

ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΕΥΠΑΛΙΩΤΩΝ ΔΩΡΙΔΑΣ
Πρατίνου & Δούριδος 8 - 11634 Αθήνα
Αρ. Φύλλου 153 Μαρ.-Απρ. 2021



Η “ζωή εν τάφω”

Σελ. 3

στη Δωρίδα με Κορωνοϊό!

Σελ. 3

Προχωρά
αλλά αργά
η δρομολόγηση
πλοίου
Δωρίδας - Αιγίου

Σελ. 4

Το Μονοπάτι Εξοδιτών
Μεσολογγίου προς
την Ι.Μ. Βαρνάκοβας

Σελ. 4

Μνημόνιο
συνεργασίας
του Ο.Α.Κ.Α.
με το Δήμο
Δωρίδας

Σελ. 5

Πατσαούρας Β. Ιωάννης

Μέσα στην Άνοιξη στις 7 Απριλίου 2021 έφυγε ο αγαπημένος μας Γιάννης Β. Πατσαούρας σε ηλικία 86 ετών. Η είδηση μας ξάφνιασε όλους σκορπίζοντας τη λύπη όχι μόνο στους συγγενείς αλλά σε φίλους και γνωστούς. Γιατί ο Γιάννης ήταν αγαπητός σε όλο τον κόσμο. Πάντα χαμογελαστός και πρόσχαρης, γνήσιος Ευπαλιώτης και Δωριέας, έτοιμος να βοηθήσει σε ότι του ζητηθεί για το καλό του Ευπαλίου, των συγχωριανών του και όχι μόνο. Στυλοβάτης και πάντα δίπλα στην Ένωση Ευπαλιωτών Δωριίδας. Διευθυντικό στέλεχος της Ολυμπιακής Αεροπορίας ολοκλήρωσε με επιτυχία την πολύχρονη



καριέρα του. Απέκτησε μια θαυμάσια οικογένεια με τη σύζυγό του Τάντη Πατσαούρα-Καντά, στέλεχος της Εθνικής Κτηματικής Τράπεζας με καταγωγή από το Κροκύλειο Δωριίδας. Επιτυχημένα στελέχη στον επιστημονικό-οικονομικό τομέα οι δύο γιοί τους Βασίλης και Αλέξανδρος, είναι άξιοι συνεχιστές της "Ευπαλιώτικης & Δωρικής αύρας" που τους μετέδωσαν ο Γιάννης και η Τάντη. Κι έρχεται σε συνέχεια η αγαπημένη εγγονή τους Μαρίνα. Καλό ταξίδι Γιάννη στο Παράδεισο κι όταν συναντήσεις τους φίλους σου Σπύρο, Αλέκο, Γιώργο, Μπάμπη και τόσους άλλους γιορτάστε το... Ευπαλιώτικα! Π.Ν.Α.

Ευανθία Μανίκα

Έφυγε στα 84 χρόνια της στις 31 Μαρτίου η Ευανθία Μανίκα Βλέπω τη μάνα μου, τη Νίκη Πριοβόλου να κάθεται στο παρθέρο κοιτώντας με θλίψη απέναντι το σπίτι της Ευανθίας. Τη ρωτάω «βρε μάνα, τι θυμάσαι την Ευανθία?». «Ερήμωσε η γειτονιά μας χάνοντας και την Ευανθία Μανίκα. Τι να πρωτοθυμηθώ τι να ξεχάσω όλη μου τη ζωή αυτούς έβλεπα από την ώρα που άνοιγα τα μάτια μέχρι που τα έκλεινα. Δεν ήταν μόνο καλοί γείτονες ήταν και η νοσταλγία των παιδικών μου χρόνων γιατί το σπίτι που έμεναν παλιά ήταν το πατρικό μου. Η Ευανθία ήταν μια χαροκαμένη γυναίκα που σε πολύ μικρή ηλικία ένωσε τον πολύ μεγάλο πόνο της μάνας που χάνει το παιδί της και δυστυχώς ποτέ δεν έφυγε ο μεγάλος πόνος από μέσα της. Ευτυχώς αναπλήρωσε τον πόνο η κόρη της η Ρούλα, που της συμπαραστάθηκε μέχρι την τελευταία της στιγμή της ζωής της όσο δεν μπορείς να φανταστείς. Παλιά δεν υπήρχαν έτοιμα ρούχα και η Ευανθία ήταν μια πολύ καλή μοδίστρα. Αυτή μας έραβε για τις χαρές αλλά και για τις λύπες. Έραβε και σε αυτές που ίσως δεν είχαν χρήματα να την πληρώσουν και σαν ανταμοιβή ίσως έφερναν λίγο τυρί ή κρέας. Δεν θα ξεχάσω τα γλέντια που γίνοντουσαν στο καφενείο του άντρα της. Ήταν πολύ αξιαγάπητη γυναίκα η γειτόνισσά μου η Ευανθία Κασκαβέλη, γηγενής Ευπαλιώτισσα με τους γονείς της να έχουν σπίτι στην Καρυά. Ευανθία μου έχεις πολλούς να συναντήσεις εκεί που πας και να ξέρεις ότι αυτοί που έμεναν, έχουν τις πιο ευχάριστες αναμνήσεις για σένα. Έκανες μία οικογένεια και η κόρη σου που επέμεινε με τις κόρες της και τα εγγόνια σου έχουν πολλά νέα ευχάριστα να θυμούνται για σένα. Καλό παράδεισο γειτόνισσα και καλή αντάμωση.» Αποτύπωση κουβέντας από τον Σ.Πριοβόλο για την Ευανθία από τη Νίκη Γ. Πριοβόλου



Αδαμοπούλου Ελένη

Έφυγε στα 70 χρόνια της από κορωνοϊό στις 19 Μαρτίου 2021 η Ελένη Αδαμοπούλου κόρη της Κούλας Μπάμπου (Κακασκούλας για τους μεγαλύτερους). Ήταν φαρμακοποιός στη Μαλαισίνα από όπου καταγόταν ο άνδρας της. Τελείωσε αριστούχος στο Πανεπιστήμιο της Μπολόνια, όπου οι καθηγητές της ζήτησαν να συνεχίσει εκεί ακαδημαϊκή καριέρα και να γίνει καθηγήτρια. Η ίδια δεν το αποδέχτηκε τελικά γιατί ήθελε να επιστρέψει στην Ελλάδα που λάτρευε. Η Ελένη για όσους τη γνώριζαν ήταν μια ανοιχτή αγκαλιά για όλους, με το χαμόγελο και έναν καλό λόγο και πάντα πρόθυμη να στηρίξει και να βοηθήσει φίλους, πατριώτες και γνωστούς. Τα παιδικά της και εφηβικά χρόνια περνούσε τις διακοπές της στο Ευπάλιο που υπεραγαπούσε, μαζί με τα αδέρφια της Νίκο και Θανάση. Είχε αποκτήσει μία κόρη τη Νανά, φαρμακοποιός κι αυτή, και δύο εγγόνια. Καλό ταξίδι στο Παράδεισο αγαπημένη μας Ελένη.



Δημητρούλα (Τούλα) Καραμανλή - Πριοβόλου

Στις 2 Απριλίου 2021 πέθανε στην Αθήνα σε ηλικία 86 ετών η Δήμητρα Καραμανλή - Πριοβόλου. Η Δήμητρα (Τούλα) ήταν το τελευταίο από τα εννέα παιδιά του Αλέξη Πριοβόλου. Παντρεύτηκε τον Χρήστο Καραμανλή. Απέκτησαν θαυμάσια οικογένεια με δύο παιδιά. Τα αποκατέστησαν στη κοινωνία και διαμένουν σήμερα στον Άγιο Παντελεήμονα (Τράχωνες) Αττικής με τις οικογένειες τους, τα παιδιά τους και τα εγγόνια τους. Ήταν καλή, αγαπητή και σεβαστή από όλους. Εκεί στους Τράχωνες διαμένουν καμιά δεκαπενταριά οικογένειες Ευπαλιωτών και Δωριέων. Η γειτονιά και η ατμόσφαιρα είναι Ευπάλιο και Δωριίδα. Θεία Δήμητρα όλα τα ανίψια, οι συγγενείς, αλλά κυρίως τα παιδιά σου, τα εγγόνια και τα δισέγγονα σου θα σε θυμόμαστε για την καλοσύνη του, την αγάπη σου και το ενδιαφέρον σου για όλους. Για όλους μας φρόντιζες, αγωνιούσες και ενδιαφερόσουν για τα προβλήματα μας. Συμβούλευες και βοηθούσες όπου και όπως μπορούσες. Η ζωή σου θα είναι σημείο αναφοράς και καλό παράδειγμα για όλους. Μετά το θάνατο του θείου Χρήστου, ανέλαβες τη στήριξη και πολυμελή οικογενείας, (παιδιά, εγγόνια, δισέγγονα). Το αφήνεις αποκατεστημένα με καλές αρχές και παραδόσεις, Πραγματικά στολίδια στην κοινωνία. Θεία καλό σου ταξίδι Νίκος Ζέρβας



Θεοχαρόπουλος Γιώργος & Ευστρατία



Στα 87 του χρόνια έφυγε στις 2 Απριλίου από κορωνοϊό ο Γιώργος Θεοχαρόπουλος και 4 ημέρες μετά έφυγε και η σύζυγός του Ευστρατία Θεοχαροπούλου σε ηλικία 79 χρόνων. Ο Γιώργος ήταν συνταξιούχος της Ελληνικής Αστυνομίας. Είχαν αποκτήσει μια θαυμάσια οικογένεια με 4 παιδιά, τον Κώστα, τον Δημήτρη, τον Στάθη και τη Γεωργία που τους είχαν χαρίσει και πέντε εγγόνια. Ο Γιώργος αγαπούσε το Ευπάλιο παθολογικά και αφ' ότου συνταξιοδοτήθηκε τον περισσότερο καιρό τον περνούσε στο χωριό με τους φίλους του και το αγαπημένο του σπορ, το κυνήγι. Την αγάπη αυτή για το χωριό μετέδωσε και στα παιδιά του. Ο Γιώργος και η Ευστρατία 60 χρόνια μαζί και αγαπημένοι έφυγαν μαζί με 4 ημέρες διάφορα για την ουράνια βασιλεία! Για την αιώνια ζωή όπως εμείς οι χριστιανοί γνωρίζουμε!!! Καλό Παράδεισο αιώνια τους η μνήμη.

Σπύρος Θεοδ. Παπαχαλαράμπος

Η Δωριίδα και το Ευπάλιο πενθούν την απώλεια ενός άξιου τέκνου της, του 50χρονου Σπύρου Θεοδ. Παπαχαλαράμπος. Τον πρόδωσε η καρδιά του στις 20 Μαρτίου 2021. Ήταν μαθηματικός κι εργαζόταν στα γνωστά εκπαιδευτήρια "Παπαχαλαράμπου" στην Αθήνα (Περιστέρι) που είχε δημιουργήσει ο πατέρας του Θεόδωρος Σπ. Παπαχαλαράμπος. Άριστος επιστήμονας, δημιουργικός, εργατικός και με το χαμόγελο πάντα στα χείλη. Είχε άλλο έναν αδερφό επίσης εκπαιδευτικό. Ήταν παντρεμένος και είχε αποκτήσει μια κόρη που είναι φοιτήτρια. Σπύρο καλό ταξίδι στον Παράδεισο



ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Πρατίνου και Δούριδος 8 – Αθήνα 11634
www.toefpalio.gr - email: zerv33@yahoo.gr

- ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: Ένωση Ευπαλιωτών Δωριίδας
- ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Περικλής Ν. Λουκόπουλος 6972-318317 perilouko@yahoo.gr
- ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ: Λένα Δ. Αναγνωστοπούλου
- ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Γιώργος Π. Ανδρέοπουλος
- ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ: Έφη Χρ. Μίχου
- SITE: Κώστας Ν. Ζέρβας
- ΝΕΑ ΔΡΟΣΑΤΟΥ: Μπάμπης Χρ. Αλεξανδρής
- ΑΘΛΗΤΙΚΑ: Τάσος Ν. Τσόλκας
- ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ Σπύρος Γ. Πριόβολος
- ΕΠΙΤΡΟΠΗ: Νατάσσα Κ. Πενταγιώτη Παναγιώτης Κ. Κουφάκης
- ART DIRECTOR: Ελίνα Α. Τσιρόγκα
- ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: Μάκης Γ. Πριόβολος
- ΕΚΤΥΠΩΣΗ: WHO IS WHO - www.wiw.gr Φραντζή 7 - 11743 Αθήνα

Η “Ζωή εν Τάφω” στη Δωρίδα με Κορωνοϊό!

Μεγάλος πρωταγωνιστής και στο φετινή Πασχαλινή περίοδο στη Δωρίδα ήταν πάλι ο κορωνοϊός. Ο κόσμος «κουμπωμένος» και φοβισμένος δεν χάρηκε γι άλλη μια χρονιά το Ρουμελιώτικο Πάσχα. Λίγοι ήταν αυτοί που έφτασαν στα χωριά τους από τα αστικά κέντρα. Οι εκκλησίες σχεδόν άδειες και η ευχή όλων: « του χρόνου... ελεύθεροι».

Παρ' όλα αυτά αρκετοί από τους μόνιμους πλέον κατοίκους εκμεταλλευόμενοι το άνοιγμα των μαγαζιών ξεθάρρεψαν κι έκαναν μαζική έξοδο από τα σπίτια τους.

Είναι χαρακτηριστικό ότι σε πολλά νεολαιίστικα κυρίως στέκια οι μαζώξεις ξεπέρασαν κάθε προηγούμενο, χωρίς μάλιστα να τηρούνται ούτε τα προσήματα, αφού ο ένας στους δύο δεν φορούσε μάσκα.

Κι έτσι ήρθε το μοιραίο αποτέλεσμα, με τα κρούσματα καθημερινά να πληθαίνουν με αυξητική κλιμάκωση.

Ασφαλείς πληροφορίες αναφέρουν ότι γενικότερα τις τελευταίες εβδομάδες στη Δωρίδα ξεπέρασαν τα 200 ενώ είχαμε και μερικούς θανάτους.

Κι εδώ έρχεται ο παραλογισμός. Πάρα πολλοί πολίτες αποφεύγουν να κάνουν τα τεστ ώστε να γίνεται μια σωστή διάγνωση. Έτσι αρκετοί που είναι ασυμπτωματικοί κυκλοφορούν ελεύθερα με ό,τι σημαίνει αυτό, και άλλοι με συμπτώματα αποφεύγουν να το κοινοποιούν, αυτοπεριοριζόμενοι σε καραντίνα με τις συμβουλές γιατρών.

Εδώ πρέπει να δώσουμε ιδιαίτερη προσοχή σε μια λεπτομέρεια που έχουν ήδη ανακοινώσει οι επιστήμονες λοιμωξιολόγοι... Τουλάχιστον ένα στα τρία άτομα που είναι φορείς του ιού δεν έχει κανένα σύμπτωμα και τον μεταδίδει χωρίς να το γνωρίζει.

Είναι χαρακτηριστικό ότι τους τελευταίους μήνες ο Δήμος Δωρίδας σε συνεργασία με τις αρμόδιες υγειονομικές υπηρεσίες οργάνωσε και πραγματοποιήσε δωρεάν rapidtest στο Ευάλιο, στο Λιδωρίκι, την Ερατεινή, την Γλυφάδα. Τα τεστ έβγαζαν αρνητικά εκτός μερικών μεμονωμένων περιπτώσεων. Όμως προσέξτε. Σ' έναν πληθυσμό πάνω από 5.000 άτομα- που έχει αυτή τη στιγμή η Δωρίδα- προσήλθαν να κάνουν το τεστ μόνο... 300 περίπου κι αυτοί οι ίδιοι και οι ίδιοι και κυρίως οι δημοτικοί υπάλληλοι και αιρετοί αυτοδιοικητικοί.

Ήδη και επίσημα ο ΕΟΔΥ ανεβάζει τα κρούσματα καθημερινά στη Φωκίδα, σε τρία, πέντε και δεκατρία, η Πολιτική Προστασία έβαλε σε βαθύ κόκκινο τη γειτονική Αιτωλοακαρνανία και τα Νοσοκομεία Μεσολογγίου και Αγρινίου, στη Πάτρα τα κρούσματα τριπλασιάστηκαν και στη Ναυπακτία γίνεται

ένας κακός χαμός.

Αυτές οι περιοχές όμως έχουν ένα καθημερινό αλισβερίσι με τη Δωρίδα, για επαγγελματικούς, κοινωνικούς, υπηρεσιακούς, εμπορικούς, εργασιακούς,

εκπαιδευτικούς κι ένα σωρό άλλους λόγους.

Είναι χαρακτηριστικό

ότι η ηγεσία των δύο Μοναστηριών του Τρικόρφου αμέσως

μετα το Πάσχα αναγκάστηκε να τα κλείσει μέχρι

ν ε ω τ έ ρ α ς

λόγω της

έξαρσης των

κρουσμάτων

στη περιοχή.

Με προσωπική του ανακοίνωση ο γέροντας Νεκτάριος Μουλατσιώτης και Πρωτοσύγκελος της Ιεράς Μητρόπολης Φωκίδας δήλωσε :

“Σας ανακοινώνουμε ότι η ανδρώα Ιερά Μονή Αγίων Αυγουστίνου Ιππώνος και Σεραφείμ του Σάρωφ, καθώς και η γυναικεία Ιερά Μονή Αγίων Νεκταρίου και Φανουρίου Τρικόρφου Φωκίδας, θα παραμείνουν κλειστές από σήμερα 8 Μαΐου 2021 μέχρι νεωτέρας, διότι στην ευρύτερη περιοχή έχουν αυξηθεί επικίνδυνα τα κρούσματα κορωνοϊού.

Γέροντας Νεκτάριος”.

Τα προβλήματα λοιπόν υπάρχουν και πρέπει με σοβαρότητα και υπευθυνότητα να τα αντιμετωπίσουμε και όχι να ... στρουθοκαμηλίζουμε, γιατί τότε κάνουμε κακό και στους εαυτούς μας και σε όσους συναναστρεφόμαστε.

Θετικό το παράδειγμα που μας έδωσε ο ίδιος ο Πρόεδρος του Ευπαλίου Κώστας Τσιούστας με ανακοίνωσή του που ανήρτησε:

«Ζούμε στην εποχή της πανδημίας του covid-19. Σε εξέλιξη είναι ο εμβολιασμός των ανθρώπων παγκοσμίως. Έρχεται και η δικιά μας σειρά σύντομα και βέβαια κανείς δεν πρέπει να είναι αρνητικός στον εμβολιασμό. Ο ιός είναι δίπλα μας, οι προφυλάξεις που πρέπει να παίρνει ο καθένας μας πολλές

και η ατομική ευθύνη μεγάλη. Και βέβαια πρέπει να τηρούμε αυστηρά τα πρωτόκολλα του ΕΟΔΥ. Και κάπου εδώ πρέπει να πω ότι μέλος του στενού οικογενειακού μας περιβάλλοντος βρέθηκε θετικό



στον κορωνοϊό. Σύμφωνα λοιπόν με τα αυστηρά πρωτόκολλα του ΕΟΔΥ και τις οδηγίες της πολιτικής προστασίας, όλοι εμείς είμαστε για δεκατέσσερις ημέρες καραντίνα αναγκαστικά και προληπτικά. Είμαστε όλοι καλά στην υγεία μας, κάνουμε συχνά self test και ευτυχώς δεν νοσεί κανείς άλλος στην οικογένειά μας μέχρι σήμερα. Εύχομαι σε όλο τον κόσμο υγεία και να βρούμε γρήγορα υγείες κι νικητές στην κανονική μας ζωή. Μέχρι τότε υπομονή!!» Ακόμα λοιπόν και να μη κρυβόμαστε ουσιαστικά είμαστε στο «η ζωή εν Τάφω». Θέλει υπομονή και επιμονή. Με το εμβόλιο κυρίως που όλοι πρέπει να το κάνουμε θα πρέπει να εστιάσουμε στη μείωση των κρουσμάτων για να δοθούν σταδιακά περισσότερες ελευθερίες και να είναι το καλοκαίρι μας πιο ανθρώπινο.

Τη μάσκα δεν πρέπει να την αποχωριστούμε πιστεύοντας ότι όλα πλέον πάνε καλά, έστω κι αν κάναμε το εμβόλιο.

Γιατί όπως δήλωσε και ο Καθηγητής Πανεπιστημίου Μανώλης Δερμιτζάκης «για να πετάξουμε τελείως την μάσκα ως κοινωνία, θα πρέπει να έχει εμβολιαστεί το 70% με 75% του πληθυσμού, που σημαίνει περίπου το 90% των ενηλίκων. Όμως το ποσοστό είναι μεγάλο και είμαστε πολύ μακριά από αυτό».

Πωλείται οικόπεδο στο Κλήμα Ευπαλίου άρτιο και οικοδομήσιμο, εντός οικισμού με εμβαδόν 635,47 τμ και δόμηση 400τμ. Εντός του οικοπέδου, υφίσταται νομίμως ισόγεια παλαιά πετρόχτιστη κατοικία, με εμβαδόν 59,48 τ.μ. η οποία χρήζει επισκευής. Το οικόπεδο απέχει από τη θάλασσα 1,300μ και έχει πρόσωπο σε ασφαλτοστρωμένο



Δημοτικό δρόμο. Έχει εκπληκτική θέα θάλασσα, την γέφυρα Ρίου-Αντιρρίου, τον Κορινθιακό, την Πελοπόννησο απέναντι, την κοιλάδα της Μαντήλως και την πεδιάδα του Μόρνου. Σε απόσταση 15 λεπτών με αμάξι, βρίσκεται η μαγευτική Ναυπακτος! Πολύ καλή τιμή, χωρίς μεσίτη.

Για πληροφορίες, στα τηλέφωνα: 6932349932 - 6907214217

Οικόπεδο 2.700 τμ, σε κατοικημένη περιοχή στο Ευάλιο ΦΩΚΙΔΑΣ, με πρόσωπη επί της κεντρικής επαρχιακής οδού (Εθνικής Αντιστάσεως). Οικοδομήσιμο και προσβάσιμο από Αθήνα σε 3 ώρες, σε εγγύτητα με την πόλη της Ναυπάκτου(10'), τις γραφικές και πεντακάθαρες παραλίες του Μοναστηρακίου, του Μαραθιά, της Χιλιάδους, της Ερατεινής, καθώς επίσης και με τον αρχαιολογικό χώρο των Δελφών. Τιμή 70.000 ευρώ συζητήσιμη. Τηλ. Επικοινωνίας 6956091682 και 6945585817

ΠΩΛΕΙΤΑΙ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

«ΖΩΓΡΑΦΟΥ,
ΑΝΩ ΙΛΙΣΙΑ:
ΠΩΛΕΙΤΑΙ

φωτεινό διαμπερές διαμέρισμα συνολικής επιφάνειας 85 τ.μ. στον 5 ο όροφο. Αποτελείται από 2 υπνοδωμάτια, μεγάλο χώρο σαλονιού με ξεχωριστή τραπεζαρία που μπορεί να διαμορφωθεί ως τρίτο υπνοδωμάτιο, κουζίνα και μπάνιο. Διαθέτει απεριόριστη θέα σε Λυκαβηττό και Υμηττό. Η κουζίνα και το μπάνιο έχουν ανακαινιστεί σε μοντέρνες γραμμές το 2018. Είναι εξοπλισμένο με θωρακισμένη πόρτα, εντοιχισμένη ντουλάπα, και A/C. Σε ιδανική τοποθεσία, βρίσκεται σε ήσυχο στενό αλλά πολύ κοντά σε συγκοινωνίες, την αγορά του Ζωγράφου και τα Πανεπιστήμια. Τιμή 140.000» . Τηλ. Επικοινωνίας 6972806175.

ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΗ ΔΩΡΙΔΑ

Το μονοπάτι Εξοδιτών Μεσολογγίου προς την Ιερά Μονή της Βαρνάκοβας

Ξεκίνησαν οι εργασίες για τον καθαρισμό του ιστορικού μονοπατιού των Εξοδιτών του Μεσολογγίου, στη διαδρομή Κεφαλογιόφυρο ποταμού Μόρνου- Τρίκορφο-Καρυά Ευπαλίου. Από τα 13,5 χιλιόμετρα της διαδρομής καθαρίστηκαν περί τα πέντε (5) χλμ. Φορέας υλοποίησης του έργου είναι η Δωρική Αδελφότητα (Δ/Α) που υποστηρίζεται από τους τοπικούς φορείς Τρίκορφου και Φιλοθέης, την Ι. Μονή Αυγουστίνου και Σεραφείμ - Σαρώνφ του Τρίκορφου, αλλά και από τον Δήμο Δωρίδας, που έχει υποσχεθεί σημαντική βοήθεια.

Στο κάλεσμα της Δ/Α για βοήθεια με εθελοντισμό υπήρξε ανταπόκριση από:

- Τους Μοναχούς της Ι.Μ. Αυγουστίνου και Σεραφείμ Σαρώνφ Τρίκορφου, με επικεφαλής τον

Φωκίδος Νεκτάριο Μουλατσιώτη, που με το εξαμελές συνεργείο μοναχών εργάστηκαν ακατάπαυστα για πολλές ώρες.

Με την ολοκλήρωση του έργου, πολλαπλά θα είναι τα οφέλη για την τοπική κοινωνία, αλλά και για την Δωρίδα γενικότερα. Το ιστορικό αυτό μονοπάτι μπορεί να αξιοποιηθεί για:

- α) διοργάνωση εκδηλώσεων εν όψει της ολοκλήρωσης των 200 χρόνων από την Επανάσταση του 1821,
- β) πεζοπορικές διαδρομές από ορειβατικούς Συλλόγους και αγώνες δρόμου στη φύση,
- γ) προσέλευση επισκεπτών ειδικών ενδιαφερόντων, ιδιαίτερα προσκυνητών, αφού έχει το πλεονέκτημα να συνδέει δύο μοναστήρια Τρίκορφου και Βαρνάκοβας σε μια απόσταση 8χλμ. περίπου, με χρόνο πεζοπορίας



τριών ωρών. Πρέπει να επισημανθεί ότι η όλη προσπάθεια της Δ/Α υποστηρίζεται και καθοδηγείται από τριμελή τεχνοκρατική ομάδα, που αποτελείται από τους:

- α) τον Καθηγητή Γεώργιο Καλαντζή, μέλος Δ.Σ. της Δ/Α, γνώστης της περιοχής και της τοπικής ιστορίας, που έχει ασχοληθεί για πολλά χρόνια με τα μονοπάτια και τις πολιτιστικές διαδρομές στη Δωρίδα.
 - β) τον Τοπογράφο Μηχανικό Χρήστο Φαλιέρο, από την Πάτρα, ειδικό μελετητή για πεζοπορικές διαδρομές (έχει κάνει αρκετές μελέτες σε Δωρίδα και Ναυπακτία).
 - γ) τον Γεωπόνο Βασίλη Παΐσιο από Ναύπακτο, κατασκευαστή μονοπατιών.
- Στα πλαίσια των δύο επετείων της Εξόδου του Μεσολογγίου και της Μάχης της Βαρνάκοβας είχαν προγραμματιστεί εκδηλώσεις με πεζοπορίες:
- α) το διήμερο Λαζάρου – Βαΐων, (που ακυρώθηκε λόγω κακών καιρικών συνθηκών)
 - β) το τελευταίο Σαββατοκύριακο του Μαΐου.
- Μέλη του Συλλόγου και της Κοινότητας Τρίκορφου (άτομα 5) με επικεφαλής τον Πρόεδρο του Πολιτιστικού Συλλόγου Ανδρέα Φιλιππόπουλο.
 - Συνεργείο εργατών καθαριότητας του Δήμου Δωρίδος (άτομα 3), διά του τοπικού Αντιδημάρχου Ιωάννη Φλεγγα, που διέθεσε και τα καύσιμα για τα αλυσοπρίονα.
 - Τους Γ. Καλαντζή (μέλος της Δ/Α), Χρ. Φαλιέρο (από Πάτρα) και Βασίλη Παΐσιο (Αντιπρόεδρο του Ελληνικού Ορειβατικού Συλλόγου Ναυπακτίας.) κ.λπ.
- Η Δωρική Αδελφότητα, ευχαριστεί θερμά όλους τους παραπάνω για την ουσιαστική εθελοντική προσφορά τους, που δίνει ελπίδα και κουράγιο για να συνεχιστεί η προσπάθεια. Ιδιαίτερα ευχαριστεί τον Πρωτοσύγκελλο της Ι. Μητροπόλεως

Ι. ΜΠΟΥΓΑΣ: Ο Παραλίμνιος Αγωγός του Μόρνου στο Εθνικό Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας "Ελλάδα 2.0"

Δύο μεγάλα και εμβληματικά έργα της Φωκίδας περιλαμβάνονται στο πρόγραμμα του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0», δήλωσε ο βουλευτής Φωκίδας Ιωάννης Μπούγας.

Πρόκειται για τον Παραλίμνιο αγωγό λυμάτων του Μόρνου και την περιοχή των Δελφών, που υπάγεται στην προστασία εμβληματικών τόπων και μνημείων.

Όπως τόνισε ο Ι.Μπούγας το Εθνικό Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0», που παρουσιάστηκε από τον Πρωθυπουργό, αλλάζει επιτέλους την ελληνική οικονομία συνολικά προς ένα μοντέλο ψηφιακό και ανταγωνιστικό. Στοχεύει όχι μόνο στην οικονομική ανάταξη της χώρας, μετά από την πρωτοφανή κρίση που έφερε η πανδημία, αλλά στην κοινωνική δικαιοσύνη και την περιφερειακή ανάπτυξη.

Διά μέσου του προγράμματος, θα καταστεί εφικτή η δημιουργία περίπου 200.000 νέων θέσεων εργασίας και η αύξηση του πραγματικού μας εθνικού προϊόντος κατά επτά (7) ποσοστιαίες μονάδες εντός της επόμενης πενταετίας, όταν θα μπορούμε πλέον να κάνουμε λόγο για μια άλλη Ελλάδα.

Το μέγεθος των πόρων που θα παρασχεθούν ανέρχεται σε 57 δισεκατομμύρια ευρώ, προστίθενται στα 32 δισεκ. ευρωπαϊκών επιχορηγήσεων και δανείων και ένα επιπρόσθετο σημαντικό κεφάλαιο



ύψους 25 δισεκ. ευρώ, που θα κινητοποιηθεί μέσω του ιδιωτικού τομέα.

Το Σχέδιο Ανάκαμψης περιλαμβάνει ρητώς δύο εμβληματικά έργα στη Φωκίδα. Συγκεκριμένα, πρόκειται για: α) τον Παραλίμνιο Αγωγό του Μόρνου και β) την περιοχή των Δελφών, που υπάγεται στην προστασία εμβληματικών τόπων και μνημείων. Τα έργα αυτά θα χρηματοδοτηθούν αποκλειστικά από τους πόρους του Ταμείου Ανάκαμψης και πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί μέχρι το 2026.

Σχεδόν στο σύνολο των προβλεπόμενων δράσεων μπορούν να ενταχθούν έργα σε ολόκληρη τη Φωκίδα, τα οποία είναι συμβατά με το Σχέδιο.

Προχωρά το σχέδιο δρομολόγησης ηλεκτρικού πλοίου στη γραμμή Αίγιο-Άγ.Νικόλαο-Τριζόνια

Του Δημήτρη Τριανταφυλλόπουλου*

Σε πλήρη ανατροπή των όσων διαδίδονταν για ναυάγιο του πρότζεκτ του υπουργείου Ναυτιλίας στην Πορθμειακή Γραμμή Αιγίου - Αγίου Νικολάου Δωρίδας - Τριζονίων, με την δρομολόγηση -για πρώτη φορά στην Ελλάδα- ηλεκτρικού πλοίου ανατροφοδοτούμενου στις δύο στεριές μέσα από ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, προχωρά το Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο Αιγιάλειας.

Η εκτίμηση του αντιπεριφερειάρχη Καινοτομίας Δυτικής Ελλάδας Φωκίωνα Ζαΐμη στην «ΠΤΔ, ότι λόγω της απόστασης των 12 ν.μ. «κρίνεται ασύμφορο, μη βιώσιμο και άρα απαγορευτικό» το πρότζεκτ, όταν μάλιστα το κομμάτι για πιλοτική εφαρμογή ανέρχεται στα 5 εκατ. ευρώ, δεν συνάδει με αυτή του προέδρου του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου Αιγιαλείας (ΔΛΤΑ) Βασίλη Χριστόπουλου, ο οποίος προχωρά εντός των ημερών σε προγραμματική σύμβαση με το Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, ομάδα του οποίου (υπό τον καθηγητή κ. Βόκα) εν γνώσει του υπουργείου τρέχει το πρωτότυπο σχέδιο.

Το έργο εντάσσεται σε ένα γενικότερο σχέδιο του υπουργείου Ναυτιλίας, γι' αυτό και αναμένεται σχετική ανακοίνωση από τον γενικό γραμματέα Λιμένων - Λιμενικής Πολιτικής και Ναυτιλιακών Επενδύσεων Δρ. Ευάγγελο Κυριαζόπουλο, στην οποία θα αναφέρεται η γεωγραφική

περιοχή Αίγιο - Άγιος Νικόλαος - Τριζόνια των Δήμων Αιγιάλειας και Δωρίδας, για την παρεχόμενη υπηρεσία, με ποσοτικά στοιχεία για την έκταση των περιοχών και τον καλυπτόμενο πληθυσμό.

Υπενθυμίζεται ότι τον Ιούνιο του 2020 είχε υπογραφεί επικαιροποιημένο μνημόνιο συνεργασίας σε επιστημονικό και ερευνητικό επίπεδο ανάμεσα στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής και τους δύο δήμους Δωρίδας και Αιγιαλείας, για μετασκευή κλασσικού πλοίου σε σύγχρονο υβριδικό (ηλεκτρικό και συμβατικού καυσίμου) καθώς και την δημιουργία των πρώτων «πράσινων» λιμένων σε Αίγιο και Άγιο Νικόλαο.



*Ο Δημήτρης Τριανταφυλλόπουλος είναι δημοσιογράφος στην εφημερίδα "ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ"

Μνημόνιο συνεργασίας μεταξύ Δήμου Δωρίδος και Ο.Α.Κ.Α

Μνημόνιο συνεργασίας μεταξύ του Δήμου Δωρίδος και του Ν.Π.Ι.Δ. με την επωνυμία «Ολυμπιακό Αθλητικό Κέντρο Αθηνών-Σπύρος Λούης (Ο.Α.Κ.Α.)» υπεγράφη την Πέμπτη 8 Απριλίου 2021 στην έδρα του φορέα στο Μαρούσι Αττικής. Το Δήμο Δωρίδος εκπροσώπησε ο Δήμαρχος Δωρίδος Γιώργος Καπεντζώνης και το «Ολυμπιακό Αθλητικό Κέντρο Αθηνών-Σπύρος Λούης» ο Συντονιστής και Γενικός Διευθυντής του Κωνσταντίνος Χαλιορής.

Ενδεικτικά το αντικείμενο της συνεργασίας περιλαμβάνει:

- Τη συνεργασία με όλες τις δομές του Ο.Α.Κ.Α.
- Την ανάπτυξη σχέσεων συνεργασίας των αθλητικών σωματείων που έχουν την έδρα τους στο Δήμο Δωρίδος και την ελεύθερη πρόσβαση αυτών στις εγκαταστάσεις και τις δομές του Ο.Α.Κ.Α.
- Τη δωρεάν παραχώρηση αθλητικού υλικού που θα τυγχάνει προς αντικατάσταση από το Ο.Α.Κ.Α. και την παραλαβή του από το Δήμο Δωρίδος.
- Δράσεις των σχολείων του Δήμου Δωρίδος στις εγκαταστάσεις του Ο.Α.Κ.Α. στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών εκδρομών.
- Τη μεταφορά και ανταλλαγή τεχνονγώσιων. Ο Δήμαρχος Δωρίδος, Γιώργος Καπεντζώνης, ευχαρίστησε τον Δωριεύτη Συντονιστή και Γενικό Διευθυντή του Ο.Α.Κ.Α. Κωνσταντίνο Χαλιορή για τη συμβολή του



στην κατάρτιση του μνημονίου συνεργασίας, το οποίο αποτελεί επιστέγασμα και συνέχεια την πολύπλευρης συνεργασίας που είχε ήδη αναπτυχθεί.

Σε δήλωσή του ο Γιώργος Καπεντζώνης ανέφερε:

«Το κεφάλαιο αθλητισμός στο Δήμο μας αποτελεί ενότητα ύψιστης σημασίας, γνωρίζοντας τη σημασία που έχει για τη ζωή νέων, αλλά και μεγαλύτερης ηλικίας συμπολιτών μας. Ο Δήμος με μεθοδικές κινήσεις τα τελευταία χρόνια βελτιώνει τις αθλητικές του υποδομές και αναπτύσσει συνεργασίες, όπως αυτή στην παρούσα φάση με το Ο.Α.Κ.Α., προσφέροντας αφενός καλύτερες υπηρεσίες και αφετέρου τη δυνατότητα πρόσβασης σε παρυστάσεις αθλητισμού του κορυφαίου επιπέδου».

Από την πλευρά του ο Κωνσταντίνος Χαλιορής δήλωσε:

«Θα ήθελα να ευχαριστήσω τον δήμαρχο κ. Γιώργο Καπεντζώνη για την συνεργασία καθώς και ολόκληρο το δημοτικό συμβούλιο. Όλοι μαζί με συνέργειες και με κοινό στόχο την πρόοδο και την ανάπτυξη της περιοχής μας, μπορούμε να πετύχουμε πολλά».

Το παρών στη συνάντηση της υπογραφής έδωσαν και ο Αντιπεριφερειάρχης Γιώργος Δελμούζος καθώς και ο Αντιδήμαρχος αρμόδιος για τα αθλητικά Γιάννης Φλέγγας.

Τα νέα οδικά έργα στη Δωρίδα από την Περιφέρεια Στερεάς

Έργο προϋπολογισμού 1.200.000 € χρηματοδότησε, δημοπράτησε και έχει ήδη συμβασιοποιήσει η Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδα για τη συντήρηση τεχνικών έργων σε επαρχιακούς δρόμους της Περιφερειακής Ενότητας Φωκίδας.

Πρόκειται για το έργο: «ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΣΕ ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΥΣ ΧΩΜΑΤΙΝΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ (ΚΟΝΙΑΚΟΣ - ΦΡΑΓΜΑ, ΔΡΟΣΟΧΩΡΙ - ΕΠΤΑΛΟΦΟΣ, ΜΑΚΡΙΝΗ - ΕΛΑΙΑ, ΔΑΦΝΟΣ - ΔΙΧΩΡΙ)», το οποίο χρηματοδοτήθηκε από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων.

Αντικείμενο της εργολαβίας είναι η συντήρηση τεχνικών έργων και η βελτίωση τμημάτων των επαρχιακών οδών:

- Από το parking του οικισμού Κονιάκος προς τη Μουσούνιτσα και ως τη διασταύρωση με την επαρχιακή οδό Αθανάσιο Διάκο - γέφυρα Νταού.
- Από την πλατεία του οικισμού Δάφνος και ως το Διχώρι.
- Από τη διασταύρωση της Μακρινής και

ως την Ελαία.

- Από το Δροσοχώρι προς το νεκροταφείο Ελαιώνα.

Σε αυτά τα οδικά τμήματα θα γίνουν δαπανηρές, αλλά απολύτως αναγκαίες εργασίες άρσης καταπτώσεων, κατασκευής φρεατίων τοιχίων αντιστήριξης και πτερυγοτοιχίων, τοποθέτησης στηθαιών ασφαλείας και πλεγμάτων συγκράτησης καταπτώσεων. Μετά την υπογραφή της σχετικής σύμβασης κατασκευής του έργου, ο Περιφερειάρχης Στερεάς Ελλάδας Φάνης Σπανός δήλωσε: «Δεσμευθήκαμε για την εκτέλεση του συγκεκριμένου έργου, κοιτώντας κυριολεκτικά στα μάτια την τοπική κοινωνία όταν βρεθήκαμε στο Ευπάλιο. Μελετήσαμε, ωριμάσαμε το έργο, εξασφαλίσαμε τη χρηματοδότησή του και είμαστε στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσουμε σήμερα, ότι την επόμενη περίοδο θα εγκατασταθεί η κατασκευαστική εταιρεία και θα ξεκινήσουν οι εργασίες. Στόχος μας, όπως πάντα σε αυτά τα έργα, είναι η διασύνδεση, η οδική ασφάλεια, από τις πόλεις έως τα πιο απομακρυσμένα χωριά μας». Ακολούθως, ο Αντιπεριφερειάρχης Π.Ε. Φωκίδας Γιώργος Δελμούζος δήλωσε: «Τηρώντας τις προεκλογικές μας δεσμεύσεις, όλη η Περιφερειακή Ενότητα Φωκίδας ένα απέραντο εργοτάξιο. Προτεραιότητά μας η οδική ασφάλεια».



ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΣ ΗΓΕΣΙΑΣ ΜΕ Γ.ΚΑΠΕΝΤΖΩΝΗ Αποφάσεις για αντιπυρική προστασία στη Δωρίδα

Με στόχο την σύμπραξη όλων των εμπλεκόμενων δυνάμεων για ένα ασφαλές καλοκαίρι στη Δωρίδα πραγματοποιήθηκε ευρεία σύσκεψη χθες Δευτέρα 10 Μαΐου 2021 της ηγεσίας της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας με αυτήν του Δήμου Δωρίδας

Ειδικότερα στη σύσκεψη συμμετείχαν κλιμάκιο του Πυροσβεστικού Σώματος με επικεφαλής τον Αρχιπύραρχο Νικόλαο Μπάλη, Περιφερειακό Πυροσβεστικό Διοικητή (ΠΕ.ΠΥ.Δ. Στερεάς Ελλάδας), τον

Πύραρχο Αντώνη Μίχα, Διοικητή Πυροσβεστικών Υπηρεσιών Ν. Φωκίδας, τον Επιπυραγό Γεώργιο Κρεμμύδα και τον Πυραγό Αθανάσιο Καραδημήτρη και από



την πλευρά του Δήμου ο Δήμαρχος Δωρίδος, Γιώργος Καπεντζώνης, ο Αντιδήμαρχος Πολιτικής Προστασίας Κώστας Παλασκώνης καθώς και υπηρεσιακοί παράγοντες.

Η συνάντηση πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο έναρξης της αντιπυρικής περιόδου (από την 1η Μαΐου) με στόχο την καταγραφή της υφιστάμενης κατάστασης, την ανταλλαγή απόψεων αλλά και τον καλύτερο συντονισμό όλων των εμπλεκόμενων δυνάμεων με στόχο την πρόληψη για την αποφυγή πυρκαγιών στην ευρύτερη περιοχή.

Η συζήτηση επικεντρώθηκε στο θέμα της αντιπυρικής προστασίας, για την οποία έγινε ενημέρωση από τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο Κ. Παλασκώνη σχετικά με τις ενέργειες του Δήμου για την ενίσχυσή της (πχ διάθεση πυροσβεστικού οχήματος με μόνιμη παραμονή στα Τριζόνια, υδροφόρων οχημάτων, δεξαμενών κλπ.).

Επίσης, ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στον εθελοντισμό, τη σημασία των Εποχικών Πυροσβεστικών Κλιμακίων, την επιτακτική ανάγκη λειτουργίας Εποχικού Κλιμακίου στην Ερατεινή για την κάλυψη των αναγκών και του παραλιακού μετώπου του Δήμου ενώ κατατέθηκαν προτάσεις για εκπαιδευτικές δράσεις ευαισθητοποίησης και ενημέρωσης των πολιτών, και κυρίως των μαθητικών κοινοτήτων.

Οι εκπρόσωποι της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας δήλωσαν την αμέριστη στήριξή τους σε κάθε πρωτοβουλία του Δήμου και ευχαρίστησαν για την άποψη, από κάθε άποψη, συνεργασία που έχει αναπτυχθεί.

Ο Δήμαρχος Γιώργος Καπεντζώνης από την πλευρά του ευχαρίστησε ιδιαίτερω τον Πύραρχο Αντώνη Μίχα, για τη βοήθεια και την υποστήριξη που παρέχει στο Δήμο Δωρίδος, δηλώνοντας: «Η σύμπραξη, η καλή προετοιμασία, η σωστή κατανομή των ρόλων και η ανάληψη πρωτοβουλιών, με την απαραίτητη βοήθεια και των πολιτών, θα μας οδηγήσει στο να περάσουμε ένα ασφαλές καλοκαίρι προστατεύοντας τον τόπο μας από πιθανούς κινδύνους».

“Δωρικό Τσίπουρο” από Κονιάκο

Το “Δωρικό Τσίπουρο” Οινοποιίας Μπαλατσούρα από Κονιάκο Δωρίδας είναι γεγονός. Απεσταγμένο δύο φορές σε χάλκινο άμβυκα, από στέμφυλα που καλλιεργούνται βιολογικά. Το απόσταγμα στεμφύλων (Δωρικό τσίπουρο), είναι μονοποικιλιακό καθώς προέρχεται από στέμφυλα (και όχι από κρασί), της ορεινής και μοναδικής ποικιλίας «Κοσμάς». Η πρώτη ύλη (σταφύλια) καλλιεργείται βιολογικά στον αμπελώνα και στη ζύμωσή τους μέχρι την στιγμή της απόσταξης δεν παρεμβαίνουμε με οιονδήποτε τρόπο στη φυσική διεργασία, δηλαδή χρησιμοποιούμε τις άγριες φυσικές τους ζύμες και δεν χρησιμοποιούμε χημικά ή άλλα πρόσθετα. Η απόστα-

ξη είναι διπλή, σε χάλκινο άμβυκα από πιστοποιημένο βιολογικά αποστακτήριο. Η αγνή πρώτη ύλη και ο τρόπος απόσταξης χαρίζουν στο απόσταγμα όλο τον πλούτο των αρωμάτων της Δωρικής φύσης. Η ποικιλία σταφυλιών «Κοσμάς» είναι μια κατ’ εξοχήν ορεινή ποικιλία που απαντάται μόνο στις ορεινές περιοχές της κεντρικής Στερεάς Ελλάδας. Αποτελούσε ανέκαθεν την πλέον αντιπροσωπευτική ποικιλία αμπέλου για οινοποίηση στις ορεινές αυτές περιοχές, καθώς είχε εγκλιματιστεί από πολλούς αιώνες και είχε επιλεγεί από τους ντόπιους πληθυσμούς ως η ποικιλία από την οποία δημιουργούσαν τον δικό τους οίνο.



ΑΡΘΡΟ

Εγκαθίσταται στη Δωρίδα σύστημα τηλε-ελέγχου και τηλεχειρισμού Υδραγωγείων

Του Κωνσταντίνου Αντωνόπουλου *



Τεχνολογικό άλμα στη διαχείριση, την ποιότητα και την απολύμανση του πόσιμου νερού

Με ομόφωνη απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου Δωρίδας στις 9/3/2021, εγκρίθηκε η διενέργεια διαγωνισμού «προμήθειας & εγκατάσταση συστήματος τηλε-ελέγχου και τηλεχειρισμού εξωτερικών υδραγωγείων ...», μεανοικτό διαγωνισμό και αποσφράγιση προσφορών στις 14/5/2021.

Ο προϋπολογισμός ανέρχεται σε 1.300.169,76 ευρώ, με Φ.Π.Α, χρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα «ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ», πρώην «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ Ι», του Υπουργείου Εσωτερικών, με χρονικό όριο προμήθειας και έναρξης λειτουργίας 24 μήνες.

Η ομόφωνη στάση των δημοτικών παρατάξεων στην πρόταση της δημοτικής αρχής, δείχνει τη βούληση όλων για τον τεχνολογικό εκσυγχρονισμό του Δήμου Δωρίδος και πρέπει να επιδοκιμασθεί από τους δημότες. Λίγα λόγια για την πορεία του έργου θα είναι νομίζω χρήσιμα και διαφωτιστικά για όλους.

Η προμήθεια του συστήματος αποσχόλησε για πρώτη φορά τον Δήμο Δωρίδος το 2012.

Στη συνέχεια έγιναν πολλές προσπάθειες ένταξης σε χρηματοδοτικά προγράμματα, κυρίως ΕΣΠΑ, διότι ο προϋπολογισμός του Δήμου δεν επαρκούσε για την κάλυψη της δαπάνης.

Το Δημοτικό Συμβούλιο με ομόφωνη απόφαση, στις 20/2/2018, αποφάσισε την υποβολή πρότασης, σε Πρόσκληση της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας.

Παρά την αρχική ενθάρρυνση της Περιφέρειας για υιοθέτηση συστημάτων νέων τεχνολογιών, επεκράτησαν άλλες επιλογές. Ο Δήμος ενημερώθηκε στις 19/11/2018, δηλαδή μετά από εννέα (9) μήνες, ότι το σύστημα δεν εντάσσεται.

Το Δημοτικό Συμβούλιο αμέσως μετά, στις 13/12/2018 αποφάσισε ομόφωνα την ενσωμάτωση

ματισμού, κυρίως για τους αιρετούς της αυτοδιοίκησης και το αρμόδιο προσωπικό του Δήμου, διότι ελλοχεύει πάντα ο κίνδυνος απένταξης έργων και απώλεια χρηματοδοτικών πόρων με ό,τι αυτό συνεπάγεται.

Η ταχύτητα υλοποίησης των αποφάσεων, η καλή εκτέλεση των έργων και η απορρόφηση των χρηματοδοτήσεων, πρέπει να είναι πρώτο μέλημα όλων και όχι η εκ των υστέρων αναζήτηση ευθυνών για απεντάξεις έργων, απώλεια εγκεκριμένων χρηματοδοτήσεων και στέρηση των πολιτών από έργα που βελτιώνουν τη ζωή τους.

Είναι τελικά τεχνολογικό άλμα το σύστημα τηλε-ελέγχου και τηλεχειρισμού για τον Δήμο Δωρίδος, με δεδομένο ότι ίδια συστήματα υψηλής τεχνολογίας, που συνεχώς εξε-

ώνονται εύκολα, παρέχοντας αντίστοιχες αξίες σε όλους.

Οι Δήμοι, το πλησιέστερο κύτταρο δημόσιας δραστηριότητας προς τον πολίτη, δεν είναι δυνατόν να απουσιάζουν

από το «τεχνολογικό και ψηφιακό μέλλον» της Ελλάδας. Οφείλουν να παρακολουθούν τις εξελίξεις, να επενδύουν στις νέες τεχνολογίες και να προσαρμόστουν το ταχύτερο δυνατόν στη νέα «τεχνολογική ψηφιακή εποχή». Οι παλιές πελατειακές λογικές με τους δημότες, πρέπει να εξαλειφθούν το συντομότερο και να δώσουν τη θέση τους σε σύγχρονα συστήματα οργάνωσης των υπηρεσιών και αντιμετώπισης των δημοτών ισότιμα, χωρίς διακρίσεις και διαμεσολαβήσεις.

Επειδή το παρόν άρθρο έχει άλλη στόχευση, απλά αναφέρω, χωρίς περαιτέρω ανάλυση ότι δεν νοείται οικονομική σύγκλιση με τις ευρωπαϊκές οικονομίες, χωρίς «τεχνολογική και ψηφιακή σύγκλιση».

Το σύστημα τηλε-ελέγχου/τηλεχειρισμού εντάσσεται στα έργα διαχείρισης, προστασίας φυσικών πόρων και εγκαταστάσεων, παρακολούθησης της ποιότητας και εξασφάλισης της απολύμανσης του πόσιμου νερού, με αξιοποίηση της τεχνολογίας εξόρυξης και έγκαιρης μετάδοσης των Πληροφοριών και με χρήση ασφαλών συστημάτων αδιάλειπτων Επικοινωνιών.

Στόχοι συστήματος
Εξοικονόμηση φυσικών πόρων.
Βελτιστοποίηση λειτουργίας εξοπλισμού.

Προστασία υγείας πολιτών.
Μείωση κόστους συντήρησης.
Αποτελεσματικότερη κάλυψη υδρευτικών αναγκών.

Αναβαθμισμένη παροχή υπηρεσιών προς το δημότη.

Δυνατότητες συστήματος
Απλό στη χρήση, δεν απαιτεί γνώσεις προγραμματισμού Ηλεκτρονικού Υπολογιστή.

Απεικόνισε οθόνη Η/Υ, όλων των δεδομένων για άμεση και σε πραγματικό χρόνο γνώση, της θέσης, της διάταξης, της λειτουργικής κατάστασης των υδραγωγείων που ελέγχονται από το σύστημα.

Πλήρη επιτήρηση, καταγραφή λειτουργίας των εγκαταστάσεων υδραγωγείων από το γραφείο. Ο υπάλληλος/χειριστής γνωρίζει σε πραγματικό χρόνο, την παραγωγικότητα πηγών, καταναλωτικές ανάγκες, λειτουργία αντλιών, όγκο νερού δεξαμενών, τυχόν διαρροές και βλάβες εξοπλισμού, ποιότητα και απολύμανση πόσιμου νερού, χωρίς μετάβαση στις εγκατα-

στάσεις. Έλεγχος πραγματικού χρόνου (χωρίς καμία απολύτως καθυστέρηση), δυνατότητα παρέμβασης από το γραφείο, για τροποποίηση αυτόματης λειτουργίας εγκαταστάσεων υδραγωγείων (άνοιγμα/κλείσιμο αντλιών, ηλεκτροβανών, κλπ.). Κατάργηση άσκοπων μετακινήσεων, τασυνεργεία μετακινούνται μόνο όταν το σύστημα επισημάνει λειτουργικό πρόβλημα. Γνωρίζοντας εκ των προτέρων το πρόβλημα, γίνεται ευκολότερη και συντομότερη αποκατάσταση.

Ενημέρωση λειτουργικής κατάστασης αντλιών, ώρες λειτουργίας, αριθμός εκκινήσεων, προγραμματισμένη συντήρηση.

Μείωση κατανάλωσης ηλεκτρικής ενέργειας και νερού, εξοικονόμηση χρημάτων και φυσικών πόρων σε ποσοστό τουλάχιστον 30%, λόγω αυτόματης λειτουργίας αντλιών και λοιπού εξοπλισμού, αφού λειτουργούν μόνο για κάλυψη αναγκών κατανάλωσης και όχι άσκοπα.

Μείωση φθοράς ηλεκτρομηχανολογικού εξοπλισμού, λόγω διακίνησης μόνο των απαιτούμενων για κατανάλωση ποσοτήτων νερού.

Αυτόματο έλεγχο ποιότητας πόσιμου νερού, γεωτρήσεων και πηγών που τροφοδοτούν δεξαμενές.

Αυτόματο εντοπισμό διαρροών δικτύου ύδρευσης, λόγω συνεχούς μέτρησης παραγόμενου και καταναλισκόμενου νερού.

Μηδενισμό υπερχειλίσεων δεξαμενών, λόγω συνεχούς μέτρησης στάθμης δεξαμενών και αυτόματης εντολής, την κατάλληλη στιγμή, για παύση ή εκκίνηση λειτουργίας αντλιών πλήρωσης.

Άμεση ενημέρωση παραβιάσεων εγκαταστάσεων από μη εξουσιοδοτημένα άτομα.

Έγκυρα στατιστικά στοιχεία, λειτουργίας των υδραγωγείων.

Παροχή έγκυρων στοιχείων και μετρήσεων παραγωγής και κατανάλωσης νερού για προγραμματισμό, σχεδιασμένων έργων με τη διαφαινόμενη ανάπτυξη των υδατικών αναγκών ανά περιοχή.

Έγκαιρη διάγνωση σύνθετων προβλημάτων υδροδότησης.

Εναρμόνιση με το Σχέδιο Δράσης για τη Βιώσιμη Ενέργεια και το Κλίμα, που έχει καταθέσει ο Δήμος στο πλαίσιο του Συμφώνου των Δημάρχων, αφού συμβάλει στον περιορισμό κατανάλωσης ενέργειας με την αυτοματοποίηση λειτουργίας των αντλιοστασίων, και των ρύπων λόγω κατάρτησης των άσκοπων μετακινήσεων.

* Ο Κωνσταντίνος Αντωνόπουλος είναι Οικονομολόγος, Αντιπρόεδρος της Ένωσης Δωριέων Επιστημόνων και του Ομίλου Προετοιμασίας Στελεχών Αυτοδιοίκησης, π. Αντιδήμαρχος Δήμου Δωρίδος.



λίσσονται, προσφέροντας περισσότερους και ακριβέστερους ελέγχους, χρησιμοποιούνται ήδη στην Ελλάδα (προ 30ετίας) και στο εξωτερικό (προ 60ετίας), για τη διαχείριση υδραγωγείων και δικτύων;

Εκτιμώ ότι είναι, αν συσχετιστεί, με τα υφιστάμενα τεχνολογικά χαρακτηριστικά του Δήμου και τη χρονική υστέρηση εφαρμογής στη χώρα μας των τεχνολογιών που εφαρμόζονται στις προηγμένες «τεχνολογικά» χώρες.

Ο «τεχνολογικός και ψηφιακός μετασχηματισμός» δεν είναι απλή και εύκολη υπόθεση, προϋποθέτει αλλαγή νοοτροπίας και πλεύση ολόκληρης της κοινωνίας στη νέα «τεχνολογική ψηφιακή εποχή». Προϋποθέτει επίσης σοβαρό σχεδιασμό, χρόνο και στήριξη όλων, με εφαρμογές που αφομοι-

του, στο χρηματοδοτικό πρόγραμμα του Υπουργείου Εσωτερικών «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ Ι» και στις 17/12/2018 κατατέθηκε η πρόταση στο Υπουργείο.

Το Υπουργείο Εσωτερικών αξιολόγησε αμέσως την πρόταση και σε μία βδομάδα εντάχθηκε για χρηματοδότηση.

Η συνέχεια είναι λίγο – πολύ γνωστή. Ένταξη στο «ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ Ι» στο τέλος του 2018, ένταξη στο πρόγραμμα «ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ» το 2020, ηλεκτρονικός διαγωνισμός στις 14/5/2021, ολοκλήρωση διαγωνιστικής διαδικασίας, προσυμβατικού ελέγχου από το Ελεγκτικό Συνέδριο και υπογραφή σύμβασης περίπου στο τέλος Ιουλίου 2021, δηλαδή δυόμισια χρόνια μετά.

Η χρονοβόρα αυτή διαδικασία πρέπει να αποτελέσει αντικείμενο προβλη-

ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ ΕΥΠΑΛΙΟ: Η Χριστίνα και ο Νίκος, δυο εμβληματικά πρόσωπα του τόπου μας

Του Γιάννη Θεοδωρόπουλου*



Α posteriori κατά πως θα έλεγε ο E.Kant. Δηλαδή συνήθως τα καλά μας λόγια για τον Άλλο δεν τα λέμε καταπρόσωπο, τα κρατάμε για τον φιλοτεχνημένο και ηχηραίοεικόνειο! Νεκρολογίας το ανάγνωσμα, μια «ιστορία» από τα παλιά! Δεν χρειάζονται βεβαιαιδικές ψυχιατρικές γνώσεις προκειμένου να διαγνώσεις, ότι πρόκειται για ιδιάζουσα ροπή λόγου: κατακλύζεται ο επικλήδειος από πληθωρισμό βεβαρυμένων συναισθηματικά εκφράσεων. Μοιρολογούμε οδυρόμενοι και ενοχόβιοι, για τα δικά μας ώτα, επουδενί για τον Άλλο. Στα συλλυπητήρια ξεφυτρώνουν από μέσα μας σαν τα μανιτάρια οι κολακίες για τους τελευτήσαντες, καθώς και οι υπερτροφικές επικλήσεις των προσόντων τους.

Αλλά για τους εν ζωή; Χολή και μεμψιμοιρίες ανάγονται σε απαρέγκλιτο δόγμα. Το επικάθισμα του οικονομισμού στην επιφάνεια της ζωής μας μάς απορροφά, ορθώνει φραγμούς στις σχέσεις. Δεν μας αποστέρει μόνο τη δυνατότητα να ρίχνουμε το βλέμμα κάπου-κάπου και στον Άλλο. Μας παραδίδει και βορά σε προκαταλήψεις και παραβλέψεις εις βάρος τους. Αισθάνομαι, λοιπόν, εν μέσω αυτών των αντιλήψεων ένας παρείσακτος. Δολιχοδρομώ ανάμεσα σ' αυτή την πραγματικότητα, για να φθάσω, με ανάκατες σημειώσεις σε δυο πρόσωπα. Σταχυολογώ φυλλομετρώντας κάποιες σελίδες του βίου μου στο πλουσιότατο φτωχό χωριό του κόσμου, στο Ευπάλιο, κοντά στη Χριστίνα και στο Νίκο.

Α priori λοιπόν τώρα. Ακολουθώ μια ιδιάζουσα αντίστροφη πορεία. Για να αναφερθώ σε δυο εν ζωή πρόσωπα, γύρω από τα οποία συνυφάνεται ο χρόνος του Ευπαλίου. Όχι το χτες, όχι το σήμερα, όχι το αύριο. Μιλώ για χρόνο-οικολογία, όχι για ό,τι έχει στενά επικαιρικό χαρακτήρα, αλλά για μια αχρονική συνύφανση του εκπαιδευτικού και κοινωνικού περιβάλλοντος του Ευπαλίου – και όχι μόνο με τη φιλόλογο Χριστίνα Τσιμπιρίμπη και τον Φυσιογνώστη Νίκο Ζέρβα, τους πρώην Δ/ντες των σχολείων της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Πηγαίνει πολύ μακριά αυτή η συνύφανση, διασώζοντας κάτι παραπληρωματικό προς εκείνο το υπερβατικό της βρώσης και πόσης.

Οριοθετούσαν και αποτύπωναν δυο διαφορετικούς, από παιδαγωγικής άποψης δρόμους, εξίσου αναγκαίους: εκείνη την νομοτέλεια, όσο και μεταρσίωση της αφοσίωσης- χωρίς κανονιστικούς ηθικούς ορισμούς- στον αξιακό και γνωστικό κώδικα μόρφωσης των παιδιών, μα και στο παιδαγωγικό χρέος που απαιτεί, συχνά αυτοστιγμή, πονετικές διοικητικές αποφάσεις, εκείνος, όντας τολμητίας, το δύστροπο πάθος που αποτίνεται στο προκεχωρημένο, όσο και ενώδυνο φυλάκιο της κοινωνικής ζύμωσης, ήτοι στη δημιουργική βάσανο της κοινωνικοποίησης του παιδιού. Οι δυο δρόμοι δεν είναι παράλληλες γραμμές, αλλά κοινός παρονομαστής

αγωγής.

Εκείνη, κοσμημένη με στιβαρή επισημονική συγκρότηση και ευθυκρισία, υιοθετούσε μian ευδιάκριτη παιδαγωγική σχέση, τόσο μακρόθυμη-μέσα στους μητρικούς αγάπανθους- την πήρε το μάτι μου πρόσφατα σε μια στάση απέραντης στοργής στο μπαλκονάκι της με την Κατερίνα-, που δεν επέτρεπε στην αυστηρότητά της να ενδώσει στη γνωστή συμπλεγματική αυταρχικότητα. Θα της ταίριαζε να έλεγα για την παιδαγωγική της αξιολύπητη, ότι ο Αριστοτέλους αναφέρει για την τέχνη: έξως μετά λόγου αληθούς ποιητική, τουτέστι παραγωγική ικανότητα που συνδυάζεται με λογική δεινότητα (Ηθικά Νικομάχεια 1140a 10-15).

Εκείνος ζυμωμένος με την πολιτική και κοινωνική πραγματικότητα, με τις γνωστές κοινωνικές συμβάσεις, μετάγγιζε στο σχολείο- ίσως κάποτε υπερβολικά- τη δυναμική φλόγα και το γίνεσθαι της ζωής. Διέθετε όμως πολιτική κουλτούρα που δεν του επέτρεπε να διολισθήσει σε φανατισμό ή να ορέγεται βία, αρνούμενος να παραδεχθεί την πραγματικότητα. Η πολιτική δεν είναι απλώς στη φύση του Νίκου, είναι η ίδια η φύση του.



Δεν μιλάμε για αντιστοιχίσεις ή αντιθέσεις Χριστίνας και Νίκου, για διαλεκτική τύπου Hegel ή Marx, αλλά για σύγκραση δύο καθοριστικών για την εκπαιδευτική πραγματικότητα στοιχείων, που κόμιζαν δυο εμβληματικές φυσιογνωμίες του χωριού και τις καρπωνόταν η εκπαιδευτική πραγματικότητα. Μιλάμε για παιδαγωγική αρχοντιά που έχει ανάγκη η αίθουσα και για βούληση για διάκριση που έχει ανάγκη η κοινωνική πολυσημαντική. Προέκταση της πρώτης είναι, σε έσχατη ανάλυση, η «σιωπή» της Χριστίνας, μια σπάνια υπαρξιακή συνιστώσα που δείχνει ότι δεν ζητά να ανακτήσει τίποτα στην μετα-εκπαιδευτική της ζωή. Σιωπή και έναντι της ορατής υποστάθμης της επαρχιωτοσύνης, που συχνά αποθρασύνεται και πλειοδοτεί τον τόπο μας. Το μυθιστόρημα του Πολ'Οστερ Η επιπόνη της μοναξιάς δεν έχει μάλλον

θέση εδώ, αλλά, πώς να το κάνουμε, θα άξιζε να γραφεί γι' αυτήν την καθηγήτρια Η τιμή της μοναξιάς. Προέκταση της δεύτερης, της βούλησης για διάκριση, είναι η αδιάλειπτη και σπινθηροβόλα, η ανορθόλογη και με μεταπτώσεις, αλλά δημοκρατική και ουδέποτε ματαιόπονη, εμπλοκή του Νίκου στην τραχιά πολιτική ζωή. Λανθάνει εδώ, σ' αυτή την υπαρκτική περιπέτεια, το ανέκκλητο ιδανικό της έμπρακτα βιούμενης λαϊκότητας, της απαλλαγμένης από την ορμέμφυτη φιλαυτία.

Εάν ακολουθήσει κανείς μια επισήμανση του Hegel, παιδεία σημαίνει ικανότητα να μπορείς να βλέπεις μέσα από τα μάτια του Άλλου. Εγκλωβισμένοι στο δικό μας στενό ιδεολογικό, και όχι μόνο ορίζοντα, στη δογματική μας κομματική ή θρησκευτική ακαμψία, αδυνατούμε να ακολουθήσουμε αυτή την αξιωματική αρχή. Οπότε, κρυμμένοι πίσω από την πλαστική ασφάλεια εκείνης της απρόσωπης μάζας, την οποία εύστοχα ο Heidegger απέδωσε με τον όρο του «Man»- παραλλαγή της είναι η «απολίθωση» στα Minima Morali του Adorno- εύκολα καταφεύγουμε σε αρνητική κριτική, μέχρι και σε δυσεξίες και λοιδορισμούς. Εξ

ουδεμία σχέση έχει με συμπτώματα βιολογικών και πνευματικών κακώσεων, που ούτως ή άλλως μας περιμένουν, ούτε και αιτία τους είναι. Η Χριστίνα και ο Νίκος έχουν πετύχει παραδειγματικά αυτή τη συντριβή του χρόνου, οπότε, συνειδητά-ασυνειδητά, δεν έχει σημασία, μεταποιούν το έργο τους σε αξιογόνο τόπο και ανοίγουν το βλέμμα μας σε μια αισθητική περιοχή. Εννοώ ότι υπηρετούν εκείνη την θεική ωραιότητα, την οποία ο Schiller, στις γνωστές επιστολές του για την αισθητική παιδεία, θεωρεί έκφραση μιας ιδέας που βρίσκεται πέρα από χρόνο και χώρο και υφαίνει τη ζωή μας.

Να, κάπως έτσι, τόσο απλά, υφαίνει την χρονο-οικολογία σου ακυρώνοντας, εξαλείφοντας ή, έστω, διαστέλλοντας, τον ευθύγραμμο χρόνο. Την επικυρώνεις δε πανηγυρικά με την ανθρωπινότητά σου, την επαγγελματική και κοινωνική σου αξιοσύνη και την οικογενειακή σου λάμψη και προκοπή. Θέλω να πω ότι οι οικογένειες και των δύο υπόψη προσώπων κοσμούν τον τόπο μας. Η Κατερίνα, ο Σταύρος, ο Κώστας, η Σοφία έχουν ευκρινέστατα την αιτιώδη καταγωγή τους σε τέτοια πρόσωπα, όμως «έκαστος υφ' έαυτού διαπεπλασμένος» (Άγιος Μάξιμος Ομολογητής), πολλαπλασιάζουν με το σπαθί τους τα κληροδοτημένα δωρήματα, τα οποία τόσο ευδιάκριτα αναδύονται από την αισθητική της πάντα «Κυρίας» Θεώνης και από τον αειμνηστο Γιάννη. Κάπως έτσι, λοιπόν, υπερβαίνεις εμπράγματα τη φυσική νομοτέλεια και όντας αδέσμευτος συντριβεις το χρόνο με την ανιδιοτελή αγάπη των παιδιών. Ενός τρόπου που ορίζει εκτός από το ήθος σου και την υπερβατική χρονικότητα καθαυτή, την μύχια πτυχή της ύπαρξής σου.

Αισθανόμενος το βάρος της υπαρκτικής μου ανεπάρκειας, αλλά και το θέλητρο του παρόντος εγχειρηματοκόμου, θα κλείσω αφιερώνοντας τους κάτι από το μεγάλο ποιητή Hölderlin:

Ιερή Ύπαρξη! συχνά διατάραξα τη χρυσή γαλήνη της θεικής σου ανάπαυσης και για τους πιο μουσικούς, βαθύτερους πόνους της ζωής, πολλά έμαθες και συ από μένα. Ω, λησμόνησέ τα, συγχώρεσέ τα! όπως εκείνα τα σύννεφα μπροστά απ' το γαλήνιο φεγγάρι, διαβαίνω και συ ησυχάζεις και λάμπεις πάλι στην ομορφιά σου, εσύ γλυκό Φως! (Hölderlin «Συγχώρεση»)

* Ο Ι.Ε. Θεοδωρόπουλος είναι τ.Καθηγητής φιλοσοφίας των Επισημών της Εκπαίδευσης με καταγωγή από την Παράλια Σεργούλας, με τεράστιο φιλοσοφικό, διδακτικό και συγγραφικό έργο σε Ελλάδα και εξωτερικό.

αυτού του λόγου δεν κατανοήθηκαν πάντα η αισθητική ορθολογικότητα, η προσήνεια, η ευγένεια, η μειλιχίότητα και η ομορφιά της καρδιάς της Χριστίνας. Και για το Νίκο, που δεν απέκρυψε την ορθόδοξη πίστη του, ίσχυσε ορισμένες φορές ό,τι διασώζει ο στίχος του Ρωμανού του Μελωδού: «περιεβάλλετο ατιμίαν ως ιμάτιον». Από όσους με το στίγμα της μετριότητάς τους στο κούτελο και τη μειωμένη όρασή τους μόνο να ισοπεδώνουν ξέρουν, παρηγορώντας με το μακέλλεμα την ανεπάρκειά τους. Οι Άλλοι δεν είναι υποχρεωμένοι να μας μοιάζουν. Κανένας μάλιστα δεν συντριβεται, όπως νομίζουμε, από το χρόνο, αλλά δύναται με το δικό του τρόπο να τον συντριβεί! Καθένας μας είναι παραλλαγή αυτής της συντριβής με τις τόσες υπερβατικές της παραλλαγές. Αν το συνειδητοποιήσει κανείς αυτό έγκαιρα, τότε διαπιστώνει ότι



1 Οι βάνδαλοι ξαναχτύπησαν στο Ευπάλιο

Για Τρίτη φορά μέσα σε έναν χρόνο οι γνωστοί-άγνωστοι βάνδαλοι του Ευπαλίου ξαναχτύπησαν καταστρέφοντας τα φωτιστικά στην είσοδο από την νότια πλευρά του Ευπαλίου, στο δρόμο δηλαδή από την περιοχή "Κτίρια" μέχρι την "Βρύση Λαγιανδρέου-Πλατάνια". Ήδη η αστυνομία έχει ξεκινήσει σχετική έρευνα για τον εντοπισμό αυτών των βανδάλων και να καταλογισθούν οι ευθύνες για τις πράξεις τους. Δυστυχώς με τις πράξεις τους όχι μόνο δεν σέβονται το χωριό και την καλαισθησία, αλλά ούτε τους δωρητές και τους πολίτες του Ευπαλίου που με τα χρήματά τους μέσω της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωρίδας συνέβαλαν στην αγορά των φωτιστικών και την τοποθέτησή τους. Εδώ πρέπει να συμβάλουν στη διαλεύκανση του θέματος και όσοι κάτοικοι γνωρίζουν κάτι για τις βανδαλιστικές αυτές πράξεις κάποιων ανάγωγων, ώστε να εντοπισθούν και να τιμωρηθούν.

όκτιστος. Εν συνέχεια η ιερά εικόνα τοποθετήθηκε στο κέντρο του Καθολικού, όπου την μύρωσε ο Σεβασμιώτατος και εν συνέχεια ενθρονίστηκε στο ξυλόγλυπτο προσκυνητάρι. Η Ιερά Μονή του Τρικόρφου με ανακοίνωσή της ευχαριστεί όλους όσους βοήθησαν για την κατασκευή της εικόνας και του προσκυνηταριού, όπου βέβαια λόγω του μεγάλου κόστους ακόμα δεν έχουν εξοφληθεί. Τα ονόματα όλων αυτών μνημονεύθηκαν στη Θεία Λειτουργία που τελέστηκε σήμερα. Όσοι μπορείτε και θέλετε να βοηθήσετε οικονομικά για την ιερά εικόνα και το προσκυνητάρι που ακόμα δεν έχουν εξοφληθεί, μπορείτε να κάνετε την δωρεά σας μέσω της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδος Λογαριασμός: 426/002254-39, IBAN: GR5401104260000042600225439 ή επικοινωνήστε για το θέμα αυτό στο τηλ. 6973 736 428

του είναι κάτοχος:

- Χ.Β.Ρ.Π. (Χημικά – Βιολογικά – Ραδιολογικά – Πυρηνικά Ατυχήματα).
- Πολιτικής Σχεδίασης Έκτακτης Ανάγκης (Σχολή Π.Σ.Ε.Α.).
- Διακλαδικό Σχολείο Διαλειτουργικότητας – Ποιότητας – Στοχοθεσίας (Γενικό Επιτελείο Εθνικής Άμυνας).
- Σχολείο Εκπαίδευσης Υγρού Στοιχείου – Επιβίωση – Έρευνα – Διάσωση (Σ.Ε.Υ.Σ.Ε.Ε.Δ.) (Υπουργείο Ναυτιλίας Και Νησιωτικής Πολιτικής).
- Σχολείο Εκπαίδευσης Αυτοδύναμων (Σ.Ε.Π.) Ινστιτούτο Διαχείρισης Φυσικών και Ανθρωπογενών Καταστροφών.
- Πιστοποίηση από το Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών για το 4ο Επιστημονικό Forum για τη Μείωση της Διακινδύνευσης από Καταστροφές στην Ελλάδα – HDRRF
- Σεμινάριο SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) από το Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.
- Αγωγή Υγείας – Πρώτες Βοήθειες (Κέντρο Δια Βίου Μάθησης).

Του έχει απονεμηθεί 2 (δύο) φορές η τιμητική διάκριση της "Ευφύμου Μνείας". Υπηρέτησε στο Αρχηγείο Πυροσβεστικού Σώματος 8 χρόνια συνολικά. Έχει υπηρετήσει σε πολλές μάχιμες και επιτελικές θέσεις του Πυροσβεστικού Σώματος.

Έχει σχεδιάσει και συμμετάσχει σε πολλές ασκήσεις θεματολογίας Πολιτικής Προστασίας. Έλαβε μέρος στην κατάσβεση μεγάλων αστικών πυρκαγιών (Αθήνα, Πειραιά, Πάτρα.), καθώς και στην κατάσβεση δασικών πυρκαγιών σε όλη τη χώρα.

Είναι Μεταπτυχιακός Φοιτητής στο ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ με ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΕΙΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΩΝ ΚΑΙ ΚΡΙΣΕΩΝ ΣΤΟΥΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥΣ ΤΟΜΕΙΣ. Είναι σπουδα-



2 Η ενθρόνιση της εικόνας του Χριστού στην Ι.Μ. Τρικόρφου

Με λαμπρότητα, κατάνυξη, ιεροπρέπεια και κάθε επισήμοτητα έγινε η ενθρόνιση της εικόνας του Χριστού μας στο Καθολικό της Ιεράς Μονής μας, την Τετάρτη της Διακαινησίμου 5 Μαΐου 2021. Την ιερά εικόνα του Χριστού προσκόμισε στο Καθολικό ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής Γέροντας Νεκτάριος Μουλατσιώτης με τον π. Αυγουστίνο, (δεύτερο κατά την τάξη μοναχό της Μονής), με συνοδεία πομπής των μοναχών. Την ιερά εικόνα του Χριστού υποδέχθηκε στην είσοδο του Καθολικού ο Μητροπολίτης Φωκίδας Θε-

3 ΑΘ. ΧΡΙΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ: Ένας Δωριέας στο τιμόνι της Πυροσβεστικής Ναυπάκτου

Νέος διοικητής από 13 Απριλίου 2021 στην Πυροσβεστική Υπηρεσία Ναυπάκτου, ανέλαβε ο 45χρονος Επιπυραγός Αθανάσιος Χριστοβασιλής. Με πλούσια υπηρεσιακά και επιστημονικά προσόντα ο Χριστοβασιλής είναι βέβαιο ότι θα δώσει νέα δυναμική στο αξιόλογο τμήμα της Πυροσβεστικής Ναυπάκτου που ως γνωστόν καλύπτει κι ένα μεγάλο μέρος της Δωρίδας. Έχει καταγωγή από την Μανάγουλη Δωρίδας, γόνος πολύτεκνης οικογένειας και έχει τελειώσει Γυμνάσιο και Λύκειο στο Ευπάλιο. Ο Χριστοβασιλής είναι Πτυχιούχος Αξιωματικός του Πυροσβεστικού Σώματος από το 2006. Επίσης σύμφωνα με το βιογραφικό





4

στής στην Ανώτατη Ακαδημία ΣΕΜΑΠΣ ΣΧΟΛΗΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΚΑΙ ΜΕΤΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ .

4 ΜΗΝΥΜΑ ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ ΤΗΙΟΡΑΤΣΕ : «Την άνοιξη αν δεν την βρεις την φτιάχνεις»

Για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά πάλι εδώ ακόμα πιο δυνατοί και με πιο μεγάλη ομάδα!!!... Ορμώμενη από τους στίχους του Ελύτη και αυτή τη χρονιά η ομάδα του Απόλλων Ευπαλίου ΤηίοΡατσε αποφάσισε να εκφράσει την εκτίμηση και την ευγνωμοσύνη της προς το Σύλλογο ΑμεΑ Αλκυόνη και το έργο του, προσφέροντας με τη σύμπραξη των "Φυτώρια Πολυζώη" και φυσικά του ΤηίοΡατσε Careλουλούδια και καλλωπιστικά φυτά στις στέγες του Συλλόγου...

Μία προσπάθεια για να δώσει λίγο χρώμα και μια νότα αισιοδοξίας σε άλλη μια ακόμα δύσκολη Άνοιξη, με κοινωνική απομόνωση των ωφελουμένων λόγω του ιού. Τα περιοριστικά μέτρα κατά της πανδημίας δεν επέτρεψαν να συμμετέχουν οι αθλητές και παράγοντες του Απόλλων Ευπαλίου ΤηίοΡατσε στη φύτευση των λουλουδιών, αλλά όπως απέδειξαν την περσινή χρονιά οι ωφελούμενοι του Συλλόγου είναι εξαιρετικοί κηπουροί !!!

Η ομάδα του Απόλλων Ευπαλίου-ΤηίοΡατσε ευχήθηκε σε όλους Καλή Ανάσταση, Καλό Πάσχα και ελεύθερο καλό καλοκαίρι με υγεία σε όλους τους ανθρώπους του Συλλόγου, στους εθελοντές στους ωφελούμενους και στις οικογένειές τους!!

5 Απεβίωσε ο Δωριέας βιομήχανος & ιδρυτής της πολυεθνικής ΦΑΓΕ, Κυριάκος Φιλίππου

Έφυγε από τη ζωή την Δευτέρα 19 Απριλίου 2021 σε ηλικία 82 ετών, ο Δωριέας επιχειρηματίας Κυριάκος Φιλίππου, ο οποίος ίδρυσε την εταιρεία τροφίμων ΦΑΓΕ μαζί με τον αδελφό του, Γιάννη. Ο Κυριάκος μαζί με τον αδελφό του Γιάννη συνέχισαν την οικογενειακή επιχείρηση που ξεκίνησε ο πατέρας τους Αθανάσιος από το Δάφνο Δωριέας, από ένα γαλατάδικο το 1922 στην Πατησίων 213 και μετά το 1974 εξελίχθηκε σε βιομηχανικό κολοσσό.

Το πρώτο εργοστάσιο της ΦΑΓΕ άνοιξε στο Γαλάτσι το 1964 και μετά το 1975 λειτούργησε το ερ-

γοστάσιο στη Μεταμόρφωση. Ο Κυριάκος Φιλίππου σπούδασε χημικός μηχανικός και ήταν ο πρώτος στην Ελλάδα που βρήκε τον τρόπο αδρανοποίησης του γιαουρτιού ώστε να μπορεί να τυποποιηθεί και να διαρκεί περισσότερο. Ήταν ο πρώτος, επίσης, που παρουσίασε στην ελληνική αγορά τη δεκαετία του '80 το στραγγιστό γιαούρτι με ανθόγαλα, το προϊόν αιχμής της ΦΑΓΕ, το Total.

Το 1975, η ΦΑΓΕ τελειοποίησε την τυποποίηση παρασκευής γιαουρτιού, η οποία άλλαξε ριζικά την ελληνική αγορά. Αυτό έκανε το γιαούρτι να έχει σταθερή γεύση και μεγαλύτερη διάρκεια ζωής. Νέες ποικιλίες και γεύσεις εισήχθησαν λίγο αργότερα. Το 1981 άρχισαν οι εξαγωγές προς την ευρωπαϊκή αγορά. Σήμερα, η ελληνική εταιρεία τροφίμων διαθέτει παρουσία σε 44 ξένες αγορές, ανάμεσα στις οποίες ξεχωρίζουν οι ΗΠΑ. Από το 2000, τα ηνία του Ομίλου έχει αναλάβει η τρίτη γενιά της οικογένειας. Το 2012, η εταιρεία μετέφερε την έδρα της στο εξωτερικό και συγκεκριμένα στο Λουξεμβούργο

6 Νομοσχέδιο για σταβλικές εγκαταστάσεις - Στόχος η ενίσχυση της κτηνοτροφίας

Σχέδιο Νόμου με το οποίο θα επιχειρηθεί να δώσει λύσεις στα προβλήματα που αφορούν στη διαδικασία αδειοδότησης υφιστάμενων και νέων κτηνοτροφικών εγκαταστάσεων ετοιμάζει το υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων και σύντομα θα το φέρει στη Βουλή. Σκοπός αυτού του σχεδίου νόμου είναι η ολιστική προσέγγιση του υφιστάμενου νομοθετικού πλαισίου που διέπει τη διαδικασία ίδρυσης και λειτουργίας των κτηνοτροφικών εγκαταστάσεων αλλά και η εξάλειψη μιας σειράς γραφειοκρατικών διαδικασιών που μέχρι σήμερα αποτελούν τροχοπέδη στην ίδρυση μικρών και οικογενειακών εγκαταστάσεων και κατά συνέπεια στην ανάπτυξη του κτηνοτροφικού τομέα. Οι προτεινόμενες διορθωτικές τροποποιήσεις έχουν ως μοναδικό σκοπό την επίλυση θεμάτων που ταλαιπωρούν τον κτηνοτροφικό τομέα και την άρση των περιορισμών και αγκυλώσεων, όπως τα χρόνια προβλήματα κατά τη διαδικασία αδειοδότησης υφιστάμενων, αλλά και νέων κτηνοτροφικών εγκαταστάσεων. Στόχος είναι ο εκσυγχρονισμός των κτηνοτροφικών εγκαταστά-



7

σεων, η βιωσιμότητα και η βελτίωση γενικώς του επιχειρηματικού περιβάλλοντος (τηρώντας πάντοτε τους προβλεπόμενους υγειονομικούς και περιβαλλοντικούς όρους), ενισχύοντας την αγροτική επιχειρηματικότητα. Επίσης θα παρέχονται κίνητρα για τη νομιμοποίηση των αυθαιρέτων κατασκευών κτηνοτροφικής εγκατάστασης και θα απλοποιείται η διαδικασία χορήγησης έγκρισης επέμβασης σε χορτολιβαδικές ή δασώδεις εκτάσεις, που ανήκουν σε περιοχές όπου υπάρχουν μερικώς κυρωμένοι δασικοί χάρτες.

7 Γ.ΚΑΠΕΝΤΖΩΝΗΣ ΣΤΗΝ TV: "Το Νερό είναι Πηγή Ζωής..."

Στην εκπομπή "03- Όμικρον Τρία της EPT3", μίλησε την Παρασκευή 9 Απριλίου ο Πρόεδρος του Δικτύου Πόλεων με Λίμνες και Δήμαρχος Δωριέας, Γιώργος Καπεντζώνης.

Μεταξύ άλλων ο Γ. Καπεντζώνης επεσήμανε τα πολλά και διαφορετικά προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι Λίμνες του Δικτύου, όπως το ιδιοκτησιακό καθεστώς, η μόλυνση από τα νιτρικά, οι διάφοροι φορείς διαχείρισης των Λιμνών, οι οποίοι αφαιρούν το δικαίωμα χρήσης και διαχείρισης από τις τοπικές κοινωνίες, οι οποίες όμως τελευταίες επωμίζονται τις περιβαλλοντικές συνέπειες.

Τόνισε ότι το Δίκτυο Πόλεων με Λίμνες αποτελεί την κοινή προσπάθεια 46 Δήμων-Μελών από την Ελλάδα, την Κύπρο, τις Βρυξέλλες και άλλες χώρες του εξωτερικού για την αντιμετώπιση όλων αυτών των προβλημάτων αλλά και με στόχο περαιτέρω δράσεων όπως η παρέμβαση στο Εθνικό Σχέδιο Κυκλικής Οικονομίας, η συνεχής ενημέρωση του Δικτύου καθώς και των Μελών του για την Ευρωπαϊκή Κοινωνική Νομοθεσία, συμμετοχή σε Ευρωπαϊκά Προγράμματα και υποστήριξη των Μελών να συμμετάσχουν και εκείνα παρέχοντάς τους την απαραίτητη τεχνική υποστήριξη μέσω ειδικού Συμβούλου πάνω στα Ευρωπαϊκά Θέματα με έδρα τις Βρυξέλλες.

Καταλήγοντας ο Καπεντζώνης ανέφερε ότι «... Έχουμε την ευθύνη να προστατεύσουμε τις Λίμνες και το παραλίμνιο περιβάλλον, καθώς στοχεύουμε στην Ανάπτυξη και Αξιοποίηση των Λιμνών μας - Ανάπτυξη της ευρύτερης περιοχής τους... Δεν πρέπει να ξεχάσουμε ποτέ ότι το Νερό είναι Πηγή Ζωής...»



6



5

Οι ορχιδέες της Δωρίδας

Της Γεωργίας Γ. Τιγγινάγκα *

Οι ορχιδέες είναι ένα από τα είδη τα οποία μας προκαλούν δέος κάθε φορά που συναντάμε τα όμορφα χρώματα και σχήματά τους. Θεωρείται πως έως και σήμερα αποτελούν σύμβολο ομορφιάς, γονιμότητας και αγάπης. Υπάρχουν σχεδόν σε όλες της γωνίες της γης, εκτός από ερήμους και παγωμένες περιοχές. Μεγάλο ποσοστό απαντάται σε τροπικές χώρες. Λέγεται πως ο συνολικός αριθμός ειδών σε ολόκληρο τον πλανήτη ανέρχεται κατά προσέγγιση στις 25.000. Πρωτοαναφέρθηκε από τον Θεόφραστο, το οποίο ήταν και αυτός τον έδωσε την επιστημονική ονομασία Όρχις, καθώς βασίζεται στην ομοιότητα της ρίζας του με τα γεννητικά όργανα των ανδρών.

Από την αρχαιότητα έως και τους νεοελληνικούς χρόνους είχαν τις ορχιδέες ως σύμβολο ανδρισμού αλλά και γονιμότητας. Ύστερα, ονομάστηκε «σερνικοβότανο». Χρησιμοποιούνταν επίσης από τους Κινέζους και στην περίοδο του μεσαίωνα χρησιμοποιούνταν ως θεραπευτικό φυτό. Ανήκουν στην οικογένεια Orchidaceae, του γένους Orchidales.

Είναι πολυετή ποώδη φυτά που είναι επιφυτά, λιθόφυτα, επιγεια, σαπρόφυτα ή αυτότροφα. Το άνθος του μπορεί να είναι λουλούδι ή βότρυς. Το χρώμα τους ποικίλει. Μπορεί να είναι μπλε, λευκά, ροζ, κίτρινα, λιλά, πορτοκαλί, κίτρινο και μωβ. Ανάλογα το είδος τους, οι ορχιδέες αντέχουν τόσο στον ήλιο, όσο και στη σκιά. Ωστόσο, υπάρχουν και είδη που συναντώνται και σε ενδιάμεσες συνθήκες. Ακόμα, τα είδη καθορίζουν και το ριζικό σύστημα. Οι σπόροι τους είναι μικροσκοπικοί, σε κάψες. Λόγω έλλειψης του ενδοσπερμίου, οι σπόροι δεν βλασταίνουν χωρίς την συμβολή μυκήτων. Έτσι, δημιουργούνται μυκκορίζες, οι οποίες συμβάλλουν στην ανάπτυξη του φυτού. Ο πολλαπλασιασμός πραγματοποιείται είτε εγγενώς μέσω της σταυρογονιμοποίησης, είτε αγενώς μέσω κλώνων και υβριδίων.

Οι σημαντικότερες ποικιλίες είναι: *Cattleya*, *Phalaenopsis*, *Paphiopedilum*, *Dendrobium*, *Oncidium*-*Odontoglossum*, *Vanda*, *Cambidium*, *Miltonia* και *Zygopetalum*. Πάμε να γνωρίσουμε λοιπόν, πιο συγκεκριμένα, είδη ορχιδέας, τα οποία διακοσμούν τη Δωρίδα.

1. Όφρυς η σφηκάφερη (*Ophrys Tenthredinifera*)

Το *Ophrys Tenthredinifera* απαντάται σε μεγάλο ποσοστό στη Μεσόγειο, κυρίως δυτικά και κεντρικά. Απαντάται σε θαμνώνες, φρυγανότοπους, σε ακαλλιέργητα χωράφια και ανοιχτά δασών ύψος έως 1.800 μέτρων. Αποτε-

λείται από ακέραια άνθη με δύο πλαϊνά εξογκώματα. Στην περιοχή μας, έχει παρατηρηθεί στην περιοχή του Κόκκινου, σε ακαλλιέργητες εκτάσεις, κ.α. Εποχή ανθοφορίας τους έχει χαρακτηριστεί ο Μάρτιος.

2. *Ophrys Lutea*

Το *Ophrys Lutea*, ή αλλιώς η κίτρινη ορχιδέα των μελισσών, προέρχεται από τη Ν.Ευρώπη, τη Β.Αμερική αλλά και τη Μ.Ανατολή. Στην Ελλάδα το συναντάμε στη ΒΑ Ελλάδα, Β. και Ν. Πίνδο, Στερεά Ελλάδα, Πελοπόννησο, Κρήτη, κ.α. Βρίσκεται σε πετρώδεις πλαγιές και σε περιοχές φρυγάνων. Αποτελείται από ασύμμετρα κίτρινα σέπαλα, πέταλα χρώματος κίτρινου με μπλε-γκρι ή και καφέ κηλίδα, βελουδίνης υφής. Η περίοδος ανθοφορίας είναι από το Μάρτιο έως το Μάιο και προτιμά ηλιόλουστες ή μη τοποθεσίες. Στην περιοχή μας, έχει παρατηρηθεί στην περιοχή του Κόκκινου, σε ακαλλιέργητες εκτάσεις, κ.α.



3. Όφρυς η «πεταλοειδής» (*Ophrys Ferrum-Equinum*)

Το *Ophrys ferrum-equinum* βρίσκεται σε θαμνώνες, φρύγανα, ξέφωτα δασών, ακαλλιέργητους αγρούς και σε



ορία καλλιεργούμενων αγρών. Στην Ελλάδα βρίσκεται στην Κοζάνη, τη Λακωνία, τη Ρόδο, κ.α. Είναι προγονικό είδος και ποικίλλει ανάλογα την τοποθεσία. Φτάνει σε περιοχές με υψόμετρο έως και 1.100 μ. Το άνθος του είναι ακέραιο, ανοιχτό ή σκούρο καφεκόκκινο χρώμα, με πυκνό κοκκινωπό τρίχωμα. Η εποχή άνθισης είναι από το Φλεβάρη έως τον Μάιο. Στην περιοχή μας, έχει παρατηρηθεί στην περιοχή του Κόκκινου, σε ακαλλιέργητες εκτάσεις, κ.α.

4. Σπιρανθές το σπειροειδές (*Spiranthes spiralis*)

Το *Spiranthes spiralis* απαντάται σε θαμνώνες, ξέφωτα δασών και σε λιβάδια. Αποτελεί το μοναδικό είδος ορχιδέας που ανθίζει το φθινόπωρο. Έχει ευρεία κατανομή στην Ελλάδα αλλά και στην Ευρώπη. Η ταξιανθία αποτελείται από μικρά, λευκά άνθη σε σπειροειδή διάταξη. Η άνθιση παρατηρείται από τα τέλη Αυγούστου έως τον Οκτώβριο και εξαρτάται από το υψόμετρο, το οποίο φτάνει έως τα 1.100 μ. Στην περιοχή μας, έχει παρατηρηθεί στην περιοχή του Κόκκινου, σε ακαλλιέργητες εκτάσεις, κ.α.



5. *Ophrys Fusca*

Το *Ophrys Fusca*, προτιμά πετρώδεις πλαγιές και εκτάσεις φρυγάνων. Στην Ελλάδα απαντάται στην Βόρεια Πίνδος, Νότια Πίνδος, Στερεά Ελλάδα, Πελοπόννησο, Νησιά Ιονίου, Κυκλάδες, Ανατολικό Αιγαίο, Βόρειο Αιγαίο και το Δυτικό Αιγαίο.

Στην περιοχή μας έχει παρατηρηθεί σε υψώματα πάνω από το Μοναστηράκι, στον Κούμαρο στο Αγκουράκι, στο Κουμαράκι και μεταξύ Μαγούλας

και Ζερέλι.

6. Όφρυς η Αττική (*Ophrys Attica*)

Το *Ophrys Attica*, συναντάται σε θαμνώνες, ξέφωτα δασών, ακαλλιέργητους αγρούς, σε φρύγανα αλλά και σε όρια καλλιεργούμενων αγρών. Η γεωγραφική του εξάπλωση είναι στην Βόρεια Ανατολική Ελλάδα, Νότια Πίνδος, Ανατολική Κεντρική Ελλάδα, Στερεά Ελλάδα, Πελοπόννησος, Νησιά Ιονίου, Κυκλάδες, Δυτικό



Αιγαίο, κ.α. Στην περιοχή μας έχει παρατηρηθεί σε υψώματα πάνω από το Μοναστηράκι, στον Κούμαρο στο Αγκουράκι, στο Κουμαράκι και μεταξύ Μαγούλας και Ζερέλι. Προστατεύεται επίσης, από τη συνθήκη CITES.

7. Όφρυς η μαστοφόρος (*Ophrys Mammosa*)

Το *Ophrys Mammosa*, βρίσκεται σε δάση και σε ξέφωτά τους, θαμνώνες, φρύγανα, λιβάδια και ελαιώνες και σε ύψος έως 1.400μ. Κατανέμεται γεωγραφικά σε Άνδρο, Όλυμπο, Όσσα, Πάρνηθα και Υμηττό, κ.α. Έχει



ακέραια, στρογγυλά, τετράγωνα ή τριγωνικά, καστανοπόρφυρα ή σχεδόν μαύρα, με δύο εξογκώματα στην βάση που μοιάζουν με μαστούς. Προστατεύεται από τη συνθήκη CITES. Στην περιοχή μας έχει παρατηρηθεί σε υψώματα πάνω από το Μοναστηράκι, στον Κούμαρο στο Αγκουράκι, στο Κουμαράκι και μεταξύ Μαγούλας και Ζερέλι.

8. Γιγαντοορχιδέα (*Himantoglossum Robertianum*)

Το *Himantoglossum Robertianum* απαντάται σε θαμνώνες, καλλιέργειες, ξέφωτα δασών, ακαλλιέργητους αγρούς αλλά και σε όρια καλλιεργούμενων αγρών. Επίσης, βρίσκεται σε φρύγανα αλλά και



λιβάδια. Η γεωγραφική της εξάπλωση είναι σε κεντρική Ελλάδα, Πελοπόννησο, σε νησιά αλλά και στην Αττική. Κατέχει την πρωτιά στο ύψος από όλες τις ορχιδέες ξεπερνώντας τα 50 εκ. Το άνθος της αποτελείται από πυκνή ταξιανθία, ενώ ποικίλλει σε χρώματα. Στην περιοχή μας έχει παρατηρηθεί σε υψώματα πάνω από το Μοναστηράκι, στον Κούμαρο στο Αγκουράκι, στο Κουμαράκι και μεταξύ Μαγούλας και Ζερέλι. Προστατεύεται επίσης, από τη συνθήκη CITES.

9. Γυμνή Ορχιδέα (*Orchis Italica*)

Το *Orchis Italica* συναντάται σε λιβάδια, φρύγανα αλλά και σε πευκοδάση υψόμετρου έως 900μ. Ανθίζει τον Μάρτιο και τον Απρίλιο. Είναι εγγενές στη ΝΔ Ευρώπη, στη Δ.Ασία και στη Β.Αφρική. Τα άνθη της



αποτελούνται από ροζ πυκνά λουλούδια. Στην περιοχή μας έχει παρατηρηθεί σε υψώματα πάνω από το Μοναστηράκι, στον Κούμαρο στο Αγκουράκι, στο Κουμαράκι και μεταξύ Μαγούλας και Ζερέλι.

10. Αρωματική Ορχιδέα (*Gymnadenia Conopsea*)

Το *Gymnadenia Conopsea* βρίσκεται σε πετρώδεις πλαγιές, σε ξέφωτα δασών και υγρές τοποθεσίες. Γεωγραφικά εξαπλώνεται σε Βόρεια Ανατολική Ελλάδα, Βόρεια Κεντρική Ελλάδα, Βόρεια και Νότια Πίνδο, Ανατολική Κεντρική Ελλάδα, Στερεά Ελλάδα και Πελοπόννησο. Η ταξιανθία του αποτελείται από αρωματικά λουλούδια, χρώματος λευκού, ροζ και ροζ-μωβ. Στην περιοχή μας έχει παρατηρηθεί σε υψώματα πάνω από το Μοναστηράκι, στον Κούμαρο στο Αγκουράκι, στο Κουμαράκι και μεταξύ Μαγούλας και Ζερέλι.



11. *Serapias* sp.

Το *Serapias* sp. φύεται σε παρυφές δασών, λιβάδια, σε θαμνότοπους στα όρια δασών κωνοφόρων και σε καλλιεργούμενους ελαιώνες. Στην περιοχή μας έχει παρατηρηθεί σε υψώματα πάνω από το Μοναστηράκι, στον Κούμαρο στο Αγκουράκι, στο Κουμαράκι και μεταξύ Μαγούλας και Ζερέλι.



12. Ορχιδέα η τετράστοικτη (*Orcisquadripunctata*)

Το *Orcisquadripunctata* απαντάται σε ξέφωτα δασών, φρύγανα και λιβάδια. Συναντάται σε υψόμετρα από 300-1500μ. και εξαπλώνεται από τη Ν.Ιταλία έως την Μ.Ασία. Τα άνθη είναι τρίλοβα, απλωτά, χρώματος σκούρου ροζ με λευκό κέντρο με 4 σκούρες κηλίδες. Η ταξιανθία αποτελείται από 7-35 άνθη. Προστατεύεται από τη συνθήκη CITES. Στην περιοχή μας έχει παρατηρηθεί στο Παλιόκαστρο Φιλοθέης. Τέλος, αξίζει να αναφερθεί πως η χλωρίδα της Δωρίδας δεν σταματάει σε αυτά τα είδη. Υπάρχουν πάρα πολλά είδη, τα οποία στολίζουν την περιοχή με την παρουσία τους. Θα πρέπει λοιπόν, να προστατεύουμε αλλά και να σεβόμαστε το περιβάλλον στο οποίο ζούμε, ώστε να συνεχίσουμε να συνυπάρχουμε αρμονικά με τη φύση.



* Η Γεωργία Τιγγινάγκα είναι δασολόγος - περιβαλλοντολόγος

Μεγάλα τα προβλήματα με τους δασικούς χάρτες και στη Δωρίδα

Δεσμεύουν ακόμα και νόμιμες ιδιοκτησίες!

Η δημιουργία Δασολογίου στο σύνολο της χώρας, μέσα από τη χρήση των δασικών χαρτών, είναι κομβικής σημασίας για το δημόσιο συμφέρον αλλά και για τον κάθε πολίτη ξεχωριστά, αφού θα μειώσει τη γραφειοκρατία, θα εκσυγχρονίσει το κράτος, θα προσφέρει ασφάλεια δικαίου στις πράξεις επί των ακινήτων, προωθώντας ταυτόχρονα την ορθή λειτουργία του Κτηματολογίου.

Στις αρχές του χρόνου ολοκληρώθηκε η διαδικασία ανάρτησης των αναμορφωμένων δασικών χαρτών στη χώρα. Από την ημερομηνία αυτή ξεκίνησε και η προθεσμία των 105 ημερών για την υποβολή αντιρρήσεων κατά αυτών, με την καταβολή του αντίστοιχου παραβόλου. Πρόσφατα το Υπουργείο ανακοίνωσε οριζόντια παράταση 6 μηνών στη διαδικασία υποβολής αντιρρήσεων, παράταση αναγκαία μεν αλλά όχι αρκετή με τις παρούσες συνθήκες, με δεδομένο ότι η πανδημία ακόμα δεν έχει τεθεί υπό έλεγχο και ο εμβολιασμός του πληθυσμού προχωρά με αργούς ρυθμούς. Από τις πρώτες κιόλας ώρες μετά την ανάρτηση των δασικών χαρτών διαπιστώθηκε ότι έχουν συνταχθεί με σοβαρά λάθη και αβλεπίες, τα οποία

κινδυνεύουν να αποβούν μοιραία για χιλιάδες ιδιοκτήτες, αγρότες, επενδυτές στην περιοχή.

Πιο συγκεκριμένα, η αναμόρφωση των χαρτών βασίστηκε κυρίως σε αεροφωτογραφίες του 1945 αγνοώντας τα σύγχρονα εργαλεία του Ελληνικού Κτηματολογίου. Έτσι, στους χάρτες καταγράφεται μια εικονική πραγματικότητα, με περιοχές Δήμων να εμφανίζονται ως δασική έκταση σε ποσοστό περίπου 65% της έκτασής τους! Να σημειωθεί μάλιστα, ότι το 1945, η χώρα μας είχε μόλις βγει από την κατοχή των Γερμανών κι αμέσως μετά από τον Εμφύλιο κι έτσι πολλές εκτάσεις είχαν εγκαταλειφθεί. Το 1945 λοιπόν, δεν προσφέρεται για ασφαλή συμπεράσματα.

Στον αντίποδα, δεν υπάρχει πρόβλεψη για τους δασωθέντες αγρούς, ιδίως μετά την εγκατάλειψη της υπαιθρου από τους πολίτες, αλλά και για τις χορτολιβαδικές εκτάσεις, για εκτάσεις δηλαδή που ανήκουν σε ιδιώτες και μάλιστα επί σειρά γενεών. Και οι δύο αυτές περιπτώσεις εξομοιώνονται με δημόσιες εκτάσεις και κινδυνεύουν να περάσουν στο Δημόσιο. Οι ιδιοκτήτες καλούνται λοιπόν να αποδείξουν την ιδιοκτησία τους, πράγμα

που αρκετές φορές είναι αδύνατο, αφού μεγάλο ποσοστό αυτών των ακινήτων ή δεν έχουν συμβόλαια, αλλά και αυτά που έχουν, λίγα είναι που διαθέτουν συμβόλαια με ημερο-

Δασαρχείων.

Τα παραπάνω και πολλά άλλα προβλήματα στην αναμόρφωση των δασικών χαρτών, έχουν οδηγήσει την τοπική κοινωνία της Δωρίδας- και όχι



μηνία προ του 1945.

Ταυτόχρονα, δεν υπάρχει πρόβλεψη για τις αναδασωτέες εκτάσεις, οι οποίες δεν αποτυπώνονται στους δασικούς χάρτες και για τις οποίες η διαδικασία άρσης αναδάσωσης γίνεται κανονικά από την Αποκεντρωμένη Διοίκηση με μια άλλη διαδικασία με άλλες προθεσμίες, αλλά και για τους οικισμούς προ του 1986, όπου δεν έχουν ληφθεί υπόψη τα ορόσημα και δημιουργούνται στρεβλώσεις στην αποτύπωσή τους. Τέλος, τελεσιδικές πράξεις χαρακτηρισμού από τα Δασαρχεία, αλλά και πράξεις χαρακτηρισμού που δεν έχουν προλάβει να τελεσιδικήσουν συχνά με ευθύνη του Δημοσίου που δεν προβαίνει στις σχετικές δημοσιεύσεις όπως υποχρεούται-, δεν έχουν ληφθεί υπόψη στη σύνταξη των χαρτών, παρότι είναι διοικητικές πράξεις που έχουν εκδοθεί με αυτοψία των

μόνο- σε απόγνωση. Ακίνητα για τα οποία έχουν γίνει συμβολαιογραφικές πράξεις, ακίνητα που καλλιεργούνται από αγρότες ή χρησιμοποιούνται από κτηνοτρόφους, ακίνητα που αποτελούν επαγγελματική έδρα επιχειρήσεων και τόπο υλοποίησης επενδύσεων με χρηματοδότηση από τον Αναπτυξιακό Νόμο, το ΕΣΠΑ ή άλλα συγχρηματοδοτούμενα προγράμματα, μπαίνουν σε καθεστώς ομηρίας αναμένοντας την ολοκλήρωση μιας διαδικασίας που θα διαρκέσει άγνωστο χρόνο.

Οι πολίτες αναγκάζονται να υποστούν γραφειοκρατία, έξοδα και μεγάλες καθυστερήσεις, για να καταφύγουν στις Επιτροπές και να αποδείξουν τα αυτονόητα. Και όλα αυτά μάλιστα, μέσα σε ελάχιστο χρόνο και σε συνθήκες πανδημίας, όπου η επικοινωνία με τις Δημόσιες Υπηρεσίες και η συγκέντρωση εγγράφων είναι ουσιαστικά αδύνατη.

Το σοβαρό αυτό θέμα έφερε στη Βουλή με ερώτησή του ο βουλευτής Δημήτρης Κωνσταντόπουλος τονίζοντας μεταξύ άλλων ότι είναι αναγκαίο και επιτακτικό το αρμόδιο Υπουργείο να προβεί άμεσα σε διορθωτικές ενέργειες, δίνοντας λύσεις και προστατεύοντας τα δικαιώματα των πολιτών.



Γραφείο Τελετών
και Μνημοσυμών

ΧΑΣΚΑΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΕΥΠΑΛΙΟ ΔΩΡΙΔΟΣ
ΤΗΛ. 26340 52.344
6944 594.291

ΚΗΔΕΙΕΣ

ΣΤΕΦΑΝΙΑ

ΣΤΟΛΙΣΜΟΙ ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΣΟΦΩΝ

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

ΔΙΣΚΟΙ ΣΤΟΛΙΣΜΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ

ΕΣΥΝΗΡΕΤΗΣΗ ΟΛΟ ΤΟ 24ΩΡΟ



TSIVELEKAS

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΕΜΠΟΡΙΟ

ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ
ΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ

www.tsivelekas.gr • info@tsivelekas.gr

ΕΥΠΑΛΙΟ ΦΩΚΙΔΑΣ -2634051015
ΚΑΣΤΡΑΚΙ ΦΩΚΙΔΑΣ -2634051320

Περιμένοντας την “Ανοιξη” στο Δροσάτο

Μας αποχαιρέτησε ένας χειμώνας γελαστός, χαρούμενος, ζεστός, ευχάριστος που, για χρόνια είχαμε να δούμε, και ενώ περιμέναμε να ακολουθήσει και η άνοιξη τα χούγια του χειμώνα, δυστυχώς, μάς ξημέρωσε μια άνοιξη με πρώτο να σέρνει το χορό τον Μάρτη, ο οποίος προσπάθησε με όλες του τις δυνάμεις να δείξει την ταυτότητά του, να επιβεβαιώσει τη φήμη του Μάρτη γδάρτη και κακού παλουκοκαύτη, με βροχές, χιόνια, τσουχτερό κρύο και όλες τις αναποδιές.

Από την παραμονή της Πρωτομαρτίας οι παλιοί, αλλά και σήμερα συνεχίζουν πολλοί το έθιμο, κατά το οποίο έδεναν στο αριστερό χέρι τον Μάρτη. Αυτός ήταν ένας βραχιολάκι από στριμμένες δύο κλωστές άσπρη και κόκκινη και τη φορούσαν μέχρι 31η Μαρτίου και τούτο για να μην τους κάψει ο ήλιος, που θεωρητικά εκείνη την εποχή είναι καυτός, και μαυρίζουν.

Επειδή ο καιρός του Μάρτη είναι άστατος οι πρόγονοί μας απέδιδαν τις ιδιοτροπίες αυτές στις γριές που ήταν τρεις στις αρχές του Μάρτη, τρεις στο μέσον, και άλλες τρεις στο τέλος, σύνολο δηλαδή εννέα, ανάλογα με τα κέφαλα και τις ιδιοτροπίες κάθε γριάς θα είναι και ο καιρός. Καλή γριά καλός και ο καιρός, και το αντίθετο.

Ο Μάρτης φιλοξενεί πολλές εκδηλώσεις και θρησκευτικές γιορτές όπως

στον Αγ. Λουκά και η κατάθεση στεφάνου από τον Σύλλογό μας έγινε στο μνημείο Ηρώων.(ΦΩΤΟ ΚΑΤΑΘ ΣΤΕΦΑΝΟΥ)

Ο Απρίλης είναι η καρδιά της Άνοιξης. Η φύση φοράει την στολή της ανθοστολισμένη με όλα τα χρώματα και μυρωδάτη με όλα τα αρώματα. Τα πουλάκια, αυτοί οι φτερωτοί μελωδοί, στέλνουν τους ύμνους τους προς τον Δημιουργό και πλάστη τους, συναγωνιζόμενα τα λουλούδια, που κι εκείνα με τη σειρά τους στέλνουν την ευωδιά τους σαν θυμίαμα στον Επουράνιο Πατέρα τους. Ο κούκος ο διαλαλητής της Άνοιξης δεν ακούγεται, χάθηκε μαζί με τους τσοπάνηδες οι οποίοι τούτη την εποχή ανέβαιναν στις στρουγγές. Τώρα κανένας σάλαγος δεν ακούγεται και κανένα κουδουνάκι. Παντού ερημιά.

Ο Απρίλης φιλοξενεί τη μεγάλη γιορτή της Χριστιανοσύνης, το ΠΑΣΧΑ.

Σπάνια ο εορτασμός του Πάσχα, πέφτει, όπως φέτος, τον Μάη.

Οι εορταστικές ακολουθίες αρχίζουν του Λαζάρου. Την Κυριακή των Βαΐων στολίζουμε την εκκλησία με βάγια. Τα παλιά χρόνια στο χωριό μας δεν υπήρχαν βαγιόδενδρα και τα βάγια τα κουβαλούσαν από μακριά το τελευταίο νιόπαντρο ζευγάρι, και στο χωριό μας όταν δεν υπήρχε τέτοιο, τα κουβαλούσε ο Αλέξης Αλεξανδρής. Από το βράδυ της Κυριακής των Βαΐων αρχίζουν οι ακολουθίες του Νυμ-

λειωμένο το ποιήμα της και συμπλήρωσε τη φράση: «ων εν τω Παραδείσω Εύα το δειλινόγκρότον τοις ώσιν ηχηθείσα, τω φόβωεκρύβη». Έφυγε ο Θεόφιλος, επέστρεψε η Κασσιανή και τελείωσε το τροπάριο.

Τη Μνήμη της γιορτάζουμε στις 7 Σεπτεμβρίου.

Την Μ. Τετάρτη ψάλαμε το Ευχέλαιο με λίγους εντός του Ναού και τους πολλούς απέξω. Στο τέλος ο Ιερέας σταύρωσε πρώτα τους εντός και αφού ένας - ένας έβγαине έξω, αντίστοιχα έμπαινε στον Ναό ένας - ένας για να μυρωθεί.

Την Μ. Πέμπτη ώρα 6 ψάλαμε τα 12 Ευαγγέλια. Δυστυχώς το εκκλησίασμα ήταν 14 άτομα. Την Μ. Πέμπτη βάφουν τα κόκκινα αυγά.

Την Μ. Παρασκευή είναι όλα πένθημα. Χτυπά όλη μέρα η καμπάνα πένθημα. Από το βράδυ της Μ. Πέμπτης οι κοπέλες του χωριού συγκεντρώθηκαν στην εκκλησία για να στολίσουν τον Επιτάφιο. Παλιότερα ο στολισμός ήταν απλός, λιτός, με αγριολούλουδα που μάζευαν τα παιδιά. Και φέτος ήταν λιτός ο στολισμός από λίγες κοπέλες έγινε και ήταν τοποθετημένος στο κέντρο του Ναού. Φέτος δεν έγινε περιφορά γύρω από τον Ναό και το προσκύνημα έγινε εντός του Ναού.

Παλιά τα εγκώμια έψαλαν 4 παρέες στις 4 γωνίες του Επιταφίου και μετά την μεταφορά τον κρατούσαν ψηλά στην είσοδο του Ναού και περνούσαν από κάτω όλοι οι προσκυνητές, ενώ οι ψάλτες έψελναν το «Δοξμοί τούτον τον Ξένον». Μπαίνοντας στον Ναό, ο Ιερέας μοίραζε λουλούδια του Επιταφίου, τα οποία φυλάγαμε σαν φυλαχτό.

Η Αποκαθήλωση γινόταν στις 11 η ώρα και τότε έγινε και φέτος. Και φτάνουμε στο Μ. Σάββατο. Ήταν ημέρα της προετοιμασίας για την Λαμπρή. Οι νοικοκυρές φτιάχνουν το Πασχαλιάτικο ψωμί, το πρόσφορο και ετοιμάζουν τη μαγειρίτσα. Αυτό δεν άλλαξε και φέτος. Οι άντρες ετοιμάζουν τη σουβλα με το αρνί, τα ξύλα για το ψήσιμο του οβελία. Τα παλιά τα χρόνια το ψήσιμο του οβελία γινόταν από πολλούς μαζί κατά γειτονιά, έτρωγαν και καμιά γαρδούμπα, το κοκορέτσι δεν είχε ανακαλυφθεί, και έπιναν και κανένα κρασάκι, συνήθως γιοματάρια.

Όλες αυτές οι κουραστικές εργασίες γίνονταν το Μ. Σάββατο και συγκεντρώνονταν το σούρουπο, τότε δεν υπήρχαν τηλεοράσεις και ρεύμα, και αφού έτρωγαν μια μπουκιά ψωμί κι ελιές, και κατάκοποι έπεφταν για ύπνο. Τώρα ξενυχτούν μέχρι τις 12 που γίνεται η Ανάσταση. Φέτος έγινε στις 10 η ώρα και μόνο η Ανάσταση. Η Θεία Λειτουργία έγινε το πρωί ανήμερα του Πάσχα. Άλλη η λαχτάρα για το ψητό τότε που είχαν να φάνε κρέας 60 ημέρες και άλλη σήμερα που η κρεατοφαγία δεν σταματά όλο το χρόνο.

Το απόγευμα του Πάσχα γινόταν ο Εσπερινός της Αγάπης. Ήταν ώρα να φορεθεί το καινούργιο, το ωραίο, το λαμπριάτικο και ιδιαίτερα από τις νέες κοπέλες. Γι' αυτό το στόλισμα



τις τελευταίες Απόκριες και Καθαρά Δευτέρα, τα Ψυχοσάββατα, τα Καρναβάλια, την Κυριακή της Ορθοδοξίας, τους Χαιρετισμούς, την εαρινή ισημερία, υποδέχεται τα χελιδόνια, την 25η Μαρτίου διπλή γιορτή Εθνική και Θρησκευτική, την αναγέννηση της Φύσης. Φέτος γιορτάζουμε τα 200 χρόνια από την Επανάσταση του 1821 με εκδηλώσεις στις μεγάλες πόλεις, περιορισμένης εκτάσεως λόγω πανδημίας.

Στην Αθήνα πραγματοποιήθηκε, μεταξύ των άλλων εκδηλώσεων και παρέλαση παρουσία ξένων επισήμων, του Καρόλου Πρίγκιπα του Αγγλικού θρόνου, εκπροσώπων των κυβερνήσεων της Αγγλίας, Γαλλίας και Ρωσίας, των Τριών Δυνάμεων που στήριξαν την Επανάσταση. Στο χωριό μας η Επίεση της 25ης Μαρτίου γιορτάστηκε με τη συμμετοχή λίγων προσκυνητών. Ο εκκλησιασμός έγινε

φίου. Την Μ. Δευτέρα του Πάγκαλου Ίωσηφ, τη Μ. Τρίτη το Τροπάριο της Κασσιανής. Ποια ήταν η Κασσιανή; Ήταν μια όμορφη κοπέλα και η μητέρα του Αυτοκράτορα Θεόφιλου, την παρουσίασε ως υποψήφια νύφη μαζί με άλλες για να επιλέξει εκείνος. Περνούσε μπροστά από την κάθε μια και έκανε σε όλες από μια ερώτηση. Στην Κασσιανή έκαμε την εξής ερώτηση: «Ως αρ εκ γυναικός ερρύη τα φαύλα» κι εκείνη του ανταπάντησε: «Δια γυναικός ηγαίει τακρείττω». Αυτό δεν άρεσε στον Θεόφιλο και δεν επέλεξε αυτή γιατί τη θεωρήσε πολύ έξυπνη. Εκείνη στενοχωρήθηκε και έγινε μοναχή. Έκτισε έξω από την Κωνσταντινούπολη ένα μοναστήρι και μόνασε εκεί. Κάποια φορά επισκέφτηκε το μοναστήρι ο Θεόφιλος. Όταν από το παράθυρο τον είδε, κρύφτηκε. Εκείνος επισκέφτηκε το γραφείο-κελί της και είδε επάνω στο τραπέζι μισοτε-

τους ήταν προσεγγμένο, εντυπωσιακό. Μετά το πέρας του Εσπερινού έβγαλαν στο προαύλιο και εύχονταν ο ένας στον άλλον Χριστός Ανέστη και αλληλοσπάζονταν εφαρμόζοντας το τροπάριο «και αλλήλους περιπτύξωμεθα». Αν υπήρχαν κάποιοι μαλωμένοι, επενέβαιναν οι πιο σεβάσμιοι και τους συμφιλιώναν, εφαρμόζοντας πάλι τα λόγια του Δοξασηκού που λέει «και ταΐμισούσινήμᾶς, συχωρήσωμεν πάντα τῆῆναστάσει». Περίμεναν να βγει και ο παπᾶς τον χαιρετούσαν με σεβασμό, του φιλούσαν το χέρι και του εύχονταν Χρόνια Πολλά - Χριστός Ανέστη και εκείνος τους ευλογούσε. Στη συνέχεια σηνόταν χορός με πρώτο τον παπᾶ και χόρευαν δημοτικούς χορούς μέχρι το σούρουπο. Τώρα ἡ ἔχει καταργηθεί ἡ ελάχιστοι πηγαίνουν στην εκκλησία, πολύ δε περισσότερο φέτος. Δυστυχῶς ἔτσι εἶναι τα πράγματα εφέτος και ευχόμεστε να εἶναι το τελευταῖο Πάσχα που περνᾶμε με την πανδημία. Βέβαια ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι αὐτὸ εἰς ἐξάρτα ἀπὸ ἐμᾶς, γιὰτὶ πρέπει να εφαρμόζουμε τα μέτρα και να εμβολιαστοῦμε ὅλοι, γιὰτὶ εἶναι το μοναδικὸ ὄπλο που διαθέτουμε και να αφήσουν μερικοὶ τις εξυπνάδες και τις αρνητικές αντιθέσεις. Ἀλλῶστε τι τους χρωστάμε ἐμεῖς να πληρώσουμε γιὰ την αποκοτιά αὐτῶν;

Ἄς χαρούμε ὅλοι την ὀμορφή Ἄνοιξη, και εφόσον μπορούμε ἄς ζήσουμε μέσα στη φύση, και χαρούμε τις ὀμορφίες της και τα ευεργετήματά της. Τόσο το ἔχουμε ἀνάγκη. ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ.

Η επιτροπή για τα ζώα

Στις 22/12/2020 συγκροτήθηκε τριμελής επιτροπή για καταμέτρηση ζώων για εισαγωγή στις δημοτικές βοσκές και έλεγχου αυθαίρετης βόσκησης αποτελούμενη από τους παρακάτω Δημοτικούς Συμβούλους:

Τακτικά Μέλη

Δημοτικός Σύμβουλος - Φλέγκας Ιωάννης

Δημοτικός Σύμβουλος - Γκίκας Χρήστος

Δημοτικός Υπάλληλος - Μόραλης Θεόδωρος

Αναπληρωματικά Μέλη

Δημοτικός Σύμβουλος - Μαυρομάτης Εμμανουήλ

Δημοτικός Σύμβουλος - Γεραντώνης Χρήστος

Δημοτικός Υπάλληλος - Τσώκος Θεόδωρος

Δεν γνωρίζουμε αν και κατά πόσο λειτουργεί σωστά αυτή η επιτροπή μαζί με τους Προέδρους της κάθε Κοινότητας στην οποία θα διενεργείται ο έλεγχος και θα εφαρμόζεται ο κανονισμός λειτουργίας βοσκοτόπων και αυθαίρετης βόσκησης εντός των οικισμών.

Στο χωριό μας Δροσάτο έως σήμερα δεν έχουμε ανταπόκριση όπως βλέπετε από τις φωτογραφίες και κατοίκους του χωριού.

Ευχαριστώ πολύ

Μπάμπης
Αλεξανδρής



Προσοχή με τις φωτιές

Τελειώνοντας η Άνοιξη και μπαίνοντας το Καλοκαίρι πρέπει να είμαστε προσεκτικοί τόσο για το νερό που αναφέραμε στην αίτηση που κάναμε προς το Δ.Δωρίδος δίχως καμία απάντηση έως σήμερα, καθώς και για τον καθαρισμό χωραφιών - οικοπέδων εντός οικισμών, για να μη βρεθούμε προ εκπλήξεων σε περίπτωση βλάβης ή φωτιάς, που κανένας μας δεν το θέλει. ΦΩΤΟ ΦΩΤΙΑΣ

Με εκτίμηση

Μπάμπης Αλεξανδρής

«Των φρονιμών τα παιδιά πριν πεινάσουν μαγειρεύουν»



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΚΗΔΕΙΕΣ

Στις 28/3/2021 έφυγε από τη ζωή η Ελένη Γεωρ. Καρδάρα, ετών 64, δύο χρόνια μετά από τον σύζυγό της Γεώργιο Καρδάρα (υπαρχηγός πυροσβεστικής). Μαζί είχαν δύο παιδιά, τον Δημήτρη και τη Νικολέτα, και τρία εγγονάκια. Η εξόδιος ακολουθία της τελέστηκε στον Άγιο Κωνσταντίνο και η ταφή της έγινε στο Κοιμητήριο του Αγίου Αλεξίου. Καλό Παράδεισο.

Στις 28/3/2021 απεβίωσε στα 51 της χρόνια και η Αναστασία Χατζημανωλάκη-Δρόσου, αφήνοντας στη θλίψη τον σύζυγό της Ανδρέα και τα παιδιά της

Φωτεινή και Αικατερίνη. Η εξόδιος ακολουθία και η ταφή έγινε στις 31/3/21 στον Ιερό Ναό Αγίων Θεοδώρων Μεταμόρφωση Αττικής. Καλό της Παράδεισο. Να είναι ελαφρύ το χώμα που τη σκεπάζει.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Ο Γιώργος Χρυσανθόπουλος και η Δήμητρα Αλεξανδρή (κόρη του τέως Προέδρου του χωριού μας Κώστα Αλεξανδρή) απέκτησαν στις 6 Φεβρουαρίου το δεύτερο παιδάκι τους, ένα πανέμορφο και υγιέστατο κοριτσάκι τους ευχόμαστε να έχει μια χαρούμενη και ευτυχισμένη ζωή!

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΓΙΑ ΤΟ ΝΕΡΟ

ΑΡ . ΠΡΩΤ.: 13867 17/12/21
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ Χ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ
Δροσάτο 17/12/2020
ΔΗΜΟΤΗΣ Τ.Κ. ΔΡΟΣΑΤΟΥ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΕΚ
ΔΡΟΣΑΤΟΥ ΔΩΡΙΔΟΣ ΚΑΤΑΓΟΜΕΝΩΝ
ΚΑΙ ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡ. ΔΙΑΒΟΥΛΕΥ-
ΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΔΩΡΙΔΑΣ
ΤΗΛ.6944615958
email: alexandrisbabis@gmail.com
ΠΡΟΣ :

1) ΤΗΝ ΠΡΟΕΔ. ΔΗΜ. ΣΥΜ. Δ. ΔΩΡΙΔΑΣ
2) ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜ. Δ.ΔΩΡΙΔΑΣ
3) ΤΟΠΙΚ. ΑΝΤΙΔ. Δ.Ε ΕΥΠΑΛΙΟΥ
ΘΕΜΑ: Διαχείριση νερού ύδρευσης στο
χωριό Δροσάτο και του οικισμού Πευ-
κάκι Δωρίδος

Περνώντας το καλοκαίρι και το 2020,
στην πλατεία του χωριού Δροσάτο,
γίνονταν διάφορες συζητήσεις για
προβλήματα που αφορούν τόσο την
Κοινότητα μας (Δροσάτο) όσο και τον
οικισμό Πευκάκι χωρίς να είναι παρόν-
τες οι αρμόδιοι..

Ένα θέμα που απασχολεί και θέλουμε
να μάθουμε είναι για τη διαχείριση του
νερού. Γνωρίζουμε ότι το χωριό μας
(Δροσάτο) υδρεύεται από την πηγή που
υπάρχει στη θέση Πλατάνια, η οποία είναι
φυσική εδώ και πάνω από 150 χρόνια.

Από αυτήν την πηγή έπαιρναν νερό οι



παππούδες μας, εμείς που ήμασταν παι-
διά, καθώς το φέραμε το νερό μετά σε
διάφορα σημεία στο χωριό για να μην
το κουβαλάμε από τη θέση της πηγής.

Την δεκαετία του '60 και συγκεκριμένα
στα τέλη του 1968 ήλθε και το ηλεκτρι-
κό ρεύμα στο χωριό ώστε τα πράγματα
άλλαξαν προς τον πολιτισμό. Έτσι αρχί-
σαμε να βάζουμε και το νερό στις αυλές
μας. Πράγματι ήταν κάτι πρωτόγνωρο
το χωριό μας, να έχει ηλεκτρικό και
νερό, αυτά τα δύο πολύτιμα αγαθά για
τον άνθρωπο. Προοδευτικά άρχισε να
μπάνει το νερό μέσα στα σπίτια τόσο
στα παλιά αλλά κυρίως στα νεόκτιστα
που εκτός των νεροχυτών έβαζαν και
τα μπάνια με αποτέλεσμα το νερό να
μην επαρκεί από δω και πέρα.

Ο τότε αειμνηστος Πρόεδρος Κ. Παπα-
ϊωάννου και με χρήματα του Κουβέλη
Νίκου, του μεγάλου ευεργέτη του χω-
ριού, άρχισαν να κάνουν σκέψεις για
την καλύτερη διαχείριση του νερού
φτιάχνοντας μεγαλύτερη δεξαμενή στα
Πλατάνια. Έλα όμως που και αυτή δεν
έφτανε για την κατανάλωση διότι τρο-
φοδοτούσε τους καλοκαιρινούς μήνες
και τον οικισμό Πευκάκι που και εκεί
δεν έφτανε το νερό που έπαιρναν με
φυσική ροή από τα καλάνια και αγρι-

λές που τα παλιά χρόνια από αυτές τις
πηγές ποτιζόντουσαν χιλιάδες γιδοπρό-
βατα και άλλα ζώα και πτηνά, έτσι ώστε
σήμερα δεν υπάρχει ούτε σταγόνα νερό
που προβλέπεται γι' αυτά.

Επανερχομαι στη διανομή του νερού.
Περνώντας τα χρόνια και μεγαλώνοντας
οι ανάγκες, άλλαξαν οι σκέψεις ότι πρέ-
πει να βρούμε και άλλη πηγή η οποία να
μας φέρει περισσότερο νερό ιδίως τους
καλοκαιρινούς μήνες που δεν έφτανε
για τις ανάγκες τόσο για πόσιμο όσο και
για υγιεινή. Έτσι λοιπόν, δεν γνωρίζο-
με με ποια μελέτη άρχισε να φτιά-
χνουν δεξαμενές και αν άλλαξαν και οι
αρχικές σωληνώσεις από αμίαντο που
υπήρχαν τόσο σαν διατομή Φ καθώς και
τι τροφοδοτούσαν σπίτια, κήπους, ζώα
(κτηνοτροφία) εκτός οικισμού καλύβια,
πότισμα χωραφιών και πολλά άλλα.

Με την άτακτη αυτή κατανάλωση αρ-
χίσαμε να κάνουμε διάφορες σκέψεις
για να βρούμε νερό με άντληση και
πράγματι, για καλή μας τύχη, το παλιό
χωριό μάς έσωσε, αφού βρήκαμε νερό
που μας καλύπτει μέχρι σήμερα όχι μόνο
για πόσιμο αλλά και περισσότερο. Εδώ
θέλω να σταθώ λίγο περισσότερο. Όταν
ζητάμε αυτό το πολύτιμο αγαθό της φύ-
σης το ζητάμε για την ζωή. Και όχι να το
σπαταλάμε άσκοπα στους αρμακάδες,
στα χωράφια και μάλιστα παράνομα και
καταχρηστικά εις βάρος αυτών που είναι
νομοταγείς και θέλουν να έλθουν στο
χωριό τους και δεν έχουν νερό τόσο σε
ποσότητα αλλά και σε ποιότητα.

Για το λόγο αυτό πρέπει να μπει φρένο
στην ασυδοσία ορισμένων που νομί-
ζουν ότι στο χωριό είναι όλα ξέφραγα
αμπέλια και κάνουν ό,τι θέλουν. Και για
να μην παρεξηγηθούμε μεταξύ μας δεν
μιλάμε για την πραγματικότητα.

Μην ξεχνάμε ότι το νερό το πληρώνου-
με πολύ ακριβά διότι πόσοι γνωρίζουν
τις δεξαμενές που έχει το Δροσάτο και
ο οικισμός Πευκάκι. Πιστεύω σε έρευνα
ερωτήσεων δεν γνώριζαν στους 10 οι 9.
Φανταστείτε τώρα την συντήρηση αυ-
τών..... αν απολυμαίνονται, αν καθαρι-
ζονται και ποια σπίτια εξυπηρετούν.

Ζητάμε από τον Δήμο να μας αναφέ-
ρει αν γνωρίζει πόσες δεξαμενές έχει το
Δροσάτο καθώς και ο οικισμός Πευκάκι
διότι είναι ίδια κοινότητα.

- 1) Με ποια μελέτη έγιναν;
- 2) Τι πρόβλεψη έχει η κάθε δεξαμενή
από πλευράς όγκου;
- 3) Με τι τρόπο τροφοδοτούνται;
- 4) Το κόστος της συντήρησης καθώς
και του ρεύματος.
- 5) Ποιότητα νερού, να γνωρίζουμε πότε
έγιναν οι δειγματοληπτικοί έλεγχοι και
πόσες φορές το χρόνο.
- 6) Δίκτυο διανομής φρεατία σημεία με-
τρητών κάθε πότε μετρούν και ποια εται-
ρεία διαχειρίζεται αυτήν την μέτρηση.
- 7) Πόσα κυβικά νερού μπαίνουν στις
κεντρικές δεξαμενές αν το μετρούν και
πόσα καταναλώνονται από τους ενδιά-
μεσους μετρητές;
- 8) Αν υπάρχουν παροχές εκτός οικισμών,
και αν υπάρχουν, για ποιο σκοπό δόθη-
καν και με ποιον τρόπο χρεώνονται;
- 9) Αν υπάρχουν παροχές νερού που να
περνούν πριν από τις δεξαμενές δηλαδή
από την πηγή ή από σωλήνες διαδρομής.
- 10) Πόσο ρεύμα καταναλώνεται για την
άντληση και μεταφορά στις δεξαμενές
ετησίως;
- 11) Το κυριότερο πόσα χρήματα ει-

σπράττει ο Δήμος από τους μετρητές
και πόσα χρήματα δίνει για συντήρη-
ση – ρεύμα – άτομα που μετρούν την
κατανάλωση – για έλεγχο ποιότητας
νερού και ότι άλλο χρειάζεται για να
έχουμε ποιότητα νερού με όλες τις προ-
διαγραφές.

Πρόταση: Κε Δήμαρχε , πολλά χωριά
δεν έχουν καθόλου νερό τους καλοκαι-
ρινούς μήνες με αποτέλεσμα να τροφο-
δοτούνται από υδροφόρες .



Για να μην φτάσουμε και εμείς σε αυτό
το σημείο το χειμώνα να κλείνουν οι γε-
ωτρήσεις εάν υπάρχει φυσική ροή στις
δεξαμενές και αυτό να γίνεται από την
1η Νοεμβρίου περίπου έως το τέλος
Μαρτίου αν έχει βρέξει που το κόστος
του νερού είναι χαμηλό. Από τον Απρί-
λιο που δουλεύουν οι γεωτρήσεις και οι
αντλίες τροφοδοσίας των δεξαμενών η
χρέωση του νερού να υπολογίζεται με
άλλη τιμή. Μην το βλέπετε δύσκολο αυ-
τόν τον τρόπο ελέγχου υπάρχουν τρόποι
θέληση δεν υπάρχει. Έτσι θα δούμε πόσο
μας στοιχίζει το νερό που καταναλώνου-
με με φυσική ροή και πόσο με άντληση
(εάν χρειαστεί κάποια διευκρινιστική
ερώτηση επί αυτού του θέματος είμαστε
στην διάθεση σας .

12) Αν αύριο χαλάσει μια αντλία υπάρ-
χει άμεση αντικατάσταση ή μένει δίχως
νερό το χωριό;

Σε όλα αυτά θέλουμε γραπτές απαντήσεις.
Κύριε Αντιδήμαρχε , θέλουμε να αντιμε-
τωπίσετε σοβαρά τα παραπάνω θέματα
για το νερό γνωρίζοντας ότι κάνετε αγώ-
να για όλες τις λίμνες της Ελλάδας και
όχι μόνο ως κοιτάζουμε πρώτα τα σπί-
τια μας, το χωριό μας, το δήμο μας, τον
νομό μας, την περιφέρεια, την Ελλάδα.

Ευχαριστώ

Με εκτίμηση

Μπάμπης Αλεξανδρής

Υ.Γ.: Περιμένοντας απάντηση, το γρη-
γορότερο, πριν επανέλθουμε γι' αυτό
το θέμα που είναι πηγή ζωής. Όσο για
άλλα πολλά θέματα (προβλήματα) ανα-
μένουμε βάσει των καθηκόντων σας να
μας ενημερώσετε σε ανοικτή συζήτηση
που πρέπει να την κάνετε εσείς καθώς
και ο Πρόεδρος που μέχρι στιγμής δεν
την έχουμε δει. Γνωρίζουμε ότι ο πρό-
εδρος Τ.Κ είναι υποχρεωμένος να καλεί
Γενική Συνέλευση το λιγότερο μία φορά
το χρόνο για τα προβλήματα της κοινό-
τητας βάσει του νόμου 4555/18 «Κλει-
σθένης» Άρθρο 87 σε αντικατάσταση
του Άρθρου 85 του ν. 3852 /2010

Η πορεία της ζωής μας



Όσα χρόνια και αν περά-
σουν δεν αλλάζουν πολλά
πράγματα αν δεν αλλάξουν
οι άνθρωποι. Οι άνθρωποι
που παραμένουν ίδιοι σε νο-
οτροπίες, που όλοι φταίνε
εκτός από τους ίδιους, δεν
μπορεί να αλλάξει τίποτα.

Στην πορεία της ζωής μου
είδα πολλές κυβερνήσεις να
αλλάζουν, Πρωθυπουργοί,
Υπουργοί, Διοικήσεις, Δη-
μάρχους, Προέδρους κλπ. τα
περισσότερα μείναν ίδια.

Μάλιστα πολλοί Βουλευτές
και «βολευτές» κατάγονται
από τα λεγόμενα πολιτικά
τζάκια που τους εξασφαλι-
ζουν την επανεκλογή τους.
Περιμένει ο λαός αυτή τη
ριμάδα την αλλαγή. Δεν θα
έρθει ποτέ διότι κανείς βολε-
μένος τη θέλει και πολεμούν
με νύχια και με δόντια να μην
έρθει. Αναρωτιέμαι αν υπάρ-
χει ελπίδα. Μάλλον όχι εκτός
και αν κατέβει και πάλι ο Χρι-
στός στη γη και με ένα φραγ-
γέλιο διώξει όλους αυτούς
που ασελγούν πάνω της.

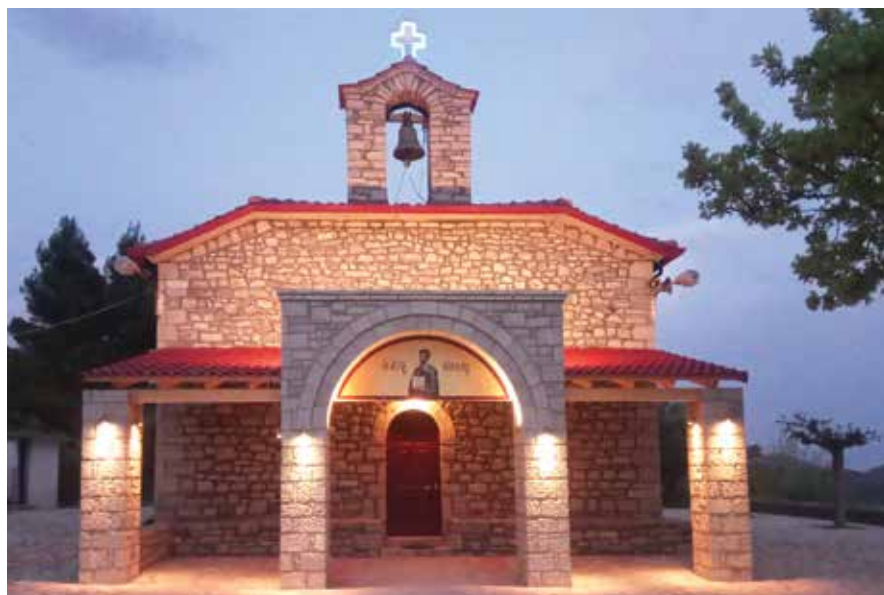
Δυστυχώς, ακόμα και η εκ-
κλησία που ήταν ένα απο-
κόμμι του λαού έχει γίνει
και αυτή χώρος δόξας του
χρήματος.

Με λύπη αναφέρω, ότι μερι-
κοί, όχι όλοι ευτυχώς, έχουν
ξεφύγει του σκοπού τους και
της αποστολής τους. Έχουν
ορκιστεί να υπηρετούν να
αλλάξουν τρόπο ζωής και να
δοθούν στην υπηρεσία του
Χριστού και της εκκλησίας
Του. Ας γίνει κάτι και να επα-
νέλθουν όλα τα πράγματα
στο σωστό δρόμο. Το δρό-
μο που μας χάραξε και μας
οδήγησε ο Κύριος το δρόμο
της αγάπης, του σεβασμού
και της αλληλεγγύης και όχι
αυτόν της εμπορικής συ-
ναλλαγής. Η εκκλησία δεν
είναι κατάλληλος φορέας για
εμπόριο αλλά για προσφο-
ρά και αγάπη και σεβασμό.
Ας επανέλθουμε στο δρόμο
του Κυρίου και ας αφήσουμε
τους άλλους δρόμους τους
πιο επιτήδειους.

Μπάμπης Αλεξανδρής

Η μεγάλη προσφορά του Γιώργου και της Ζωής

Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες για το σκέπαστρο στην είσοδο του Αγίου Λουκά, προσφορά των δύο εξαδέλφων Γιώργου Αλεξανδρή και Ζωής Καρδάρα-Σακελλίων. Θέλουμε ολόψυχα να τους ευχαριστήσουμε, όπως και όλους όσους βοήθησαν με οποιονδήποτε τρόπο στην αποπεράτωση αυτού του έργου. Ευχόμαστε ο Άγιος Λουκάς να προστατεύει το χωριό μας και να μας χαρίζει υγεία, αγάπη και ομόνοια μεταξύ μας. Ο Σύλλογός μας μαζί με όλους τους συγχωριανούς μπορεί να κάνει πράξη πολλά και θα συνεχίσει να προσπαθεί για το καλύτερο του χωριού μας και του τόπου μας.



ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Ο Γιώργος Ν. ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ και η Ζωή Δ. ΚΑΡΔΑΡΑ - ΣΑΚΕΛΛΙΩΝ διαβάζοντας το δημοσίευμα στο αρ. 152 φύλλο της εφημερίδας « ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ», με θέμα «ΔΥΟ ΕΥΕΡΓΕΤΕΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ», θεωρούν σκόπιμο να εκφράσουν τις θερμές τους ευχαριστίες προς:

- Τον άοκνο, υπερδραστήριο και συλοβάτη του χωριού μας, Χαράλαμπο Χρ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΗ, Πρόεδρο της «ΕΝΩΣΗΣ ΤΩΝ ΕΚ ΔΡΟΣΑΤΟΥ-ΔΩΡΙΔΟΣ ΚΑΤΑΓΟΜΕΝΩΝ» και
- Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της Ένωσης:

• Γιώτα Φ. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ - ΜΑΡΣΕΛΟΥ

• Βάσω ΑΛΕΞΑΝΔΡΗ

• Πολυξένη ΜΠΕΖΑΪΤΗ - ΜΙΧΑ

• Τζένη ΚΩΣΤΟΥΛΑ

• Βασίλη ΚΟΝΙΣΤΗ

• Γιώργο ΚΡΗΤΙΚΟ

οι οποίοι στο ανωτέρω δημοσίευμα αφενός μεν εκφράζουν τις ολόθερμες ευχές τους προς εμάς και τις οικογένειές μας, αφετέρου μας ανακηρύσσουν ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΕΥΕΡΓΕΤΕΣ του χωριού μας για ότι κάναμε και κάνουμε για το αγαπημένο μας ΔΡΟΣΑΤΟ και για την εκκλησία του ΑΓΙΟΥ ΛΟΥΚΑ.

Μακάρι να τελειώσει σύντομα η λαίλαπα του κορωνοϊού και να βρεθούμε όλοι μαζί στα εγκαίνια του ΕΞΩΝΑΡΘΗΚΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΛΟΥΚΑ, που γίνεται με την επίβλεψη του συγχωριανού μας και εξαδέλφου μας μηχανικού Γιώργου Αν. ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΥ.

Ο ΑΓΙΟΣ ΛΟΥΚΑΣ ΝΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΙ ΟΛΟΥΣ ΜΑΣ.

Με εκτίμηση,

ΓΙΩΡΓΟΣ Ν. ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ

ΖΩΗ Δ. ΚΑΡΔΑΡΑ - ΣΑΚΕΛΛΙΩΝ

SOS... οι συνδρομές σας!

Γνωρίζουμε ότι τα προβλήματα είναι πολλά. Τα ίδια αντιμετωπίζουμε λίγο πολύ όλοι. Και η εφημερίδα σας, "ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ", εκτός από τα εκδοτικά προβλήματα λόγω κορωνοϊού, έχει και τα οικονομικά. Η έκδοση κάθε τεύχους (ατελιέ, δημιουργικό, χαρτί, τυπογραφείο, συσκευασία, επι-

κετοποίηση, ταχυδρομείο) στοιχίζει 1200 ευρώ. Στείλτε την μικρή ετήσια συνδρομή σας γιατί διαφορετικά με μεγάλη μας λύπη θα σταματήσει να σας έρχεται.

Το Δ.Σ. της Ένωσης

Εστειλαν τις συνδρομές τους

ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ ΑΤΝ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	20€	ΛΙΟΝΤΟΥ ΜΑΡΙΑ	30€	ΠΛΕΣΣΙΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ	20€
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ Δ. ΒΑΣ	30€	ΜΙΧΟΥ ΕΥΑΝΘΙΑ	100€	ΠΟΝΗΡΟΥ ΜΑΡΙΑ	20€
ΒΑΣΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	35€	ΜΠΑΜΠΟΣ ΒΑΣ. ΚΩΣΤΑΣ	40€	ΣΙΣΣΟΥΡΑΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ	50€
ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ Ι. ΒΑΣΙΛΗΣ	50€	ΜΠΟΥΤΣΙΚΟΣ ΑΝ. ΚΩΝ/ΝΟΣ	20€	ΣΙΦΙΝΟΥ ΧΑΡΟΥΛΑ	20€
ΔΑΜΟΥΡΑ - ΤΣΙΡΗ ΜΑΡΙΑ	30€	ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	30€	ΣΠΜΑΡΟΥΝΗΣ ΣΠ. ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ	50€
ΖΕΡΒΑΣ ΝΙΚΟΣ	20€	ΝΤΖΙΑΦΕΡΗ Κ. ΒΑΣΙΛΙΚΗ	20€	ΤΣΑΚΟΣ ΒΑΣ. ΜΙΧΑΗΛ	50€
ΚΑΡΑΚΕΛΙΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	40€	ΠΑΠΑΛΟΗΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ	20€	ΤΣΙΛΑΛΗ Ν. ΓΑΡΥΦΑΛΙΑ	20€
ΚΑΡΛΑΥΤΗΣ ΜΑΤΘΑΙΟΣ	100€	ΠΑΤΟΥΧΑ ΑΝΡ. ΒΑΣΙΛΙΚΗ	20€	ΤΣΙΛΑΛΗΣ ΑΡ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20€
ΚΟΥΑΚΗ ΡΙΚΑ	20€	ΠΑΤΣΑΟΥΡΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	50€	ΤΣΙΛΑΛΗΣ Ν. ΙΩΑΝΝΗΣ	20€
ΛΑΚΟΥΜΕΝΤΑΣ ΝΙΚΟΣ	20€	ΠΑΤΣΑΟΥΡΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	50€	ΤΣΙΡΗΣ Κ. ΓΙΩΡΓΟΣ	30€
ΛΙΚΑΟΣ ΞΑΝΘΟΣ & ΒΑΣΩ	30€	ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Π. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	50€	ΧΑΛΑΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	10€



ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

GR 6601101040000010429668089

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



GR 1801720110005011059657666



ALPHA BANK

GR 6001407690769002002002676



GR 1702606530000990100077938

ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΕΣ
ΛΥΣΕΙΣ

TOURISM
SUNRISE

Στηρίζουμε την επανεκκίνηση του Τουρισμού.

Στην Τράπεζα Πειραιώς αναγνωρίζουμε την αξία του τουρισμού και των επιχειρήσεων του ξενοδοχειακού κλάδου. Σήμερα που οι ανάγκες για την **ξενοδοχειακή σας επιχείρηση** είναι πιο άμεσες από ποτέ, σας παρέχουμε λύσεις για να **αντιμετωπίσετε το αύριο με αισιοδοξία**.

Με το νέο πρόγραμμα Πειραιώς **Tourism Sunrise** εξασφαλίζετε **άμεση ρευστότητα με κεφάλαιο κίνησης** για την επανεκκίνηση των επιχειρηματικών σας σχεδίων.

Επισκεφθείτε τα επιχειρηματικά κέντρα και τα καταστήματα της Τράπεζας Πειραιώς για να ενημερωθείτε για τα **χρηματοδοτικά προγράμματα** και τις **υπηρεσίες factoring** που προσφέρουμε σε μικρές, μεσαίες και μεγάλες ξενοδοχειακές επιχειρήσεις.

Τ. 210 32 88 000, www.piraeusbank.gr

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



ΣΤΗΡΙΖΕΙ ΚΑΘΕ ΑΥΡΙΟ