

ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΔΩΡΙΔΑΣ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΕΥΠΑΛΙΩΤΩΝ ΔΩΡΙΔΑΣ
Πρατίνου & Δούριδος 8 - 11634 Αθήνα
Αρ. Φύλλου 155 Αυγ.-Οκτ. 2021



Η “Δωρική Ριβιέρα” τα έδωσε όλα το καλοκαίρι αλλά και... πληγώθηκε!

Σελ. 5

“Περίεργα παιχνίδια”
με Αστυνομία και
Σφραγεία στο Ευπάλιο!

Σελ. 9

Με γρήγορα βήματα
η αναστήλωση
της Βαρνάκοβας

Σελ. 4

οι Δωρικές
πεζοπορίες
σαηνεύουν στο
μονοπάτι
εξοδιτών

Σελ. 11

Πόπη Σμπαρούνη-Ζέρβα

Απεβίωσε σε ηλικία 75 χρόνων στις 14 Αυγούστου 2021η Πόπη Σμπαρούνη-Ζέρβα, κόρη του αείμνηστου αξιωματικού της Χωροφυλακής Κωνσταντίνου Σμπαρούνη που διετέλεσε και Πρόεδρος της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωριδών. Ήταν παντρεμένη με τον Λεωνίδα Αντ. Ζέρβα Επίτιμο Πρόεδρο της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωριδών. Απέκτησαν μια θαυμάσια οικογένεια με 3 κόρες και 4 εγγόνια. Η εξόδιος ακολουθία τελέστηκε στον Αϊ- Γιώργη Ευπαλίου και η ταφή της έγινε στο κοιμητήριο του Αϊ-Λια.



«Γλυκιά μας Ποπίτσα, έφυγες απρόσμενα, και φέτος για εμάς ήταν πολύ φτωχό το καλοκαίρι. Η καλοσύνη, η απλότητα, η αγάπη και ο καλός σου λόγος για όλους σ' ανέβασαν ψηλά. Δυναμική προ-

σωπικότητα, αγάπες και χόρτασες τη Ζωή, έγινες σοφή και με την υπομονή σου διδάξες τις κόρες και τα εγγόνια σου, όπως κι όλους εμάς που είχαμε τη δυνατότητα και την τύχη να αντλήσουμε απ' την εμπειρία σου. Πραγματική Αρχόντισσα.... που δεν κοίταξες ποτέ ψηλά, αλλά στεκόσουν αληθινά δίπλα στην ανάγκη των ανθρώπων και βοηθούσες αθόρυβα και με σεβασμό. Κοινωνική, με χιούμορ, η ψυχή της παρέας κάτω απ' τον πλάτανο στη λατρεμένη σου πλατεία του Ευπαλίου. Οι άνθρωποι σαν εσένα Ποπίτσα δε πεθαίνουν ποτέ..., θα ζεις στο μυαλό και στην ψυχή μας. Σ ευχαριστούμε για όλα, όσα απλόχερα μας πρόσφερες».

A.M.

Αποχαιρετισμός της Πρεσβυτέρας Βασιλικής Γκανιάτσου από τον καθηγητή Ιωάννη Θεοδωρόπουλου

Εύροια βίου Μακαρισμών και θυμιαμάτων διαιωνισμοί της Πρεσβυτέρας Βασιλικής. Μακάρια, όπου είχες Κυριακής εκλεκτική συγγένεια με το αγιόκλημα και το πιο κοχυλωτό περιδέραιο, το αρωματισμένο από λιβάني αγράμπελης και αμάραθου. Εκκλησιογενέστα-



τη! Μακάρια, όπου του Άνω Αιθέρα την βοή με τη δροσερή ματιά σου ανατέμνεις, παίζοντας σαν το μικρό παιδί με το μοσχολίβανο της πρώτης μας αγαπάνθης και υμνολογώντας την Παναγιά, σαν «το πουλάκι το μικρό, πόχει αλαφρό το στήθος». Ευθημοσυνέστατη! Μακάρια, όπου ακολουθήσες το πρωτεύον στη ζωή, διακονία ιερατικής αγιότητας και παιδιών. Θυμίαμα αρχοντιάς και αγριομένταξεν μέσω αποξηραμένων αισθημάτων. Ευγενοθρεμμένη! Μακάρια, όπου ο κήπος της καρδιάς σου μοσχοβόλησε ποδοβολητά δισέγγονων, και το μύρο σου αρχήστευε κάθε δυσωδία μας. Ευειδέστατη! Μακάρια, όπου στη διάφανη ύπαρξή σου διαβάσαμε όλων των μυρωδικών την Αιωνιότητα και στο χαμόγελό σου αποσβαίσαμε κάθε μάταιο καθωσπρεπισμό. Ευαγγελιοπλασμένη! Μακάρια, όπου με μοσχοβόλημα Ακτίστου συγκατοικήσες και του παπά την ευγένεια 'κει που συνάζονται οι Αγγέλοι, στην Αϊδιότητα, συνόδευσες, εξαλείφοντας δια παντός κάθε αμφιβολία ύπαρξης μυρολίθων. Ευλογιοκοσμημένη! Μακάρια, όπου ευτελές προσπέρασες, κρατώντας μπουκέτο από αγκαλιές και γενναιοδωρία, μακρόθυμη και με αρχέτυπη ψυχική καλλονή, που δε χρειάζεται το φως να λάμψει. Ερασιμότητα! Μακάρια, όπου τώρα φωτοφόρος στην Ασωμάτων τη Χώρα προφθάνεις τις Καταβασίες της Μάρτυρος και των τριών Θυγατέρων της, τον συναγερό των Άκτιστων αρωμάτων και μας βγάξεις ασπροπρόσωπους. Ευπροσηγορέστατη! Μακάρια, όπου λεβάντες και ιονάνθια ιθύνουν την πεξίδα σου στην Έσχατη Αγάπη του Νυμφίου και μας γεμίζεις ρίγος πρώτης αγάπης, που βρίσκει τα ισόποσά της στα παιδιά, τα εγγόνια και τα δισέγγονά σου. Ευθαλέστατη! Ιωάννης Ε. Θεοδωρόπουλος
Τ. Καθηγητής Φιλοσοφίας των επιστημών της Εκπαίδευσης
* Η πρεσβυτέρα Βασιλική Γκανιάτσου, χα του Πρωτοπρεσβυτέρου Παναγιώτη Γκανιάτσου, κατόικου εν ζωή Παραλίας Σεργούλας, απεβίωσε στις 20 Σεπτεμβρίου 2021

Κωνσταντίνα Γράψια-Υφαντή

Στις 11 Ιουνίου πέθανε η Κωνσταντίνα Δ. Γράψια Υφαντή σε ηλικία 78 ετών. Ήταν παντρεμένη με τον Παναγιώτη Υφαντή, αστυνομικό από το Κροκύλειο και είχαν αποκτήσει δύο παιδιά που τους είχαν χαρίσει δύο εγγόνια. Ζούσε στην Άνω Ηλιούπολη Αττικής.



Ήταν κόρη του Δημητρίου Γράψια και είχε άλλα τρία αδέρφια. Πέθανε μετά από πολύμηνη ασθένεια. Η εξόδιος ακολουθία της τελέστηκε στον Άγιο Νικόλαο Ναυπάκτου και η ταφή της έγινε στο κοιμητήριο του Ξηροπήγαδου Ναυπακτίας.

Ευτυχία Αναγνωστοπούλου

Στις 28 Ιουλίου 2021 απεβίωσε η Ευτυχία (Έφη), χήρα Λεωνίδα Αναγνωστοπούλου, σε ηλικία 91 ετών. Η εξόδιος ακολουθία τελέστηκε στον Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου Κυνοσάργους και ενταφιάστηκε στο κοιμητήριο του Αϊ-Λια, στο Ευπάλιο. Με τον αείμνηστο σύζυγό της είχαν αποκτήσει δύο παιδιά: το Νάσο και τον Γιώργο, η απώλεια του οποίου στα 32 χρόνια του είχε συγκλονίσει και την οικογένεια και την τοπική κοινωνία του Ευπαλίου. Μετά απ' αυτό το γεγονός στήριγμά της ήταν αρχικά ο Νάσος και στη συνέχεια η όμορφη οικογένειά του : η αγαπημένη της νύφη Φούλη και τα λατρεμένα της εγγόνια, ο Γιώργος και η Ιωάννα, που την περιέβαλαν με περισσή αγάπη και φροντίδα μέχρι το τέλος της ζωής της.



« Η γιαγιά μας ήταν για μας ένας χαρούμενος, θρησκευόμενος, καλόψυχος και γενναιοδωρος άνθρωπος. . . της άρεσε να βοηθάει τους συνανθρώπους της και για πολλά χρόνια συμμετείχε ενεργά στο κοινωνικό και φιλανθρωπικό έργο της εκκλησίας της ενορίας της. Θυμόμαστε τα παιχνίδια που παίζαμε μαζί της, την παρέα της σε ταξίδια μας και την παρουσία της στις οικογενειακές μας συγκεντρώσεις. . . Λόγω της πάθησής της δε μπορούσαμε να τη γνωρίσουμε όσο θα θέλαμε. . . προς το τέλος της ζωής της δε μπορούσαμε να επικοινωνήσουμε με λόγια. . . η ματιά της όμως ήταν πάντα γεμάτη ζεστασιά και αγάπη όταν μας έβλεπε. . . Τώρα η γιαγιά θα συντροφεύει τις μνήμες μας»
Γιώργος και Ιωάννα

Ειρήνη Ζέρβα - Θεοδώρου

Έφυγε στις 28 Σεπτεμβρίου σε ηλικία 85 ετών η Ειρήνη Ζέρβα - Θεοδώρου. Ήταν παντρεμένη με τον Πάνο Ζέρβα και είχαν αποκτήσει μια θαυμάσια οικογένεια με δύο παιδιά, τον Νίκο και την Νατάσα που τους έχουν χαρίσει και δύο εγγόνια. Ζούσαν στην Ηλιούπολη Αττικής και ήταν καθηγήτρια φιλόλογος. Συχνά επισκεπτόταν το Ευπάλιο, που το υπεραγαπούσε, με την οικογένειά της. Η εξόδιος ακολουθία της τελέστηκε το Σάββατο 2 Οκτωβρίου στον Αϊ- Γιώργη στο Ευπάλιο και η ταφή έγινε στο κοιμητήριο του Αϊ-Λια.

ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Πρατίνου και Δούριδος 8 – Αθήνα 11634
www.toefpalio.gr - email: zerv33@yahoo.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: Ένωση Ευπαλιωτών Δωριδών

ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Περικλής Ν. Λουκόπουλος
6972-318317
perilouko@yahoo.gr

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ: Λένα Δ. Αναγνωστοπούλου
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Γιώργος Π. Ανδρέοπουλος

ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ: Έφη Χρ. Μίχου

SITE: Κώστας Ν. Ζέρβας

ΝΕΑ ΔΡΟΣΑΤΟΥ: Μπάμπης Χρ. Αλεξανδρής

ΑΘΛΗΤΙΚΑ: Τάσος Ν. Τσόλκας

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ Σπύρος Γ. Πριόβολος

ΕΠΙΤΡΟΠΗ: Νατάσσα Κ. Πενταγιώτη
Παναγιώτης Κ. Κουφάκης

ART DIRECTOR: Ελίνα Α. Τσιρόγκα

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: Μάκης Γ. Πριόβολος

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: WHO IS WHO - www.wiw.gr
Φραντζή 7 - 11743 Αθήνα

Παναγιώτα Χατζοπούλου - Πλάκα



Έφυγε στις 28 Ιουνίου σε ηλικία 90 ετών η Παναγιώτα Χατζοπούλου. Ήταν κόρη του Γιώργου Πλάκα από το Ευπάλιο, όπου και αυτή είχε περάσει τα παιδικά της και εφηβικά χρόνια. Παντρεύτηκε τον Χατζόπουλο από τη Ναύπακτο και απέκτησαν μια θαυμάσια οικογένεια με 4 παιδιά, 2 αγόρια και 2 κορίτσια που της

χάρισαν και 6 εγγόνια. Ασχολήθηκε με το εμπόριο και το σπίτι της ήταν πάντα ανοιχτό, με την παραδοσιακή ρουμελιώτικη φιλοξενία. Αθόρυβα και με τον τρόπο της βοηθούσε κάθε γνωστό της που είχε κάποια ανάγκη σε οτιδήποτε. Μια θαυμάσια γυναίκα, μάνα, σύζυγος και επαγγελματίας παλιάς κοπή! Η εξόδιος ακολουθία και η ταφή της έγιναν στον Άγιο Γεώργιο Ναυπάκτου.

Κακάκος Γεώργιος



Απεβίωσε σε ηλικία 51 ετών στις 19 Αυγούστου 2021 ο Γιώργος Κακάκος στην Αθήνα και κηδεύτηκε στο κοιμητήριο του Βύρωνα Αττικής. Ήταν γαμπρός του Δημήτρη Τζιλαλή. Παντρεμένος με τη Ιωάννα Δ. Τζιλαλή είχαν αποκτήσει μια θαυμάσια οικογένεια με δύο κόρες, την Δημήτρα που είναι φοιτήτρια

στο Πάντειο πανεπιστήμιο και την Βιβή που φέτος πέτυχε στη Νοσηλευτική Αθηνών. Έφυγε ξαφνικά, προδομένος από την καρδιά του στην ώρα της δουλειάς του. Ας είναι αναπαυμένος. Θερμά συλλυπητήρια στην οικογένειά του.

Ελένη Ζέρβα (Χήρα Κων/νου Σκόνδρα)

Στις 20 Αυγούστου έφυγε από την ζωή σε ηλικία 96 ετών η Ελένη, χήρα Κων/νου Σκόνδρα. Η κηδεία της έγινε στις 22 Αυγούστου στο Ευπάλιο. Η Ελένη ήταν κόρη της πολύτεκνης οικογένειας (εννέα παιδιά) του Αναστασίου Ζέρβα. «Αδελφή μου Ελένη, μαζί με την αδελφή μας τη Ρήνα, μεγαλώσατε την οικογένειά μας. Συμμετείχατε στις γεωργικές δουλειές και στις δουλειές του σπιτιού. Είκοσι τέσσερις ώρες το 24ώρο, δεν υπήρχε ωράριο. Έπρεπε οι δουλειές του σπιτιού για ένδεκα άτομα να περάσουν από τα χέρια σας. Τότε δεν υπήρχε κανένα μηχανικό ή ηλεκτρικό μηχάνημα να βοηθήσει στις δουλειές (πλυντήρια, ηλεκτρικές κουζίνες κ.λπ.). Η νύχτα φωτιζόταν με τη υσταγμένη φλογίτσα του λυχναριού. Σας έπαιρναν τα μεσάνυχτα να τα τελειώσετε και το πρωί φέξε να αρχίσετε πάλι από την αρχή. Έπρεπε να ετοιμαστούν πέντε με έξι γιούρια με λίγο φαγητό, γιατί τα παιδιά έφευγαν για διάφορες δουλειές. Άλλος προς τον Μόρνο, άλλος για τον επάνω Κάμπο και άλλος για τα πρόβατα. Οι δεκαετίες του 1940 και 1950 ήταν πολύ δύσκολες για την οικογένειά μας. Τα παιδιά τότε μεγάλωσαν και ζητούσαν δουλειές. Πού να βρουν όμως, όταν στις άλλες δυσκολίες που όλοι αντιμετώπιζαν εμείς είχαμε και τη δυσκολία των περιφημων «κοινωνικών φρονιμάτων»; Την λύση την έδωσε η μετανάστευση στην Αυστραλία. Πέντε από τα εννέα αδέρφια μετανάστευσαν στη μακρινή αυτή χώρα. Ήρθε και η δική σου αποκατάσταση.



Το 1957 παντρεύτηκες τον Κώστα Σκόνδρα. Εγκατασταθήκατε στη Πάτρα. Ξεκινήσατε τη ζωή σας ευχάριστα. Αποκτήσατε δύο παιδιά το Παναγιώτη (Τάκη) και το Γιώργο. Αλλά δεν σας άφησε η μοίρα να χαρείτε και να συνεχίσετε. Το 1967 ο Κώστας έφυγε από τη ζωή μετά από εγκεφαλικό επεισόδιο. Όμως τότε Ελένη έδειξε το μεγαλείο του χαρακτήρα σου. Αφοσιώθηκες στα παιδιά σου (στην ανατροφή και τις σπουδές τους). Βοηθήθηκες πολύ ηθικά και υλικά από την πατρική οικογένεια και από την οικογένεια του Κώστα. Όλα τα αδέρφια Ζερβαίοι και Σκονδραίοι τέθηκαν στο πλευρό σου. Σε αγκάλιασαν, σε στήριξαν. Εσύ έγινες μέλος των οικογενειών τους. Δεν σε βλέπανε απλά ως τη χήρα του Κώστα. Σε σένα και τα παιδιά βλέπαμε και ζούσε ανάμεσά μας ο Κώστας. Το ίδιο πέτυχα και με τα αδέρφια σου. Δεν υπήρχε ημέρα και ώρα να μην ρωτάμε μεταξύ μας τι κάνει η Ελένη. Νοιαζόμασταν και ενδιαφερόμασταν. Τα προβλήματα σου ήταν και δικά μας. Για κάθε θέμα και πρόβλημα Ζερβαίοι και Σκονδραίοι ρωτούσαμε: «Η Ελένη τι λέει;», έπρεπε να πάρουμε την γνώμη σου. Γιατί ξέραμε ότι θα μας έδινες σωστές απαντήσεις. Μας αγαπούσες όλους, και η γνώμη σου και συμβουλή σου δεν ήταν επιπόλαιη και αστήριχη. Τα χρόνια περνούσαν. Τα παιδιά μεγάλωσαν. Τα αποκατέστησες επαγγελματικά και οικογενειακά. Στρατηγός της Πυροσβεστικής με περγαμηνές ο Τάκης, ανώτερος υπάλληλος του Δήμου Πατρών ο Γιώργος. Παντρεύτηκαν ωραίες γυναίκες. Εκπαιδευτικός η Νεκταρία του Γιώργου. Ανώτερη υπάλληλος του Ι.Κ.Α. η Ελένη του Τάκη. Με τις νύφες σου δεν ήσουνα η τυπική πεθερά. Τις αγάπησες και τις έκανες πραγματικές σου κόρες. Και εκείνες σε έβλεπαν πραγματική μάνα. Ο Σεβασμός, η συνεννόηση, η κατανόηση και η συνεργασία είχαν δημιουργήσει μια ευχάριστη ατμόσφαιρα. Έτσι τα τελευταία χρόνια ζούσες στη θαλπωρή των παιδιών σου και των τριών εγγονών σου. Η Δέσποινα, ο Κωνσταντίνος και ο Μάριος ήταν η ζωή σου και η αναπνοή σου. Είχες την αγαθή τύχη τα παιδιά σου να είναι στην ίδια πόλη και τα σπίτια τους σε μικρή απόσταση. Ελένη, σε ευχαριστούμε για όσα μας πρόσφερες. Εμείς είμαστε υπερήφανοι και ευχαριστούμε τον Θεό και τους γονείς μας που μας χάρισαν την Ελένη. Αναπαύσου εν ειρήνη και να είναι είσαι βέβαιη ότι οι οικογένειες των παιδιών σου θα είναι στην προστασία μας όπως παλιά, και ακόμη πιο πολύ. Καλό σου ταξίδι». Νίκος Ζέρβας.

Γάμος Ιωάννας Ν. Αράπογλου

Στις 25 Σεπτεμβρίου 2021 τελέστηκε στον ιερό ναό Αγίου Αντωνίου Κελλιά Λάρνακας ο γάμος της Ιωάννας Αράπογλου (κόρης του Νεοκλή και της Κατερίνας Αράπογλου) με τον Ειρηναίο Σωτηρίου (γιο του Παναγιώτη Σωτηρίου και της Κωνταντίας Κωνσταντίνου). Ακολούθησε παραδοσιακό ελληνοκυπριακό τραπέζι και γλέντι στο κέντρο Pavlicio Palace. Ευχές για βίο ανθόσπαρτο.

Γάμος Ευανθίας Β. Αράπογλου

Σε μια ωραία τελετή στο Δημαρχείο Ζωγράφου Αττικής στον θαυμάσιο πολιτιστικό χώρο της πρώην έπαυλης Κοτοπούλη τέλεσαν στις 2 Ιουλίου 2021 τον πολιτικό τους γάμο η Ευπαλιώτισσα Ευανθία Βασ. Αράπογλου με τον Γαβριήλ Ανδρέου του Ιωάννη. Η Ευανθία υπηρετεί ως Νοσηλεύτρια προσωπικό στον Νοσοκομείο Μετροπόλιταν της Αθήνας. Ευχή γονιών και φίλων για βίο ανθόσπαρτο.

**Βάπτιση κόρης Λ. Μπέστια**

Σε μια ωραία εκδήλωση το Σάββατο 4 Σεπτεμβρίου στον Αϊ- Γιώργη Ευπαλίου έγινε η βάπτιση της κόρης του Λάμπρου Μπέστια και της Ντιάνας Μπάμπου. Νοοί της ο Κώστας Τσιούστας και ο Γιάννης Δρόσος που της χάρισαν το όνομα Βιολέτα. Ακολούθησε παραδοσιακό ρουμελιώτικο γλέντι στον θαυμάσιο χώρο του κέντρου "Πανθέα".

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η Βίβιαν & Σταύρος Τιγγινάγκας, ιδιοκτήτες του ομώνυμου "Σούπερ Μάρκετ" στο Ευπάλιο εκφράζουν τις θερμές τους ευχαριστίες σε όλες και όλους τους Δωριείς και επισκέπτες του καλοκαιριού, για την μεγάλη στήριξη που είχαν από την πρώτη μέρα που ξεκίνησαν και την άψογη συνεργασία μαζί τους. Από την πλευρά τους υπόσχονται να συνεχίσουν προσφέροντας πάντα ποιοτικά και σε ευρεία γκάμα προϊόντα, στις πιο χαμηλές τιμές.

**Γάμος Αναστάσιου Ευαγγελόπουλου**

Στις 26 Σεπτεμβρίου 2021 ο Αναστάσιος Ευαγγελόπουλος, εγγονός της Λουκίας, το γένος Αδριτσόπουλου παντρεύτηκε την Πηνελόπη Δεσποίνη. Η όμορφη τελετή του γάμου έγινε στον ιερό ναό του Αγίου Ευθυμίου στο Κερατσίνι Αττικής. Κουμπάρα που τους στεφάνωσε η Παρθένα Πασαλίδου. Ακολούθησε γαμήλιο τραπέζι στην ταβέρνα "Χάιδος".

**Γέννηση κόρης Ν.Τσιβελέκα**

Την Παρασκευή στις 3 του Σεπτεμβρίου γεννήθηκε η δεύτερη κόρη του Νίκου Τσιβελέκα και της Κατερίνας Αποστολοπούλου. Να ζήσει το νεογέννητο με υγεία και τύχη!

Επιτυχίες στις Πανελλήνιες από Λύκειο Ευπαλίου

ΑΝΔΡΕΟΠΟΥΛΟΣ ΜΑΡΙΟΣ, Τμήμα Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών (Τρίπολη)
ΓΚΑΒΕΡΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Οικονομικών επιστημών (Πάτρα)
ΚΥΡΙΤΣΗ ΜΑΡΙΑ, Νομική (Κομοτηνή)
ΠΑΠΑΣΟΥΛΗ ΜΑΡΙΑ, Τμήμα Πληροφορικής με Εφαρμογές στην Βιοϊατρική (Λαμία)
ΣΑΛΙΑΪ ΙΩΑΝΝΑ, Τμήμα Νοσηλευτικής (Πάτρα)
ΣΑΜΠΑΝΑΙ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, Τμήμα Πληροφορικής (Κέρκυρα)
ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ, Οινολογία (Πάτρα)
ΔΡΟΣΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Τεχνικός Συντηρητής Έργων Τεχνών & Αρχαιοτήτων (Μεσολόγγι)

Από άλλα λύκεια

ΘΕΩΝΗ ΚΟΤΣΑΛΟΥ, (κόρη του Γιώργου Κότσαλου και της Σοφίας Ζέρβα), Πολιτικών Μηχανικών του Πολυτεχνείου Πάτρας, επιτυχάνοντας βαθμολογία μεταξύ των δέκα πρώτων. Συγχαρητήρια για την επιτυχία και ευχές για καλή σταδιοδρομία από τον παππού Νίκο Ζέρβα, τη γιαγιά Θεώνη και όλη την οικογένεια.

Κώστας Ζέρβας

ΠΟΛΥΖΩΗΣ Β. Δημήτριος, Ιατρική Ιωαννίνων, (γιος του γιατρού Βασίλη Πολυζώη και εγγονός των επίσης γιατρών Δημήτρη Πολυζώη και Γεωργίας Κοτζαμάνη).

ΣΜΠΑΡΟΥΝΗ ΚΩΝΣΤ. ΑΝΔΡΙΑΝΑ, Οικονομικό του Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθήνας. Θερμά συγχαρητήρια και πάντα επιτυχίες τις εύχονται ο παππούς της Δημήτρης Σμπαρούνης και η γιαγιά της Σούλα Σμπαρούνη.

ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ, Επιστήμης και Τεχνολογίας Τροφίμων (Θεσσαλονίκη)

ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗΣ ΔΙΟΝΥΣΗΣ, Στρατιωτική Σχολή Ευελπίδων (γιος της φιλόλογου Κατερίνας Ντζιαφέρη, εγγονός της Κούλας και του Κώστα)

ΚΑΚΑΚΟΥ ΒΙΒΗ, Νοσηλευτική Πανεπιστήμιο Αθηνών, (εγγονή Δημήτρη Τζιλαλή).

ΚΟΥΤΗΣ ΠΑΥΛΟΣ και **ΚΟΥΤΗ ΑΛΚΜΗΝΗ**, Τα δίδυμα εγγόνια του Σωτήρη και της Αλκμήνης Κωστοπούλου από την κόρη τους, Παύλος Κούτης και Αλκμήνη Κούτη, πέτυχαν ο Παύλος στην Κτηνιατρική Καρδίτσας και η Αλκμήνη στη Νοσηλευτική Πάτρας. Πολλές ευχές για καλές σπουδές και καλή σταδιοδρομία.

Ελένη Γ. Μπόκαρη

Καλή σταδιοδρομία ευχόμαστε ολόψυχα στην Ελένη Μπόκαρη, κόρη του Γιώργου Μπόκαρη και της Μαρίας Αγγέλου, που ολοκλήρωσε τις σπουδές της στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και ορκίστηκε στις 29/7/2021.

Ξεκίνησαν οι εργασίες αποκατάστασης του Καθολικού της Ι.Μ. Βαρνάκοβας



Με Αγιασμό από τον Μητροπολίτη Φωκίδας Θεόκτιστο ξεκίνησε στις 17 Ιουλίου η πρώτη φάση του έργου για την αποκατάσταση του Καθολικού της Ι.Μ. Κοιμήσεως της Θεοτόκου Βαρνακόβης, με εγκατάσταση σκαλωσιών εξωτερικά του Ναού για το άνοιγμα της στέγης και τη διερεύνηση της θολοδομίας, σύμφωνα με τις επιταγές του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου (ΚΑΣ), καθώς και οι διερευνητικές τομές για πιθανές αγιογραφίες.

Ως γνωστόν με την από 23 Νοεμβρίου 2020 Απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού (ΥΠ.ΠΟ.Α.), με τη σύμφωνη γνώμη του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου (ΚΑΣ), εγκρίθηκαν η αρχιτεκτονική και στατική μελέτη αποκατάστασης του καθολι-

κού και των κελιών της Ιεράς Μονής Παναγίας Βαρνάκοβας.

Το Καθολικό της Ι.Μ. Παναγίας Βαρνάκοβας επανειλημμένα έχει πληγεί από ισχυρούς σεισμούς, όπως του Αγίου το 1995 και του Ευπαλίου το 2010 και έχει υποστεί σημαντικές βλάβες στο φέροντα οργανισμό του, έχει δε υποβληθεί σε άμεσες σωστικές επεμβάσεις, ήτοι έχει περιδεθεί και υποστυλωθεί.

Η διαγνωστική μελέτη του ΕΜΠ άλλωστε κατέληξε ότι λόγω των σοβαρών και επικίνδυνων βλαβών χρήζει άμεσης αποκατάστασης, ώστε να μπορεί να αντεπεξέλθει στον διαρκώς ελλοχεύοντα σεισμικό κίνδυνο, χωρίς να την περαιτέρω αύξηση της τραγότητάς του.

Καθόσον μέχρι σήμερα δεν περιελή-



Ο Μητροπολίτης Φωκίδας κ.κ. Θεόκτιστος, ο Προϊστάμενος της Διεύθυνσης Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων κος Θεμιστοκλής Βλαχούλης, η Ομότιμη Καθηγ. ΕΜΠ κα Αντωνία Μοροπούλου, ο κος Χαράλαμπος Μουζάκης Αναπλ. Καθηγητής ΕΜΠ Πολιτικός Μηχανικός

φθη σε Πρόγραμμα Χρηματοδότησης από Εθνικούς, Ευρωπαϊκούς πόρους ή Συγχρηματοδοτούμενα, για την πλήρη αποκατάστασή του, βάσει της έγκρισης του ΥΠ.ΠΟ.Α., η μοναστική κοινότητα της Ι.Μ. Παναγίας Βαρνάκοβας αποφάσισε να διαθέσει ιδιωτικούς πόρους για την έγκαιρη, έναντι παντός κινδύνου, εκτέλεση των εργασιών αποκατάστασης.

(Όποιος θέλει να συμβάλει μπορεί να επικοινωνήσει με τη Μονή στο τηλ.: 6946248615 και στο email: imv1077@gmail.com.)

Υψηλή επιστημονική επιστασία του έργου, σε επίρρωση των απαιτήσεων του Νόμου για έλεγχο ποιότητας των έργων συντήρησης και αποκατάστασης, έχει το ΕΜΠ – η Διεπιστημονική Ομάδα της διαγνωστικής μελέτης με υπεύθυνη την Ομότιμη Καθηγήτρια ΕΜΠ Αντωνία Μοροπούλου, που γνωρίσαμε ως επικεφαλής συντονίστρια της αναστήλωσης του Παναγιού Τάφου.

Οι εργασίες έχουν ξεκινήσει από τα μέσα καλοκαιριού, όπως αναφέραμε, και ήδη το μνημείο και εργοτάξιο



Με τον Μητροπολίτη Φωκίδας κ.κ. Θεόκτιστο και την Ηγούμενη της Ι.Μ. Κοιμήσεως της Θεοτόκου Βαρνακόβης Γερότισσα Θεοδοσία μοναχή την Προϊστάμενη της Διεύθυνσης Συντήρησης Αρχαίων και Νεοτέρων Μνημείων ΥΠ.ΠΟ.Α. κα Μαρία Μερτζάνη έχουμε την υψηλή επιστημονική επιστασία Ομότ. Καθηγ. ΕΜΠ κα Αντωνία Μοροπούλου, ο Πολιτικός Μηχανικός Αναπλ. Καθηγητής ΕΜΠ κος Χαράλαμπος Μουζάκης, ο Πολιτικός Μηχανικός κος Βασίλης Ζαφειρής, η Αρχαιολόγος Μαρία Βασιλείου και η Αρχιτέκτων Μηχανικός κα Ιουλίτσα Βομπίρη.

επιθεώρησαν ο Προϊστάμενος της Δ/σης Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων Θεμιστοκλής Βλαχούλης, η Προϊσταμένη της Διεύθυνσης Συντήρησης Αρχαίων και Νεοτέρων Μνημείων ΥΠ.ΠΟ.Α. Μαρία Μερτζάνη μαζί με την εξουσιοδοτημένη από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Φωκίδας Δρ. Μ. Τσακουμάκη, με τον Πολιτικό Μηχανικό Αν. Καθηγητή ΕΜΠ Χαράλαμπο Μουζάκη και την

Η εποπτεία του έργου πραγματοποιείται κατά νόμο από την αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων Φωκίδας, με επικεφαλής την Έφορο Αρχαιοτήτων Αθανασία Ψάλητη.

Εργολάβος ανέλαβε ο Βασίλης Ζαφειρής, γνωστός από το έργο του σε συνεργασία με το ΕΜΠ στον Πανάγιο Τάφο.

Την ευθύνη της επίβλεψης εκτέλεσης της μελέτης έχουν οι μελετητές: Γεώργιος Ανδριωτάκης Αρχιτέκτων Μηχανικός, Χαράλαμπος Μουζάκης Αναπλ. Καθηγητής ΕΜΠ Πολιτικός Μηχανικός, και Αλέξανδρος Νικολαΐδης Μηχανολόγος Μηχανικός.

Ομότ. Καθηγήτρια ΕΜΠ Αντωνία Μοροπούλου.

Επί τόπου στην εκτέλεση του έργου βρίσκονται ο Πολιτικός Μηχανικός Βασίλης Ζαφειρής και το συνεργείο του, η Αρχαιολόγος Μαρία Βασιλείου και η Αρχιτέκτων Μηχανικός Ιουλίτσα Βομπίρη.

Πρέπει εδώ να τονίσουμε το έντονο ενδιαφέρον του Μητροπολίτη Θεόκτιστου για την ολοκλήρωση του έργου, που συμπαραστέκεται θερμά στην Αδελφότητα και με τις ευλογίες του παρακολουθεί και ενημερώνεται για την πορεία των εργασιών.



Η Ομότιμη Καθηγ. ΕΜΠ κα Αντωνία Μοροπούλου, ο Αναπλ. Καθηγητής ΕΜΠ Πολιτικός Μηχανικός κος Χαράλαμπος Μουζάκης, ο Αρχιτέκτων Μηχανικός κος Γεώργιος Ανδριωτάκης

Η “Δωρική Ριβιέρα” τα έδωσε όλα το καλοκαίρι αλλά και... πληγώθηκε!



Τι καλοκαίρι κι αυτό που πέρασε στη Δωρική Ριβιέρα. Τα είχε όλα, τα είδαμε όλα! Διακοπές, ξεφαντώματα, μπάνια, πεζοπορίες, γλεντάκια, πολιτιστικές και αθλητικές εκδηλώσεις, πυρκαγιές, συνάξεις, κορωνοϊό, σεισμούς, καύσωνες κι' άλλα πολλά - πολλά!

Ο κόσμος, κλεισμένος ένα χρόνο σχεδόν με τις απαγορεύσεις λόγω κορωνοϊού, ξεχύθηκε παντού για να ξεσκάσει. Όλα τα χωριά γέμισαν, ιδιαίτερα από τα μέσα Ιουλίου και τον Αύγουστο. Χρόνια είχαμε να δούμε τόσο κόσμο, όπως χαρακτηριστικά έλεγε κάποιος γέροντας σε καφενείο ορεινού χωριού.

Οι πανέμορφες παραλίες της Δωρικής Ριβιέρας κυριολεκτικά στέναξαν. Στο φόρτε του καλοκαιριού έπρεπε να κάνεις σλάλομ για να φτάσεις στη θάλασσα από την αμμουδιά για να κολυμπήσεις, ώστε ν' αποφύγεις να πατήσεις κάποιο... κορμί που απολάμβανε τον ήλιο!

Ακόμα περισσότερο το χάρηκαν οι πιτσιρίκοι, που όταν δεν απολάμβαναν το κολύμπι τους στη θάλασσα, γέμιζαν

τις πλατείες με τα ποδηλατάκια τους, τα πατίνια τους και τις μπάλες τρυπάνοντας όπου έβρισκαν και σε απαγορευμένες κλειστές παιδικές χαρές. Η Δωρίδα διατηρώντας το φυσικό της περιβάλλον, τα πανέμορφα χωριά της και τις παραδόσεις της, έχει γίνει πλέον πόλος επισκεπτών από γειτονικά αστικά κέντρα και ιδιαίτερα από την μεγαλούπολη Πάτρα.

Σημαντικός ήταν και ο θρησκευτικός τουρισμός, με εκατοντάδες προσκυνητές κάθε βδομάδα να επισκέπτονται τα πολλά μοναστήρια μας, κα-

θώς και ο ορειβατικός τουρισμός στα πανέμορφα βουνά μας και μονοπάτια που συνεχώς αναπτύσσεται.

Ευχαριστημένοι και οι επαγγελματίες (εστιατόρια, ταβέρνες, μπαρ, καφετέριες, σουπερ μάρκετ κλπ), αλλά όπως έλεγαν «με 30 - 40 μέρες πώς να βγούνε όλα τα έξοδα της χρονιάς που μας πνίγουν».

Το σίγουρο είναι ότι λείπει η επάρκεια σε ξενοδοχειακή υποδομή που θα πρόσθετε κι άλλους επισκέπτες, αλλά κυρίως θα διεύρυνε την καλοκαιρινή

κάθε τόσο είχαν βαλθεί να ταρακουνούν την ησυχία μας και την ανεμελιά, χωρίς ευτυχώς το κάτι ιδιαίτερο για την περιοχή μας, αλλά και οι πολυήμεροι καύσωνες!

Μέχρι που ήρθε η αποφράδα 5 Αυγούστου. Μια απροσεξία, ένα λάθος ήταν αρκετό να “βάλει μπουρλότο” στη περιοχή. Η φωτιά που άναψε στο Βελενίκο (Ελαία) και με σύμμαχο τον αέρα έκανε στάχτη στο διάβα της κάπου 15.000 στρέμματα. Επλήγησαν 4 χωριά, κάηκαν πάνω από 30 σπίτια,

στην επέκτασή της.

Άυπνος για όλα αυτά τα 24ωρα και ο Δήμαρχος Γιώργος Καπεντζώνης ήταν πανταχού παρών κατευθύνοντας και συντονίζοντας τις προσπάθειες όλων όσων εμπλέκονταν στην κατάσβεση. Κι όταν πέρασε η μπόρα άρχισε ένας αγώνας για την επούλωση των πληγών, που θέλει χρόνο, υπομονή και επιμονή.

Στις πυρόπληκτες περιοχές βρέθηκε η ομάδα άμεσης παρέμβασης σε καταστροφικά φαινόμενα της Ελληνική

Αρχής Γεωλογικών & Μεταλλευτικών Ερευνών (ΕΑΓΜΕ), πραγματοποιώντας τεχνικογεωλογική αυτοψία. Σκοπός της επίσκεψης ήταν η εκτίμηση της επικινδυνότητας των περιοχών αυτών από δευτερογενή φαινόμενα κατολισθήσεων, καθώς και πλημμυρικών φαινομένων.

Όπως ανέφερε ο Δήμαρχος, «χωρίς να χαθεί χρόνος, από την επόμενη κιόλας ημέρα της πυρκαγιάς, ο Δήμος Δωρίδος ενεργοποίησε όλες του τις δυνάμεις ώστε να δρομολογηθεί το σύνολο των ενεργειών που από τη μία θα οδηγήσει στην αποκα-

τάσταση των καταστροφών και από την άλλη θα ενισχύσει τον τομέα της πρόληψης προς αποφυγή νέων δυσάρεστων φαινομένων. Στα πλαίσια αυτών των ενεργειών πραγματοποιήθηκε η επίσκεψη της Ελληνικής Αρχής Γεωλογικών & Μεταλλευτικών Ερευνών, τα στελέχη της οποίας ευχαριστούμε, για την άμεση ανταπόκριση και εξέταση της κατάστασης έτσι όπως έχει διαμορφωθεί στις ευαίσθητες πλέον από τις πυρκαγιές περιοχές του Δήμου μας».



περίοδο σε 2 και 3 μήνες.

Το «ξέδομα» αυτό λοιπόν του κόσμου τον έκαναν να ξεχάσει φαίνεται τον εχθρό κορωνοϊό που πάντα παραμονεύει κι αυτό είχε τις συνέπειές του. Πολλοί ήταν αυτοί που οδηγήθηκαν σε καραντίνα, με ελαφρύτερα ή πιο βαριά συμπτώματα παίρνοντας το δρόμο για τα νοσοκομεία. Δυστυχώς είχαμε και 4 - 5 θανάτους, κυρίως από αυτούς που επιμένουν να είναι ανεμβολίαστοι.

Κοντά σ' αυτά δεν μας έλειψαν και οι προσφιλείς μας μικροσεισμοί που

καταστράφηκαν εκτάσεις με ελαιόδεντρα, βοσκοτόπια και μαντριά, τεράστιες ζημιές στην κτηνοτροφία και την αγροτική καλλιέργεια της περιοχής.

Στο πόδι για μερόνυχτα πυροσβεστικές, προσωπικό του Δήμου, αστυνομία, εθελοντές. Δυστυχώς, οι πάρα πολλές εστίες φωτιών σε διάφορα μέρη της χώρας εμπόδισαν την προσέλευση περισσότερων πυροσβεστικών αεροπλάνων και ελικοπτέρων που σίγουρα η πυρκαγιά θα είχε άμεση και καθοριστική αντιμετώπιση



Άλλη μια επιτυχημένη αιμοδοσία του Συλλόγου "Η Αγ.Παρασκευή" Καστρακίου

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος η συγκινητική προσέλευση όλων των εθελοντών αιμοδοτών ήταν πέραν των αναμενόμενων πολύ μεγάλη. Θέλουμε να εκφράσουμε τις ευχαριστίες μας σε όλες και όλους που με μεγάλη αγάπη και διάθεση προσέφεραν ό,τι πιο πολύτιμο έχουν, δηλαδή το αίμα τους, αλλά και σε όλους αυτούς που ενώ προσήλθαν δεν κατάφεραν να αιμοδοτήσουν, με την ευχή πως την επόμενη φορά θα τα καταφέρουν. Οι 85 φιάλες που καταφέραμε συλλέξουμε αποτελούν ρεκόρ για τον σύλλογό μας, και αυτό βάζει τον πήχη πολύ υψηλά για τις επόμενες αιμοδοσίες που θα ακολουθήσουν. Για τη μεγάλη αυτή επιτυχία θέλουμε να ευχαριστήσουμε όλους εκείνους που συνέβαλαν για την άψογη διεξαγωγή όλης της διαδικασίας και πιο συγκεκριμένα:

α) Τους ιατρούς και νοσηλευτές του Νοσοκομείου Άγιος Ανδρέας Πατρών.
β) Τα μέσα ενημέρωσης (έντυπα και ηλεκτρονικά) για την προβολή της αιμοδοσίας μας όλο αυτό το διάστημα.
γ) Τον Καστρακιώτη, εθελοντή αιμοδότη και Αντιδήμαρχο Περιβαλλοντος Δήμου Καλλιθέας Κωνσταντίνο Ευσταθίου για την μεγάλη συμβολή του στην διεξαγωγή των Αρχαιρεσιών νέων μελών ΔΣ του συλλόγου μας.
δ) Τέλος βέβαια ένα μεγάλο «ευχαριστώ» σε όλους τους αιμοδότες που αφηφώντας τις υψηλές θερμοκρασίες προσέφεραν τόσο το χρόνο τους όσο και το αίμα τους δείχνοντας εμπράκτως την αλληλεγγύη τους και την προσφορά τους στον συνάνθρωπο. Για το ΔΣ

Ντόσικας Λεωνίδας
Πρόεδρος

Να πούμε εδώ ότι η ταξιδιωτική φωτογράφος Λία Μάγειρα με καταγωγή από το Καστράκι Δωρίδας, κατά τη διάρκεια της τελευταίας αιμοδοσίας στο Καστράκι, εργάστηκε πάνω σε ένα photo-story, το οποίο δημοσιεύτηκε στην ηλεκτρονική πλατφόρμα PhotographicMuseumofHumanity και μία μάλιστα εκ των φωτογραφιών της εργασίας, δημοσιεύτηκε στο BBC NEWS.

Ο Δήμος Δωρίδος παρέλαβε ένα καινούριο απορριμματοφόρο



Ένα νέο απορριμματοφόρο παρέλαβε την Τετάρτη 29 Σεπτεμβρίου ο Δήμος Δωρίδας. Ο Δήμαρχος Δωρίδος, Γιώργος Καπεντζώνης, κατά την παραλαβή του νέου απορριμματοφόρου που πραγματοποιήθηκε στην έδρα του Δήμου στο Λιδωρίκι δήλωσε: «Ο Δήμος Δωρίδος ενισχύει το στόλο του, με στόχο την παροχή ακόμα καλύτερων υπηρεσιών στον τομέα της καθημερινότητας, ενώ ταυτόχρονα παρέχει στους εργαζόμενους καλύτερες προϋποθέσεις για την εργασία τους. Η παραλαβή του νέου σύγχρονου απορριμματοφόρου θα έχει πολλαπλά οφέλη για το Δήμο μας, βελτιώνοντας το αποτύπωμά μας, μεταξύ άλλων και στο περιβάλλον». Στις εγκαταστάσεις του αμαξοστασίου συνεδρίασε η Επιτροπή που συγκροτήθηκε με απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου Δωρίδος, για να προβεί στην παραλαβή του, κάνοντας τον ποιοτικό έλεγχο, σύμφωνα με τις προβλέψεις του διαγωνισμού που διενεργήθηκε και της μελέτης/τεχνικής περιγραφής. Με την ολοκλήρωση της διαδικασίας ο Δήμος παρέλαβε και έχει πλέον στην ιδιοκτησία του ένα καινούριο απορριμματοφόρο όχημα, τύπου πρέσας, χωρητικότητας 12m³. Να σημειωθεί, τέλος, ότι η χρηματοδότηση του έργου, με τίτλο «Προμήθεια απορριμματοφόρων και λοιπών οχημάτων αποκομιδής και μεταφοράς απορριμμάτων και ανακυκλώσιμων υλικών (Προμήθεια ενός (1) απορριμματοφόρου οχήματος τύπου πρέσας χωρητικότητας 12m³)», ήταν προϋπολογισμού 150.000 ευρώ και η χρηματοδότηση προήλθε από το Πρόγραμμα «ΦιλόδημοςΙΙ».

ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΚΑΙ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΚΑΒΒΑΔΙΑ. . . "Σαγήνεψαν" τη θάλασσα του Κορινθιακού στο Μοναστηράκι

Της Όλγας Λάτα



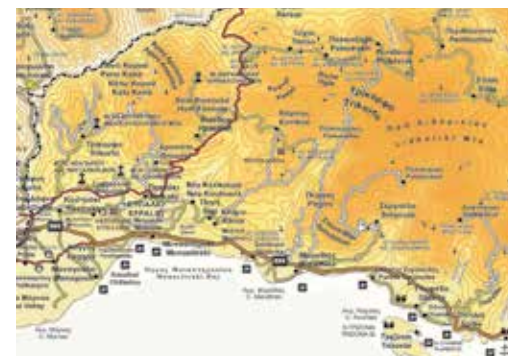
Ο Νίκος Καββαδίας, ο ποιητής της θάλασσας, της αρμύρας, της ναυτικής ζωής, τιμήθηκε το καλοκαίρι στο Μοναστηράκι, σε μία εξαιρετική εκδήλωση-αφιέρωμα, που πραγματοποιήθηκε στο κατάμεστο λιμάνι του χωριού.

Στην εκδήλωση, υπό τον τίτλο "Χορεύοντας πάνω στο φτερό του. . . Καββαδία" διαβάστηκαν ποιήματα από τις συλλογές του ποιητή των μακρυσμένων ταξιδιών και των γαλάζιων πόντων, "Μπαρμπού", "Πούσι", "Τραβέρσο" και αποδόθηκαν αγαπημένα μελοποιημένα ποιήματα υπό τον ήχο κιθάρας και λαούτου, από τους Τάκη Κερασιά, Γιάννη και Στέφανο Σίνη. Αναλυτική παρουσίαση του βιογραφικού του ποιητή και του έργου του έγινε από τον φιλόλογο και συγγραφέα Φώτη Κατσούδα, ενώ παρουσιάστηκαν εικόνες και αποσπάσματα από συνέντευξης του ποιητή. Ποιήματα απήγγειλαν ο δήμαρχος Γιώργος Καπεντζώνης, η Κική Καββαδία, η Γιάννα Καταρού, η Τζέμα Τασάκου, ο Γιώργος Λάγιος, η Μέλιω Λιάτσου, ο Δημήτρης Τσιπούρας, η Νάσια Ασημακοπούλου και η Θάλεια Παναγοπούλου. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε από την Ένωση Μοναστηρακίων Δωρίδας, με την συνεργασία του Περιβαλλοντικού Συλλόγου Μοναστηρακίου "Ναυτίλος", με την πολύτιμη συμβολή και υποστήριξη του Δημοτικού Συμβούλου Γιάννη Λάιου και του Προέδρου Μοναστηρακίου Γιώργου Λάγιου.

Ολοκληρώνεται ο διαγωνισμός για βελτίωση της ύδρευσης σε 7 Κοινότητες της Δωρίδας

Με χρηματοδότηση από το πρόγραμμα Αντώνης Τρίτσης ολοκληρώνεται ο διαγωνισμός για την βελτίωση της ύδρευσης 7 Κοινοτήτων της Δωρίδας προϋπολογισμού 2,7 εκατομμ. ευρώ. Συγκεκριμένα με χρηματοδότηση από το πρόγραμμα ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ (μεταφορά από το πρόγραμμα ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ Ι), το έργο έχει τον τίτλο «ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΤΟΠΙΚΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΔΩΡΙΔΟΣ» και προϋπολογισμό 2.705.000,00 ευρώ. Εργασίες θα γίνουν στις Κοινότητες Παλαιοξαρίου, Φιλοθέης, Τειχίου, Ευπαλίου, Χιλιαδούς-Μανάγουλης, Κλήματος και Μαλανδρινού. Σύμφωνα με τη μελέτη θα γίνουν, ανάλογα με τις επιμέρους ανάγκες, αντικατάσταση και νέες χαράξεις αγωγών ύδρευσης, εργασίες διασύνδεσης υπαρχουσών δεξαμενών, νέα δίκτυα ή επεκτάσεις σημερινών και εγκατάσταση ηλεκτρομηχανολογικού εξοπλισμού.

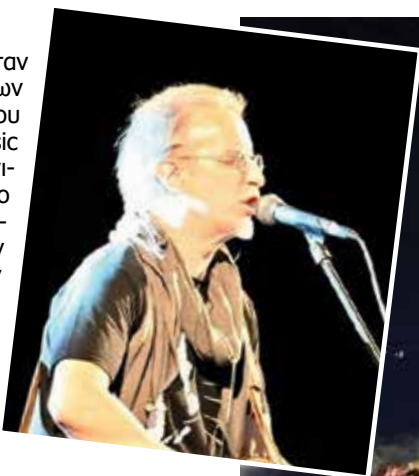
Έτσι ο Δήμος Δωρίδος συνεχίζει να αξιοποιεί κάθε δυνατό πόρο, για τη βελτίωση των υπηρεσιών προς τους πολίτες. Η ολοκλήρωση του συγκεκριμένου έργου, σε συνδυασμό με άλλες εργασίες που έχουν γίνει ή δρομολογούνται να γίνουν στο μέλλον, απαντούν με τον πιο πειστικό τρόπο και στην πράξη ότι η περιοχή στο επίπεδο των υποδομών βελτιώνει συνεχώς τις συνθήκες. Ο Δήμαρχος Δωρίδος Γιώργος Καπεντζώνης δήλωσε σχετικά: «Τα έργα στον τομέα της ύδρευσης αποτελούν ζητήματα πρώτης προτεραιότητας. Έχοντας αποτυπώσει με σωστό προγραμματισμό τις ανάγκες που υπάρχουν και στη συνέχεια δρομολογήσει τις απαιτούμενες ενέργειες, καταφέραμε να μελετήσουμε, να εξασφαλίζουμε τη χρηματοδότηση και πλέον να εκκινήσουμε το διαγωνισμό για την πραγματοποίηση εργασιών που θα βελτιώσουν την ύδρευση σε Κοινότητες της Δωρίδας. Όλοι όσοι εργάστηκαν για να φτάσουμε εδώ, υπηρεσιακοί παράγοντες και αιρετοί, αξίζουν το ευχαριστώ μας!»



Μαγευτικό 2ήμερο στα "Κτίρια" με Γλυκερία και Μίλτο Πασχαλίδη

Μαγευτικό ήταν το διήμερο των συναυλιών του Radical Music Festival που έγινε τον Αύγουστο στα «Κτίρια» Ευπαλίου με την Γλυκερία και τον Μίλτο Πασχαλίδη, τα έσοδα των οποίων διατέθηκαν στους πυρόπληκτους της Δωρίδας.

Όπως ανακοίνωσαν οι διοργανωτές το 5ο Radical Music Festival πραγματοποιήθηκε κάτω από πολύ αντίξοες συνθήκες για όλη την Ελλάδα αλλά και για το Δήμο μας. Όμως, με την ολόψυχη αφιέρωση των εθελοντών μας, τη στήριξη της τοπικής κοινωνίας και πολλών επιχειρήσεων της περιοχής μας, μπορέσαμε να πραγματοποιήσουμε ένα αξέχαστο διήμερο που μας έδωσε μία βαθιά ανάσα πολιτισμού, συνευρέσεως και χαράς. Το σημαντικότερο ήταν η ανταπόκριση του κοινού που διασκέδασε με τους αγαπημένους μας καλλιτέχνες, στηρίζοντας παράλληλα τους πυρόπληκτους συμπολίτες μας και τηρώντας υποδειγματικά όλα τα υγειονομικά πρωτόκολλα. Η ανταπόκρισή ήταν πραγματικά συγκινητική και μας δίνει δύναμη για τη συνέχεια.

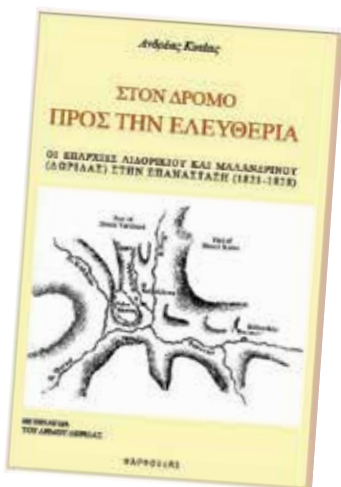


Σας ευχαριστούμε από καρδιάς και ανανεώνουμε το μουσικό ραντεβού μας για του χρόνου. Έως τότε θα βρισκόμαστε καθημερινά στους μικρούς και μεγάλους αγώνες για τη ζωή και την αξιοπρέπεια στηρίζοντας ο ένας τον άλλον και προχωρώντας μαζί με ανθρωπιά και αλληλεγγύη. Η οργανωτική επιτροπή του Φεστιβάλ έκανε επαφές και συναντήσεις με τους κατοίκους και τους τοπικούς φορείς διερευνώντας τις πραγματικές

ανάγκες των πυρόπληκτων της περιοχής μας. Έτσι, αποφάσισαν να διανείμουν το συγκεντρωθέν ποσό των 2310€ στους κτηνοτρόφους των κοινοτήτων Ελαίας και Καλλιθέας με την αγορά ζωοτροφής (6880kg) όπως εκείνοι υπέδειξαν και με κριτήριο την ολοκληρωτική καταστροφή που υπέστησαν οι μονάδες παραγωγής τους. RADICAL MUSIC FESTIVAL 2021

ΒΙΒΛΙΟ ΑΝΔΡΕΑ ΚΥΤΕΑ Στον δρόμο προς την Ελευθερία, Οι επαρχίες Δωρίδας στην Επανάσταση (1821-1828)

Οι επαρχίες της Δωρίδας, του Λιδορικού και του Μαλανδρινού ήταν από τις πρώτες της Στερεάς που ξεσηκώθηκαν στα τέλη Μαρτίου του 1821 ακολουθώντας το παράδειγμα του Μοριά. Ήταν επίσης οι πρώτες που έδωξαν ή εξόρισαν τους κυρίαρχους Οθωμανούς και τα παιδιά και που έβρισκαν καταφύγιο στη διάρκεια των επιδρομών; Ποια ήταν η τοπική εκδοχή των εμφυλίων; Υπήρξαν πολιτικές αντιθέσεις; Γιατί υποτάχθηκαν οι επαρχίες τον Ιούνιο του '26; Αυτά τα δύσκολα ερωτήματα προσπαθεί να απαντήσει το βιβλίο του Ανδρέα Κυτέα: Στον δρόμο προς την Ελευθερία, Οι επαρχίες Λιδορικού και Μαλανδρινού (Δωρίδος) στην Επανάσταση (1821-1828). Πρόκειται για αρχαιακή έρευνα 352 σελίδων από τις εκδόσεις Φαρφουλά, με εκτενή εισαγωγική αναφορά στο κοινωνικό και οικονομικό περιβάλλον στο οποίο ξέσπασε η Εξέγερση στην περιοχή, την παρουσίαση των γεγονότων του οκτάχρονου Αγώνα και την οριστική εκδίωξη των εχθρών τον Αύγουστο του 1828. Η έκδοση του βιβλίου ενισχύθηκε από το Δήμο Δωρίδος· το προλογίζει ο ιστορικός και δημοσιογράφος Τάσος Κωστόπουλος και το χαιρετίζει στις πρώτες του σελίδες ο δήμαρχος Δωρίδος Γεώργιος Καπεντζώνης. * Ο Ανδρέας Κυτέας γεννήθηκε το 1959, μεγάλωσε στην Ποτιδάνα της Δωρίδας και εργάστηκε ως μηχανικός τηλεπικοινωνιών Τ.Ε. Εξέδιδε την περίοδο 1999-2007 την τοπική εφημερίδα "Λόγος" και παρακολούθησε για δυο περιόδους το Φροντιστήριο Ιστορικών Επιστημών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών. * * Το βιβλίο διατίθεται από τα βιβλιοπωλεία "ADAGIOII" στη Ναύπακτο, "Ευόλιον" στο Ευάλιο, και του Λιδωρικού.



Παραγωγή Ντοκιμαντέρ για τη Δωρίδα της Επανάστασης του '21

Η παραγωγή ντοκιμαντέρ για την Δωρίδα της Επανάστασης του 1821 και την Ιστορία της, το οποίο θα επενδυθεί μουσικά από το αποτέλεσμα καταγραφής μουσικής εκτέλεσης και ερμηνείας τοπικών τραγουδιών της Επανάστασης του 1821, εντάσσεται στο πρόγραμμα «ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ» στον άξονα Παιδεία - Αθλητισμός, με προϋπολογισμό 106.392 ευρώ, με απόφαση του Αν. Υπουργού Εσωτερικών Στέλιου Πέτσα.

Αυτό ανακοίνωσε ο βουλευτής Φωκίδας Ιωάννης Μπούγας επισημαινοντας ότι στο πλαίσιο του μέτρου προτείνεται η οργάνωση δράσεων επικοινωνίας του έργου μέσω του αθλητικού αγώνα προς τιμήν των αγωνιστών της Ρούμελης στην απελευθέρωση του Έθνους με τίτλο "Αγώνας για την Ελευθερία". Κύριος του έργου είναι ο Δήμος Δωρίδας

Για την όλη εξέλιξη ο βουλευτής Ιωάννης Μπούγας δήλωσε:

" Η Δωρίδα, τόπος όπου έλαβαν χώρα γεγονότα-σταθμοί του ιστορικού έπους των Ελλήνων, οφείλει να τιμήσει και να αναδείξει τη συνεισφορά του τόπου στην επιτυχή έκβαση της Επανάστασης.

Ο πολιτισμός αποτελεί βασικό πυλώνα αξιοποίησης των τεχνολογιών της σύγκλησης με σημαντικότερα πεδία εφαρμογής την ανάπτυξη νέων τρόπων προσέγγισης του πολιτιστικού αγαθού μέσω της χρήσης των τεχνολογιών της πληροφορίας και την ανάπτυξη καινοτόμων πολιτιστικών προϊόντων.

Η τεκμηρίωση της πολιτιστικής κληρονομιάς είναι μείζονος σημασίας για την διατήρηση και εξέλιξη του πολιτισμικού πλούτου μιας περιοχής, καθώς και τη μετέπειτα αξιοποίησή της σε άλλα πεδία, όπως η εκπαίδευση, ο τουρισμός και ο πολιτισμός.

Η χρήση καινοτόμων τεχνολογιών ή καινοτόμου προσέγγισης στην τεκμηρίωση του πολιτιστικού αποθέματος μιας περιοχής μπορούν να συμβάλουν καθοριστικά στην ενίσχυση του πολιτιστικού τουρισμού και στην αύξηση της επισκεψιμότητας των προορισμών που συνδέονται με την Ελληνική Επανάσταση του 1821."



Νέα πλούσια δωρεά στο Λαογραφικό Μουσείο Ευπαλίου

Το Λαογραφικό Μουσείο Ευπαλίου εμπλουτίστηκε με 93 καινούρια αντικείμενα με την γενναιοδωρη προσφορά της κ. Πολυξένης Γιαννακούρη στη μνήμη των γονέων της Παρασκευής και Ευθυμίου Γιαννακούρη !!

Η κ. Πολυξένη (Τζένη) Γιαννακούρη με συγκίνηση και χαρά δώρισε στο Μουσείο τα εξαιρετικού κάλλους υφαντά της μητέρας της που φιλοτεχνήθηκαν με μεράκι, ταλέντο και υψηλή αισθητική στον αργαλειό. Τα κοφτά και κεντητά τραπεζομάντηλα, πετσετάκια, τζακόπανα, δαντέλες, το κοφτό νυφικό πουκάμισο, τα κάδρα και τις οικογενειακές φωτογραφίες.

Απαράμιλλης ομορφιάς είναι η ολοκέντητη «Πάντα» με εικονιζόμενους την « Γκόλφω και τον

Τάσο» από το ομώνυμο Βουκολικό δράμα .

Οι μπρούτζινες λάμπες, τα φλυτζανάκια και τα καλά ποτήρια, τα ρολόγια, το κόσκινο, η γκλιτσα του παππού, όλα έχουν τη δική τους ιστορία και πήραν τώρα τη θέση που τους αξίζει στο Λαογραφικό Μουσείο Ευπαλίου !

Πραγματοποιήθηκε έτσι η υπόσχεση της κόρης στη μάνα ότι δεν θα χαθούν τα άριστα δημιουργήματα της, θα τα βλέπουν οι μεγαλύτεροι και θα συγκινούνται κι οι νεώτεροι θα αναρωτιούνται « υπήρξε αλήθεια ένας τόσο όμορφος κόσμος κάποτε»;

Ευχαριστούμε θερμά !!

Γιάννα Κατσαρού

Γ. Γραμματέας Λαογραφικού Μουσείου Ευπαλίου



Απειλείται με έξωση το Αστυνομικό Τμήμα Ευπαλίου

Γαϊτανάκι εμπαιγμού και καθυστερήσεων από την Περιφέρεια

Με βασικό "επιχείρημα" την αλλαγή του νόμου, αλλά και την έλλειψη προσωπικού η Περιφέρεια προσπαθεί να καθυστερήσει όσο μπορεί την αποκατάσταση του κτιρίου των σφαγείων στο Ευάλιο για την μετεγκατάσταση του ΚΕΓΕ - Από το Σεπτέμβριο του 2018 που αποφάσισε την ανταλλαγή ο δήμος Δωρίδας, η παραχώρηση υπεγράφη το ... Νοέμβριο του 2020.

Σε ένα άπιστευτο γαϊτανάκι εμπαιγμού και καθυστερήσεων έχει εξελιχθεί το θέμα της ανταλλαγής των δυο κτιρίων στο Ευάλιο, με στόχο το Αστυνομικό Τμήμα να αποκτήσει μόνιμο κεραμίδι και να μην απειλείται με λουκέτο, αν και αυτό το διάστημα απειλείται με έξωση!

Δεν προχωρά το έργο

Από το 2018 που το Δημοτικό Συμβούλιο Δωρίδας έλαβε την απόφαση της ανταλλαγής των δυο κτιρίων, έφτασε Νοέμβριος του 2020 έως ότου υπογράψουν το συμφωνητικό οι δύο συμβαλλόμενες πλευρές. Η ανταλλαγή δε, αποφασίστηκε επί διοίκησης Μπακογιάννη, καθώς το Αστυνομικό Τμήμα Ευπαλίου απειλήθηκε τότε με λουκέτο, λόγω υψηλού ενοικίου.

Αν και έχει εγκεκριμένη πίστωση ύψους 150.000 ευρώ, με απόφαση Περιφερειακού Συμβουλίου από τον Ιανουάριο του 2019, μέχρι τώρα δεν έχει προχωρήσει η διαδικασία για την επιλογή αναδόχου με στόχο την αποκατάσταση του κτιρίου και τη μετακόμιση του ΚΕΓΕ, ώστε να ανοίξει ο δρόμος για τη μεταστέγαση του Αστυνομικού Τμήματος. Από την πλευρά της περιφέρειας, η ενημέρωση για τις καθυστερήσεις είναι αφενός ότι άλλαξε ο νόμος και άρα η διαδικασία δημοπράτησης, αφετέρου η υπηρεσία δεν έχει προσηλωθεί.

Πουλιέται το κτίριο

Το τελευταίο διάστημα η ανάγκη μεταστέγασης της Αστυνομίας έχει αρχίσει να γίνεται ασφυκτική, καθώς ο ιδιοκτήτης του κτιρίου το πουλάει και όλα δείχνουν ότι όχι μόνο βρέθηκε

ο αγοραστής, αλλά και ότι πολύ σύντομα το Αστυνομικό Τμήμα θα χρειαστεί να του αδειάσει τη γωνιά, αν και από πλευράς του τμήματος δεν φαίνεται να υπάρχει καμία ανησυχία για το μέλλον του.

Οι μόνοι που ανησυχούν για το πού θα πάει να στεγαστεί το τμήμα και τι θα γίνει με τα σφαγεία είναι ο δήμος και η κοινότητα.

χνικές υπηρεσίες. Σκοπός της ενέργειας αυτής είναι να μεταστεγαστεί το Αστυνομικό Τμήμα Ευπαλίου εκεί, αλλά και να επέλθει το μεγαλύτερο δυνατό κοινωφελές συμφέρον.

Οι γεωτεχνικές υπηρεσίες της Περιφέρειας θα εξακολουθούν να στεγάζονται στον υφιστάμενο σήμερα χώρο έως ότου πραγματοποιηθούν από την Περιφέρεια οι απαραίτητες

σφατα είχε αγοράσει ο δήμος.

Η αδιαφορία

Το κτίριο των σφαγείων ωστόσο, παρότι ο δήμος έχει εκπονήσει και έχει καταθέσει προ πολλού απολύτως ώριμη μελέτη και η περιφέρεια έχει ήδη εξασφαλισμένη πίστωση, δεν προχωρά προς αποκατάσταση, ώστε να μετακομίσει το ΚΕΓΕ. Η απελευθέρωση



Το ιστορικό

Για την ιστορία να υπενθυμίσουμε πως το κτίριο των Σφαγείων στην Τ.Κ Ευπαλίου δωρίστηκε προς την Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδος-Π.Ε Φωκίδας, με την παράλληλη δωρεάν παραχώρηση του σημερινού κτιρίου ΚΕΓΕ της Περιφέρειας προς το Δήμο, προκειμένου να μετεγκατασταθεί το αστυνομικό τμήμα Ευπαλίου.

Ο δήμος Δωρίδος προέβη στη δωρεά του οικοπέδου το 2018, εκτάσεως 639,85 τμ, με τα υφιστάμενα κτίρια εμβαδού 185,14τμ (Σφαγεία), προς την Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδος, προκειμένου στο κτίριο αυτό να μεταστεγαστούν οι γεωτεχνικές υπηρεσίες της στο Ευάλιο, με παράλληλη δωρεά του ακινήτου που ανήκει στην ιδιοκτησία της Περιφέρειας, στο οποίο στεγάζονται σήμερα οι γεωτε-

επισκευές-συντηρήσεις ώστε το δωρηθέν δημοτικό ακίνητο να καταστεί λειτουργικό, στα πλαίσια λειτουργίας των υπηρεσιών και των Δημοτών.

Επίσης η Περιφέρεια οφείλει να πραγματοποιήσει τις απαραίτητες επισκευές-συντηρήσεις και να ξεκινήσει την λειτουργία των υπηρεσιών της εντός τριών ετών από την πράξη της δωρεάς. Ωστόσο το κτίριο παραχωρήθηκε δύο χρόνια μετά, και πιο συγκεκριμένα το Νοέμβριο του 2020. Αξίζει να υπενθυμίσουμε πως κατά τη συζήτηση στο Δημοτικό Συμβούλιο Δωρίδας, είχε μειοψηφήσει ο επικεφαλής της Λαϊκής Συσπείρωσης Γιάννης Λάιος, τονίζοντας ότι είναι λάθος να καλύπτει ο δήμος τις υποχρεώσεις της κεντρικής διοίκησης, αλλά ο Παναγιώτης Καλλιαμπέτσος αντιπρότεινε να μετακομίσει η αστυνομία στο κτίριο της Ένωσης, το οποίο πρό-

ωση του παραχωρηθέντος κτιρίου θα δώσει την ευκαιρία στην Αστυνομία να ξεμπερδέψει δια παντός με την απειλή του λουκέτου. Άλλωστε η ανταλλαγή των κτιρίων προέκυψε ακριβώς για αυτό το λόγο.

Το Αστυνομικό Τμήμα απειλήθηκε με λουκέτο, με πρόσχημα το ενοίκιο. Οξύμωρο σχήμα αποτελεί όμως η ηρεμία της Διοίκησης του τμήματος, καθώς αν και γνωρίζουν τον κίνδυνο σε λίγους μήνες να είναι άστεγοι, δε δείχνουν να τους απασχολεί ιδιαίτερα. Τελευταίες πληροφορίες αναφέρουν ότι η όλη εμπλοκή των σκανδαλωδών καθυστερήσεων βρίσκεται στα "γρανάζια" της Αντιπεριφέρειας Φωκίδας και γι' αυτό έκανε παρέμβαση ο ίδιος ο Περιφερειάρχης Φάνης Σπανός για να ξεμπλοκαριστεί και προχωρήσει το έργο.

Πηγή: "ΩΡΑ της Φωκίδας"

Τι κάνουμε με τις καμένες δασικές εκτάσεις στη Δωρίδα μετά τη μεγάλη πυρκαγιά της 5ης Αυγούστου 2021

Του Δρ. Γεωργίου Ν. Δημητρέλλου*



Ότι απόμεινε από την πυρκαγιά του Αυγούστου 2021

Μετά από κάθε πυρκαγιά δάσους ή δασικής έκτασης τίθενται πάντοτε τα ίδια ερωτήματα.

Η βαθιά γνώση, κατανόηση και ανάλυση της λειτουργίας και της δυναμικής των δασικών οικοσυστημάτων αποτελούν θεμελιακά στοιχεία για τις προτάσεις διαχείρισης των καμένων δασικών εκτάσεων.

Οι κλιματικές συνθήκες των εναλλασσόμενων υγρών και ξηρών εποχών με μακρύ, θερμό και άνυδρο καλοκαίρι και η αντίστοιχη ξηρόφιλη (ξηράντοχη) βλάστηση, ευνοούν την ανάπτυξη δασικών πυρκαγιών στην περιοχή.

Συχνά γίνεται λόγος για βλάστηση με είδη ανθεκτικά στην πυρκαγιά. Καλλίτερα να μιλάμε για συστάδες λιγότερο ευαίσθητες στην πυρκαγιά. Το δέντρο-θαύμα που δεν καίγεται δεν υπάρχει.

Πρέπει να αναδασώσουμε στις καμένες δασικές εκτάσεις μετά την πυρκαγιά ή να αφήσουμε τη φύση να δράσει από μόνη της;

Όλα εξαρτώνται από τη δασική βλάστηση που υπήρχε πριν την πυρκαγιά και από αυτό που έμεινε μετά το πέρας της φωτιάς.

Πολυετείς θάμνοι από αρκεύθους, πουνάρια, αγριελιές, κουμαριές, φιλικία, ασφάκες, κ.λπ., συγκροτούσαν τη δασική βλάστηση πριν την πυρκαγιά.

Αυτοί οι θάμνοι που ανήκουν στις δασικές μεσογειακές διαπλάσεις, έχουν την ικανότητα να αναβλαστάνουν (ριζοβλαστάνουν ή παραβλαστάνουν), παράλληλα με την ικανότητά τους να πολλαπλασιάζονται με σπέρματα. Παρουσιάζουν ισχυρές δυνατότητες αναγέννησης και ανασύστασης με τα καινούργια βλαστάρια που βγάζουν από τις ρίζες τους που δεν καταστράφηκαν από την πυρκαγιά.

Έτσι λοιπόν επανέρχεται η βλάστηση με αναβλάστηση μετά από μερικά χρόνια.

Η πορεία ανάκαμψης και επαναφοράς της βλάστησης γίνεται φανερή και μέσα από την παράθεση φωτογραφικού μας υλικού. Η αναβλάστηση των θάμνων οκτώ (8) μήνες (28/3/2008) μετά την πυρκαγιά του 2007 είναι ικανοποιητική (εικ.2). Δύσκολα διακρίνεται η καμένη από την άκαυτη περιοχή με την φυσική αναγέννη-



Ικανοποιητική αναβλάστηση θάμνων 8 μήνες μετά την πυρκαγιά του 2007

ση της βλάστησης 14 χρόνια μετά (13/8/2021) και χωρίς ανθρώπινη δραστηριότητα (εικ.3).

Η αρκεύθος (Φοινικική αρκεύθος, θα-



Δύσκολα διακρίνουμε την καμένη από την άκαυτη περιοχή με την επαναφορά της βλάστησης 14 χρόνια μετά την πυρκαγιά του 2007.

μνοκυπάρισσο) που ανήκει στους καμένους θάμνους της περιοχής, φαίνεται να μην παρουσιάζει ενδείξεις αναγέννησης, όπως αυτό προκύπτει από επιτόπιες παρατηρήσεις μας και καταγραφές τόσο στη Φωκίδα όσο και στον Καϊάφα Ηλείας, μέσα στα 12-14 χρόνια μετά την πυρκαγιά.

Η «αδυναμία» φυσικής αναγέννησης φαίνεται να επηρεάζεται από το μικρό ποσοστό διαθέσιμων υγρών σπερμάτων, από το γεγονός ότι μεγάλος αριθμός από

τους υγιείς καρπούς τρώγεται από τα ζώα και τα μυρμήγκια, από τη μέση βλάστηση των σπερμάτων που είναι πολύ μεταβλητή, από τη φύτευση των σπερμάτων που διευκολύνεται από τα ζώα και τα πουλιά όταν περάσουν μέσα από το πεπτικό τους σύστημα, από τα σπέρματα

που είναι ευαίσθητα στις υψηλές θερμοκρασίες και πιθανόν από τη θαναλικότητα του εδάφους μετά την πυρκαγιά.

Η φυσική αναγέννηση στις άκαυτες συστάδες είναι υπαρκτή, αλλά σε πολύ μικρό βαθμό.

Οι θαμνώνες στους οποίους κυριαρχεί η φοινικική αρκεύθος στην περιοχή της Φωκίδας, αποτελούν τύπο οικοτόπου με υψηλό επίπεδο ποικιλότητας.

Η συστηματική διερεύνηση του βαθμού αναγέννησης της αρκεύθους και της μεταπυρικής διαδοχής του τύπου οικοτόπου αποτελεί ένα ενδιαφέρον θέμα για μελέτη.

Στις καμένες εκτάσεις με τις πρώτες βροχές μετά τις πυρκαγιές, τα εδάφη μεταφέρονται προς τα χαμηλότερα. Η συγκράτηση του εδάφους στις θέ-

σεις παραγωγής τους, που αποτελεί το πρώτο μέλημα των ειδικών επιστημόνων, βελτιώνει τις συνθήκες της καμένης δασικής έκτασης και ευνοεί τη φύτευση των σπερμάτων και την ανάπτυξη της φυσικής αναγέννησης.

Τα υπολείμματα από τους καμένους θάμνους, εάν υπάρχουν σε

επαρκείς ποσότητες, μπορούν να τοποθετηθούν σε λωρίδες παράλληλα προς τις χωροσταθμικές (ισοϋψείς καμπύλες) για την αποτροπή της διάβρωσης ή και να χρησιμοποιηθούν για την κατασκευή κλαδοπλεγμάτων με σκοπό τη συγκράτηση του εδάφους στις θέσεις αυτές και την αποτροπή χειμαρρικών φαινομένων (εικ.4).

Γενικά, άλλοτε πρέπει να πράττουμε το λιγότερο δυνατό και να αφήνουμε



Ενδεικτικές θέσεις κατασκευής κλαδοπλεγμάτων για συγκράτηση του εδάφους στο χείμαρρο

τη φύση να δρα μόνη της και άλλοτε να μιμούμεθα τη φύση και να επιταχύνουμε το έργο της. Όπου εκτιμάται ότι θα επέλθει γρήγορα η φυσική αναγέννηση δεν κάνουμε καμία επέμβαση τουλάχιστον για τα 3-5 χρόνια. Η αναδάσωση είναι συχνά μια απαίτηση του κόσμου (των πολιτών), αλλά δεν είναι πάντα ο καλύτερος τρόπος για την ανασύσταση της δασικής βλάστησης. Πρέπει μερικές φορές να έχουμε το θάρρος να πούμε «όχι» στην αναδάσωση.

Στην περιοχή μας εκτιμάμε ότι θα επέλθει σύντομα η φυσική αναγέννηση, εάν δεν έχουμε βοσκή τουλάχιστον τα πρώτα χρόνια μετά τη φωτιά. Με την φωτιά χάνεται το 95% περίπου του αζώτου που υπάρχει στα υπέργεια τμήματα των φυτών. Τον πρώτο χρόνο μετά τη φωτιά ενεργοποιείται η φύτευση των ψυχανθών φυτών τα οποία επαναφέρουν το άζωτο -στοιχείο απαραίτητο για τη ζωή- στο έδαφος. Τα ζώα τρώνε τα ψυχανθή (π.χ. άγριο τριφύλλι, μηδική, αγριόβικος, κ.ά.) και εμποδίζουν την επαναφορά του αζώτου. Επίσης τρώνε τα εύγευστα νέα ριζοβλαστήματα και παραβλαστήματα του πουναριού, φιλικιού, αγριελιάς κ.ά. που καλύπτουν το έδαφος και αυξάνεται η διάβρωση.

Η βελτίωση των γειτονικών βοσκοτόπων είναι απαραίτητη για την αποτροπή της βοσκής στα καμένα.

* Ο Δρ. Γεώργιος Ν. Δημητρέλλος, είναι Ε.Δι.Π., Τομέας Βιολογίας φυτών, Τμήμα Βιολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών (E-mail: dimitrg@upatras.gr).

Ξεκίνησαν οι “Δωρικές πεζοπορίες” στο ιστορικό μονοπάτι των Εξοδιτών του Μεσολογγίου

Το διήμερο του Σαββατοκύριακου 25-26 Σεπτεμβρίου, πεζοπόροι, μέλη Ορειβατικών Συλλόγων Αθηνών, με διοργανωτή την «ΑΤΡΑΠΟΣ», διέσχισαν το ιστορικό μονοπάτι των Εξοδιτών του Μεσολογγίου στη Νότια Δωρίδα, που πρόσφατα με εθελοντισμό είχε διανοιχθεί, με πρωτοβουλία της Δωρικής Αδελφότητας και την βοήθεια τοπικών φορέων (Δήμος Δωρίδος, Σύλλογος Τρίκορφου, μοναχοί Μοναστηριών Τρίκορφου...) Την πρώτη μέρα πάνω από 30 πεζοπόροι (μεταξύ αυτών και 8 ξένοι από την Ευρώπη) ξεκίνησαν από τη θέση Χάνι Λόη της Ναυπακτίας, πέρασαν από το υπέροχο Κεφαλογιόφυρο του Μόρνου ποταμού και μέσα από το



αίτερα τη νέα, δραστήρια Πρόεδρο κ. Γιώτα Θεοδοροπούλου – Λυμπερή και τον Αντιπρόεδρο κ. Αν. Φιλιππόπουλο για την οργάνωση στο Τρίκορφο.

Β) Τις εθελόντριες γυναίκες κ. Κική Μαρκαντωνάκη από το Τρίκορφο και την κ. Αναστασία Νικολέττου από Φιλοθέη για τις νόστιμες πίτες που προσέφεραν.

Το πρόγραμμα επισκέψεων – πεζοποριών στο ιστορικό μονοπάτι θα συνεχισθεί και τον μήνα Οκτώβριο με άλλους Συλλόγους.

Για την Δωρική Αδελφότητα
Γεώργιος Κаланτζής



σκιερό δάσος έφθασαν στο χωριό Τρίκορφο. Εκεί με την φροντίδα της Δωρικής Αδελφότητας και του τοπικού πολιτιστικού συλλόγου προσφέρθηκαν χωριάτικες πίτες, αναψυκτικά, νερά και γλυκά, που ικανοποίησαν ιδιαίτερα τους επισκέπτες – πεζοπόρους. Την επόμενη ημέρα, ξεκίνησαν τη διαδρομή από την Ι. Μονή Αγ. Αυγουστίνου στο Τρίκορφο με επίσκεψη –προσκύνημα στο Μοναστήρι, στη συνέχεια μέσα από μια ευχάριστη διαδρομή με θέα τη θάλασσα του Κορινθιακού Κόλπου, πέρασαν τον εγκαταλελειμμένο οικισμό της Κάτω Καρυάς, ανέβηκαν προς το Μέγα Αμπέλι Φιλοθέης και τα ιστορικά λημέρια του οπλαρχηγού της Δωρίδας Σαφάκα και κατέληξαν στο ιστορικό μοναστήρι της Βαρνάκοβας, ολοκληρώνοντας την προσκυνηματική αυτή διαδρομή. Ο κ. Γ. Κаланτζής (εκπρόσωπος της Δωρικής Αδελφότητας) τόσο στο Τρίκορφο, όσο και στη Βαρνάκοβα αναφέρθηκε με τις ομιλίες του για την ιστορικότητα της διαδρομής, τον τρόπο υλοποίησης του μονοπατιού και για τις λαογραφικές παραδόσεις της περιοχής, ενώ μοίρασε και χάρτες του μονοπατιού.

Είναι γεγονός ότι οι ορειβάτες έμειναν κατενθουσιασμένοι από την διαδρομή αυτή, την ιστορία της περιοχής, αλλά και από την φιλοξενία που τους προσφέρθηκε. Μέλη ορειβατών ήταν και 4 πρόεδροι πεζοπορικών συλλόγων που σύντομα θα οργανώσουν και αυτοί αντίστοιχες επισκέψεις.

Πρέπει να επισημανθεί η ανάγκη της επίσημης ανάθεσης του έργου της σήμανσης του μονοπατιού από τον Δήμο Δωρίδος, δεδομένου ότι υπάρχει και το ποσό των 6.000€ που έχει ψηφιστεί στον προϋπολογισμό, αλλά και η μελέτη του έργου.

Επιπλέον πρέπει να οργανωθεί στο Ευάλιο ένα γραφείο (εντός Δημαρχείου) για την οργάνωση και την προβολή του πεζοπορικού τουρισμού στην περιοχή μας, σε εθελοντική βάση. Υπάρχουν αρκετά άτομα που θέλουν να βοηθήσουν.

Ως Δωρική Αδελφότητα ευχαριστούμε:

Α) Τον Τοπικό Πολιτιστικό Σύλλογο Τρίκορφου και ιδι-



Η ποδηλατοβόλτα έγινε θεσμός!

Τη χάρηκαν με τη ψυχή τους μικροί και μεγάλοι



Ξεφάντωσαν με την ποδηλασία Ευπαλίου, μικροί και . . . μεγάλοι, δίνοντας βροντερό παρών σε μια εκδήλωση που την καθιέρωσαν οι ίδιοι σε θεσμό. Δεκάδες ποδηλάτες συμμετείχαν στην "2η Ποδηλασία 2021" που πραγματοποιήσαν 6 Σύλλογοι της Π.Ε. Ευπαλίου με την αιγίδα της Ελληνικής Ομοσπονδίας Ποδηλάτου και του Δήμου Δωρίδας. Τα μικρά παιδιά έτρεξαν την διαδρομή των 4 χι-

λιόμετρων και τα μεγαλύτερα των 10 χιλιομέτρων που ήταν Ευάλιο - Τρίγωνα Πευκακίου - Γρηγορί- τικα - Καστράκι - Ευάλιο. Στην ποδηλασία αυτή δεν υπάρχουν νικητές και στους συμμετέχοντες κληρώθηκε ένα ποδήλατο που προσέφερε το μέλος του ΔΣ της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωρίδας Γιάννης Αυγεράκης, αναμνηστικές φανέλες και φωτάκια ποδηλάτου από τον Πρόεδρο της Ένωσης εκ Δροσάτου Καταγομένου Μπάμπη Αλεξανδρή και 3 κράνη από την Ένωση Ευπαλιωτών Δωρίδας.

Σε όλα τα παιδιά που συμμετείχαν δόθηκαν αναμνηστικοί έπαινοι με το όνομά τους.

Άψογη η οργάνωση, με την αστυνομία να προπορεύεται και να παρακολουθεί την κυκλοφορία, τον γιατρό Γιώργο Κόκκινο να είναι παρών για κάθε ενδεχόμενο, τα παιδιά των Φιλ.Μοτ.Ε. να συνοδεύουν με τις μοτοσυκλέτες τους ποδηλάτες και τους ανθρώπους του Απόλλωνα Ευπαλίου TihioRace επικεφαλής τον Άκη Ζέρβα να προσφέρουν κάθε βοήθεια και νερά στη διαδρομή για ξεδιψασμα και ο πρόεδρος του Ευπαλίου με το μικροσκοπικό "πόνου του" ακολουθώντας ξεκουράσε στην καρότσα του κάποια μικρά παιδιά που κουράστηκαν παραπάνω!



Όλοι κατευχαριστημένοι κι έδωσαν ραντεβού στην "3η Ποδηλατοβόλτα 2022" το επόμενο καλοκαίρι..

Για την ιστορία την εκδήλωση οργάνωσαν η Ένωση Ευπαλιωτών Δωρίδας, η Ένωση των εκ Δροσάτου Δωρίδας Καταγομένων, ο Απόλλων Ευπαλίου TihioRace, ο Δωρικός Χορευτικός Όμιλος Δ.Ε. Ευπαλίου, οι Φίλοι Μοτοσυκλέτας Ευπαλίου (Φιλ.Μοτ.Ε) και ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ευπαλίου.

Γενικός Τελετάρχης της εκδήλωσης ο πανταχού παρών Μπάμπης Αλεξανδρής.



2^η ΠΟΔΗΛΑΤΟΒΟΛΤΑ

ΣΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ ΔΩΡΙΔΟΣ

16/8/2021
Πλατεία Ελ. Βενιζέλου

Διοργάνωση:
Σύλλογοι της Δ.Ε. ΕΥΠΑΛΙΟΥ

- ΕΝΩΣΗ ΕΥΠΑΛΙΩΤΩΝ ΔΩΡΙΔΑΣ
- ΕΝΩΣΗ ΤΩΝ ΕΚ ΔΡΟΣΑΤΟΥ ΔΩΡΙΔΟΣ ΚΑΤΑΓΟΜΕΝΩΝ
- ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΥΠΑΛΙΟΥ
- ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ Tihio Race
- ΔΩΡΙΚΟΣ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ Δ.Ε. ΕΥΠΑΛΙΟΥ
- ΦΙΛΟΙ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑΣ ΕΥΠΑΛΙΟΥ (Φιλ.Μοτ.Ε)

ΜΕ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ

Τα παιδιά που συμμετείχαν...

ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΗ ΑΦΡΟΔΙΤΗ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΗ ΚΑΤΕΡΙΝΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΑΛΙΚΑΝΙΩΤΗ ΦΩΤΕΙΑΝΑ
ΑΝΤΡΕΑ ΚΑΤΕΡΙΝΑ
ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
ΑΥΓΕΡΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΒΑΡΒΑΡΗΓΟΣ ΤΑΣΟΣ
ΒΑΡΒΑΡΙΧΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΓΑΛΑΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΓΟΥΛΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΔΕΛΑΤΟΛΑ ΜΑΡΙΝΑ
ΔΕΛΑΤΟΛΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΔΗΜΑ ΒΑΣΩ
ΔΗΜΑΣ ΝΑΣΟΣ
ΖΑΚΑΣ ΜΑΝΩΛΗΣ
ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΖΕΚΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ
ΖΟΥΚΑ ΣΑΛΒΙΝΑ
ΘΕΟΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΚΑΡΑΔΗΜΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ
ΚΑΤΑΡΑΧΙΑ ΔΗΜΗΤΡΑ
ΚΟΝΙΣΤΗ ΜΑΡΙΑ
ΚΟΝΙΣΤΗ ΞΕΝΙΑ
ΚΟΥΚΟΥΝΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΜΕΡΑΤΖΗ ΒΙΛΛΥ
ΜΕΤΡΗΤΟΥ ΑΝΔΡΙΑΝΑ
ΜΗΛΑΙΟΣ ΜΑΝΩΛΗΣ
ΜΗΛΑΙΟΣ ΠΕΤΡΟΣ
ΜΙΧΟΣ ΑΛΕΞΗΣ

ΜΙΧΟΣ ΝΙΚΟΣ
ΜΠΕΚΥΡΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΜΠΕΚΥΡΑΣ ΘΑΝΟΣ
ΜΠΕΡΤΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΜΠΕΡΤΟΥ ΒΑΡΒΑΡΑ-ΒΑΣΙΛΙΚΗ
ΜΠΡΕΤΖΑΙ ΧΡΙΣΤΙΝΑ
ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ
ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡΗΣ
ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ
ΝΤΑΜΜΠΑΝΗ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ
ΝΤΑΜΠΑΝΗ ΒΑΣΙΛΙΑΝΝΑ
ΝΤΙΤΣΙΚΑ ΜΑΡΙΛΕΝΑ
ΝΤΟΤΣΙΚΑ ΝΑΝΤΙΑ
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ
ΠΙΤΙΚΑΡΗΣ ΑΡΓΥΡΗΣ
ΠΙΤΜΙΑΡΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ
ΠΡΑΣΙΝΟΣ ΛΑΜΠΡΟΣ
ΣΕΡΕΝΤΕΛΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ
ΣΦΑΕΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ
ΣΦΑΕΛΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ
ΤΟΠΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΤΣΙΑΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΤΣΙΑΝΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ
ΤΣΟΥΝΗ ΑΡΤΕΜΙΣ
ΤΣΟΥΝΗ ΧΡΥΣΗ
ΤΣΟΥΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΦΛΕΓΓΑ ΓΕΩΡΓΙΑ
ΦΛΕΓΓΑΣ ΙΩΑΝΑΣΗΣ
ΧΑΛΑΡΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ
ΧΑΛΑΡΗΣ ΝΙΚΟΣ
ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΘΑ-ΑΡΓΥΡΑΙΝΙΑ



“Ειρηνοδίκης. Η ζωή ενός ανθρώπου” Ένα βιβλίο για τον Δωριέα δικαστικό Κώστα Σαΐτα

Ο Κώστας Γ. Σαΐτας γεννήθηκε τον Μάρτιο 1911 στο Τρίκορφο (τότε Βλαχοκάτουνο) Ευπαλίου Δωριδας. Ο πατέρας του, Γιώργος, καταγόταν από το Τρίκορφο και η μητέρα του, Ελένη, το γένος Μίχου, από το Ευπάλιο. Στην ηλικία των εννέα ετών έχασε την αδελφή του και την μητέρα του. Μεγάλωσε κυρίως με τη φροντίδα της γιαγιάς του -της κυρούλας του- και με τη συμπαράσταση του εγκατεστημένου, ως μετανάστη στην Αμερική, άτεκνου αδελφού του πατέρα του.

Από τα γυμνασιακά χρόνια στο Ευπάλιο και στη Ναύπακτο φάνηκε η κλίση του στον γραπτό λόγο. Ποιητικές συνθέσεις αλλά και μερικά πεζά του, τόσο των εφηβικών όσο και των ώριμων χρόνων, περιέλαβε στα οκτώ βιβλία που δημοσίευσε μεταξύ 1965 και 1978. Ανάμεσα στα ανέκδοτα κείμενά του βρέθηκαν χειρόγραφα προσχέδια αυτοβιογραφικής μνήμης, γραμμένα μεταξύ 1970 και 1973, με τίτλο «Διάγραμμα χρονολογικώς γεγονότων προς έκδοσιν βιβλίου υπό τον τίτλον “Ειρηνοδίκης”». Την πρόθεση αυτή δεν στάθηκε εφικτό να ολοκληρώσει εν ζωή, την πραγματοποιήσει όμως ο γιος του Γιάννης το 2020, ο οποίος επιμελήθηκε την έκδοση που παρουσιάζεται εδώ.

Αφού έλαβε πτυχίο Νομικής από το Πανεπιστήμιο Αθηνών και άδεια άσκησης του δικηγορικού επαγγέλματος, ο Κ.Σ. επέλεξε να ακολουθήσει τον δικαστικό κλάδο. Υπενθυμίζεται εδώ η ανάγκη επάνδρωσης του κρατικού μηχανισμού με φτωχούς νέους από την επαρχία, προκειμένου να διατηρείται η ειρήνη στον τόπο. Από το 1935 έως το 1940 υπηρέτησε ως γραμματέας Ειρηνοδικείου στη Σίκινο, τη Βόνιτσα, την Κεφαλονιά. Από τον Νοέμβριο 1940 έως τον Μάιο 1941 πολέμησε στο αλβανικό μέτωπο στη ζώνη των πρόσω.

Τον Ιούνιο 1941 διορίστηκε Ειρηνοδίκης Β΄ στη Μεσσηνία, στο Ειρηνοδικείο Αυλώνος Τριφυλίας με έδρα το Σιδηρόκαστρο, όπου έζησε στους χαλεπούς καιρούς της Κατοχής και του Εμφυλίου έως το 1946, ανταποκρινόμενος με συνέπεια στο καθήκον του. Εκεί, όπως γράφει στον πρόλογο του βιβλίου ο ιστορικός Βαγγέλης Καραμανωλάκης, ο Κ. Σαΐτας «διασταυρώθηκε με την Ιστορία σε μια παράξενη στιγμή, έχοντας κάνει μια δύσκολη επιλογή [...] Επέλεξε αυτό που οι ανασταυμένοι καιροί όριζαν, να υπηρετήσει τη δικαιοσύνη μέσα από τους νέους θεσμούς που είχε γεννήσει ο εθνικοαπελευθερωτικός αγώνας. Και αυτό το πλήρωσε σε

όλη του τη ζωή». Νέος αφοσιωμένος υπάλληλος, με εδραιωμένη κοινωνική συνείδηση, ο δικαστής που επέλυε διαφορές των κατοίκων της περιφέρειας, έγινε θύμα αδικίας από τους ίδιους τους θεσμούς. Το 1945, σε συνθήκες διάλυσης του κράτους και της κοινωνικής συνοχής, αντί να προαχθεί, απολύθηκε για «λόγους φρονημάτων». Όταν επέστρεψε στις τάξεις του δικαστικού σώματος, η μεταπολεμική περιπέτεια λειτούργησε ως τροχοπέδη στην όλη σταδιοδρομία του. Υπηρέτησε ως Ειρηνοδίκης στα Στύρα Ευβοίας (1946-1949), στο Αργοστόλι Κεφαλονιάς (1949-1953)



και στα Ειρηνοδικεία Αθηνών (1954-1956) και Βύρωνα (1956-1969). Το 1947 νυμφεύθηκε την Σοφία Οικονόμου και απέκτησαν δυο γιους, τον Γιάννη (γεν. 1949) και τον Παντελή (γεν. 1958).

Στα χρόνια της Δικτατορίας τοποθετήθηκε στο Πταισματοδικείο και Ειρηνοδικείο Αθηνών (1969-1974). Τότε το εκ δόλου ιδεολογικό «στιγμά» του φακέλου του «ξαναμπήκε στο τραπέζι» Πιο επιβαρυνμένη υπήρξε η δίετις 1972-1973 οπότε, παρά την πρόθεσή του να αποχωρήσει, «παρέμεινε δε-

σμευμένος στην υπηρεσία» μέχρι το 1974. Ενεπλάκη τότε σε κοπιώδη ψυχοφθόρο αγώνα για την αντιμετώπιση μεθοδευμένης πειθαρχικής δίωξης. Η αθώωση και η δικαίωσή του για το συγκεκριμένο θέμα συνδέθηκαν με την αποχώρησή του από την υπηρεσία, κλείνοντας ένα μακρύ και ταραγμένο κύκλο προσφοράς στη δικαιοσύνη. Κατά τη διάρκεια της Μεταπολίτευσης, οι εκκλήσεις που υπέβαλε για αποκατάσταση της τρωθείσης δικαιοσύνης, αναφορικά με την υπηρεσιακή του καθήλωση, έμειναν απάντητες. Άφησε την τελευταία του πνοή στις 31 Ιανουαρίου 1983 και τον Ιούλιο 1988 έγινε η

ανακομιδή των οστών του στον γενέθλιο τόπο, όπως επιθυμούσε. Το βιβλίο συγκροτήθηκε με τη φροντίδα του γιου του Γιάννη, ο οποίος ανέτρεξε στο αταξινόμητο, πλην ευλαβικώς φυλασσόμενο αρχείο του πατέρα του. Τον καιριο πρόλογο έγραψε ο Βαγγέλης Καραμανωλάκης, ιστορικός και καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Η εκτενής εισαγωγή του Γ.Κ.Σ. διατρέχει τους κομβικούς σταθμούς της ζωής του πατέρα του. Ακολουθεί αυτούσιο το κείμενο του προσχεδίου αυτοβιογραφίας, που υπήρξε το έναυσμα για την έκδοση. Το

προσχέδιο συνιστά μια προκαταρκτική γραφή όπου καταγράφονται οι τίτλοι και υπότιτλοι παραγράφων που θα αναπτύσσονταν αργότερα. Στο βιβλίο περιλαμβάνονται ακόμη: φωτογραφικό υλικό, κατάλογος των εκδομένων έργων του Κ.Σ., γενεαλογικά δέντρα εκ πατρός και εκ μητρός και επιλογή υπηρεσιακών εγγράφων.

Ο επιμελητής περιέλαβε επίσης τα ακόλουθα τρία, διαφορετικής φύσεως, κείμενα του Κ.Σ., γραμμένα σε κρίσιμες ιστορικές στιγμές:



- Τετρασέλιδη αποκαλυπτική επιστολή (Δεκέμβριος 1945) προς τον θείο του Γιάννη Σαΐτα που ζούσε στις ΗΠΑ, στην οποία αφηγείται τα, δυσσοίωνα ενίοτε τραγικά, νέα από την πατρίδα,

- Δεκατετρασέλιδο κείμενο (1972), που επιγράφεται “Η δύναμη της διαβολής” το οποίο, παρά τον αυτοβιογραφικό του χαρακτήρα, έχει πολλά από τα χαρακτηριστικά του Δοκιμίου, γραπτού είδους που βρίσκεται στο μεταίχμιο λογοτεχνίας και φιλοσοφικού στοχασμού.

- Δισέλιδη αίτηση (8.10.1982) προς τον Πρόεδρο του Αρείου Πάγου, στην οποία τον ενημερώνει για τις μεθοδευμένες διώξεις που υπέστη. Γράφει στον πρόεδρο του Ανώτατου Δικαστηρίου: «Το έτος 1946 ότε υπηρέτησα εις Στύρα Εύβοιας το Συμβούλιον των εν Χαλκίδι Πρωτοδικών εν ολομελεία εγνωμοδότησα περι το διορισμού μου εις θέσιν εμμίσθου δικαστικού παρέδρου. Ήτις γνωμοδότησις επεκυρώθη και υπό της Ολομελείας Εφετείου Αθηνών, δια της υπ’ αριθμόν 8/46 αποφάσεώς του. Η πρότασις αύτη τελικά δεν επραγματοποιήθη συνεπεία εκθέσεως του Υποδιοικητού Χωροφυλακής Καρυστίας δια της οποίας ούτος υπεδείκνυε την ματαιώσιν της προαγωγής μου διότι “δ ι ε φ ά ν η” ότι κατά την διενέργειαν του δημοψηφίσματος το 1946 δεν εμφορούμην υπό Εθνικών φρονημάτων. Και ήτο αρκετή μία υποψία χωροφύλακος να εκμηδενίσει δύο αποφάσεις ανωτέρων δικαστηρίων!!» Και η αίτησις καταλήγει «Αιτούμαι όθεν την δικαιοσύνην».

Τα τελευταία χρόνια, η Ιστορία στρέφεται στην προσωπική ιστορία, με την αντίληψη του συνεχούς διαλόγου της προσωπικής πορείας με το κοινωνικό γίνεσθαι, της αναζήτησης των διαδικασιών μέσω των οποίων η Ιστορία διαμορφώνει τα πρόσωπα και εκείνα με τη σειρά τους την καθορίζουν.

Μια τέτοια περίπτωση είναι «Η ζωή ενός ανθρώπου. Ειρηνοδίκης».

* Κώστας Γ. Σαΐτας, “Ειρηνοδίκης. Η ζωή ενός ανθρώπου”, εκδόσεις Σμίλη, Οκτώβριος 2020, 208 σελ., Επιμέλεια: Γιάννης Κ. Σαΐτας, Σύνθεση εξωφύλλου: Χλόη Γ. Σαΐτα.

** Το βιβλίο διατίθεται και από το βιβλιοπωλείο “Ευπόλιον” στο Ευπάλιο

ΜΙΑ ΑΓΝΩΣΤΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Το Ευπάλιο και ο Μίκης Θεοδωράκης



Το 1953 ο Μίκης Θεοδωράκης μετά από εξετάσεις πήρε κρατική υποτροφία για Μουσικές σπουδές στο Παρίσι. Την ίδια εποχή είχε παιχθεί σε συναυλία το έργο του «Πρώτη Συμφωνία». Το άκουσαν κάποιοι αμερικανοί, ενθουσιάστηκαν, και φρόντισαν να παιχθεί το έργο στη Φιλαρμονική της Νέας Υόρκης. Μάλιστα θερμός υποστηρικτής στο θέμα αυτό ήταν ο Διευθυντής της Αμερικανικής υπηρεσίας πληροφοριών στην Ελλάδα. Στη Φιλαρμονική της Νέας Υόρκης Διευθυντής ορχήστρας ήταν την εποχή εκείνη ο διάσημος Έλληνας μαέστρος Δημήτρης Μητρόπουλος. Στη Φιλαρμονική της Νέας Υόρκης παίζονταν έργα διάσημων συνθετών. Αυτό

για τον Μίκη που τότε ξεκινούσε τη καριέρα του ήταν μεγάλη επιτυχία. Οι ανταγωνιστές του Μίκη όμως δεν μπορούσαν να δεχθούν τις επιτυχίες του αυτές και άρχισαν τις διώξεις και τις συκοφαντίες. Ενημέρωσαν τον Διευθυντή της Αμερικανικής υπηρεσίας Πληροφοριών για τις πολιτικές θέσεις του Μίκη, για τη συμμετοχή του στα γεγονότα της εποχής (Εθνική Αντίσταση, εμφύλιο πόλεμο και γενικά ότι είναι αριστερός και φανατικός κομμουνιστής). Τον κάλεσε λοιπόν ο κ. Διευθυντής και αφού τον επέληξε σε αυστηρό ύφος, του ανακοίνωσε ότι η υπηρεσία του τα γνωρίζει όλα και θα πάρει τα μέτρα της. Του δήλωσε ότι η Συμφωνία του δεν θα παιχθεί και η υποτροφία του για το Παρίσι θα ακυρωθεί. Σε λίγες μέρες ο Μίκης ειδοποιήθηκε και εγγράφως ότι αναβάλλονται, όλα αυτά.

Πήγε στο Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (Ι.Κ.Υ) και ζήτησε να μάθει γιατί ακυρώνεται η υποτροφία. Ο Αρμόδιος υπάλληλος του είπε ότι είναι ανυπότακτος. Ο Μίκης τον ενημέρωσε ότι: Υπήρξε ανυπότακτος λόγω ανωτέρας βίας. Ότι όταν τον κάλεσαν να παρουσιαστεί βρισκόταν εξόριστος στην Ικαρία. Όμως μετά από δύο χρόνια οδηγήθηκε στην Μακρόνησο, όπου κατετάγη στο Α' τάγμα. Εκεί πέρασε στρατοδικείο, αθωώθηκε και εξέτισε όλη την θητεία του κανονικά. Μετά από έντονη συζήτηση ο υπάλληλος αφού πείστηκε για την αδικία είπε στον Μίκη ότι σε μια εβδομάδα θα συνέλθει το συμβούλιο του Ίδρυματος για να επικυρώσει την απόφαση και ότι έπρεπε να ενεργήσει αστραπιαία.

Πήρε τον κατάλογο των μελών της και άρχισε τις ενέργειές του. Μέλος του Συμβουλίου και της Επιτροπής του Ι.Κ.Υ. που θα έκρινε την υπόθεση του ήταν και ο Ευπαλιώτης ιατρός - καθηγητής Νικόλαος Σμπαρούνης - Τρίκορφος.

Ο Σμπαρούνης, γράφει ο Μίκης, ήταν ο πλέον ένθερμος υπερασπιστής της υπόθεσής του. Τον ειδοποίησε να είναι παρών στα γραφεία του Ίδρυματος την ημέρα της συνεδρίασης. Έτσι και έκανε. Πήγε μόνος του και κάθισε σε μια γωνιά του χολ. Περνούσαν τα μέλη της επιτροπής και από όλους ο μόνος που τον γνώρισε και τον χαιρέτησε ήταν ο Σμπαρούνης. « Πώς είσαι παιδί μου» του λέει ευγενικά. «Μείνε ήσυχος όλα θα πάνε καλά.»

Σε λίγο από την διπλανή αίθουσα ακούγονταν απειλητικές φωνές που όλο και οξύνονταν αντί να καθησυχάζουν. Μετά από μία ώρα η πόρτα άνοιξε απότομα και βγήκε σαν σίφουνας ο Σμπαρούνης.

Ρώτησε τον υπάλληλο τι έγινε. Πέρασε αύριο να σου πω, του απαντάει. Την άλλη μέρα πήγε στο Ι.Κ.Υ. Ο υπάλληλος χωρίς καμία εισαγωγή του αναγγέλλει: « Κέρδιες χάρη στον κ. Σμπαρούνη, τους πέταξε κατάμουτρα την παραίτησή του και τους απείλησε πως θα τους καταγγείλει δημόσια. Έγινε τελικά η ψηφοφορία. Ισοψηφία. Έτσι η ψήφος του Σμπαρούνη που κλήθηκε αργά να ξαναγυρίσει υπήρξε αποφασιστική. Συγχαρητήρια.»

Έτσι λοιπόν ένας διακεκριμένος Ευπαλιώτης και άξιο τέκνο του χωριού μας του Ευπαλίου, έβαλε την κατάλληλη στιγμή το λιθαράκι του στην επιτυχημένη πορεία του διακεκριμένου συνθέτη

ο οποίος έκανε την Ελλάδα γνωστή σε όλο τον κόσμο.

(Αναλυτική περιγραφή των γεγονότων αυτών μπορεί να βρει ο αναγνώστης στον τρίτο τόμο "Οι δρόμοι του Αρχάγγελου" της Αυτοβιογραφίας του Μίκη Θεοδωράκη σελ. 1145-1154). Πανεπιστημιακές εκδόσεις Κρήτης.

Νίκος Ζέρβας.

SOS... οι συνδρομές σας!

Γνωρίζουμε ότι τα προβλήματα είναι πολλά. Τα ίδια αντιμετωπίζουμε λίγο πολύ όλοι. Και η εφημερίδα σας "ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ", εκτός από τα εκδοτικά προβλήματα λόγω κορωνοϊού, έχει και τα οικονομικά. Η έκδοση κάθε τεύχους (ατελιέ, δημιουργικό, χαρτί, τυπογραφείο, συσκευ-

ασία, επικετοποίηση, ταχυδρομείο) στοιχίζει 1200 ευρώ. Στείλτε την μικρή ετήσια συνδρομή σας γιατί διαφορετικά με μεγάλη μας λύπη θα σταματήσει να σας έρχεται.

Το Δ.Σ. της Ένωσης

Εστειλαν τις συνδρομές τους

ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ Γ. ΛΕΝΑ 100€
(Στη μνήμη Έφης Λ. Αναγνωστόπουλου)
ΑΥΓΕΡΙΝΟΥ ΠΟΛΥΞΕΝΗ 50€
ΓΙΑΝΝΑΚΟΥΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ 50€
ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ 20€
ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ ΕΥΘΥΜΙΑ 20€
ΖΕΡΒΑΣ ΑΝΑΣΤ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ 15€
ΖΕΡΒΑΣ ΑΡΙΣΤ. ΛΕΩΝΙΔΑΣ 10€
ΖΕΡΒΑΣ ΛΕΩΝ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ 10€
ΖΕΡΒΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ (ΗΠΑ) 20€
ΖΗΣΙΜΟΠΟΥΛΟΣ Γ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ 20€
ΖΗΣΙΜΟΠΟΥΛΟΥ-ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ ΣΩΤΗΡΙΑ 15€
ΖΟΡΜΠΑ ΜΑΡΙΑ 50€
ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ 50€
ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ 30€
ΚΑΓΙΑ ΡΗΝΑ 10€
ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ ΦΩΤΕΙΝΗ 20€
ΚΑΡΔΑΡΑ - ΜΑΝΕΣΗ ΠΟΠΗ 10€
ΚΑΡΔΑΡΑΣ ΛΟΥΚΑ ΓΙΩΡΓΟΣ 10€
ΚΟΝΙΣΤΗ ΑΝΣΤΑΣΙΑ 15€
ΚΟΝΙΣΤΗ Β. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ 10€

ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ ΜΑΡΙΑ (Αυστραλία) 25€
ΚΟΝΤΟΣ ΠΑΝ. ΧΡΗΣΤΟΣ 50€
ΚΟΥΤΣΙΑΥΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΟΣ 20€
ΚΡΗΤΙΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ 10€
ΚΡΗΤΙΚΟΥ ΕΛΕΝΗ 10€
ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ (Καναδάς) 150€
ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ 100€
ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ 100€
ΛΑΚΟΥΜΕΝΤΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ 30€
ΜΟΣΧΟΝΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ 20€
ΜΠΑΜΠΟΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ (Αυστραλία) 25€
ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΥ ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ 20€
ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ 50€
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ Γ. ΑΛΕΞΙΟΣ 20€
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΔΙΟΝΥΣΗΣ 20€
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ 25€
ΠΕΝΤΑΓΙΩΤΗΣ ΝΤΙΝΟΣ 30€
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ 20€
ΠΡΙΟΒΟΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ 20€
ΠΡΙΟΒΟΛΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ 10€

ΡΑΓΚΑΒΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ 20€
ΡΟΥΓΚΟΥΝΗ ΦΕΝΙΑ 50€
ΣΕΡΕΝΤΕΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ 50€
ΣΚΕΝΤΖΟΥ ΝΤΙΝΑ 20€
ΣΜΠΑΡΟΥΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ 30€
ΣΠΜΑΡΟΥΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ 30€
ΣΤΑΜΑΤΑΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ 10€
ΤΑΡΑΒΗΡΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ 50€
ΤΑΡΑΒΗΡΑ Δ. ΜΕΝΙΑ (Αυστραλία) 25€
ΤΑΡΑΒΗΡΑΣ ΝΙΚΟΣ 20€
ΤΑΡΑΖΩΝΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10€
ΤΙΓΓΙΝΑΓΓΑΣ ΙΩΑΝ. & ΕΛ. (Καναδάς) 50€
ΤΙΓΓΙΝΑΓΓΑΣ ΣΤΑΥΡΟΣ 20€
ΤΙΓΓΙΝΑΓΓΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (Καναδάς) 50€
ΤΡΥΠΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ 20€
ΤΣΑΚΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ 20€
ΤΣΑΤΟΥΧΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ 20€
ΤΣΙΒΕΛΕΚΑΣ ΝΙΚΟΣ 50€
ΤΣΙΡΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ συζ. ΚΩΝ/ΝΟΥ 20€
ΧΑΣΚΑΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ 50€



Με μεγάλη επιτυχία ο “Αγώνας για την Ελευθερία” από την Αρτοτίνα στη Λαμία

Με μεγάλη επιτυχία ολοκληρώθηκε ο «Αγώνας για την Ελευθερία – Race for Liberty» ο οποίος πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά το Σαββατοκύριακο 21-22 Αυγούστου και αποτέλεσε μία φανταστική δρομική εμπειρία στην «καρδιά» της Ρούμελης, κατά κοινή ομολογία όλων των δρομέων. Οι δρομείς μιλούσαν για μια συγκλονιστική και ολιστική εμπειρία. Επίσης δεν είναι λίγοι εκείνοι που λύγισαν από συγκίνηση και φίλησαν το άγαλμα του Αθανασίου Διάκου στον τερματισμό!

Ο αγώνας περιλάμβανε δύο διαδρομές. Τη μεγάλη των 100 μιλίων, δηλαδή 162 χιλιομέτρων (Αρτοτίνα – Λιδωρίκι – Λαμία) και τη μικρή των 50 χιλιομέτρων (Χάνι της Γραβιάς – Λαμία).

Η εκκίνηση της μεγάλης διαδρομής δόθηκε στις 14:00 του Σαββάτου (21/8) από το μοναστήρι του Αγίου

Στον αγώνα των 50 χιλμ. νικητής αναδείχθηκε ο Δημήτρης Ελευθερίου με χρόνο (3:20:56).

Δεύτερος τερμάτισε ο Γιώργος Κορνάρος (3:51:39) και τρίτος ο Κώστας Λαζαρίτης (4:00:05).

Στις γυναίκες νικήτρια στη μικρή διαδρομή ήταν η Ελένη Μπίσκα με χρόνο 4:23:34. Δεύτερη η Μαρία Μιχαήλ (4:48:49) και τρίτη η Γκάμπι Ναεγκέλε (5:02:55).

Ιδιαίτερη συγκίνηση προκάλεσε ο ηρωικός τερματισμός και του τελευταίου δρομέα- μετά από 23 ώρες συνεχούς αγώνα στα 162 χιλμ.- Βασίλη Τζιμη, που γεννήθηκε το 1950!



Ιωάννου του Προδρόμου στην Αρτοτίνα Φωκίδας, εκεί που μόνασε ο Αθανάσιος Διάκος.

Η αφετηρία της διαδρομής των 50χιλμ. δόθηκε στις 8:00 πμ το πρωί της Κυριακής (22/8).

Σημείο τερματισμού και των δύο αγώνων ήταν η πλατεία Αθανασίου Διάκου στη Λαμία.

Οι δρομείς που συμμετείχαν στις δύο διαδρομές (Αρτοτίνα-Λαμία 162 χιλμ. και Γραβιά-Λαμία 50 χιλμ.) έδωσαν τον καλύτερο τους εαυτό.

Στα 100 μίλια νικητής ήταν ο Χαράλαμπος Πασσαλίδης από την Κοζάνη με χρόνο 18:33:19.

Στη 2η θέση τερμάτισε ο Νίκος Μυλωνάκης από την Κρήτη (19:39:33) και στην 3η ο Νίκος Κόντης από τη Λάρισα. (20:02:49)

Πρώτη γυναίκα στα 100 μίλια/162 χιλμ. ήταν η Ελένη Τζιμη με χρόνο 23:55:35, δεύτερη η Γεωργία Μητσοίου 23:58:11 και τρίτη η Αγγελική Καγκαρά (24:36:39)

Όπως δήλωσαν οι δρομείς στον τερματισμό, η διαδρομή σε Φωκίδα και Φθιώτιδα τους χάρισε υπέροχα τοπία στην καρδιά της Ρούμελης, οι εθελοντές ήταν φανταστικοί σε εμφύχωση και παλμό, μέρα και κυρίως τη νύχτα, το δε ιδεώδες της Ελευθερίας για τα 200 χρόνια από την επανάσταση, τους έδωσε φτερά για να τερματίσουν με τη δύναμη της καρδιάς αλλά και της ψυχής τους!

Πριν την εκκίνηση τελέστηκε επιμνημόσυνη δέηση στο μοναστήρι του Αγίου Ιωάννου του Προ-

δρόμου στην Αρτοτίνα και κατάθεση στεφάνων από τους επισήμους στο Άγαλμα του Αθανασίου Διάκου.

Την τελετή εκκίνησης τίμησε με την παρουσία του και με χαιρετισμό ο Εκτελεστικός Γενικός Συντονιστής Επιτροπής «Ελλάδα 2021» Μάρτων Σίμιτσεκ, ο οποίος μαζί με το στέλεχος της Επιτροπής Κώστα Κοντογιάννη παρέδωσαν αναμνηστική πλακέτα για τα 200 χρόνια από την επανάσταση του 1821.

Ο Σίμιτσεκ εξήρε την άριστη προετοιμασία και προβολή της διοργάνωσης, τα υπέροχα τοπία της διαδρομής και τον ευρύτερο στόχο ανάδειξης της ιστορίας, του αθλητισμού και του ιδανικού της Ελευθερίας. Έκλεισε ευχόμενος ο αγώνας να πραγματοποιείται ετησίως καθώς έχει όλα τα εχέγγυα επιτυχίας και συμμετοχών.

Στην εκδήλωση αναγνώστηκε επιστολή του Υφυπουργού Αθλητισμού Λευτέρη Αυγενάκη και του Υπουργού

Τουρισμού Χάρη Θεοχάρη. Στην εκκίνηση το παρών έδωσαν εκπρόσωποι του Κοινοβουλίου, της Τοπικής και Περιφερειακής Αυτοδιοίκησης, Φορέων, Συλλόγων και Τοπικών Αρχών.

Μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής



του Αγώνα για την Ελευθερία ήταν οι:

- Ιωάννης Μπαλατσούρας, Πρόεδρος Δωρικής Αδελφότητας
- Έφη Κάππα, υπεύθυνη δημοσίων σχέσεων του Πολιτιστικού συλλόγου «Αθανάσιος Διάκος»

- Αργυρώ Λαγουράνη, Πρόεδρος Πολιτιστικού Συλλόγου Λιδωρικίου

- Μιχάλης Δρίτσας, αντιπρόεδρος Δωρικής Αδελφότητας

- Γιάννης Κούρλης, επίτιμος Πρόεδρος του Πολιτιστικού συλλόγου «Αθανάσιος Διάκος»

- Δημήτρης Μακρής, ταμίας του Πολιτιστικού συλλόγου «Αθανάσιος Διάκος»

Στην εκκίνηση το παρών έδωσαν ο Βουλευτής Φωκίδας, κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος ΝΔ και τ. Υπουργός Ανάπτυξης



ΑΦΙΕΡΩΜΑ



Γιάννης Μπούγας, ο Αντιπεριφερειάρχης Π.Ε. Φθιώτιδας Θανάσης Καρακάντζας, ο Αντιπεριφερειάρχης Τουρισμού και Αθλητισμού Ηλίας Μπουρμάς, ο Αντιπεριφερειάρχης Π.Ε. Φωκίδας Γεώργιος Δελμούζος, ο Δήμαρχος Δωρίδος Γιώργος Καπεντζώνης, ο Δήμαρχος Μεσολογγίου Κωνσταντίνος Λύρος, ο Δήμαρχος

εδρος της ΕΔΕΠ Δημήτρης Παναγιωτόπουλος, η Γιώτα Τσακατούρα Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Βορειοδυτικής Δωρίδας, ο Κωνσταντίνος Αντωνόπουλος Γραμματέας Νομαρχιακής ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΑΛ, ο Δημοτικός Σύμβουλος Δωρίδας Μπαρμπούτης Ιωάννης, ο Διοικητής του Αστυνομικού Τμήματος Ευπαλίου Χρήστος Τρίκας, ο Πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας Αρτοτίνας Βασίλειος Κάππας, ο Αντιπρόεδρος του Συλλόγου Αρτοτινών Μεσολογγίου «Ο Άγιος Ιωάννης ο Πρόδρομος» Γρηγόριος Κορδοπάτης και πολλοί Πρόεδροι Συλλόγων και Τοπικών Κοινοτήτων της Δωρίδας που στήριξαν το εγχείρημα μέσω της διάθεσης εθελοντών αλλά και επικοινωνιακά.

Στην εκδήλωση αναγνώστηκε επιστολή του Υφυπουργού Αθλητισμού Λευτέρη Αυγενάκη και του Υπουργού Τουρισμού Χάρη Θεοχάρη. Την εκκίνηση στη Γραβιά έδωσε ο Αντιδήμαρχος Δ.Ε. Γραβιάς του Δήμου Δελφών Ιωάννης Μανανάς. Τα μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής

σμού, Αιγίδα & Χορηγία

- Υπουργείο Τουρισμού, Αιγίδα
- ΕΟΤ, Αιγίδα
- Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδας, Αιγίδα και Χορηγία
- ΟΠΑΣΤΕ (Οργανισμός Πολιτιστικής Ανάπτυξης Στερεάς Ελλάδας), Αιγίδα και Χορηγία
- Δήμος Δωρίδος, Αιγίδα και Χορηγία
- Δήμος Λαμιέων, Αιγίδα και Χορηγία
- τον διακεκριμένο εικαστικό Αλέκο Φασσιανό για το λογότυπο
- τον εξειδικευμένο Τεχνικό Σύμβουλο Λουκά Πρατίλα (Nature In Action)

Ευχαριστήριο της Δωρικής Αδελφότητας

Ο Υπερμαραθώνιος πέτυχε τους στόχους του

Ο Πρόεδρος της Δωρικής Αδελφότητας Ιωάννης Μπαλατσούρας εξέδωσε την ακόλουθη ευχαριστήρια επιστολή για τον επιτυχημένο «Αγώνα για την Ελευθερία»:

Θέλω να ευχαριστήσω από καρδιάς την όμορφη "παρέα", δηλαδή την Οργανωτική Επιτροπή των τριών Συλλόγων: της Δωρικής Αδελφότητας, του Συλλόγου Αρτοτινών "ο Αθανάσιος Διάκος" και του Πολιτιστικού Συλλόγου Λιδωρικίου, όλους και τον καθένα ξεχωριστά που έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους για να πετύχει ο σκοπός του ΑΓΩΝΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ 1821 - 2021.

Θέλω να ευχαριστήσω τους υπεραθλητές που πήραν μέρος σε αυτόν τον απαιτητικό αγώνα και έδωσαν από το απόθεμα ψυχής τους.

Θέλω να ευχαριστήσω όλους τους Προέδρους Συλλόγων και Τοπικών Κοινοτήτων και τους κατοίκους των χωριών που βγήκαν στο δρόμο να προϋπαντήσουν τους αθλητές και έδωσαν παλμό, δυναμική σε όλο τον αγώνα και κουράγιο στους δρομείς του υπερμαραθώνιου.

Θέλω να ευχαριστήσω τους εθελοντές που κάθισαν στους πάγκους μέχρι τις πρωινές ώρες, υποδέχθηκαν τους αθλητές και κάλυψαν τις ανάγκες τους.

Θέλω να ευχαριστήσω τους συμπατριώτες μας Γιατρούς που στάθηκαν δίπλα μας εθελοντικά σε αυτόν τον αγώνα.

Θέλω επίσης να ευχαριστήσω όλους τους Χορηγούς:

Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, Υπουργείο Τουρισμού και ΕΟΤ, Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδας και ΟΠΑΣΤΕ, Δήμο Δωρίδος και Δήμο Λαμιέων, τα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας ET & STAR ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ για την ηθική και υλική προσφορά τους, ιδιαίτερος δε, την Επιτροπή "Ελλάδα 2021" καθώς και τους επίσημους που πίστεψαν σε εμάς και μας τίμησαν με την παρουσία τους και στην εκκίνηση του αγώνα στην Αρτοτίνα.

Οι στόχοι μας :

1) Να δείξουμε προς πάσα κατεύθυνση πόση αλήθεια κρύβει η ρήση, "η ισχύς εν τη ενώσει".

Μόνο έτσι η Πατρίδα μας θα πάει μπροστά!

Όσοι εργαστήκαμε για αυτό το φιλόδοξο στόχο, "Είμαστε στο "εμείς" κι όχι στο "εγώ" σύμφωνα με τον ήρωά μας, Ιωάννη Μακρυγιάννη.

2) Η απόδοση τιμής και ευγνωμοσύνης στους Ήρωες και όλους τους Αγωνιστές του 1821 στους οποίους χρωστάμε την ελευθερία μας σήμερα.



3) Η μετάδοση της Ιστορίας μας και της Γνώσης στους νεότερους, γιατί λαός χωρίς παρελθόν δεν έχει μέλλον.

4) Η ανάδειξη μέσω του αγώνα της ανάγκης της προστασίας του περιβάλλοντος και της ανάπτυξης οικολογικών ευαισθησιών και αντανάκλαστικών.

5) Την ευκαιρία που μας δίδεται να αναδειχθεί και ένα άλλο μοντέλο ήπιας τουριστικής ανάπτυξης, μέσω του αθλητικού τουρισμού.

6) Να γνωρίσουν οι Έλληνες και την άλλη Ελλάδα, πέρα από τα προβλεπόμενα τουριστικά μέρη.

Με τιμή
Ιωάννης Μπαλατσούρας
Πρόεδρος Δωρικής Αδελφότητας



Ναυπάκτου Βασίλειος Γκίζας, ο αναπληρωτής του Δημάρχου Λαμιέων Ευθύμιου Καραϊσκού, Αθανάσιος Ντούζος, ο Παρασκευάς Δρόσος, Περιφερειακός Σύμβουλος Φωκίδας και Ειδικός Γραμματέας Περιφερειακού Συμβουλίου, οι Περιφερειακοί Σύμβουλοι ΠΣΕ Χρήστος Δούρος, Χαράλαμπος Φάκος, Κωνσταντίνος Αποστολόπουλος, οι αντιδήμαρχοι Δωρίδας Κωνσταντίνος Παλασκώνης και Γιάννης Φλέγγας, οι επικεφαλής μεζονος και ελάσσονος αντιπολιτεύσεως του Δήμου Δωρίδος, οι Τάσος Φλώρος και Θάνος Ασημάκης, ο Πρό-

εκφράζουν τις θερμές ευχαριστίες σε όσους συνέβαλλαν στην τεράστια επιτυχία:

- τους αθλητές που εμπιστεύθηκαν την πρώτη διοργάνωση του «Αγώνα για την Ελευθερία»

- τους Εθελοντές από τους 24 + 7 σταθμούς ανεφοδιασμού

- τον γιατρό Βασίλη Παναρίτη για τις εθελοντικές υπηρεσίες του

Επίσης τους κάτωθι φορείς για ΑΙΓΙ-ΔΕΣ και ΧΟΡΗΓΙΕΣ

• Επιτροπή «Ελλάδα 2021», Αιγίδα και Χορηγία

• Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού/Γενική Γραμματεία Αθλητι-



Το Δροσάτο άντεξε και... επιμένει!

Ένα πληγωμένο από τον κορονοϊό καλοκαίρι, το δεύτερο κατά σειρά, πέρασε και ανήκει στην Ιστορία. Πλουτισμένο με αγωνία, φόβο, αποστάσεις, εμβολιασμούς, αλλά και αρνητές.

Πιστεύω ότι ο κορονοϊός δεν έπληξε το χωριό μας, γιατί πέραν του ότι τηρούσαν τις οδηγίες των επιστημόνων και της Πολιτείας, είχαν εμβολιαστεί έγκαιρα κατά το 80% των κατοίκων

περίπου. Υπάρχουν βέβαια και μερικοί αρνητές του εμβολιασμού, παθιασμένοι, φανατικοί, οι οποίοι δεν μπορούν να καταλάβουν το μέγεθος της απειλής, γιατί όπως ξέρουμε ο φανατισμός δεν σε αφήνει να δεις την αλήθεια, την πραγματικότητα, κι ως υπάρχει κρούσμα εντός του χωριού και άλλα θανατηφόρα που έχουν συγγενική σχέση με το χωριό. Το φετινό καλοκαίρι ήταν το θερμό-

τερο της πενηνταετίας και από τις 20 Μαΐου μέχρι στις 25 Αυγούστου το θερμομέτρο, εκτός ελαχίστων ημερών, δεν έπεσε κάτω των 37ο μέχρι 41ο - 42ο. Και το χειρότερο ήταν ότι οι θερμοκρασίες αυτές διαρκούσαν μερικές φορές πάνω από δέκα ημέρες. Ανυπόφορη η κατάσταση. Αποτέλεσμα ήταν η καταστροφή των ζαρζαβατικών και η ακρίβεια λόγω της έλλειψης. Τις τελευταίες ημέρες

ο Αύγουστος για να εξιλεωθεί, μάς δρόσισε αποχαιρετώντας.

Όπως έχουμε ξαναγράψει η Ένωση μας πρώτη αρχίζει τις καλοκαιρινές εκδηλώσεις με την τριπλή γιορτή μας στις 30 Ιουνίου και τελευταία τις κλείνει με τη γιορτή της φασολάδας στις 29 Αυγούστου.

Στις 13 Αυγούστου πραγματοποιήσαμε τη γιορτή του καλαμποκιού στην όμορφη πλατεία του Δροσάτου και



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΑΝΑΤΟΙ

Απεβίωσε στις 3 Αυγούστου στη Λάρισα, όπου διέμενε μόνιμα, η Ελένη Ιωαν. Πετροπούλου και κηδεύτηκε την επομένη στο Πευκάκι. Η εξόδιος ακολουθία εψάλη στον Ιερό Ναό Αγίου Κων/νου. Μετά από ένα μήνα, 6 Σεπτεμβρίου πέθανε και ο σύζυγός της Ιωάννης Ηλία Πετρόπουλος. Η εξόδιος ακολουθία εψάλη στον Ιερό Ναό Αγίου Κων/νου και η ταφή του έγινε στο κοιμητήριο του Αγίου Αλεξίου στο Πευκάκι, όπου είναι και οι γονείς του.

Ο Θεός ας αναπαύει τις ψυχές τους Συλλυπητήρια στα παιδιά τους

• Λίγα λόγια για τους γονείς μας

Οι γονείς μας Γιάννης και η Ελένη Πετροπούλου γεννήθηκαν το 1932. Ο πατέρας μας ήταν «εκ Δροσάτου ορμώμενος» όπως έλεγε, ενώ η μητέρα μας είχε γεννηθεί και μεγαλώσει στη Λάρισα. Ο πατέρας μας ήθελε να γίνει δάσκαλος. Ήταν πολύ καλός μαθητής αλλά η ανέχεια και οι δυσκολίες της εποχής τον ανάγκασαν να κάνει καριέρα στην Αεροπορία (2η σειρά ΣΤΥΑ), από την οποία αποστρατεύτηκε με τον βαθμό του Σμηνάρχου. Η μητέρα μας ορφάνεψε από πατέρα πολύ μικρή. Το γεγονός αυτό σε συνδυασμό με την ανατροφή του μικρότερου αδελφού της, αποτέλεσαν την αιτία να τη στείλει η γιαγιά μας για να μάθει την τέχνη της

μοδιστρικής, την οποία όμως δεν εξάσκησε επαγγελματικά.

Αυτοί οι δυο άνθρωποι συναντήθηκαν πριν από 67 χρόνια στη Λάρισα και έμειναν μαζί κι αγαπημένοι ως την τελευταία στιγμή. Έκαναν δυο παιδιά, τον Ηλία και τη Σταυρούλα. Ήταν δυο πολύ καλοί γονείς! Μας έδωσαν όλα τα εφόδια για να σταθούμε στα πόδια μας αλλά προπάντων μας διδάξαν να έχουμε αξίες στη ζωή μας!

Ο πατέρας μας ήταν ένας άριστος αξιωματικός της Αεροπορίας, όπου όλες οι προαγωγές του ήταν κατ' επιλογήν και όχι κατ' αρχαιότητας. Στην πορεία των χρόνων τελείωσε και τη ΣΕΛΕΤΕ και έτσι απέκτησε το δικαίωμα να διδάσκει ηλεκτρολογία σε μια από τις μεγαλύτερες τεχνικές σχολές της Ελλάδας στη Λάρισα. Έτσι μπόρεσε να πραγματοποιήσει και το όνειρό του να διδάξει. Ήταν ευσυνειδητός και πολύ καλός στη δουλειά του. Όλοι μιλούσαν με τα καλύτερα λόγια για εκείνον γιατί πάνω από όλα ήταν Άνθρωπος. Πάντα σκέφτονταν το διπλανό του, τον βοηθούσε όσο μπορούσε, δεν ήθελε τη δίκια και αγαπούσε πολύ τα παιδιά. Όπου και αν πήγαινε γύρω του υπήρχαν παιδιά. Δάσκαλος στην ψυχή, πάντα δάσκαλος! Η μητέρα μας όλα τα χρόνια ήταν ο άνθρωπος που κρατούσε το σπίτι. Ήταν πολύ δυναμική γυναίκα. Η

πρόωρη ορφάνια της την έκανε ρεαλίστρια και προσπαθούσε να πατάει γερά στα πόδια της. Η αποφασιστικότητά της τραβούσε μπροστά την οικογένειά μας και ισορροπούσε με την ευαισθησία που χαρακτήριζε τον πατέρα μας. Τόσο διαφορετικοί άνθρωποι μα συνάμα τόσο αγαπημένοι!

Και οι δυο αγαπούσαν πολύ τον τόπο τους. Τώρα όμως που έφτασε η ύστατη στιγμή δεν γινόταν να χωρίσουν. Για τον λόγο αυτό θα είναι πάντα μαζί, δίπλα -δίπλα, στα χώματα του Δροσάτου Δωρίδος.

Θα είναι πάντα χαραγμένοι στις καρδιές μας και θα τους αγαπάμε παντοτινά!!!

Τα παιδιά τους

Ηλίας και Σταυρούλα

• Στις 14 Αυγούστου πέθανε στο Μοναστηράκι όπου διέμενε μόνιμα ο Γιάννης Παπαϊωάννου, εγγονός του Γερο-Αλέξη όπως τον θυμούνται όλοι. Η εξόδιος ακολουθία εψάλη στον Ιερό Ναό του Αγίου Μάρκου Μοναστηρακιού και η ταφή του έγινε στο Μνημείο των παππούδων και γονέων του στο Νεκροταφείο του Πευκακίου. Ο Θεός ας αναπαύει την ψυχή του.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

• Στις 31 Ιουλίου τελέστηκε το ετήσιο μνημόσυνο του αείμνηστου Δημήτρη Καψάλη. Ο Θεός ας αναπαύει την ψυχή του.

• Στις 14 Αυγούστου στον Ιερό Ναό Αγίου Μάρκου Μοναστηρακιού τελέστηκε το 40ήμερο Μνημόσυνο του αείμνηστου Νικολάου Αν. Κριατσιώτη, Δικηγόρου σε ηλικία 79 ετών.

Ο πατέρας του Αναστάσιος, ο πρώτος δάσκαλος από το χωριό μας, ήταν γόνος της μεγάλης οικογένειας του Νικ. Κριατσιώτη (Μπάλα) και κατοικούσε στο Σκάλωμα. Ο Νίκος ήταν ένας εξαιρετός



η συμμετοχή τόσο των παιδιών όσο και των μεγάλων ήταν λίαν ικανοποιητική.

Η γιορτή αυτή είναι τοπική και αποσκοπεί στο να μάθουν τα παιδιά τι είναι τα καλαμπόκια, πώς ψήνονται και να τα γευτούν.

Να μάθουν τι είναι η μπομπότα με την οποία μεγαλώσαμε εμείς οι παλιότεροι, πώς είναι το αλεύρι, πώς ζυμώνεται, πώς ψήνεται και να την γευτούν, τρώγοντας ένα κομμάτι που προσφέρθηκε σε όλα τα παιδιά και στους μεγάλους. Σε μια γωνιά της πλατείας, είχε στήσει τις ψησταριές του ο Μπάμπης Νικόπουλος και βοηθούμενος και από άλλους χωριανούς, έψησαν τα καλαμπόκια, μπροστά φυσικά στα παιδιά, οι δε νοικοκυρές του χωριού έδειξαν στα παιδιά τα της μπομπότας.

Άλλες χρονιές που δεν υπήρχε κορονοϊός είχαμε και ζωντανή μουσική και η εκδήλωση είχε και διασκεδαστικό χαρακτήρα.

Στις 16/08η Ένωση Ευπαλιωτών με την συμμετοχή της Ενωσης μας και σε συνεργασία με άλλους συλλόγους του Ευπαλίου και υπο την αιγίδα του Δήμου Δωρίδος πραγματοποιήσαμε την καθιερωμένη πλέον 2ηποδηλατοβόλτα. Η συμμετοχή των παιδιών ήταν εξαιρετική. Λεπτομέρειες στο άρθρο της εφημερίδας για την ποδηλατοβόλτα.

Στις 23 Αυγούστου, γιορτή της Παναγίας, τελέσαμε Θεία λειτουργία στο εξωκκλήσι των 12 Αποστόλων στα

Ταμπούρια και στη συνέχεια απολαύσαμε το καφεδάκι μας, μαζί με την καταπληκτική θέα της πλατείας του χωριού. Παλιότερα συγκεντρωνόμασταν εκεί και συζητούσαμε τα προβλήματα του χωριού, ενημερωνόμασταν από τον Πρόεδρο για όλα τα πραγματοποιηθέντα έργα, και

γιορτάζει ο ομώνυμος Ιερός Ναός, το παλιό μας Νεκροταφείο στο πέρα χωριό.

Τελέσαμε Θεία λειτουργία μετ' αρτοκλασίας και ψάλαμε ένα τρισάγιο και ανάψαμε ένα κεράκι στους τάφους των προγόνων μας.

Την ίδια ημέρα, εκεί στο Νεκροτα-



προγραμματίζαμε ενέργειες στους αρμόδιους φορείς προς λύση. Φέτος δεν έγινε λόγω κορονοϊού.

Φέτος δεν πραγματοποιήσαμε την καθιερωμένη ημερήσια εκδρομή λόγω κορονοϊού. Ας ελπίσουμε ότι θα γίνει του χρόνου.

Όπως κάθε χρόνο κλείνουμε τις καλοκαιρινές μας εκδηλώσεις με τη μεγάλη γιορτή της φασολάδας, που πραγματοποιείται στις 29 Αυγούστου γιορτής του Αγίου Ιωάννου και που

φείο τελέστηκε το τριετές Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της αειμνηστής Βούλας Πραγιάτης, του γένος Κονιστή, που χάθηκε τόσο νέα και αναπάντεχα. Ήταν τόσο ζωντανή, πάντα γελαστή και ευχάριστη και κανείς δεν περίμενε να καταρρεύσει τόσο σύντομα. Αναπαύμενη να είναι η ψυχή σου αγαπητή μας Βούλα.

Η προσέλευση των προσκυνητών στον Αϊ-Γιάννη ήταν εντυπωσιακή, παρά τον φόβο του κορονοϊού.

Τα παλιά τα χρόνια μετά τη Θεία λειτουργία όλοι οι προσκυνητές ξεχύνονταν στα αμπέλια, που βρίσκονταν κοντά στο Ναό και στην ευρύχωρη περιοχή του πέρα χωριού και γεύονταν τα σταφύλια μαυρούδια (Σκυλονίχτρα), σύκα, που ήταν γεμάτη η περιοχή και τα οποία ήταν νοστιμότητα λόγω του εδάφους και αγλάδια (ρονίτσες). Όλος ο χώρος του πέρα χωριού ήταν καταπράσινος. Τώρα μόνο ξεραίλα αντικρίζεις, βάτα και πουρνάρια.

Το βράδυ της ίδιας ημέρας πραγματοποιήσαμε την καθιερωθείσα εδώ και 15 χρόνια, της γιορτή της φασολάδας, η οποία βέβαια δεν έχει καμία σχέση με τις προηγούμενες χρονιές. Ξαναγυρίσαμε στον πρώτο χρόνο της γιορτής με τη συμμετοχή μόνο των συγχωριανών μας και ελάχιστων φίλων ανάμεσά τους και ο Αντιδήμαρχος κ. Ανδρέας Ευσταθίου και χωρίς κλαρίνα και βιολιά και χορούς.

Για την ιστορία αναφέρω εδώ ότι το 2005 με πρωτοβουλία των κατοίκων και της Ενωσης μας με πρόεδρο τον Μπάμπη Αλεξανδρή, άρχισε δειλά-δειλά μια προσπάθεια αναβίωσης του παλιού πανηγυριού που γινόταν στις 25 Μαΐου, ημερομηνία ευρέσεως της τίμιας κεφαλής του Βαπτιστού Ιωάννου του Προδρόμου με ψητά και αρτύσιμα εδέσματα, να μεταφέρουμε το πανηγύρι στις 29 Αυγούστου ημέρα αποκεφάλισης του Βαπτιστού Ιωάννου του Προδρόμου αλλά με φασολάδα λαδιασμένη και αλάδιαστη και με τη συμμετοχή μόνο των συγχωριανών μας.

Σιγά-σιγά όμως καλέσαμε και άλλους φίλους και έλαβε επίσημη χαρακτηρισμό σε όλο το Δήμο και όχι μόνο με Βουλευτές, Δήμαρχο, Αρχές, και πλήθος κόσμου, που τα τελευταία χρόνια ξεπέρασαν τα 1.000 άτομα.

Θέλουμε τόσο την συμμετοχή σας

άνθρωπος και καταξιωμένος Νομικός, θρησκευόμενος, αφού ασχολείτο ερασιτεχνικά και με την ψαλτική, πάντα γελαστός, ευχάριστος και καταδεκτικός. Θεωρούσε την Καρδιάρα χωριό του και το επισκεπτόταν συχνά σε όλες τις εκδηλώσεις. Ο απροσδόκητος χαμός του μας λύπησε ιδιαίτερα και ευχόμεστε όπως ο καλός Θεός τον κατατάξει μεταξύ των δικαίων. Αιωνία να είναι η μνήμη σου.

ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ

• Οι ιδίδυμες εγγονές του Κώστα και της Ελένης Παπαϊωάννου, από το Πευκάκι, κόρες της Μαρίας Παπαϊωάννου και του Νικόλαου Σκευάκη πέρασαν στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Η Γεωργία Ν. Σκευάκη στο Φυσικό Αθηνών και η Αντωνία Ν. Σκευάκη στο Τμήμα Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνίας του ΕΚΠΑ.

Πολλά συγχαρητήρια Παππούς - Γιαγιά

Κώστας και Ελένη Παπαϊωάννου.

• Ο Φώτης Κονιστής του Αριστομένη πέρασε στην Σχολή Διαχείρισης Λιμένων και Ναυτιλίας του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

• Η Δήμητρα Καψάλη του Σπύρου πέρασε στο Οικονομικό Πατρών

Τα συγχαρητήριά μας σε όλους τους επιτυχόντες

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

• Στις 17-6-2021 η Ειρήνη-Ευθυμία Μπερεβέσκου κόρη του αποθανόντος Βαγγέλη Μπερεβέσκου έφερε στον κόσμο ένα υγιέστατο αγοράκι το οποίο θα φέρει το όνομα Βαγγέλης.

• Στις 18-8-2021 η νύφη και ο γιος του αποθανόντος Βαγγέλη Μπερεβέσκου απέκτησαν ένα χαριτωμένο αγοράκι το οποίο θα φέρει προς τιμήν

του παππού του το όνομα Ευάγγελος Μπερεβέσκος.

• Η Πωλίνα Παπαϊωάννου του Άλκη και της Αθανασίας και ο Αντώνιος Κονιδάκης στις 8-6-2021 απέκτησαν ένα αγοράκι στο Ηράκλειο Κρήτης όπου και διαμένουν.

• Γέννηση κόρης της Χριστίνας Αλεξανδρή Ο Μάριος Παπαδιαμαντής και η Χριστίνα Αλεξανδρή, κόρη του Μπάμπη και της Ρίτας Αλεξανδρή, πρόεδρου του Συλλόγου μας, απέκτησαν στις 30 Ιουλίου ένα πανέμορφο και υγιέστατο κοριτσάκι. Να έχει μια χαρούμενη και ευτυχισμένη ζωή.

Είναι το έκτο εγγόνι του ευτυχισμένου παππού και τις γιαγιάς και το πρώτο της γιαγιάς Σοφίας Παπαδιαμαντής

Να τους ζήσουν τα νεογέννητα

ΓΑΜΟΙ

• Μία ωραία τελετή στον Άγιο Λουκά Δροσάτου Στις 18 Σεπτεμβρίου έγιναν οι γάμοι του Χρήστου Αλεξανδρή γιου του τέως Προέδρου του χωριού μας Κώστα Αλεξανδρή και της Βασιλικής με την εκλεκτή τις καρδιάς του Λία Κουμπάρα ήταν η Χριστίνα Φιλίππου.



Μετά την τελετή ακολούθησε δεξίωση και γλέντι στο ωραίο κέντρο "Πανθέα" με περιορισμένο αριθμό καλεσμένων και τήρηση όλων των υγειονομικών κανόνων πολιτείας.

Τους ευχόμεστε βίο ανθόσπαρτο

• Γάμος Μαριλένας

Η Μαριλένα, κόρη του αντιπροέδρου του συλλόγου μας Γιώργου Κρητικού και της Μαργαρίτας, παντρεύτηκε τον αγαπημένο της Άρη.

Ο γάμος έγινε στις 19 Σεπτεμβρίου στην Αγία Βαρβάρα Ιλίου Αττικής Κουμπάρος ο Κώστας Μαγκούτας. Όλοι έλαμπαν από χαρά και συγκίνηση Ακολούθησε δεξίωση και γλέντι στον ωραίο χώρο του κτήματος "Ρόδο" στο Κορωπί με περιορισμένο αριθμό καλεσμένων και τήρηση κανόνων λόγω covid 19. Να έχουν μία ευτυχισμένη ζωή.





στις εκδηλώσεις όσο και την ενίσχυση του Συλλόγου μας για να μπορέσουμε να συνεχίσουμε εμείς και τα παιδιά μας τις παραδόσεις του χωριού μας και των προγόνων μας. Ας αφήσουμε αυτά που μας χωρίζουν και να δούμε αυτά που μας ενώνουν. Μόνο μέσα από συνειδήσεις κατοίκων και αρχών μπορούμε να κάνουμε προτάσεις για τα προβλήματα του χωριού μας. Φέτος απλά θελήσαμε να διατηρήσουμε το έθιμο, με την ελπίδα ότι του χρόνου θα ξαναζωντανέψει και θα επανέλθει στις παλιές δόξες. Συμμετείχαν πάνω από 100 άτομα, με αραιωμένα τα τραπέζια και σε κάθε τραπέζι καθόταν η οικογένεια. Έτσι δεν υπήρχε κανένας κίνδυνος. Τη φασολάδα την έφτιαξε, όπως κάθε χρόνο, ο Σεφ Μπάμπης Νικόπουλος και ήταν νοστιμότατη. Ας σημειώσω εδώ ότι τα φασόλια διέθεσε ο Νίκος Δ. Ταραβήρας και το κρασί ο Νίκος Γ. Σκέντζος. Για τον γιατρό, τους οποίους ευχαριστούμε θερμά, Δεν πρέπει να παραλείψουμε να ευχαριστήσουμε και πολλούς άλλους συγχωριανούς μας για τις προσφορές τους και την ενίσχυση τους στο σύλλογο μας, τους ευχαριστούμε Ενίσχυση για τον Σύλλογο έδωσαν : Νταουσάνης Αποστόλης

Καρδάρη Δήμητρα του Βλάση Σκέντζου Κωνσταντίνα Παπαιωάννου Σοφία Παπαιωάννου Αρχοντούλα Ταραβήρας Δημήτριος Καραμάνου Βασιλική

Στις 30 Αυγούστου γιορτάζει το άλλο Νεκροταφείο, ο Άγιος Αλέξανδρος στο Πευκάκι. Τελέσαμε Θεία λειτουργία μετ' αρτοκλασίας και ψάλαμε και ένα τρισάγιο στους τάφους των εκεί ενταφιασμένων.

Πέτρινη βρύση των προγόνων μας

Μετά από 250 χρόνια περίπου βγήκε στην επιφάνεια η πέτρινη βρύση που έπαιρναν νερό οι προγονοί μας στο πέρα χωριό. Όλοι σχεδόν οι παλαιοί που γεννηθήκαμε στο χωριό ακούγαμε για μία βρύση στο πέρα χωριό στην κάτω Κρέμαση. Δεν γνωρίζαμε όμως ότι ήταν μία βρύση που έτρεχε νερό μόνο τον χειμώνα, αλλά ότι οι προγονοί μας την είχαν κτίσει με πέτρα. Σε μία συζήτηση από τις πολλές που γίνονται στην πλατεία του χωριού το καλοκαίρι, και μερικές από αυτές είναι ενημερωτικές και χρήσιμες, έγινε κουβέντα για αυτή τη βρύση και για

άλλες τοποθεσίες του χωριού μας. Με πρωτοβουλία του Απόστολου Κονιστή του Δημητρίου, «του Άγιου», όπως τον αποκαλούμε, μαζί με τον Νίκο Αλεξανδρή τον «Καράφλα», για να τον ξεχωρίζουμε, πήγαν και μετά από μία δύσκολη πρόσβαση (σάρες, χώματα, κλαριά, ασφάλκες.λ.π) έβγαλαν στο φως αυτό το μνημείο. Ίσως να το γνώριζαν μερικοί, αλλά λόγω της δύσβατης περιοχής δεν επιχειρήσαν να την ψάξουν. Την αναφέρει στο βιβλίο "Το Χωριό μου" και ο Φώτης

Κονιστής, αλλά γράφει ότι έχει καταστραφεί. Πρέπει να αναμορφώσουμε τον χώρο ώστε να έχει εύκολη πρόσβαση, να την συντηρήσουμε, για να μπορούμε όλοι να την επισκεπτόμαστε. Θα πρέπει όλοι να ήμαστε αρωγοί σε αυτή την προσπάθεια. Θέλουμε την βοήθεια σας εμείς σαν Σύλλογος. Μπράβο στην πρωτοβουλία των δύο συγχωριανών. Περιμένουμε να ξανατρέξει νερό η πέτρινη βρύση των προγόνων μας. Θέλουμε να ξανατρέξουν νερό οι πηγές όπως οι Αγριλές και τα Καλάνια. Γιατί το νερό είναι ζωή. Ας μεριμνήσουμε όλοι μαζί. Για το Δ.Σ του Συλλόγου Μπάμπης Αλεξανδρής



ΑΠΟ ΟΜΑΔΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΦΙΛΟΘΕΗΣ

Ιστορικά τραγούδια του 1821 για τη Δωρίδα



Μια ευχάριστη έκπληξη, με την ευκαιρία των εκδηλώσεων για τα 200 χρόνια από την Επανάσταση του 1821, υπήρξε από πενταμελή ομάδα φίλων του δημοτικού τραγουδιού, του Πο/κου Συλλόγου Φιλοθέης Δωρίδος, οι οποίοι σε αντίστοιχες επετειακές εκδηλώσεις τραγούδησαν ιστορικά και κλέφτικα τραγούδια του '21 για τη Δωρίδα. Τα τραγούδια αυτά είχαν αναφορά στους οπλαρχηγούς της Δωρίδας και στις δράσεις αυτών, που συνοδεύονταν και

με τις αντίστοιχες ιστορικές καταγραφές και ποιητικές αναφορές όπως:

- Το τραγούδι του Μακρυγιάννη «Ο ήλιος εβασίλεψε και το φεγγάρι εχάθη...»

- Το τραγούδι του Σκαλτσοδήμου «Ορέ στη ρίζα από 'ναν έλατο, ορέ κάθεται ο Σκαλτσοδήμος, με την Κρουστά, με την Κρουστάλω στο πλευρό...»

- Το τραγούδι του Σαφάκα «Τρεις περδικούλες κάθονταν, κάτω στα Λιθαρίτσια...»

- Το τραγούδι του Κωνσταντάρ (Κων/νη Καλύβα) για τη μάχη της Βαρνάκας, καθώς και άλλων οπλαρχηγών. Η ερασιτεχνική αυτή ομάδα από το χωριό της Φιλοθέης αποτελείται από τους: Κων/νο Θωμόπουλο (επικεφαλής), Οδυσσέα Κωσταρά, Αθανάσιο Νικολέττο, Γεώργιο Δ. Καλαντζή και Ιωάννη Θ. Κωσταρά.

Η ομάδα αυτή παρουσίασε και τραγούδησε τα ιστορικά αυτά δημοτικά τραγούδια σε εκδηλώσεις στα χωριά

Τρίκορφο (στη γιορτή για το μονοπάτι των Εξοδιτών), Φιλοθέη (στη γιορτή για τα εγκαίνια μνημείου), Άβωρο (στη γιορτή με αφιέρωμα το 1821).

Είναι γεγονός ότι στα χωριά αυτά η παρουσίαση των τραγουδιών αυτών απέσπασε πολύ θετικά σχόλια, γιατί συνδύασε μελωδία και τοπική ιστορία, ενώ η ομάδα αυτή άφησε την υπόσχεση για συνέχιση και περισσότερες και καλύτερες παρουσιάσεις.

ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΔΙΕΥΘΕΤΗΣΗΣ ΟΜΒΡΙΩΝ ΥΔΑΤΩΝ ΣΤΗ ΦΙΛΟΘΗ

- **Νεοκατασκευασθέν έργο που δε λειτουργεί**
- **Ανενεργό και προβληματικό έργο κόστους 19.550€**
- **«Η ΣΙΩΠΗ ΤΩΝ ΑΜΝΩΝ» ή «ΚΟΥΚΟΥΛΩΜΑ» από τους αρμόδιους.**

Εδώ και ενάμιση χρόνο κατασκευάστηκε από το Δήμο Δωρίδος, ένα έργο υποδομής διευθέτησης ομβρίων υδάτων σε κατηφορικό δρόμο, εντός του οικισμού της Φιλοθέης, μήκους 150 μέτρων (με σωληνωτούς οχετούς Φ-400), προϋπολογισμού 19.550€, με σκοπό οι δρόμοι να είναι προσπελάσιμοι όταν βρέχει. Δυστυχώς, όμως, αν και το έργο παραλήφθηκε και ο εργολάβος πληρώθηκε κανονικά, το έργο δεν έχει τεθεί σε λειτουργία και δημοσία χρήση. Επί πλέον δύο άλλα δίκτυα κατασκευής πριν από επτά χρόνια, μήκους 80μ. και 30μ. αντίστοιχα, που θα συνδέονταν με το νεοκατασκευασθέν είναι και αυτά εκτός λειτουργίας.

Γιατί τόση προχειρότητα και ανευθυνότητα από αρμόδιους Κοινοτικούς και Δημοτικούς παράγοντες, σε συνδυασμό με κακοτεχνίες του έργου, που να καθιστούν ένα σημαντικό έργο προβληματικό και ανενεργό. Η τοπική κοινωνία διαμαρτύρεται, γιατί να πεταχτούν τόσα χρήματα, χωρίς το έργο να λειτουργεί.

Τα ερωτήματα που τίθενται αβίαστα είναι:

1ον: Γιατί η μεγάλη σχάρα – που βρίσκεται στο πλακόστρωτο του κεντρικού δρόμου – όπου καταλήγουν ή αρχίζουν οι τρεις συλλεκτήριαποχετευτικοί αγωγοί, με μήκη 150μ., 80μ. και 30μ. είναι γεμάτοι μπάζα (χώματα, άμμος) και δεν καθορίζονται. Ο εργολάβος λέει ότι δεν αφήνει ο Πρόεδρος, ο οποίος ισχυρίζεται ότι το νεοκατασκευασθέν δίκτυο έχει αφανείς διαρροές νερού. Η τεχνική υπηρεσία τι λέει; Ποιος έχει δίκιο;

2ον: Γιατί στη φάση κατασκευής του έργου (Μάρτιος – Απρίλιος 2020) η διοικούσα τοπική αρχή δεν διαμαρτυρήθηκε εγγράφως αρμοδίως, δεδομένου ότι, όταν ο εργολάβος έσκασε και τοποθετούσε του σωληνωτούς οχετούς, ο

Πρόεδρος του χωριού τοποθετούσε στο ίδιο σκάμμα αγωγό ύδρευσης (Φ-63) σε μήκος 100 μέτρων (χωρίς να προβλέπεται στη μελέτη και χωρίς απόφαση τοπικού συμβουλίου ή αρμοδίου οργάνου του Δήμου).

3ον: Γιατί η Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου και ο αρμόδιος Αντιδήμαρχος κ. Μαν. Μαυρομάτης, αν και έχει ενημερωθεί γραπτώς και προφορικά δεν έχει παρέμβει, για να λυθεί το θέμα και να λειτουργήσει το αποχετευτικό δίκτυο των ομβρίων. 4ον: Πώς παραλήφθηκε (εδώ και ένα χρόνο) το έργο, χωρίς να λειτουργεί; Ποιοι έβαλαν υπογραφή για την καλή εκτέλεση του έργου; Πώς δικαιολογείται να διατίθενται 19.550€ για σημαντικό έργο υποδομής αντιπλημμυρικής προστασίας, ώστε οι δρόμοι του χωριού να μην γίνονται ρέματα και πολλές φορές απροσπέλαστοι και το έργο να είναι ανενεργό και να μην έχει δοθεί σε χρήση.

5ον: Γιατί οι «σε αναμονή παροχές» ομβρίων υδάτων από αυλές σπιτιών δεν συνδέθηκαν με τους κεντρικούς συλλεκτήριους αποχετευτικούς αγωγούς.

Παρά τις συνεχείς οχλήσεις μου στον Πρόεδρο της Κοινότητας, τουλάχιστον έξι (6) φορές, σε ενάμιση χρόνο, να φέρει το θέμα στο τοπικό συμβούλιο, τελικώς τέλη Αυγούστου 2021 συζητήθηκε το θέμα. Στο συμβούλιο αυτό αποφασίστηκε να ζητηθεί ο πλήρης φάκελος του έργου (μελέτες, επιμετρήσεις, παραλαβή έργου, εντάλματα πληρωμών...) Για τη μη λειτουργία του έργου υπάρχουν υπεύθυνοι και πρέπει να αποδοθούν ευθύνες, όπου και να ανήκουν. Πρέπει να ενημερωθεί ο κ. Δήμαρχος και η κυρία Προϊσταμένη των τεχνικών υπηρεσιών του Δήμου Δωρίδος. Θα επανέλθουμε!!!





ΣΤΗΝ ΑΝΟΙΧΤΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ “Ακτινογραφία” όλων των δράσεων του Απόλλωνα Ευπαλίου και του Tihio Race

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε τον Αύγουστο στο προαύλιο χώρο του Δημαρχείου Ευπαλίου η Γενική Συνέλευση-απολογισμός του Απόλλωνα Ευπαλίου Tihio Race. Ο Πρόεδρος του Απόλλωνα Γιάννης



οικονομικά βάρη είναι πολλά και γι' αυτό κάλεσε και όλους τους φίλους και φιλάθλους της Δωριδίας και ιδιαίτερα τους επαγγελματίες και επιχειρηματίες να συνδράμουν αγοράζοντας την “κάρτα μέλους” που έβγαλε ο σύλλογος. Όπως χαρακτηριστικά ανέφερε το μπάτζετ για να είναι η ομάδα σε αυτό το επίπεδο ξεπερνά τα 60.000 ευρώ ετησίως. Από την πλευρά του ο ισχυρός άνδρας της ομάδας Θωμάς Ρούμπας ζήτησε από όλους τους πολίτες της Δωριδίας να συμβάλουν- με τον δικό του τρόπο ο καθένας- στην στήριξη του συλλόγου, που δεν είναι μόνον αγωνιστικός – αθλητικός, αλλά και κοινωνικός και μίλησε για την αγαστή συνεργασία που έχει το

δήλωσε χαιρέτησε και ο Δωριέας συντονιστής Γεν. Διευθυντής του ΟΑΚΑ Κωνσταντίνος Χαλιωρής αναφέροντας μεταξύ άλλων και για το μνημόνιο συνεργασίας που έχει υπογραφεί μεταξύ των δύο φορέων και του Δήμου και την απόκτηση μόνιμου περιπέτρου ενημέρωσης των χιλιάδων επισκεπτών στις αθλητικές εγκαταστάσεις του ΟΑΚΑ στο Μαρούσι. Την ικανοποίησή του κατέθεσε στο χαιρετισμό του και ο δήμαρχος Γιώργος Καπεντζώνης για τις επιτυχημένες δραστηριότητες τόσο του Απόλλωνα όσο και του Tihio Race που γίνονται πρεσβευτές της Δωριδίας. Ζήτησε να υπάρχει όσο το δυνατόν μεγαλύτερη συνεργασία, και υποσχέθηκε ο Δήμος να είναι με όλες του τις δυνάμεις αρωγός στις ωραίες προσπάθειες των δύο συλλόγων. Τέλος, με θερμά λόγια μίλησαν στους χαιρετισμούς τους ο Αντιπεριφερειάρχης Φωκίδας Γιώργος Δελ-

Κούγιας παρουσίασε την μέχρι τώρα αγωνιστική δραστηριότητα του συλλόγου, αλλά και την κοινωφελή του παρουσία με παρεμβάσεις και προσφορές ιδιαίτερα στη δύσκολη περίοδο του κορονοϊού. Ανέπτυξε τα πλάνα και τους στόχους της ομάδας για την νέα περίοδο αναφέροντας ότι έχουν γίνει όλες οι απαραίτητες μεταγραφικές κινήσεις ώστε η ομάδα να έχει αποκτήσει ένα πλούσιο ρόστερ που να δικαιολογεί τις προσδοκίες για πρωταθλητισμό. Τα έξοδα βέβαια είναι τεράστια για τα τοπικά δεδομένα που σίγουρα θα ήταν αδύνατο να καλυφθούν δίχως την ισχυρή και ουσιαστική στήριξη του επιχειρηματία και επικεφαλής του Tihio Race Θωμά Ρούμπα καθώς και την μεγάλη συμβολή του ίδιου και της διοίκησης. Επισήμανε ακόμα την στήριξη που έχει ο σύλλογος από τον Δήμο και ευχαρίστησε γι' αυτό τον Δήμαρχο Γιώργο Καπεντζώνη, ιδιαίτερα για τις παρεμβάσεις που έχουν γίνει στις υποδομές του Δημοτικού γηπέδου Μαλαμάτων που χρησιμοποιεί η ομάδα. Όμως τα

Tihio Race με το σύλλογο σε πάρα πολλά θέματα. Ανέπτυξε τις δράσεις που είχε και αυτές που προγραμματίζει για συνέχεια ο φορέας του Tihio Race που τον καθιστούν πρωτοπόρο πανελλήνια στο είδος του με αποδοχή στις δραστηριότητές του χιλιάδων φίλων ακόμα και από το εξωτερικό. Δυστυχώς ανέφερε «η μεγαλύτερη τροχοπέδη που έχουμε είναι η ανυπαρξία ξενοδοχειακών υποδομών στην ορεινή Δωριδα, που θα έδινε τη δυνατότητα σε προσέλευση χιλιάδων ακόμα αθλητών στις διάφορες εκδηλώσεις, πράγμα πολύ σημαντικό για τον τουρισμό και την οικονομία της Δωριδίας». Το πλούσιο και αναλυτικό πρόγραμμα των νέων δραστηριοτήτων του Tihio Race για την περίοδο 2021 - 2022 ανέπτυξε Απόστολος Μόσχος τεχνικός συνεργάτης του Θωμά Ρούμπα. Την εκ-



μούζος και ο Πρόεδρος της ΕΠΣ Φωκίδας Θεοφάνης Αγγέλλου, για τις σοβαρές και σημαντικές προσπάθειες που γίνονται στο αθλητικό γίγνεσθαι τόσο από τον Απόλλωνα όσο και από το Tihio Race και τη διαβεβαίωση ότι θα είναι δίπλα τους για κάθε βοήθεια και στήριξη. Την εκδήλωση συντόνισε και παρουσίασε η δικηγόρος Μαριάννα Μπαμπάτσικου.

ΣΤΟ ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΠΑΛΑΙΜΑΧΩΝ ΤΗΣ ΕΠΣ ΦΩΚΙΔΑΣ ΣΤΑ ΜΑΛΑΜΑΤΑ

Οι “γερόλυκοι” το πάλεψαν αλλά... ο τραυματισμός τους σταμάτησε!

Με τους καλύτερους οiwνούς ξεκίνησε στο Δημοτικό Γήπεδο Μαλαμάτων το τουρνουά παλαιμάχων που διοργάνωσε η Ένωση ποδοσφαιρικών Σωματείων Φωκίδας, αλλά ένας

Ναυπακτικό Αστέρτα όπου λίγο πριν το φινάλε του κι ενώ προηγείτο με 1 - 0 ο Αετός Λιδωρικού είχαμε έναν τραυματισμό στον αστράγαλο ποδοσφαιριστού του Ναυπακτικού Αστέ-



τραυματισμός ποδοσφαιριστή του Ναυπακτικού Αστέρτα διέκοψε στα μισά τη γιορτή. Το τουρνουά ξεκίνησε με τον αγώνα του Απόλλωνα Ευπαλίου με τον Αστέρτα Ιτέας που έληξε με 1 - 0 υπέρ της ομάδας του Αστέρτα. Όλοι οι αγώνες θα είχαν διάρκεια 25 λεπτών. Ακολούθησε ο αγώνας Αετού Λιδωρικού με τον

ρα. Ο γιατρός του αγώνα Γιώργος Κόκκινος έδωσε αμέσως τις πρώτες βοήθειες, αλλά διαπιστώθηκε ότι τα πράγματα ήταν σοβαρά και κλήθηκε το ΕΚΑΒ που μετέφερε τον άτυχο ποδοσφαιριστή στο νοσοκομείο για τα περαιτέρω, υπό τα χειροκροτήματα και ευχή για γρήγορη ανάρρωση από όλους τους ποδοσφαιριστές και

φιλάθλους. Οι διοργανωτές αποφάσισαν αμέσως τη διακοπή του τουρνουά και ακολούθησε η απονομή από τη Διοίκηση της ΕΠΣ Φωκίδας αναμνηστικής πλακέτας στις ομάδες που συμμετείχαν, στο Δήμο Δωριδίας και στον Αιμοδοτικό Σύλλογο Καστρακίου “Η Αγία Παρασκευή”. Αξιοσημείωτη ήταν η παρουσία των πολλών φιλάθλων που προσήλθαν να παρακολουθήσουν το τουρνουά παρά τη ζέστη και το ακατάλληλο της ώρας. Πάντως κοινή ήταν η διαπίστωση όλων που βρέθηκαν στο γήπεδο, ότι παρά τα χρονάκια που κουβαλούσαν οι παλαίμαχοι και τις... κοιλίτσες τους οι περισσότεροι, την μπάλα δεν την ξέχασαν. Κι ακόμα, έτρεξαν πάνω κάτω στο γήπεδο ιδρώνοντας για τα καλά τις επετειακές φανέλες που φορούσαν, δίνοντας ραντεβού για το επόμενο τουρνουά.

Υπενθυμίζουμε ότι η Ένωση Ποδοσφαιρικών Σωματείων Φωκίδας, διοργάνωσε το τουρνουά στα πλαίσια της επετείου της συμπλήρωσης διακοσίων χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση του 1821, **1821 - 2021, 200 ΧΡΟΝΙΑ, ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ**



Στο Τουρνουά συμμετέχουν οι ομάδες των παλαιμάχων ποδοσφαιριστών:

ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ – ΑΕΤΟΣ ΛΙΔΩΡΙΚΙΟΥ – ΑΣΤΕΡΑΣ ΙΤΕΑΣ – ΝΑΥΠΑΚΤΙΑΚΟΣ ΑΣΤΕΡΑΣ

Σε Συνδιοργάνωση με την Ιερά Μητρόπολη Φωκίδας, την Π.Ε. Φωκίδας, τον Δήμο Δελφών και τον Δήμο Δωριδίας και με την συμμετοχή του παραρτήματος Φωκίδας της Ελληνικής Αντικαρκινικής Εταιρείας, των Συλλόγων Αιμοδοσίας Άμφισσας “Οι Άγιοι Ανάργυροι”, Ιτέας “Ο ΠΕΛΕΚΑΝΟΣ”, Καστρακίου Δωριδίας “Η Αγ. Παρασκευή” και του Μουσικού Σχολείου Άμφισσας.

Γράφει ο Τάσος Τσόλκας

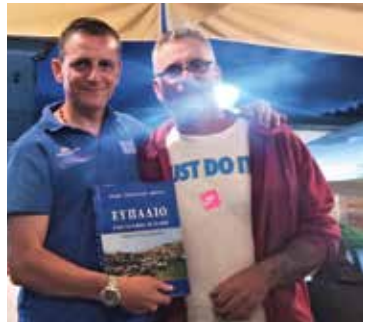
Απόλλων με Εθνική Ενόπλων

Ένας σπουδαίος αγώνας για φιλανθρωπικούς σκοπούς

Η φιλανθρωπία και ο αθλητισμός έδωσαν ραντεβού στο δημοτικό γήπεδο Μαλαμάτων το καλοκαίρι. Σε ποδοσφαιρικό αγώνα συναντήθηκαν ο Απόλλων Ευπαλίου Tithio Race με την Εθνική Ενόπλων σ' ένα παιχνίδι που είχε φιλανθρωπικό χαρακτήρα στήριξης οικονομικά και ανθρωπιστικά του σωματίου ΑΜΕΑ Αλκυόνη. Ένα αθλητικο-κοινωνικό γεγονός που τιμά τη Δωρίδα για τον σκοπό που έγινε, αλλά και γιατί πρώτη φορά η Εθνική Ενόπλων επισκέ-

πτεται την περιοχή. Σε ό,τι αφορά το αγωνιστικό μέρος, το τελικό σκορ 5 - 0 υπέρ της Εθνικής Ενόπλων δείχνει και τη διαφορά δυναμικότητας μεταξύ των δύο ομάδων, αφού στο ρόστερ της Εθνικής έχει παίχτες ακόμα και Α' και Β' εθνικής κατηγορίας. Παρ' όλα αυτά ο Απόλλων στάθηκε πολύ καλά και ιδιαίτερα στο πρώτο ημίχρονο που είχε δυνάμεις, έχασε 3 - 4 κλασικές ευκαιρίες για να σκοράρει και το παιχνίδι ήταν ισορροπημένο. Άψογη ήταν η φιλοξενία των ανθρώπων του Απόλλωνα προς την Εθνική, με αναμνηστικά και δώρα και στο τέλος του αγώνα παράθεση δείπνου σε όλη την αποστολή της Εθνικής στην κεντρική πλατεία Καρυάς στο Ευάλιο. Ο πρόεδρος του Ευπαλίου Κώστας Τσιούστας πρόσφερε στον αρχηγό της Εθνικής Ενόπλων και το βιβλίο-άλμπουμ "ΕΥΠΑΛΙΟ" που έχει εκδώσει η Ένωση Ευπαλιωτών Δωρίδας. Κατενθουσια-

σμένη έφυγε από την περιοχή η αποστολή της Εθνικής Ενόπλων και ο επικεφαλής Συνταγματάρχης μιλώντας στο ημίχρονο του αγώνα με τους φιλάθλους αλλά και αργότερα στο δείπνο φιλοξενίας, ζήτησε να μάθει περισσότερα για τη Δωρίδα και υποσχέθηκε ότι το αθλητικό τμήμα των Ενόπλων Δυνάμεων, και όχι μόνο το ποδοσφαιρικό, να επισκεφθεί ξανά την περιοχή συμμετέχοντας σε αθλητικές δραστηριότητες.



Επιτέλους άρχισαν οι αγώνες ποδοσφαίρου και στη Φωκίδα



Μετά από απραξία ενός και πλέον χρόνου λόγω του κορονοϊού άρχισαν οι αγώνες ποδοσφαίρου και στη Φωκίδα για Κύπελλο και Πρωτάθλημα. Όλοι εύχονται να πάνε τα πράγματα καλά και να μη έχουμε πάλι νέες διακοπές. Υπενθυμίζουμε ότι το περσινό πρωτάθλημα διακόπηκε στην 4η αγωνιστική. Ο Απόλλων Ευπαλίου Tithio Race ήταν αήττητος και πρωτοπόρος με διαφορά δυναμικότητας και σιγουριά για την κατάκτηση του πρωταθλήματος 2020-2021. Το ίδιο και στο κύπελλο που είχε φτάσει στον τελικό όπου σίγουρα θα το κατακτούσε αλλά ο αγώνας δεν παίχτηκε και το έχασε στην ... κλήρωση!! Τη φετινή σεζόν 2021-2022 ο Απόλλων Ευπαλίου Tithio Race είναι πάλι πρωταγωνιστής και όλα δείχνουν, με τους μέχρι τώρα αγώνες, ότι δύσκολα θα χάσει Πρωτάθλημα και Κύπελλο. Για το Πρωτάθλημα ΕΠΣ Φωκίδας 2021-2022 δήλωσαν συμμετοχή οι Απόλλων Ευπαλίου, Αετός Λιδωρικίου, Ένωση Γλυφάδας και Τολοφώνα Ερατεινή από τη Δωρίδα και από τον Δήμο Δελφών οι Φωκικός Άμφισσας, Αστέρας Ιτέας, Ησσίας Δεσφίνας, Άμφισσαϊκός, Διαγόρας Πολυδρόσου, Ακαδημία Άμφισσας και Ακαδημία Ιτέας. Δυστυχώς την τελευταία στιγμή λόγω διοικητικών προβλημάτων ο άλλοτε κραταιός Φωκικός δεν κατόρθωσε (τουλάχιστον μέχρι τέλους Οκτωβρίου) να συμμετάσχει στους αγώνες. Πάντως η οικογένεια του Απόλλωνα όπως και κάθε χρόνο

ΘΑΝΑΣΗΣ ΦΛΕΓΓΑΣ: Ένα αστέρι του Ευπαλίου λάμπει. . . στο Πειραιά !

Ένα ποδοσφαιρικό αστεράκι άπλωσε τα φτερά του και πέταξε από το Ευάλιο για τον Πειραιά. Τα μεγάλο ταλέντο του 11χρονου Θανάση Φλέγγα είχε από καιρό προκαλέσει το ενδιαφέρον μεγάλων ομάδων. Τελευταία ήταν «το μήλο της έριδος» μεταξύ του ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ και του ΠΑΟΚ. Και οι δύο ομάδες τον κάλεσαν και τον δοκίμασαν και ζήτησαν να τον εντάξουν στις τάξεις τους. Τελικά αυτός και η οικογένειά του (γιος του π. Αντιδημάρχου Γιάννη Φλέγγα) επέλεξαν τον ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ. Έτσι όλη η οικογένεια μετακόμισε στο Πειραιά κι ο Θανάσης, που είναι και άριστος μαθητής, εντάχθηκε στη Κ11 του ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ με συνεχείς προπονήσεις και εβδομαδιαίους αγώνες στο πρωτάθλημα Κ11 των μεγάλων ομάδων, όπου όχι απλώς διακρίνεται, αλλά είναι και βασικός σκόρερ! Ο καλός του χαρακτήρας και η αμέριστη συμπαράσταση των γονιών του θα παίξουν καθοριστικό ρόλο να μείνει προσγειωμένος συνεχίζοντας να δουλεύει σκληρά χωρίς να παραμελεί τα μαθήματά του στο σχολείο. Έτσι σίγουρα το μεγάλο ταλέντο του ευχόμαστε να αναδειχθεί και να τον θαυμάσουμε αργότερα να πρωταγωνιστεί στα γήπεδα. Προσγειωμένος, με υπομονή, επιμονή και συνεχή προσπάθεια. . . γιατί πολλά ταλέντα έχουμε γνωρίσει που παρέμειναν ταλέντα!



1η θέση Πανελλήνια στον ακοντισμό ο Νίκος Κωτόπουλος

Ο Νίκος Γ. Κωτόπουλος, από το Ευάλιο, μαθητής της γ' Γυμνασίου, κατέκτησε την 1η θέση στον ακοντισμό αγοριών στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Στίβου Κ16, επιτυγχάνοντας νέο ατομικό ρεκόρ (44.85). Το Πρωτάθλημα πραγματοποιήθηκε στις 25 & 26 Ιουνίου 2021 στις αθλητικές εγκαταστάσεις του Αγ. Κοσμά. Ο Νίκος είναι δισέγγονος του αείμνηστου Γυμνασιάρχη Ευπαλίου Γεωργίου Τσάκα. Συγχαρητήρια στον Νίκο για την προσπάθεια και τη μεγάλη επιτυχία του!



ΕΥΦΥΗΣ
ΓΕΩΡΓΙΑ



Αύξηση
παραγωγής



98%
Ηλιοφάνεια



Μείωση κόστους
λίπανσης



Εξοικονόμηση
ενέργειας



66%
Υγρασία
εδάφους



Εξοικονόμηση
νερού



Μείωση κόστους
φυτοπροστασίας

Στην Τράπεζα Πειραιώς οδηγούμε τον Αγροτικό Τομέα στο Αύριο, στηρίζοντας την Ευφυή Γεωργία.

Στηρίζουμε τον εκσυγχρονισμό και την ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας του Αγροτικού Τομέα.
Συμβάλουμε στη βιώσιμη ανάπτυξη με επίκεντρο τον άνθρωπο και το περιβάλλον.
Επενδύουμε στον ψηφιακό μετασχηματισμό που προάγει την καινοτομία στην αγροτική παραγωγή.

Με τη χρηματοδοτική στήριξη της ελληνικής καινοτομίας **gaiasense by Neuropublic**, όλοι οι αγρότες έχουν τη δυνατότητα να αξιοποιήσουν τις τεχνολογίες της πληροφορικής και σε συνδυασμό με τη γεωπονική επιστήμη να επωφεληθούν από:

- τη μείωση του κόστους παραγωγής
- τη βελτίωση της απόδοσης της καλλιέργειας
- την αύξηση του εισοδήματος



Κατεβάστε την εφαρμογή



Η εφαρμογή παρέχεται από την εταιρεία Neuropublic A.E. με ετήσια συνδρομή.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



Μάθετε περισσότερα: Τ. 210 32 88 000, www.piraeusbank.gr

ΣΤΗΡΙΖΕΙ ΚΑΘΕ ΑΥΡΙΟ