόλουτρα του εμπορίου, εάν διαβάσει κανείς στις επικέτες τα συστατικά τους, θα διαπιστώσει ότι περιέχουν πολλές ουσίες επικίνδυνες για τον άνθρωπο και ενδεχόμενα πολλές απ' αυτές να είναι ήδη απαγορευμένες. Ο λόγος που η βιομηχανία χρησιμοποιεί τέτοιες ουσίες για την παρασκευή προϊόντων καθαρισμού και περιποίησης του δέρματος είναι ότι είναι πολύ χαμηλού κόστους και ταυτόχρονα μπορούν να αποδοθούν στο τελικό προϊόν ένα καλό αισθητικό και ευχάριστο αποτέλεσμα, ικανό να εγκλωβίσει την διάθεση του καταναλωτή.....

Χρειάζεται να αναζητήσουμε φυσικές εναλλακτικές λύσεις στις επικίνδυνες μακροχρόνια προτάσεις της βιομηχανίας που σκοπό έχει μόνο το κέρδος...η χρήση σαπουνιών, σαμπουάν, αφρόλουτρων από ελαιόλαδο και άλλα φυσικά συστατικά, συντελεί στο να μειωθούν ή να εξαφανιστούν δερματικά προβλήματα και ταυτόχρονα αποφεύγονται επιβλαβείς για την υγεία μας και το περιβάλλον χημικές ουσίες...».

2 Μια Κυριακή του Φεβρουαρίου ξεναγηθήκαμε στο αρχαιολογικό μουσείο στην έκθεση με τα ευρήματα του ναυαγίου των Αντικυθήρων, της πρώτης εκτεταμένης ενάλιας έρευνας παγκοσμίως. Ανεκλύστηκαν κατά τα έτη 1900-1901 από σφουγγαράδες της Σύμης και τη συνδρομή του Βασιλικού Ναυτικού και το 1976 η έρευνα συνεχίστηκε από την Αρχαιολογική υπηρεσία και τη συνδρομή του ωκεανογραφικού σκάφους του Κουστώ. Νομίσματα, μαρμάρινα και χάλκινα αγάλματα (ξεχωρίζει ο Έφηβος των Αντικυθήρων και ο Φιλόσοφος των Αντικυθήρων), πολυτελή γυάλινα σκεύη, χρυσά κοσμήματα, κεραμικά αγγεία και πολυτελείς κλίνες αποτελούν αδιάψευστους μάρτυρες ύπαρξης εμπορικής δραστηριότητας από την ανατολική στη δυτική Μεσόγειο και διακίνησης έργων τέχνης. Εκείνα όμως τα ευρήματα που εντυπωσιάζουν ιδιαίτερα γιατί είναι δείγματα ανάπτυξης τεχνολογίας σε εξαιρετικό βαθμό, είναι τα θραύσματα του μηχανισμού των Αντικυθήρων, του πρώτου φορητού υπολογιστή του κόσμου, με τον οποίο μπορούσαν να προσδιορίσουν τις θέσεις Ηλίου και Σελήνης, να προβλέψουν τις εκλείψεις τους και να υπολογίσουν το χρόνο που θα τελούσαν οι Πανελλήνιοι αγώνες. Οι ιστορικοί των επιστημών και της τεχνολογίας, Έλληνες και ξένοι, συνεχίζουν τη μελέτη του, δεδομένου ότι υπάρχουν σημαντικά ερωτήματα που χρειάζεται ν' απαντηθούν.

Λένα Αναγνωστοπούλου

3 Στις 11.1.2014 σε μία κατάμεστη αίθουσα του Εστιατορίου «ΒΟΣΠΙΟΡΟΣ» ο Εξωραϊστικός Σύλλογος Καστέλλας έκοψε την πίτα του.

Χαιρετισμό και ευχές απηύθυνε ο Πρόεδρος του ΕΣΚΑΠ κ. Κονιστής Κων/νος, ο οποίος αναφέρθηκε και στα προβλήματα της

Καστέλλας.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Πανοσιολογιότατος Αρχιμανδρίτης Νήφων, ο Δήμαρχος Πειραιά κ. Βασίλ. Μιχαλολιάκος, οι βουλευτές κ.κ. Κατσαφάδος Κων/νος, Μελάς Παν., Νεράντζης Αναστ., ο Πρόεδρος ΕΣΕΕ και ΕΒΕΠ & Βασίλ. Κορκίδης, ο γ.γ. του Δ.Π. κ. Στέλιος Διαμαντίδης, ο διοικητής της Τροχαίας Πειραιά κ. Λάσκος Σπύρος, ο μουσικοσυνθέτης κ. Γ. Κατσαρός, ο πρόεδρος της αδελφοποιημένης Ένωσης Ευπαλιωτών κ. Περικλής Λουκόπουλος, ο π. Πρόεδρος του ΕΟΤ κ. Κατσιγιάννης Κων., ο π. Διευθυντής του Υπουργείου Οικονομικών κ. Π. Γιαννακούρης, οι στρατηγοί κ.κ. Διαμαντόπουλος Άρης, Ψαριανός Ευάγγελος και Πέπελας Αθαν., ο αρχίατρος του 401 ΓΣΝΑ κ. Μικρός Γ., ο Ιατρός κ. Παν. Λεβούνης, η Γυμνασιάρχης και π. Πρόεδρος της Ένωσης Ευπαλιωτών κ. Λένα Αναγνωστοπούλου και οι καθηγητές κ. Δημητράκοπουλος Σπ. και Λένα Βλάχου - Δημητράκοπουλου καθώς και πολλές επώνυμες κυρίες και κύριοι της κοινωνικής και πολιτιστικής δραστηριότητας του Πειραιά και όχι μόνον.

4 Με μεγάλη επιτυχία ολοκληρώθηκε το «Χριστουγεννιάτικο χαζάρι» που διοργάνωσε η Β' τάξη του Γυμνασίου Ευπαλίου στις 18 Δεκεμβρίου 2013 στο χώρο του σχολείου.

Οι εμπνευσμένες χειροποίητες κατασκευές ενθουσίασαν τους επισκέπτες και τους γονείς, οι οποίοι είχαν την ευκαιρία να βρουν πολλές ιδέες για όμορφα και οικονομικά χριστουγεννιάτικα δώρα, συμβάλλοντας συγχρόνως με τις αγορές τους στην προσπάθεια των παιδιών να ενισχύσουν με τα έσοδα του Bazaar το πολιτιστικό τους πρόγραμμα και το ανέβασμα μιας θεατρικής παράστασης. Η ανταπόκριση του κόσμου ήταν μεγαλύτερη απ' όσο περιμέναμε!! Ο πάγκος μας σχεδόν άδειασε.

Η ημέρα πλαισιώθηκε από χριστουγεννιάτικα τραγούδια της χορωδίας μας και μουσικοκινητικά δρώμενα από όλες τις βαθμίδες του σχολείου μας τα οποία επιμελήθηκε η εκπαιδευτικός Ναναπούλου Κατερίνα. Η ατμόσφαιρα ήταν ζεστή, χαλαρή και οι μαθητές μετέδωσαν σε όλους το πραγματικό μήνυμα των Χριστουγέννων. Η προσπάθεια των παιδιών ήταν αξιοθαύμαστη καθώς κατέβαλαν κάθε δυνατή προσπάθεια, κινητοποίησαν γονείς και καθηγητές και μας εντυπωσίασαν για άλλη μια φορά με την καλοσύνη και τη φυσική τους ευγένεια. Ξεχωριστή μνεία πρέπει να γίνει για τις εμπυχώτριες και αρωγούς όλης αυτής της προσπάθειας, τις καθηγήτριες του σχολείου μας κ.κ. Κατσαρού Ιωάννα και Καλαμάκη Αναστασία.

Επίσης ευχαριστούμε θερμά τον καθηγητή κ. Ιωάννη Κωσταρά για την προσφορά ενός χειροποίητου φωτιστικού, το οποίο διέθεσαν οι μαθητές με κλήρωση. Νιώθουμε την ανάγκη να ευχαριστήσουμε τον πολιτιστικό σύλλογο Ευπαλίου για την ενεργό βοήθεια και συμπαράστασή του, καθώς και τον κ. Αλεξανδρή Μπάμπη για τη δημιουργία της καλαισθητής αφίσας.

5 Με μεγάλη επιτυχία έγινε στην αίθουσα του Δημαρχείου Ευπαλίου η εκδήλωση κοπής πίτας του Εκπολιτιστικού Συλλόγου Ευπαλίου Η προσέλευση συγχωριανών μας ήταν μεγάλη, και το Δ.Σ. ευχαριστεί όλους όσους τίμησαν με την παρουσία τους την όμορφη και χαρούμενη εκδήλωση. Παραβρέθηκαν ο Δήμαρχος Καπετζίωνης Γ.οι Αντιδήμαρχοι, Ευσταθίου Α., Καλλιμπέτσος Π., Αντωνόπουλος Κ., Καραχάλιος Δ.,ο αρχηγός της μεζονος Αξίωματικής Αντιπολίτευσης Παγώνης Αν., οι Δημοτικοί Σύμβουλοι Σπυροπούλου Π.,Λώλος Γ., Φλετούρης Κ., ο Πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου Λακουμέντας Δ. Από την Ένωση Ευπαλιωτών Δωριδής ο Αντιπρόεδρος Πριόβολος Ι. και ο Επίτιμος Πρόεδρος Ζέρβας Λ., ο Πρόεδρος του Κυνηγετικού Συλλόγου Κατσαρός Χ.,ο Γεν.Αρχηγός του ΑΠΟΛΩΓΝΑ Ζέρβας Α., ο π.Γεν.Δ/ντής του Υπουργείου Οικονομικών Γιαννακούρης Παν., εκπρόσωποι Συλλόγων άλλων χωριών, κ.ά.





Συναρπαστικό το Πρωτάθλημα Α' Φωκίδας

Τι σχολιάζουν οι προπονητές Λ. Λουκόπουλος του Απόλλωνα Ευπαλίου και Τζίμης Ζέρβας της Ένωσης Γλυφάδας.

Η αίσθηση που υπήρχε το καλοκαίρι ήταν ότι το φετινό πρωτάθλημα αναμένεται πολύ πιο συναρπαστικό από τα προηγούμενα και με μεγαλύτερο ανταγωνισμό. Κι έτσι είναι. Με τα δύο τρίτα της σεζόν συμπληρωμένα, είναι ξεκάθαρο ότι οι αποστάσεις μεταξύ των πρώτων έξι ομάδων είναι πραγματικά μικρές και

του Ευπαλίου, ήταν και η τοποθέτηση του γενικού αρχηγού του Απόλλωνα, Άκη Ζέρβα: «Εμείς θέλαμε να ήμασταν ανταγωνιστικοί και να παίζουμε πολλά παιδιά από το χωριό, κάτι που νομίζω ότι έχουμε πετύχει. Δε θα μπορούσαμε να είχαμε πιο υψηλούς στόχους, αφού το οικονομικό είναι σημαντικός παρά-



Φάση από αγώνα του Απόλλωνα Ευπαλίου στο Ενωσιακό γήπεδο Μαλαμάτων

οι διαφορές κρύβονται στις λεπτομέρειες. Ο Αστέρας Ιτέας είναι η ομάδα που προηγείται, αλλά δεν έχει το ξεκάθαρο προβάδισμα που θα είχε σε προηγούμενες χρονιές. Από πολύ κοντά ακολουθεί η Ένωση Γλυφάδας, αλλά και ο Απόλλων Ευπαλίου.

Αναφερόμενος στη μέχρι τώρα πορεία της ομάδας του αλλά και στους στόχους της, ο προπονητής του Απόλλωνα, Λάκης Λουκόπουλος τόνισε σε δηλώσεις του: «Εμείς είχαμε πει για μια αξιοπρεπή πορεία και ότι θέλουμε να αναδείξουμε παιδιά από το Ευπάλιο. Είμαστε μέσα και στους δύο στόχους. Η συγκομιδή είναι πολύ καλή, αλλά ήμασταν και άτυχοι, αφού είχαμε πολλούς τραυματισμούς. Είμαι πάρα πολύ ικανοποιημένος από τους ποδοσφαιριστές. Μάλιστα υπάρχουν αρκετά παιδιά που έχουν παρουσιάσει πολύ μεγάλη πρόοδο και μας έχουν καταπλήξει. Ο Γιώργος Αθανασόπουλος μας έχει βοηθήσει πολύ», ενώ μιλώντας για τη φετινή χρονιά πρόσθεσε: «το πρωτάθλημα έχει μεγάλες εκπλήξεις μέχρι στιγμής. Υπάρχει ανταγωνισμός και οι έξι πρώτες ομάδες είναι πολύ καλές. Ο Αστέρας Ιτέας έχει πολύ εύκολο πρόγραμμα και θα έχει τον πρώτο λόγο για την άνοδο». Σε ανάλογο κλίμα, όσον αφορά το σύλλογο

γοντας. Επίσης, κάποια παιδιά δε μπορούν να μας ακολουθήσουν στη διάρκεια της χρονιάς, λόγω των επαγγελματικών τους υποχρεώσεων».

Δηλώσεις έκανε και ο προπονητής της Ένωσης Γλυφάδας, Τζίμης Ζέρβας: «Είμαστε ικανοποιημένοι γιατί είμαστε μέσα στους στόχους μας. Τόσο για το πρωτάθλημα όσο και για το κύπελλο. Θέλουμε να καθιερώσουμε την ομάδα και να είμαστε μια υπολογίσιμη δύναμη στην κατηγορία. Τα χρήματα είναι πάντα ένας σημαντικός παράγοντας, αφού μπορούν να σε ανεβάσουν επίπεδο. Εμείς έχουμε δυσκολίες. Κατεβαίνουμε για προπόνηση κι έχουμε δέκα ή το πολύ δώδεκα ποδοσφαιριστές, ενώ άλλες ομάδες έχουν είκοσι παίκτες. Επίσης έχουμε τραυματισμούς που έπαιξαν σημαντικό ρόλο. Το πρωτάθλημα είναι πολύ ανταγωνιστικό και πολύ πιο καλό σε σχέση με πέρυσι. Υπάρχουν πολύ καλές ομάδες, αν και φαίνεται ότι αυτή που έχει περισσότερες πιθανότητες για την άνοδο είναι ο Αστέρας Ιτέας.

ΣΚΟΡΕΡ

1. Δέτσικας Δ. (Οιάνθη)	15
2. Δελής Ι. (Αστέρας)	15
3. Φλέγγας Γ. (Γλυφάδα)	13
4. Χαρθαλούπας Κ. (Αστέρας)	10
5. Φλέγγας Χρ. (Γλυφάδα)	8

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

9η Αγωνιστική

ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ - ΔΙΑΓΟΡΑΣ ΠΟΛΥΔΡΟΣΟΥ	3 - 2
ΑΣΤΕΡΑΣ ΙΤΕΑΣ - ΑΜΦΙΣΣΑΪΚΟΣ	5 - 1
ΗΣΑΪΑΣ ΔΕΣΦΙΝΑΣ - ΕΝΩΣΗ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	0 - 2
ΔΩΡΙΕΙΣ ΜΑΝΑΓΟΥΛΗΣ - ΟΙΑΝΘΗ ΓΑΛΑΞΙΔΙΟΥ	4 - 1
ΤΟΛΟΦΩΝΑ ΕΡΑΤΕΙΝΗ - ΚΡΙΣΣΑΙΟΣ ΧΡΙΣΣΟΥ	2 - 3
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΜΦΙΣΣΑΣ - ΑΕΤΟΣ ΛΙΔΩΡΙΚΙΟΥ	3 - 1

10η Αγωνιστική

ΑΜΦΙΣΣΑΪΚΟΣ - ΗΣΑΪΑΣ ΔΕΣΦΙΝΑΣ	2 - 1
ΚΡΙΣΣΑΪΟΣ ΧΡΙΣΣΟΥ - ΈΝΩΣΗ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	2 - 0
ΔΙΑΓΟΡΑΣ ΠΟΛΥΔΡΟΣΟΥ - ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΜΦΙΣΣΑΣ	2 - 1
ΑΕΤΟΣ ΛΙΔΩΡΙΚΙΟΥ - ΤΟΛΟΦΩΝΑ ΕΡΑΤΕΙΝΗ	1 - 3
ΔΩΡΙΕΪΣ ΜΑΝΑΓΟΥΛΗΣ - ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ	0 - 0
ΟΙΑΝΘΗ ΓΑΛΑΞΙΔΙΟΥ - ΑΣΤΕΡΑΣ ΙΤΕΑΣ	1 - 5

11η Αγωνιστική

ΑΣΤΕΡΑΣ ΙΤΕΑΣ - ΔΩΡΙΕΪΣ ΜΑΝΑΓΟΥΛΗΣ	2 - 4
ΗΣΑΪΑΣ ΔΕΣΦΙΝΑΣ - ΟΙΑΝΘΗ ΓΑΛΑΞΙΔΙΟΥ	1 - 0
ΚΡΙΣΣΑΪΟΣ ΧΡΙΣΣΟΥ - ΑΜΦΙΣΣΑΪΚΟΣ	2 - 4
ΕΝΩΣΗ ΓΛΥΦΑΔΑΣ - ΑΕΤΟΣ ΛΙΔΩΡΙΚΙΟΥ (ά.α.)	3 - 0
ΤΟΛΟΦΩΝΑ ΕΡΑΤΕΙΝΗ - ΔΙΑΓΟΡΑΣ ΠΟΛΥΔΡΟΣΟΥ	2 - 3
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΜΦΙΣΣΑΣ - ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ	0 - 5

12η Αγωνιστική

ΑΕΤΟΣ ΛΙΔΩΡΙΚΙΟΥ - ΑΜΦΙΣΣΑΪΚΟΣ (ά.α.)	0 - 3
ΑΣΤΕΡΑΣ ΙΤΕΑΣ - ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ	3 - 0
ΔΙΑΓΟΡΑΣ ΠΟΛΥΔΡΟΣΟΥ - ΕΝΩΣΗ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	1 - 4
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΜΦΙΣΣΑΣ - ΤΟΛΟΦΩΝΑ ΕΡΑΤΕΙΝΗ	1 - 2
ΔΩΡΙΕΙΣ ΜΑΝΑΓΟΥΛΗΣ - ΗΣΑΪΑΣ ΔΕΣΦΙΝΑΣ	1 - 0
ΟΙΑΝΘΗ ΓΑΛΑΞΙΔΙΟΥ - ΚΡΙΣΣΑΙΟΣ ΧΡΙΣΣΟΥ	1 - 2

13η Αγωνιστική

ΗΣΑΪΑΣ ΔΕΣΦΙΝΑΣ - ΑΣΤΕΡΑΣ ΙΤΕΑΣ	1 - 2
ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ - ΤΟΛΟΦΩΝΑ ΕΡΑΤΕΙΝΗ	4 - 1
ΑΜΦΙΣΣΑΪΚΟΣ - ΔΙΑΓΟΡΑΣ ΠΟΛΥΔΡΟΣΟΥ	2 - 1
ΟΙΑΝΘΗ ΓΑΛΑΞΙΔΙΟΥ - ΑΕΤΟΣ ΛΙΔΩΡΙΚΙΟΥ (ά.α.)	3 - 0
ΚΡΙΣΣΑΙΟΣ ΧΡΙΣΣΟΥ - ΔΩΡΙΕΙΣ ΜΑΝΑΓΟΥΛΗΣ	3 - 3
ΕΝΩΣΗ ΓΛΥΦΑΔΑΣ - ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΜΦΙΣΣΑΣ	5 - 0

14η Αγωνιστική

ΗΣΑΪΑΣ ΔΕΣΦΙΝΑΣ - ΑΠΟΛΛΩΝ	3 - 3
ΑΣΤΕΡΑΣ ΙΤΕΑΣ - ΚΡΙΣΣΑΙΟΣ ΧΡΙΣΣΟΥ	1 - 2
ΔΙΑΓΟΡΑΣ ΠΟΛΥΔΡΟΣΟΥ - ΟΙΑΝΘΗ ΓΑΛΑΞΙΔΙΟΥ	3 - 2
ΤΟΛΟΦΩΝΑ ΕΡΑΤΕΙΝΗ - ΕΝΩΣΗ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	0 - 3
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΜΦΙΣΣΑΣ - ΑΜΦΙΣΣΑΪΚΟΣ	0 - 1
ΔΩΡΙΕΙΣ ΜΑΝΑΓΟΥΛΗΣ - ΑΕΤΟΣ ΛΙΔΩΡΙΚΙΟΥ (ά.α.)	3 - 0

15η Αγωνιστική

ΑΜΦΙΣΣΑΪΚΟΣ - ΤΟΛΟΦΩΝΑ ΕΡΑΤΕΙΝΗΣ	2 - 0
ΚΡΙΣΣΑΙΟΣ ΧΡΙΣΣΟΥ - ΗΣΑΪΑΣ ΔΕΣΦΙΝΑΣ	5 - 1
ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ - ΕΝΩΣΗ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	2 - 0
ΟΙΑΝΘΗ ΓΑΛΑΞΙΔΙΟΥ - ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΜΦΙΣΣΑΣ	1 - 0
ΔΩΡΙΕΙΣ ΜΑΝΑΓΟΥΛΗΣ - ΔΙΑΓΟΡΑΣ ΠΟΛΥΔΡΟΣΟΥ	2 - 3
ΑΕΤΟΣ ΛΙΔΩΡΙΚΙΟΥ - ΑΣΤΕΡΑΣ ΙΤΕΑΣ (ά.α.)	0 - 3

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ σε 15 Αγωνιστικές

	ΓΚΟΛ	ΒΑΘΜΟΙ
1. ΑΣΤΕΡΑΣ ΙΤΕΑΣ	51 - 15	37
2. ΑΜΦΙΣΣΑΪΚΟΣ	34 - 18	35
3. ΕΝΩΣΗ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	44 - 16	33
4. ΚΡΙΣΣΑΙΟΣ ΧΡΙΣΣΟΥ	38 - 22	32
5. ΔΩΡΙΕΙΣ ΜΑΝΑΓΟΥΛΗΣ	34 - 16	30
6. ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ	31 - 21	26
7. ΟΙΑΝΘΗ ΓΑΛΑΞΙΔΙΟΥ	32 - 34	21
8. ΔΙΑΓΟΡΑΣ ΠΟΛΥΔΡΟΣΟΥ	25 - 33	17
9. ΗΣΑΪΑΣ ΔΕΣΦΙΝΑΣ	16 - 23	14
10. ΤΟΛΟΦΩΝΑ ΕΡΑΤΕΙΝΗ	14 - 44	12
11. ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΜΦΙΣΣΑΣ	13 - 44	5
12. ΑΕΤΟΣ ΛΙΔΩΡΙΚΙΟΥ	-	-6

Μέχρι να διαβάσεις αυτόν τον τίτλο θα μπορούσες να πληρώσεις το ενοίκιό σου.

Γιατί τώρα με τη winbank μπορείς να κάνεις όλες τις πληρωμές λογαριασμών και όλες τις τραπεζικές σου συναλλαγές εύκολα και γρήγορα, από τον υπολογιστή, το κινητό σου ή τα μηχανήματα easypay.

Η ζωή είναι πολύπλοκη, καν' τη λίγο πιο εύκολη.

 winbank
web banking

 winbank
mobile banking

 winbank
easypay



winbank

Μια κίνηση μπροστά

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



► winbank.gr