

ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΕΥΠΑΛΙΩΤΩΝ ΔΩΡΙΔΑΣ
Πρατίνου & Δούριδος 8 - 11634 Αθήνα
Αρ. Φύλλου 150 Σεπ.-Οκτ. 2020



Εξωραϊσμός ... στα πάντα όλα !

Σελ. 5

ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ
Στη Βουλή μια
Ευπαλιώτισσα

Σελ. 10

Το νταμπλ Φωκίδας
στα πόδια...
του Απόλλωνα!

Σελ. 15

Τα αρωματικά &
φαρμακευτικά
φυτά και βότανα
της Δωρίδας

Σελ. 6



«Και χωρίς κορωνοϊό είχαμε απώλειες»

Ο Ν.Κωτόπουλος για τον Παν.Μπάμπο

Έφυγε από τη ζωή και κηδεύτηκε στις 10 Ιουλίου 2020 στο κοιμητήριο Παπάγου ο Παναγιώτης Κ. Μπάμπος ένας σπουδαίος άνθρωπος και ένας καλός μου φίλος. Για λόγους ανεξάρτητους από τη θέλησή μου δεν μπόρεσα να παραβρεθώ στην εξόδιο ακολουθία και να τον νεκροφιλήσω. Θέλω από το φιλόξενο αυτό βήμα να του απευθύνω δημόσια ένα στερνό αντίο. Άνθρωπος χαμηλών τόνων με αρετές και χαρίσματα. Στην επαγγελματική του καριέρα υπηρέτησε επάξια από την θέση του Δ/ντού του Χημείου του ΙΚΑ. Παράλληλα, και αυτό δεν το γνωρίζουν πολλοί, υπήρξε άριστος και οργανωμένος ξυλουργός. Ήταν το χόμπι του. Ένα χόμπι που υπηρέτησε με πάθος και αποτελεσματική τελειότητα. Πολλά σπίτια κοσμούν δημιουργίες του. Ήταν της Σχολής Λιάκου όπως έλεγε, του πάλοι ποτέ ξυλουργού του Ευπαλίου. Παθιασμένος Ευπαλιώτης, με προσωπικότητα που ξεχειλίζει από ανθρωπιά και εντιμότητα. Αιρετικός καμιά φορά στην υποστήριξη της αλήθειας και γεμάτος καλοσύνη και έτοιμος να ταχθεί με το μέρος του αδικημένου και μη προνομιούχου. Θέλω να απευθύνω τα θερμά μου συλλυπητήρια στην Ιουλία και στον Κωστή που έχασαν σύζυγο και πατέρα αντίστοιχα. Να ζησετε να τον θυμάστε. Ένα θερμό αντίο φιλε Πάνο και καλή αντάμωση. Όταν θα φθάσω στο Ευπάλιο και περνάω από το κτήμα σου, σίγουρα ηθύμησή σου θάναι πιο έντονη και δεν θα μπορώ να συγκρατήσω το δάκρυ μου, φιλε.



Νίκος Κωτόπουλος

Γιώργος Κ. Πενταγιώτης

Στις 26 Οκτωβρίου 2020 έφυγε ο υπερ-αιωνόβιος Γιώργος Πενταγιώτης σε ηλικία 105 ετών. Η ζωή του Γιώργου απλώθηκε σε δύο αιώνες, τον 20ο και 21ο. Έζησε 85 χρόνια από τον 20ον και είκοσι χρόνια από τον 21ον. Μέχρι το τέλος της ζωής του διατηρούσε τις αισθήσεις του. Καταλάβαινε και ζούσε τα γεγονότα. Πραγματικά υπήρξε υπέρ-αιωνόβιος. Δεν θυμάμαι ποτέ το μπάρισμα – Γιώργο άρρωστο, ούτε να νοσηλευθεί ποτέ σε νοσοκομείο. Κατά την διάρκεια της ζωής του έζησε όλα τα πολιτικά, στρατιωτικά και κοινωνικά γεγονότα που διαμόρφωσαν τη σημερινή εδαφική, πολιτική και κοινωνική κατάσταση της χώρας μας. Συμμετείχε ενεργά σε πολεμικούς και ειρηνικούς αγώνες. Στρατευμένος το 1940, πολέμησε στην Αλβανία και συμμετείχε σε όλα τα γεγονότα της Εθνικής ζωής μέχρι το τέλος του. Πόσες ιστορίες δεν μας διηγούνταν από τη συμμετοχή του στα ηρωικά και πένθημα εκείνα γεγονότα... Απόκρουση Ιταλών και Γερμανών στα βουνά της Ηπείρου και της Μακεδονίας. Την Κατοχή, την Αντίσταση και τον εμφύλιο. Και ήταν τόσο παραστατικός και πειστικός γιατί ήταν προσωπικές οι μαρτυρίες του. Όλη την ζωή του την έζησε στο Ευπάλιο. Αν και είχε τελειώσει το Γυμνάσιο, ο πατέρας του σκεπτικώς κράτησε ένα παιδί να συνεχίσει την παράδοση της οικογένειας. Η κρίση του πατέρα του ήταν τελεσιδική. «Ο Γιώργος θα μείνει στο χωριό, του έχω περιουσία να ζήσει άνετα». Έγινε αγρότης. Ήταν όμως προοδευτικός στο επάγγελμα του. Εφαρμοζε τις εμπειρίες από τους γονείς του και συμβουλευόταν τους ειδικούς γεωπόνους, κτηνιάτρους και ακολουθούσε τις συμβουλές τους. Ήταν ενεργό και δραστήριο μέλος της κοινωνικής και επαγγελματικής ζωής του χωριού μας. Εργατικός, τίμιος και ηθικός. Καλός συνομιλητής. Πρόσεχε το συνομιλητή και τους συνεργάτες. Με καλοσύνη και κατανόηση παρακολουθούσε τις συζητήσεις. Προσπαθούσε με επιχειρήματα να γίνει



αντιληπτός και πιστευτός και πάντα δημοκρατικές διαδικασίες έλυσε τα όποια προβλήματα παρουσιάζονταν. Ο Γεώργιος Πενταγιώτης ήταν Δημοκράτης σε όλες τις εκδηλώσεις της ζωής, μέχρι τέλος έδωσε αγώνες για τη Δημοκρατία. Ποτέ δεν πρόδωσε τις ιδέες του και τους αγώνες του. Με τα προσόντα αυτά και με το μεγάλο ενδιαφέρον που έδειχνε για πρόοδο και ευημερία του χωριού μας κέρδισε επάξια την εμπιστοσύνη των χωριανών του. Με τη ψήφο τους εκλεγόταν πολλές τετραετίες κοινοτικός σύμβουλος και την τετραετία 1975-

1979 εκλέχθηκε Πρόεδρος της κοινότητας. Για πολλά χρόνια ήταν η ψυχή του Κινηγητικού Συλλόγου Δωριδίας ως Γραμματέας του Δ.Δ.Σ. Επίσης εκλέχτηκε πολλές φορές σύμβουλος και πρόεδρος της Ένωσης Γεωργικού Συνεταιρισμού. Μια τιμητική και υπεύθυνη θέση που λίγοι είχαν τις ικανότητες και την αποδοχή των αγροτών για να εκλεγούν. Υπηρέτησε επίσης ως μέλος του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου και στα συμβούλια του συλλόγου γονέων και κηδεμόνων του χωριού μας. Άφησε καλό όνομα. ΟΙ γνώμες και οι παρεμβάσεις του στα συλλογικά όργανα ήταν εύστοχες, πειστικές και εφαρμόσιμες. Όσοι είχαμε τη τύχη

να υπηρετήσουμε σε παρόμοια συμβούλια πάντα συμβουλευόμεθα το μπάρισμα – Γιώργο. Παντρεύτηκε τον έρωτα της ζωής του. Την γειτόνισά του και αγαπητή μας Αναστασία (Τασία) Ράπτη. Απέκτησαν δύο παιδιά τον Κώστα και την Ευφροσύνη που τους χάρισαν τρία εγγόνια. Ο Γιώργος μετά το θάνατο της Τασίας, πριν δέκα χρόνια, τα τελευταία πέντε χρόνια ζούσε στην Αθήνα στη θαλαπωρή των παιδιών και των εγγονών του. Η κηδεία του έγινε στις 27 Οκτωβρίου στο κοιμητήριο Ζωγράφου Αττικής. Μπάρισμα Γιώργο όλοι οι χωριανοί σου Σε ευγνωμονούμε και σε ευχαριστούμε για όσα πρόσφερες στο χωριό μας. Πάντα θα σε θυμόμαστε. Καλό σου ταξίδι. Νίκος Ζέρβας.

Αλεξανδρής Βασ. Αλέκος

Σε ηλικία 78 ετών πέθανε στις 2 Οκτωβρίου 2020 ο Αλέκος Β. Αλεξανδρής. Τον τελευταίο καιρό αντιμετώπιζε σοβαρά προβλήματα με την υγεία του. Είχε υπηρέτησει για ένα χρονικό διάστημα στην Αγροφυλακή Μαγούλας στην Αττική και μετά εργάστηκε για πολλά χρόνια στη Χαλυβουργική στην Ελευσίνα, από όπου και συνταξιοδοτήθηκε. Είχε αποκτήσει δύο παιδιά τον Νίκο και την Ανδριάννα που του χάρισαν τρία εγγόνια. Ο Αλέκος ήταν ένα από τα οκτώ παιδιά του μπάρισμα-Βασίλη Αλεξανδρή και της Ανδριάννας. Τα τελευταία χρόνια της ζωής του μετά την συνταξιοδότηση τα πέρασε στο αγαπημένο του Ευπάλιο. Ήταν ένας φιλήσυχος και αγαπητός από τους συγχωριανούς του άνθρωπος. Η κηδεία του έγινε την επομένη 3 Οκτωβρίου στο κοιμητήριο του Αϊ-Λιά. Καλό ταξίδι Αλέκο.



Έφυγε ο Αντώνης Δούμουρας

14 Οκτωβρίου 2020. Μια Τετάρτη διαφορετική. Ένα πρωινό διαφορετικό. Ο Αντώνης δεν ξύπνησε. Δεν πήρε πρωινό, δεν πήρε καφέ. Έφυγε μακριά μας, πολύ μακριά, ψηλά στον ουρανό, κοντά στους Αγγέλους. Άφησε την γυναίκα του την Μαρία Τσίρη, τα παιδιά του Ακριβή & τον Άρη, τον Γιώργο & την Σοφία, την εγγονή του. Δεν θα τον ξαναδούμε στην Καλλιθέα, στο Ευπάλιο, στο χωριό του την Θεισόδα του Νομού Ηλείας. Ο Άγγελος έκλαψε για τον Αντώνη, που έφυγε ξαφνικά. Τον αγαπούσε πολύ, ήταν η παρέα του. Ήταν ο φίλος, ο αδελφός, ο κουμπάρος, ο νονός της κόρης μας, ο αγαπημένος μας. Αγαπούσε το Ευπάλιο, ερχόταν για τις ελιές του, και κάθε καλοκαίρι στο σπίτι του. Χαμογελαστός πάντα, φώναζε όλους τους φίλους που περνούσαν από το σπίτι του. Ελάτε..... Πηγαίναμε για την παρέα, για ένα ουζάκι, για μια μπίρα στην Χιλιάδου... περνούσαμε ωραία. Τώρα όμως η καρέκλα του θα είναι άδεια. Η καλοσύνη του μας λείπει... Βρήκε άλλους φίλους στον ουρανό, ίσως τους Αγγέλους. Θα είσαι πάντα κοντά μας Αντώνη Δούμουρα, από την Θεισόδα του Νομού Ηλείας. Αδελφέ μας λείπεις. Λείπεις σε όλους μας. Λείπεις στην αγαπημένη σου σύζυγο Μαρία Τσίρη, (του Γεωργίου), στα παιδιά σου, στις αδελφές σου, στα ανίψια σου. Θα σε θυμόμαστε πάντα καλό, χαμογελαστό, υπέροχο. Θα σε σκεφτόμαστε με αγάπη. Ασημίνα και Άγγελος Τσίρης



ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Πρατίνου και Δούριδος 8 – Αθήνα 11634
www.toefpalio.gr - email: zerv33@yahoo.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:	Ένωση Ευπαλιωτών Δωριδίας
ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:	Περικλής Ν. Λουκόπουλος 6972-318317 perilouko@yahoo.gr
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ:	Λένα Δ. Αναγνωστοπούλου
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:	Γιώργος Π. Ανδρέοπουλος
ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ:	Έφη Χρ. Μίχου
SITE:	Κώστας Ν. Ζέρβας
ΝΕΑ ΔΡΟΣΑΤΟΥ:	Μπάμπης Χρ. Αλεξανδρής
ΑΘΛΗΤΙΚΑ:	Τάσος Ν. Τσόλκας
ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ	Σπύρος Γ. Πριόβολος
ΕΠΙΤΡΟΠΗ:	Νατάσσα Κ. Πενταγιώτη Παναγιώτης Κ. Κουφάκης
ART DIRECTOR:	Ελίνα Α. Τσιρόγκα
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ:	Μάκης Γ. Πριόβολος
ΕΚΤΥΠΩΣΗ:	WHO IS WHO - www.wiw.gr Φραντζή 7 - 11743 Αθήνα

Σοφία Κωτοπούλου - Τσάκα

Έφυγε στις 11 Σεπτεμβρίου 2020 από κοντά μας η ΣΟΦΙΑ σύζυγος ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΚΩΤΟΠΟΥΛΟΥ σε ηλικία 75 ετών χτυπημένη από την ασθένεια του



Αλτσχάιμερ η οποία ταλαιπώρησε πολλά χρόνια αυτήν και το σύζυγό της. Η θανούσα ήταν κόρη του αείμνηστου λυκειάρχη ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΣΑΚΑ, του οποίου η προτομή κοσμεί τη πλατεία Αθανασίου Διάκου του Ευπαλίου έναντι του Δημοτικού Σχολείου. Γεννήθηκε και μεγάλωσε στο Ευάλιο. Το 1966 παντρεύτηκε τον τότε προϊστάμενο του Δασονομείου Ευπαλίου ΝΙΚΟΛΑΟ ΚΩΤΟΠΟΥΛΟ, Μακεδόνα στην καταγωγή και απέκτησαν 2 τέκνα : τον ΓΕΩΡΓΙΟ που σπούδασε στην Αμερική και είναι σήμερα στέλεχος πολυεθνικών εταιριών και την ΔΕΣΠΟΙΝΑ που σπούδασε την ιατρική αλλά δεν ολοκλήρωσε τις σπουδές. Τα περισσότερα χρόνια τα έζησε στην Χαλκηδόνα Θεσσαλονίκης όπου και δραστηριοποιήθηκε επιχειρηματικά διατηρώντας κατάστημα με είδη βιβλιοπωλείου. Τα τελευταία χρόνια τα καλοκαίρια τα περνούσε μαζί με τον σύζυγό της ανελλιπώς στο πατρικό της σπίτι στο Ευάλιο. Έφυγε περιτριγυρισμένη από τους οικείους της σε περιβάλλον αγάπης και τρυφερότητας και ετάφη στην Χαλκηδόνα-Θεσσαλονίκης. Εκτός από το σύζυγό της και τα παιδιά της την αποχαιρέτησαν η νύφη της ΕΥΤΥΧΙΑ ΣΜΠΑΡΟΥΝΗ νομικός και ο γαμπρός ΧΡΗΣΤΟΣ ΦΙΛΟΚΩΣΤΑΣ οικονομολόγος και οι εγγονοί της ΝΙΚΟΣ, ΦΙΛΙΠΠΟΣ και ΑΡΗΣ . Καλό ταξίδι ΣΟΦΙΑ και καλό παράδεισο.

Ελένη Καναβού

Σε ηλικία 82 ετών έφυγε η Ελένη Καναβού στις 30 Σεπτεμβρίου 2020. Είχε καταγωγή από τη Φθιώτιδα αλλά είχε γίνει Ευπαλιώτισσα μετά τον γάμο της κόρης της Βίκυς που παντρεύτηκε τον Χρήστο Δημάκη. Από μικρή είχε μεταναστεύσει με τον σύζυγό της στη Βοστώνη των ΗΠΑ όπου εργάστηκε επί 25ετία. Μετά την επιστροφή της εγκαταστάθηκε στην Αθήνα. Είχε δύο παιδιά , την Βίκυ και τον Χρήστο και τέσσερα εγγόνια. Τον τελευταίο καιρό αντιμετώπιζε προβλήματα υγείας. Η ταφή της έγινε στο κοιμητήριο του Αϊ-Λιά Ευπαλίου, όπου και ο σύζυγός της, στον οικογενειακό τους τάφο.

**Έφυγε έτσι απλά,..... σαν τα πουλιά**

Μικρή μνημόσυνη τιμή στην Ευσταθία (Σταθούλα) Έλληνα

Το μεγαλείο του Απλουστάτου. Η Σταθούλα. Καθιερώθηκε μ' αυτό τον υποκοριστικό της τρυφερότητας. Για το χωριό μας βέβαια(σ.σ. Παρ.Σεργούλας) τίτλος είναι εν τέλει, όχι όνομα. Παραπέμπει σε συγκεκριμένο αγάπης πρόσωπο. Ένα υποκοριστικό της αγάπης είναι, που μπορεί και να το συναντήσεις στην πλήρη μιας βαρκούλας, ή στο σταυρουδάκι ενός χαϊδεμένου μωρού. Τι λεπτοδείχτης κι αυτός ανθρωπιάς, Θεέ μου!

Η Σταθούλα βέβαια τώρα ταξιδεύει. Απλούστατη. Τώρα που έφυγε αποκτά τις ανεκτίμητες διαστάσεις της μέσα μας. Είναι τόσο κοντά μας που φοβάμαι με ακούει ακόμα. Η φιλενάδα μου! Αναλογίζομαι λοιπόν με του Αποστόλου Παύλου την ευγνωμοσύνη: «Που σοφός του αιώνας τούτου!» «Τα μωρά και εξουθενωμένα εξελέξατο ο Θεός, ίνα τους σοφούς καταισχύσει». Η πυρωμένη από ανθρωπιά αρχοντιά της μας έμεινε παρακαταθήκη. Δεν αρκεί να βαυκαλίζεσαι ότι διαθέτεις ακαδημαϊκούς τίτλους, παιδεία και «γράμματα σπουδάματα»! Χρειάζεται να βλέπεις με τ' αυτιά και να ακούς με τα μάτια. Νάχρισολάνυκτη καρδιά και αγκαλιά, άνωθεν χάρη δοσμένη, μα και με το σπαθί σου καλλιεργημένη. Οπότε, χωρίς το λίπος της κοσμικής αποστασιοποίησης, με έναν καλό λόγο γίνεσαι χαρίεσσα θεά της αγάπης. Γίνεσαι απόλυτη Σταυρούλα των πιο ευαίσθητων διακυμάνσεων που συλλαμβάνονται με ακρίβεια υποδιαιρέσεων του δευτερολέπτου. Η Σταθούλα βέβαια τώρα ταξιδεύει. Με το μι-



κρό σκαρί της. Διαπλανητικό ταξίδι ίσαμε την αιωνιότητα. Όμως δεν τη φοβάμαι, κατέχει από μαΐστρο. Έχει πλήρη επίγνωση της τραμουντάνας. Την ημερώνει η οσμή του λιβανιού της και τα αναρίθμητα κεριά που άναβε. Όσο για πανί, κατέχει από χωριάτικο υφαντό – είναι ικανή να το φτιάξει και σε σχήμα αγγέλου!- και υπαρξιακή ζεστασιά διαρκείας. Αυτή που μας βγάζει στο άγνωστο μέρος του εαυτού μας, σ' αυτό που δεν γνωρίζει χωροχρονικά όρια, και μας κάνει εκατομμυριούχους κοινωνικότητας.

Η Σταθούλα βέβαια τώρα ταξιδεύει. Με λίγες λέξεις έπιανε το Καίριο και σε έκανε ευτυχισμένο. Καιρός είναι η μικρή εγγονή της, με το τσαγανό που διαθέτει, να το ενσωματώσει στο Είναι της. Όχι πως υστερούν η Έφη και ο Βασίλης, μα να, αυτοί πια είναι ώριμοι και της γιαγιάς τους την αρχοντιά, που δεν υπακούει σε μετρήσεις μέσου όρου, την έχουν ήδη κόσμημα.

Ω, ευλογημένη Σταυρούλα! Η Βασιλική σου σε «κληρονόμησε» και ο τόσο ευγενής σύζυγός της πολλαπλασίασε το δώρημά σου. Και ο Κώστας σου δεν έλαμψε μόνο

με το ήθος του, έκανε λαμπρή σταδιοδρομία και βρήκε αντάξια της παράδοσης του σπιτιού σου σύζυγο, καθόλα αξιοπρεπή.

Ταξίδευε, λοιπόν εν ειρήνη. Πες τα νέα για τα παιδιά και τα εγγόνια σας στον αξέχαστο για τη σεμνότητά του, και όχι μόνο, σύζυγό σου, για να χαρεί κι αυτός.

Καλοτάξιδε, Σταθούλα.

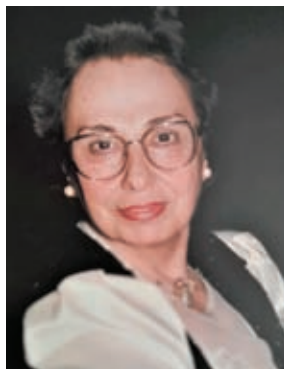
Ι.Ε.Θεοδώροπουλος

τ.Καθηγητής φιλοσοφίας

των Επιστημών της Εκπαίδευσης

Αλεξάνδρα Καλκουνια

Έφυγε στις 24 Σεπτεμβρίου 2020 πλήρης ημερών σε ηλικία 95 ετών, η Αλεξάνδρα Καλκουνιά του γένους Πενιά από τη Ναύπακτο. Ήταν παντρεμένη με τον Αλέξανδρο Καλκουνιά από το Ευάλιο, στέλεχος του Υπουργείου Οικονομικών. Μαζί του απέκτησε δύο παιδιά την Βάνα που σπούδασε, ζει και εργάζεται στη Γερμανία και τον Νίκο επιτυχημένο επιχειρηματία που δραστηριοποιείται στην Αθήνα, που τους χάρισε και δύο εγγόνες. Ο Νίκος αγαπά το Ευάλιο που το επισκέπτεται τακτικά και είναι ενεργό μέρος της Ένωσης Ευπαλιωτών. Η Αλεξάνδρα για όλους όσοι τη γνώρισαν ήταν μια πραγματική αρχόντισσα και αξιόλογη γυναίκα και μέχρι τα τελευταία της συνδράμε με όλη της την δύναμη στην οικογένειά της. Η εξόδιος ακολουθία της έγινε στις 29 Σεπτεμβρίου από τον Άγιο Γεώργιο Ευπαλίου και η ταφή στον οικογενειακό τάφο του κοιμητηρίου στον Αϊ-Λιά.



24ωρη εξυπηρέτηση... από το 1985



Ι.Ν. ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ
Οργάνωση Τελετών

• Κηδείες • Αποτεφρώσεις • Επαναπατρισμοί
• Ταξίδια • Μνημόσυνα • Στέφανα

Άλιμος & Αγ. Δημήτριος
Τηλ.: 210 99 58 691-2

κιν.: 6948 556.166 - 6944 535.520

Η ΠΟΛΥΕΤΗΣ ΠΕΙΡΑ ΜΑΣ
ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΕΓΓΥΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΣΑΣ
ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΜΕ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΥΨΗΛΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ
ΣΤΙΣ ΧΑΜΗΛΟΤΕΡΕΣ ΔΥΝΑΤΟΝ ΤΙΜΕΣ

ΕΛΛΗΝΟΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ

ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ

ΛΑΚΕΣ - ΒΕΡΝΙΚΙΑ - ΤΕΧΝΟΤΡΟΠΙΕΣ

ΚΑΡΑΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

© 26340.26136 - 6946470704

Γραφείο Τελετών
και ΜΝΗΜΟΣΥΝΩΝ

ΧΑΣΚΑΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΕΥΠΑΛΙΟ ΔΩΡΙΔΟΣ
ΤΗΛ. 26340 52.344
6944 594.291.

ΚΗΔΕΙΕΣ

ΣΤΕΦΑΝΙΑ

ΣΤΟΛΙΣΜΟΙ ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΣΩΡΩΝ

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

ΔΙΣΚΟΙ ΣΤΟΛΙΣΜΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ

ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΟΛΟ ΤΟ 24ΩΡΟ

Γάμος και βάφτιση Λαγιανδρέου

Σε μια θαυμάσια τελετή έκαναν τον γάμο τους ο Ευθύμιος Λαγιανδρέου γιος του Θανάση και της Αλέκας, με τη Δέσποινα Γιάκη του Κωνσταντίνου και παράλληλα βάφτισαν και το γιο τους. Τους πάντρεψαν ο Σπύρος Παπανικολάου και η Κωνσταντίνη Βαλσάμη. Στον τζούνιορ Λαγιανδρέου οι νονοί του Γιώργος Βασιλείου και Μαριλίνα Γαλφιανάκη έδωσαν το όνομα του παππού του, Αθανάσιος. Ο Ευθύμιος είναι πολιτικός μηχανικός και η Δέσποινα δικηγόρος. Η ωραία τελετή έγινε στις 5 Σε-



πτεμβρίου 2020 στον Ιερό Ναό Αρχαγγέλου Μιχαήλ στον θαυμάσιο χώρο εκδηλώσεων "Κτήμα 48" στην Ανάβυσσο Αττικής. Λίγοι οι τυχεροί που παραβρέθηκαν, γονείς, αδέρφια και προσωπικοί φίλοι των νεονύμφων, αφού είχε αρχίσει το πρώτο στάδιο του περιορισμού των συνάξεων. Όμως οι λίγοι τυχεροί απόλαυσαν μια εξαιρετική δεξίωση με ρωμαίικο και ευρωπαϊκό γλέντι, με αγκαλιές και φιλιά που τότε... επιτρέπονταν! Ευχές όλων να έχουν μια ευτυχισμένη και δημιουργική πορεία.

Γάμος Κυριακής Δ. Ψιμάδα

Στις 26 Σεπτεμβρίου 2020 η Ψιμάδα Κυριακή, κόρη του Δημήτρη και της Χαρίκλειας παντρεύτηκε τον αγαπημένο της Βελεέκο Παναγιώτη, γιο του Γιώργου και της Σπυριδούλας, με καταγωγή από την Παλαιά Επίδαυρο. Ο γάμος έγινε στον Ιερό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου & Αγίου Στεφάνου, στον Άγιο Στέφανο Αττικής. Κουμπάροι τους ήταν ο Όσσινο Αλέξανδρος και η Σιδηροπούλου Ελισάβετ (Ο Αλέξανδρος είναι γιος της Ευπαλιώτισσας Ξένιας Β. Μπάμπου). Λόγω του Κορονοϊού και τηρώντας όλα τα υγειονομικά πρωτόκολλα, ακολούθησε γλεντοκόπι και φαγοπότι με περιορισμένο αριθμό ατόμων στο σπίτι της νύφης.



Βάφτιση του Μιχαήλ



Την Κυριακή 30 Αυγούστου 2020 στον Αγ. Κωνσταντίνο της Γλυφάδας βαπτίστηκε ο γιος της Ειρήνης Αλεξοπούλου και του Δήμου Σανιδά, και πήρε το όνομα Μιχαήλ. Είναι εγγονός του Κωνσταντίνου Αλεξόπουλου και της Κλειώς Ζερβοπούλου και διεστέγονο της Γεωργίας Αλεξοπούλου το γένος Κασκαβέλη. Ακολούθησε τραπέζι στο VaribobiClub όπου ο μικρός ΜΙΧΑΗΛ είχε την τιμητική του!!!

Κι' άλλες επιτυχίες σε ΑΕΙ

• Τα θερμά συγχαρητήρια από φίλους και γνωστούς στο Νίκο Δημητρέλλο (φωτο) από το Γρηγόρι Ευπαλιού & Ναυπακτίας, που στις φετινές πανελλήνιες εξετάσεις, πέτυχε και με καλή σειρά μάλιστα στο Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών, της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου

Πατρών. Ο Νίκος είναι γιος του Γιώργου Δημητρέλλου, Δρ Βιολογίας στο Πανεπιστήμιο Πατρών και της Γιάννας, που του εύχονται να έχει καλή πορεία σπουδών και καλή σταδιοδρομία.

Χημικών Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών. Συγχαρητήρια από συγγενείς και φίλους

• Πριοβόλου Ειρήνη του Ευθυμίου και της Θεοδοσίας, Πέτυχε στο τμήμα Τροφίμων και Διατροφής Ανθρώπων του Γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών. Τα συγχαρητήρια και τις πολλές ευχές από τη γιαγιά της Νίκη και τους τρισευτυχισμένους γονείς της.



Οι συνδρομές σας

ΒΑΣΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	20 €
ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Ι. (ΤΑΒ.ΠΑΝΘΕΑ)	20 €
ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ Γ. ΚΩΝ/ΝΑ	20€
ΖΕΡΒΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ(ΗΠΑ)	20€
ΚΑΤΣΙΚΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	30€
ΚΟΝΤΖΑΜΑΝΗΣ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ	50€
ΚΡΙΑΤΣΙΩΤΗΣ ΗΛΙΑΣ	50€
ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ (ΚΑΝΑΔΑΣ)	100 €
ΛΙΟΝΤΟΥ ΜΑΡΙΑ	50€
ΜΟΣΧΟΝΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	20€
ΝΤΣΙΑΦΕΡΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΑ	20€
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ	20€
ΠΑΥΛΟΒΙΤΣ ΣΛΑΒΙΤΣΑ	20 €
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	30€
ΠΛΕΣΣΙΑΣ ΑΛ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	20€
ΡΗΓΑΣ ΧΡ. ΓΙΩΡΓΟΣ	30€
ΤΑΡΑΒΗΡΑ Λ. ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	100€
ΤΖΙΛΑΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20€
ΧΑΣΚΑΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	50 €
ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	50€

GR 6601101040000010429668089

GR 6001407690769002002002676

GR 1801720110005011059657666

GR 1702606530000990100077938



Φυτώρια Πολυζώη

- κατασκευή & συντήρηση κήπων (γλάστρες, σπόροι, χώμα)
- φυτά εξωτερικού χώρου, δέντρα

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΟΛΥΖΩΗΣ

Καστράκι - Ευάλιο (έναντι τυροκομείου Γρατσάνη)
Τηλ./Fax: 26340 52382

Κοντός Στέλιος:
Τηλ.: 2634 302176 - 6948 516889

Κοντός Γιώργος:
Τηλ.: 26340 25350 - 6942 878613

Κοντός Χρήστος:
Τηλ.: 2634 302176 - 6977 712421

hlek_kontos@yahoo.gr - www.hlek_kontos.webs.com

ΚΟΝΤΟΣ

- Έσχβια Δ.Ε.Η
- Ηλεκτρικές Εγκαταστάσεις
- Τοποθέτηση Φωτοβολταϊκών Μελετή
- Συντήρηση καυσίμων
- Συστήματα συναγερμού
- Κεντρικές κεραιές

Καταστήματα:
Α) Ξηροπήγαδο Ναυπάκτου - Β) Καλυδώνος 24

Εξωραϊσμός ... στα πάντα όλα !



Μπορεί να έφυγε το καλοκαίρι, μπορεί να μη κάμαμε πάλι σε καραντίνα αλλά ο εξωραϊσμός του Ευπαλίου δεν σταματά όλον αυτόν τον καιρό. Μια μάχη που δίνεται από τον Πρόεδρο Κώστα Τσιούστα, με την συμβολή της Δημοτικής Αρχής, και τα αποτελέσματα είναι παντού ορατά. Καινούργια φώτα τοποθετήθηκαν -τύπου LED- στις περισσότερες κολώνες και η νύχτα έγινε... μέρα με τον πλούσιο φωτισμό που αποδίδουν και την τεράστια οικονομία. Ήδη φωτίστηκε σε πρώτη φάση ο κεντρικός δρόμος, η πλατεία Ελ.Βενιζέλου, η γέφυρα Μαντήλω, μερικές διασταυρώσεις και ο κεντρικός δρόμος στα Γρηγορίτικα. Σε επόμενη φάση σύντομα θα τοποθετηθούν και στις υπόλοιπες κολώνες.

Στην τελική ευθεία έχουμε μπει για την μελέτη αναστήλωσης του Αϊ- Γιάννη μας από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Φωκίδας. Ήδη ολοκληρώνονται οι "Εργασίες τεκμηρίωσης και συντήρησης" του ιστορικού αυτού μνημείου και ακολουθεί το στάδιο της χρηματοδότησής του για την αποκατάσταση και διάσωσή του.

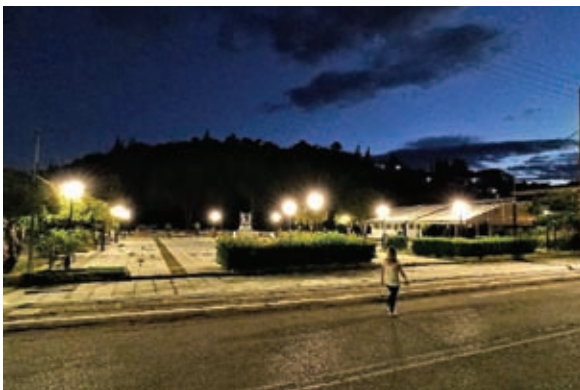
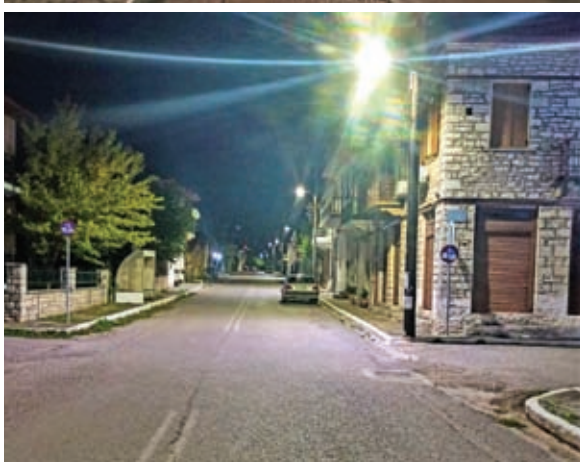
Γενική ανάπλαση είχαμε και στο αθλητικό κέντρο του Γυμνασίου & Λυκείου. Αφού έγινε νέα επίστρωση του δαπέδου του, τοποθετήθηκαν νέες μπασκέτες (στο σωστό ύψος), καινούργιο φιλέ βόλεϊ και στύλοι. Σημαντική είναι εδώ η συμβολή του Δήμου και προσωπικά του αρμόδιου αντιδήμαρχου Γιάννη Φλέγγα.

Επιτέλους, μετά από χρόνια ξεπεράστηκαν οι περιφέρμες γραφειοκρατικές διαδικασίες και ολοκληρώθηκε η παιδική χαρά του Ευπαλίου, που μπορούν να τη χαιρόνται πλέον οι πιτσιρικάδες. Υπενθυμίζουμε ότι τα παιχνίδια ήταν αγορασμένα και περίμεναν σχεδόν 3 χρόνια στις αποθήκες του Δήμου μέχρι να δοθεί το πράσινο φως για να τοποθετηθούν.

Το εμβληματικό για το Ευάλιο καμπαναριό και ρολόι του Αϊ- Γιώργη απέκτησε ξανά την αίγλη του. Με την διαρκή προσπάθεια που καταβάλει για τα της εκκλησίας ο Παπα-Κώστας Βαθρακογιάννης και με την άριστη συνεργασία με την Εκκλησιαστική Επιτροπή και του αεικίνητου Κώστα Πετρόπουλου, επιδιορθώθηκε ο μηχανισμός του και καθαρίστηκε η πλάκα του από σκουριές και μαυρίλες. Αξιόλογη η βοήθεια με 1000 ευρώ στην προσπάθεια αυτή συμπατριώτισσάς μας Ευπαλιώτισσας, που πρέπει να βρει μιμητές γιατί ο Αϊ -Γιώργης έχει πολλές ακόμα ανάγκες και του το οφείλουμε.

Σημαντική παρέμβαση έγινε, με την στήριξη της Περιφέρειας, στον καθαρισμό και διάνοιξη του χειμάρρου Καρυώτη στα Γρηγορίτικα, ώστε να αποφευχθούν τυχόν πλημμύρες από υπερχειλίσσεις που θα έβαζαν σε κίνδυνο τις περιουσίες των κατοίκων. Επίσης πριν λίγο καιρό φωτίστηκε η Εκκλησία του Αγίου Γρηγορίου και ο περιβάλλον χώρος.

Ο καθαρισμός και το κλάδεμα των δημοτικών δένδρων και θάμνων είναι σχεδόν σε ημερήσια διάταξη με την στήριξη βέβαια των αρμόδιων συνεργείων του Δήμου. Τελευταία κλαδεύτηκαν και οι μεγάλοι ευκάλυπτοι στη Βρύση Πλατάνια που είχαν αρχίσει να γίνονται επικίνδυνοι. Ασφαλτικές επιστρώσεις έγιναν σε αρκετά σημεία δρόμων του χωριού όπου ήταν καταστραμμένοι και επικίνδυνοι και μένουν μερικοί ακόμα που σύντομα θα επιστρωθούν. Υπενθυμίζουμε εδώ ότι μέχρι τώρα έχουν διανοιχθεί 6 νέοι δρόμοι εντός σχεδίου πόλεως που δεν υπήρχαν ή ήταν μονοπάτια και απέκτησαν οδική πρόσβαση δεκάδες οικόπεδα που ήταν "τυφλά".



ΑΡΘΡΟ

Τα αρωματικά-φαρμακευτικά φυτά και βότανα της Δωρίδας

Γνωριμία με τα αρωματικά, φαρμακευτικά φυτά και βότανα της Δωρίδας

Του Δρ. Γεωργίου Ν. Δημητρίλλου *



Στη χώρα μας έχουν καταγραφεί περισσότερα από 6.700 διαφορετικά φυτά, από τα οποία 1800 περίπου ανήκουν στα Αρωματικά και Φαρμακευτικά Φυτά (ΑΦΦ) και περισσότερα από 2000 παρουσιάζουν εμπορικό ενδιαφέρον.

Η Δωρίδα χαρακτηρίζεται από πλούσια χλωρίδα και από μεγάλη ποικιλότητα σε βιοτόπους που αποτε-

έχουν ευεργετική δράση στον άνθρωπο.

Η χρήση των αρωματικών και φαρμακευτικών φυτών έχει τις ρίζες της στους προϊστορικούς χρόνους. Τα φαρμακευτικά σκευάσματα ήταν φυτικής προέλευσης. Η θεραπευτική αγωγή του Ιπποκράτη (460-370 π.Χ.)- ο οποίος θεωρείται θεμελιωτής της επιστημονικής ιατρικής- βασίζεται κατά μεγάλο μέρος στη χρήση των αρωματικών και φαρμακευτικών φυτών.

Τα βότανα αποτελούν σημαντικό κομμάτι της ζωής μας εδώ και χιλιάδες χρόνια. Μας τονώνουν και μας αναζωογονούν, μας ηρεμούν και μας ξεκουράζουν, απαλύνουν τον πόνο μας, μας γιατρεύουν, μας ομορφαίνουν, νοστιμιζούν τα φαγητά μας, και μας συντροφεύουν μαζί με τις αναμνήσεις, τα ήθη και τις παραδόσεις μας.

Είναι πράγματι ενδιαφέρον πώς ένα φύλλο, ένα λουλουδί ή μια ρίζα μπορεί να γιατρέψει ή τουλάχιστον να ανακουφίσει από μια αρρώστια ή από οργανικές διαταραχές.

Η χρήση των ΑΦΦ με τα αντιοξειδωτικά τους ενισχύει το ανοσοποιητικό μας σύστημα και δημιουργούν μια ασπίδα για την καλή μας υγεία.

Γνωστά αρωματικά και φαρμακευτικά φυτά της περιοχής είναι η

- αψιθιά (Artemisia vulgaris L.),
- ηβαλεριάνια (Valeriana spp.),
- το βαλσαμόχορτο (Hypericum perforatum L.),

- το θυμάρι (Thymus capitatus (L.) Hoff. & Link.),
- η καμφορά (Nepeta pruneri Boiss.),
- η λυγαριά (Vitex agnus-castus L.),
- το μελισσόχορτο (Melissa officinalis L.),
- η μέντα (Mentha longifolia L.),
- το σαλέπι (Orchis spp.),
- το τρελόχορτο (Helleborus cyclophyllus L.),
- το φασκόμηλο (Salvia clarea L.), κ.ά.

Στη χλωρίδα της περιοχής μας περιλαμβάνονται και φυτά που ανήκουν στα αρτύσιμα βότανα και μπαχαρικά, σ'αυτά που χρησιμοποιούνται στην παρασκευή του Αγίου Μύρου, στα καλλωπιστικά, σ'αυτά που συνδέονται με μυθολογικές δοξασίες, που αποτελούν μνημεία της φύσης, που είναι τοξικά-δηλητηριώδη ή που είναι τοπικά ενδημικά δηλ. φύονται μόνο σε μια περιοχή της Δωρίδας και πουθενά αλλού στον πλανήτη μας, είδη σπάνια, απειλούμενα, προστατευόμενα, κ.ά.

Τον τελευταίο καιρό παρατηρείται μια ληστρική και παράνομη συλλογή βότανων τα οποία πωλούνται και εξάγονται στο εξωτερικό. Οι ντόπιοι κάτοικοι που χρησιμοποιούν τα ΑΦΦ έχουν συχνά μια πλούσια και μοναδική γνώση των πόρων που οι ίδιοι είναι πολύ σημα-

ντικό να διατηρήσουν. Από παλιά συλλέγουν

αρωματικά και φαρμακευτικά φυτά, προσέχοντας να μην τα καταστρέψουν, ενώ πάντα αφήνουν κάποια φυτά και βλαστούς για να δώσουν σπέρματα ώστε να υπάρξουν και τις επόμενες χρονιές, διατηρώντας μια ισορροπία στη φύση. Αυτή η ισορροπία έχει χαθεί, καθώς οργανωμένες ομάδες έχοντας γνώση της παράνομης πράξης τους, μαζεύουν στα γρήγορα τα φυτά, τα ξεριζώνουν και αδιαφορούν για το μέλλον.

Η τοπική κοινωνία μπορεί να αποτρέψει την παράνομη συλλογή, την υποβάθμιση και καταστροφή των ΑΦΦ και βοτάνων.

Τα ΑΦΦ και βοτάνια είναι μια ανεκτίμητη φυσική κληρονομιά που χρέος μας είναι να τη γνωρίσουμε και να κατανοήσουμε την αξία και σημασία της, μέσα από ένα πλαίσιο δράσεων γνωριμίας, καταγραφής, αξιολόγησης, ανάδειξης, προστασίας αλλά και αξιοποίησης με βιολογική καλλιέργεια.

Η γνωριμία μας με τα ΑΦΦ και βότανα μπορεί να επιτευχθεί μέσα από την εφημερίδα μας, με ενημερωτικές εκδηλώσεις, με περιπάτους σε ειδικές διαδρομές-μονοπάτια και με την συμμετοχή μου, με την έκδοση ενημερωτικού οδηγού με τα ΑΦΦ της Δωρίδας που θα περιλαμβάνει: περιγραφή των φυτών προσιτή στο ευρύ κοινό, βιότοποι που απαντούν τα φυτά, επιστημονική και τοπική ονομασία, ιδιότητες, χρήσεις, εφαρμογές, καθεστώτα προστασίας, πιέσεις και απειλές, προτάσεις διαχείρισης των βιοτόπων τους, δυνατότητες καλλιέργειας, κ.ά.

* Ο Δρ. Γεώργιος Ν. Δημητρίλλος, είναι Ε.Δ.Π., Τομέας Βιολογίας φυτών, Τμήμα Βιολογίας του Πανεπιστήμιο Πατρών, με καταγωγή από τα Γρηγορίτικα Ευπαλίου (E-mail: dimitrg@upatras.gr).

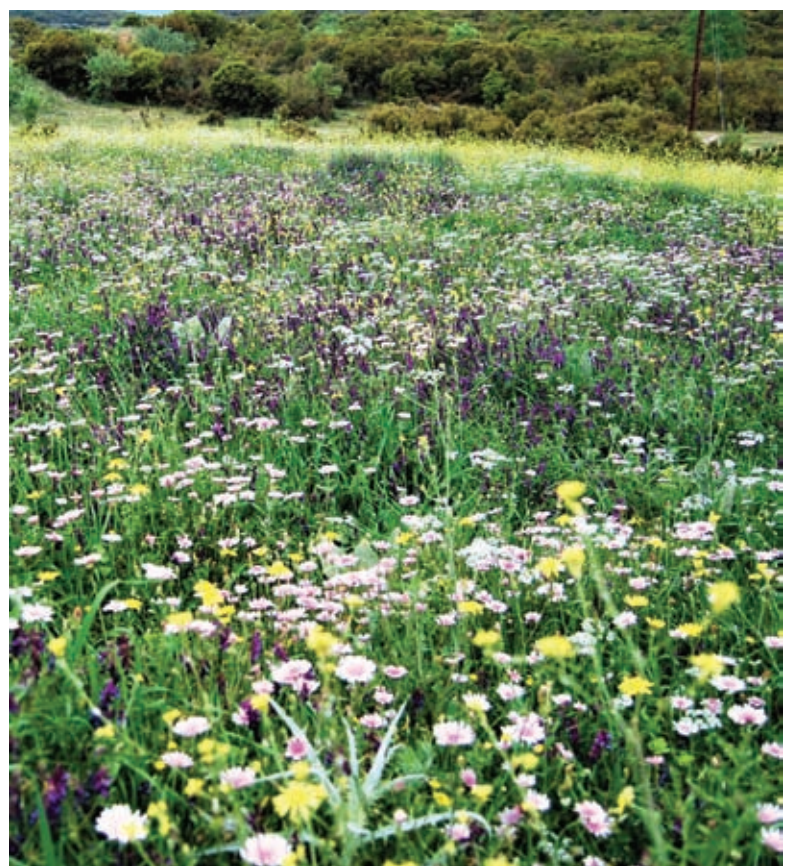


λούν τα δάση, οι θαμνώνες, τα φρύγανα, τα λιβάδια, οι λόφοι, οι χαράδρες και τα φαράγγια, τα βράχια, οι μικροί κάμποι, τα ποτάμια και ρυάκια, η τεχνητή λίμνη και το δέλτα του Μόρνου, τα μικρά και μεγάλα νησιά με σημαντικούς μικρούς υγροτοπικούς σχηματισμούς, οι αμμώδεις παραλίες και οι βραχώδεις ακτές. Αυτοί οι βιότοποι συγκεντρώνουν μωσαϊκά τοπία και εντυπωσιάζουν τον επισκέπτη όλες τις εποχές του χρόνου, είναι βοτανικοί παράδεισοι και αποτελούν φαρμακεία της φύσης στην περιοχή.

Από τα παράλια μέχρι τις υψηλότερες κορυφές των βουνών της φυτρώνουν περισσότερα από 1000 αυτοφυή φυτά, από τα οποία 500(50%) ανήκουν στα Αρωματικά- Φαρμακευτικά Φυτά (ΑΦΦ) και βότανα.

Αρωματικά φυτά είναι τα φυτά που αποδίδουν άρωμα το οποίο οφείλεται στις πτητικές ενώσεις τους, ενώ φαρμακευτικά είναι αυτά που παράγουν χημικές ενώσεις με θεραπευτικές δράσεις για τον άνθρωπο. Τα αρωματικά φυτά είναι και φαρμακευτικά. Μερικά όμως από τα φαρμακευτικά φυτά δεν είναι και αρωματικά.

Βότανα: είναι τα φυτά που με την ευρεία έννοια



ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑ ΜΕ ΤΙΣ... “ΔΩΡΙΚΕΣ ΑΛΠΕΙΣ”!

Η Δωρίδα και το αύριο του Τουρισμού της

Φέτος μέσα σε λίγους μήνες ανατράπηκαν λόγω της πανδημίας όλα τα δεδομένα στον παγκόσμιο τουρισμό. Όλες οι προβλέψεις, οι εκτιμήσεις, οι εύλογες επιδιώξεις των επαγγελματιών του κλάδου διαψεύστηκαν παταγωδώς.

Η χώρα μας δεν μπορούσε να μην υποστεί με τη σειρά της τις συνέπειες του τρομερού ιού. Έτσι, τα μισά περίπου ξενοδοχεία παρέμειναν κλειστά ή άνοιξαν για λίγο και έκλεισαν, ενώ όσα λειτουργήσαν είχαν μια μέση πληρότητα για τους μήνες Ιούλιο και Αύγουστο που δεν ξεπέρασε το 25%.

Το ζητούμενο είναι πλέον τι θα γίνει το 2021, για το οποίο οι προοπτικές, σύμφωνα με τις τελευταίες εκτιμήσεις, δεν είναι ευοίωνες.

Σε κάθε περίπτωση, κάθε προορισμός της χώρας μας (γιατί υπάρχουν πάνω από 50 προορισμοί κυρίως νησιά), κάνει τον απολογισμό του και προσπαθεί να οργανωθεί όσο γίνεται καλύτερα για το μέλλον.

Η Δωρίδα μπορεί να μην αποτελεί μέχρι σήμερα διεθνώς αναγνωρισμένο προορισμό, όμως διαθέτει μια σχετικά ικανοποιητική ξενοδοχειακή υποδομή, στην οποία πρέπει να περιληφθεί και η Ναυπακτία που αποτελεί όμορη περιοχή με πολλά κοινά χαρακτηριστικά.

Το ζητούμενο είναι να εκπονηθεί ένας σχεδιασμός για την επόμενη ημέρα, μια ημέρα που θα είναι πολύ διαφορετική για τον ελληνικό τουρισμό.

Θα πρέπει κατά τη γνώμη μου να εκτιμηθούν τα δεδομένα και βάσει αυτών να υπάρξει μια στοχευμένη προβολή των βασικών συγκριτικών πλεονεκτημάτων της περιοχής μας. Όταν αναφερόμαστε στην τουριστική ανάπτυξη της Δωρίδας πρέπει να ξεκινήσουμε από τις δυνατότητες και τις προοπτικές του ορεινού όγκου των Βαρδουσιών, που αποτελούν το νοτιότερο άκρο της πανέμορφης οροσειράς της Πίνδου. Με το μέγιστο υψόμετρο των 2.495 μέτρων η κορυφή Κόρακας είναι η έκτη υψηλότερη της Ελλάδος.

Όμως, το βασικό πλεονέκτημα των

Βαρδουσιών είναι το ότι μπορεί να προσφέρει στον επισκέπτη μια μοναδική ποικιλία ορεινών δραστηριοτήτων. Αν χωρίσουμε τον ορεινό όγκο σε τρία τμήματα, τότε προκύπτουν τα εξής :

Α. Τα δυτικά Βαρδούσια προσφέρονται για μια σειρά από αναρριχητικές δραστηριότητες. Δεν είναι άλλωστε τυχαίο το γεγονός ότι τον Ιούλιο του 1936, πριν ακριβώς από 84 χρόνια, δύο τολμηροί ορειβάτες από την Αθήνα, ο Αντ. Μαρίνος και ο Ν. Περράκης, πραγματοποίησαν αναρρίχηση χωρίς σχοινί στη νότια ορθοπλαγιά της κεντρικής Σούφλας. Το δε 1939 το ζεύγος Πετροχειλού -θεμελιωτές της σπηλαιολογίας στην Ελλάδα - πραγματοποίησαν την πρώτη αναρρίχηση στην Πυραμίδα.

Β. Η βόρεια πλευρά των Βαρδουσιών αποτελεί μοναδικό πεδίο δράσεως για πεζοπορία. Ειδικό ενδιαφέρον παρουσιάζει το πολύ γνωστό ευρωπαϊκό μονοπάτι Ε4, το οποίο διέρχεται από την Αρτοτίνα. Ξεκινάει από την Πορτογαλία, διασχίζει οκτώ χώρες της Ευρώπης και εισέρχεται στη χώρα μας από τη Φλώρινα. Φθάνει στην Αρτοτίνα μέσω Καρπενησίου και Γραμμένης Οξιάς, ενώ διέρχεται και από τη μονή του Αγίου Ιωάννου του Προδρόμου, που έχει τόσο συνδεθεί με τη ζωή του Αθανασίου Διάκου (δυνατότητα ειδικής προβολής εν’ όψει και του 2021. Ενώ η πεζοπορική διαδρομή Αρτοτίνα – Δελφοί με το υπέροχο φυσικό περιβάλλον, που διασχίζει τη βόρεια Φωκίδα, μπορεί να αποτελέσει ένα διεθνούς φήμης πολιτιστικό μονοπάτι.

Γ. Η νότια πλευρά των Βαρδουσιών, με τα πανέμορφα χωριά της, καταλήγει στη λίμνη του Μόρνου, η οποία όταν αξιοποιηθεί κατάλληλα μπορεί να αποτελέσει πολύ ελκυστικό κέντρο



Του Κώστα Χρ. Κατσιγιάννη*

αναψυχής και διεξαγωγής θαλάσσιων αθλημάτων και όχι μόνο. Και επιπλέον, να γίνει ο συνδυαστικός κρίκος ανάμεσα στον ορεινό όγκο και το θαλάσσιο μέτωπο, κάτι μοναδικό στον ελλαδικό χώρο. Δεν πρέπει άλλωστε να ξεχνάμε ότι οι παραθαλάσσιες εγκαταστάσεις που περιλαμβάνουν τα ξενοδοχεία και τα ενοικιαζόμενα δωμάτια αποτελούν, πέραν του παραθερισμού, και σημεία εκκίνησης για όσους ενδιαφέρονται για τις ορεινές δραστηριότητες. Από τα πιο πάνω προκύπτουν οι εξής προτάσεις :

Α. Ανάπτυξη των Βαρδουσιών

- Βελτίωση-σήμανση του ευρωπαϊκού μονοπατιού Ε4, σε συνεργασία με την Ομοσπονδία Ορειβάσις και Αναρρίχησης, στο τμήμα Αρτοτίνα – Δελφοί (μέσω Αθανασίου Διάκου, Στρώμης, Καλοσκοπής, Άνω Αγόριανης) και ανάδειξη του ως μονοπάτι πολιτισμού «στα βήματα του Πausανία (τα Φωκικά)».

- Προώθηση των αναρριχητικών πεδίων, ώστε να αποτελέσουν πόλο έλξης χιλιάδων αναρριχητών, που αναμένεται να αυξηθούν στο μέλλον παγκοσμίως μετά την εισαγωγή του αθλήματος στο Ολυμπιακό πρόγραμμα από το 2021 στο Τόκιο.

- Δημιουργία ενός σύγχρονου προπονητικού κέντρου στα Βαρδούσια, το οποίο θα μπορεί να φιλοξενηθεί ομάδες ή και μεμονωμένους αθλητές. Το έργο αυτό με σεβασμό στο περιβάλλον θα αποτελέσει την αφορμή ώστε τα Βαρδούσια να αναδειχθούν σε διεθνές κέντρο ορεινών δραστηριοτήτων και όχι μόνο.

- Ειδικό πρόγραμμα ανάπτυξης δραστηριοτήτων στη λίμνη του Μόρνου σε συνδυασμό με την προωθούμενη πρωτοβουλία του «τριπόλου» (Κονιάκος, Συκιά, Λευκαδίτι).

- Β. Προβολή - παράδοση - υποδομή
- Σύνδεση της πρωτογενούς παραγωγής με την τουριστική ανάπτυξη (προβολή και προώθηση τοπικών προϊόντων).

- Ανάδειξη των ηθών και εθίμων, ως στοιχείων τουριστικά αξιοποιήσιμων. Πιο ειδικά, πρέπει να επιδιωχθεί η προώθηση του δημοτικού τραγου-

διού (Κονιάκος) ως αγαθό υποψήφιο για ένταξη στην Παγκόσμια Λίστα Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ουνέσκο.

- Βελτίωση της υποδομής (οδικό δίκτυο, καταλύματα).

Γ. Δημιουργία δικτύων με γειτονικούς νομούς (περιφερειακά ή και διαπεριφερειακά προγράμματα), αφού ο τουρίστας δεν στέκεται σε μια συγκεκριμένη περιοχή αλλά αναζητεί πάντοτε και άλλα ενδιαφέροντα αξιοθέατα, ενώ ελκυστικά είναι τα προγράμματα που εντάσσονται σε ειδικές διαδρομές, όπως :

- Κατάρτιση μιας διαπεριφερειακής διαδρομής θρησκευτικού τουρισμού, στον άξονα Αιτωλοακαρνανία – Βοιωτία, που θα περιλαμβάνει ενδεικτικά την Αμπελακιώτισσα (Ναυπακτία), τον Άγιο Ιωάννη τον Πρόδρομο Αρτοτίνας, την Παναγία Βαρνάκοβα, τη Μονή των Αγίων Αυγουστίνου και Σαρόφ κ.α. και θα καταλήγει στη Μονή Οσίου Λουκά, που αποτελεί μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς της Ουνέ-



σκο από το 1990.

- Ανάδειξη της πολιτιστικής διαδρομής από Νικόπολη Πρέβεζας μέχρι Δελφούς (ο αρχαιολογικός χώρος των Δελφών ανήκει στην παγκόσμια λίστα από το 1987, ενώ ο αντίστοιχος της Νικόπολης είναι υποψήφιος για ένταξη). Προϋπόθεση βέβαια είναι η βελτίωση του βασικού οδικού άξονα που διασχίζει τη Στερεά Ελλάδα. Μέσω της διαδρομής αυτής μπορεί να αναδειχθούν και οι ιστορικές τοποθεσίες που είναι συνδεδεμένες με τον απελευθερωτικό αγώνα του 1821.

- Ακόμα, κομβικός μπορεί να είναι ο ρόλος της Ναυπακτίας, ως διεθνώς αναγνωρίσιμου ονόματος, αλλά και λόγω της υπάρχουσας ξενοδοχειακής υποδομής. Ανάλογο ρόλο, τηρουμένων των αναλογιών, μπορεί να διαδραματίσει και το Λιδωρίκι, εφ’ όσον βελτιωθούν οι βασικές υποδομές (δρόμοι, καταλύματα).

* Ο Κώστας Χρ. Κατσιγιάννης, με καταγωγή από τη Δωρίδα, είναι Πολιτικός Μηχανικός Ε.Μ.Π., πρώην Γενικός Διευθυντής Ε.Ο.Τ., Αντιπρόεδρος της Ένωσης Δωριέων Επιστημόνων





1

2

4

3

1 DORIDASOS.gr πάλι μαζί μας
Οι δύο Δωριείς διαχειριστές της ιστοσελίδας DORIDASOS.gr (Ανδρέας Μηλιώνης και Κώστας Αντωνόπουλος) ανακοίνωσαν ότι συνεχίζουν την ενημέρωση που ξεκίνησαν εθελοντικά την Άνοιξη, επειδή ο κορωνοϊός είναι εδώ και απειλεί. Το DORIDASOS.gr έχει ως αποκλειστικό περιεχόμενο επίσημες οδηγίες προφύλαξης, δράσεις αντιμετώπισης της πανδημίας στη Δωρίδα, ανάδειξη γεγονότων, σύνδεση με τους Ομογενείς μας, κ.ά. Όπως αναφέρουν, ο κόσμος που γνωρίζαμε είναι πλέον διαφορετικός. Η εποχή του κορωνοϊού και της καραντίνας που ζήσαμε, έκαναν τις νέες τεχνολογίες να αφήσουν αναμφισβήτητα ένα ξεχωριστό αποτύπωμα. Η καθημερινότητά μας έχει γεμίσει τηλεδιασκέψεις, εξ αποστάσεως δουλειά, ζωντανές μεταδόσεις, ψηφιακές σχολικές τάξεις και κοινωνικά δίκτυα, με πολύ μεγάλη ένταση. Η ξαφνική καραντίνα, διαμόρφωσε ειδικές συνθήκες για την τοπική ενημέρωση, με το DORIDASOS.gr να καλύπτει μεγάλο μέρος της, σύμφωνα με την ανταπόκριση των πολιτών. Σε άρθρο που είναι αναρτημένο στο DORIDASOS.gr παρουσιάζονται τα ψηφιακά δεδομένα της ανοιξιάτικης καραντίνας στη Δωρίδα. Υπάρχουν ειδικές αναφορές στο ψηφιακό αποτύπωμα, τα ποιοτικά στοιχεία επισκεψιμότητας, τη θεματολογία, την απήχηση στην Ομογένεια, τις συσκευές πρόσβασης ως «δείκτη» χρήσης και αφομοίωσης της τεχνολογίας, τη συμβολή των κοινωνικών δικτύων, σκέψεις και προτάσεις για τη Δωρίδα στη νέα ψηφιακή εποχή, την επίδραση στη νέα γενιά και το ρόλο που μπορεί να παίξει ο Δήμος Δωρίδος στην ψηφιακή κατάρτιση της.

Κορινθιακό. Μιλάμε για τον Σύλλογο Ελευθερών και Αυτόνομων Δυτών «Ο ΚΡΙΣΑΙ-ΟΣ». Οι τοπικοί φορείς, βέβαια, κοιμούνται τον ύπνο του δικαίου. Προφανώς δεν τους ενδιαφέρει ή δεν είναι στις άμεσες προτεραιότητές τους το θέμα, το οποίο, αν σημειωθεί, θα συμβάλει σημαντικά στην τουριστική αναβάθμιση της περιοχής. Η ανάπτυξη δεν έρχεται από μόνη της.
Δημήτρης Γ. Κωσταράς
Από τον Σύλλογο "Ναυτίλο" Μοναστηρακίου

2 Ο φούρνος του Ευπαλίου
Το γνωστό αρτοποιείο του Ευπαλίου της Δήμητρας και του Παναγιώτη στη κεντρική πλατεία Καρυάς του Ευπαλίου, απέναντι από το περίπτερο, άλλαξε θέση. Μεταφέρθηκε στην άλλη πλευρά της πλατείας στο κτίριο που στεγαζόταν μέχρι τώρα το Καφενείο Φλέγγα. Ανακαινισμένο και καλαίσθητο. Εκτός από το καλό του ψωμί διαθέτει σειρά αρτοσκευασμάτων, διάφορα γλυκά και βέβαια καφέδες. Ευχές για καλές δουλειές.

4 Έκλεισε το κρεοπωλείο "Κατσαρός"
Μετά από 45 χρόνια λειτουργίας του καταστήματός μας, έφτασε η στιγμή να σας ανακοινώσουμε ότι το κρεοπωλείο από 1η Οκτωβρίου 2020 σταματά τη λειτουργία του λόγω συνταξοδότησης των ιδιοκτητών. Αισθανόμαστε την υποχρέωση να σας ευχαριστήσουμε που επί 45 χρόνια μας στηρίξατε και μας αγαπήσατε και οφείλουμε και μια συγνώμη σε αυτούς που αισθάνθηκαν ότι δεν εξυπηρετήθηκαν όπως θα έπρεπε. Και από εδώ και στο εξής παραμένουμε φίλοι και χωριανοί χωρίς την εμπορική μας ιδιότητα.
Σας ευχαριστούμε
Γιάννης - Μπάμπης Κατσαρός

3 Καταδυτικό πάρκο Δωρίδος
Τι να συμβαίνει άραγε με το καταδυτικό πάρκο της Δωρίδας; Μήπως θα 'πρεπε να κινηθεί κάτι αντί οι αρμόδιοι να αδρανούν; Ο Δήμος Δελφών κατά πληροφορίες μας ήδη κινείται. Εδώ, όμως, τίποτα. Και δεν είναι τόσο τιμητικό για τους φορείς του τόπου μας να ενδιαφέρεται και να παλεύει μόνο ένας σύλλογος και αυτός όχι από τη Δωρίδα. Απλά δραστηριοποιείται σε όλο τον

5 Μαντήλω φουρτουνιασμένη
Άνοιξαν οι ουρανοί εκείνο το πρωινό στις 26 Σεπτεμβρίου στη Δωρίδα και για δυο-τρεις ώρες έβρεχε ακατάπαυστα, με αποτέλεσμα να πλημμυρίσουν χείμαρροι και αγροκτήματα χωρίς ευτυχώς να προκληθούν σοβαρές ζημιές.
Η Μαντήλω στις ... δόξες της, αφρισμένη και μανιασμένη, αλλά και τιθασευμένη, αφού όλα τα αντιπλημμυρικά και υποδομών έργα έχουν γίνει από καιρό και η δυναμική της περιορίστηκε μέσα στην κοίτη της. Το νερό της θολό από την τεράστια απότομη νεροποντή αλλά σύντομα επανήλθε στην ηρεμία της. Το «έργο» επαναλήφθηκε μετά διήμερο λόγω καταιγίδας ΙΑΝΟΣ. Επί ώρες εκείνο το απόγευμα άνοιξαν κυριολεκτικά οι ουρανοί και η βροχή έπεφτε με το τουλούμι ενώ οι κεραυνοί διαδέχονταν ο ένας τον άλλον. Ένας από αυτούς έπεσε σε πλατάνο κοντά στο Δημαρχείο Ευπαλίου που με τη σειρά του αυτό πέφτοντας γκρέμισε κολώνα της ΔΕΗ και η Νοτιοδυτική Δωρίδα τυλίχτηκε στο σκοτάδι. Βέβαια μέσα στο χειμώνα σίγουρα θα ξαναζηήσουμε πολλές τέτοιες στιγμές. Χαρακτηριστικό ήταν το θέαμα σε όλη την ακτογραμμή της Δωρίδας όπου η θάλασσα «βάφτηκε» καφέ από γαλάζια, λόγω της φερτής λάσπης που κατέβασαν τα ποτάμια και οι χείμαρροι της περιοχής.

6 Κατηχητικές Συναντήσεις
ΜΑΖΙ ξανά. Με αυτό το σύνθημα το Γραφείο Νεότητας της Μητρόπολης, για 6η συνεχή χρονιά συνεχίζει τις συναντήσεις παιδιών



& εφήβων της Εκκλησίας, με πνευματικές αναζητήσεις και εμπειρίες, με Φεστιβάλ παιχνιδιών, με Εκδρομές & Τουρνουά...με ...με... Η Πρεμιέρα έγινε το Σαββατοκύριακο 3-4 Οκτωβρίου 2020 σε όλη τη Φωκίδα. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΕΥΠΑΛΙΟΥ...

1. Ιερός Ναός Αγίου Γεωργίου Ευπαλίου
 - ΚΑΤΩΤΕΡΟ- ΜΕΣΟ Κατηγήτρια Μαρία Κοσιφάκη, Διονύσης Θεοδωρόπουλος, Γωγώ Αποστολοπούλου
2. Ιερός Ναός Αγίου Γεωργίου Καστρακίου
 - ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ & Α' ΣΧΟΛΙΚΗ Κατηγήτρια Ιωάννα Φωτοπούλου
 - ΚΑΤΩΤΕΡΟ Κατηγητής π. Γρηγόριος Σαμάς
 - ΜΕΣΟ & ΑΝΩΤΕΡΟ Κατηγητής π. Αυγουστίνος Σύρρος
3. Ιερός Ναός Αποδ. Κοιμ. Θεοτόκου Μαραθιά
 - ΚΑΤΩΤΕΡΟ-ΜΕΣΟ Κατηγητής π. Νικόλαος Φρομουζόπουλος

ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΕΡΑΤΕΙΝΗΣ...

1. Ιερός Ναός Αγίου Ιωάννου Θεολόγου Ερατεινής
 - ΚΑΤΩΤΕΡΟ Κατηγητής: π. Ισαάκ Ιγγλέζος,
 - ΜΕΣΟ & ΑΝΩΤΕΡΟ Κατηγητής: π. Νεκτάριος Μουλατσιώτης Γ
2. Ιερός Ναός Αγίου Βασιλείου Αμυγδαλιάς
 - ΚΑΤΩΤΕΡΟ Κατηγητής: π. Παναγιώτης Κουτσοσπίρος
3. Ιερός Ναός Ζωοδόχου Πηγής Λιδορικού
 - ΚΑΤΩΤΕΡΟ Κατηγητής: π. Δημήτριος Ζαχαρόπουλος
4. Ιερός Ναός Αγίας Σοφίας Πενταπόλεως
 - ΚΑΤΩΤΕΡΟ Κατηγητής: π. Νικόλαος Φάκος
5. Ιερός Ναός Αγίου Ιωάννου Προδρόμου Τολοφάνα
 - ΚΑΤΩΤΕΡΟ Κατηγητής: π. Νικόλαος Φάκος
6. Ιερός Ναός Κοιμ. Θεοτόκου Γλυφάδας
 - ΚΑΤΩΤΕΡΟ Κατηγήτρια: Λαμπρινή Σκουζή

7 "Παζάρια" γιοκ στη Ναύπακτο

Το μεγαλύτερο εμποροοικονομικό γεγονός στην περιοχή της Ναυπάκτου και Δωρίδας ήταν ο θεσμός των

παζαριών κάθε τέλος του Οκτωβρίου. Φέτος λόγω κορωνοϊού τα παζάρια με τη μορφή που όλοι γνωρίζουμε δεν έγιναν μετά και από απόφαση της Δημοτικής Αρχής. Όμως ο εμπορικός κόσμος δεν κάθισε με σταυρωμένα χέρια. Προγραμμάτισε και έδωσε την δική του πρόταση-απάντηση. Με σύνθημα "Ένα παζάρι όλη η πόλη" ο Εμπορικός Σύλλογος Ναυπάκτου έδωσε το δικό του χρώμα στην περίοδο αυτή με ειδικές τιμές στα προϊόντα και άλλα χάπενινγκ. Και βέβαια από τη γιορτή δεν μπορούσε να λείπει ο κόσμος της εστίασης, αφού η γουρνοπούλα είναι ταυτισμένη με τα παζάρια!

8 Δωρικός Χορευτικός Όμιλος

Με ανακοίνωσή του ο Δωρικός Χορευτικός Όμιλος της Δημοτικής Ενότητας Ευπαλίου ενημερώνει τα μέλη του ότι αναστέλλει προσωρινά τη λειτουργία του λόγω των μέτρων που πάρθηκαν από την κυβέρνηση για την αντιμετώπιση του κορωνοϊού. Να πούμε εδώ ότι ο νεοσύστατος αυτός Χορευτικός Όμιλος έχει δημιουργήσει δύο ομάδες-γκρουπ, έναν για μεγάλους και έναν για παιδιά με μεγάλη συμμετοχή και δραστηριότητα.

Η ανακοίνωση του Συλλόγου : Ο ΔΩΡΙΚΟΣ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ανακοινώνει την προσωρινή αναστολή της λειτουργίας του λόγω της νέας εξέλιξης της πανδημίας.

Με σεβασμό στη δημόσια υγεία και με κατανόηση στη σοβαρότητα της κατάστασης αναστέλλουμε μέχρι νεωτέρας. Παρακαλούνται όσοι έχουν πληρώσει για τον μήνα Νοέμβριο να επικοινωνήσουν με τον ταμιά του Συλλόγου στο τηλ. 694481705 για να τους επιστραφεί η συνδρομή καθώς επίσης και για να τακτοποιηθούν τυχόν εκκρεμότητες από τον μήνα Οκτώβριο.

Ευχόμαστε να πάνε όλα καλά και να επιστρέψουμε σύντομα στην κανονικότητά μας.



ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ

Μια Ευπαλιώτισσα στη Βουλή!

Από τον Περικλή Ν. Λουκόπουλο

Μια ευχάριστη έκπληξη ήταν εκείνο το βραδινό τηλεφώνημα του φίλου μου και συγχωριανού Νίκου Αδαμόπουλου λίγο πριν αποχαιρετήσουμε το καλοκαίρι. "Θα είσαι στο Ευπάλιο" μου είπε "το Σαββατοκύριακο γιατί θα κατέβω με την ανιψιά μου Αγγελική, τη βουλευτή και θέλω να στη γνωρίσω και να σε γνωρίσει". «Πώς, πού, τι μου λες ρε Νίκο;» ήταν η πρώτη

και ιδιαίτερα κάθε καλοκαίρι", ήταν η πρώτη της κουβέντα. "Τώρα που το ξαναβλέπω έχει ομορφύνει, μεγάλωσε, είναι θαυμάσιο πραγματικά". Κι άρχισε να ξετυλίγει του κουβάρι... "Έχω πολύ όμορφες αναμνήσεις από εδώ και από τη Ναύπακτο, καταγωγή του παππού μου Αριστείδη Αδαμόπουλου.. Εδώ παραθερίζαμε κάθε καλοκαίρι όταν ήμουν μικρή. Δεν

θα ξεχάσω το ατέλειωτο παιχνίδι και τις συνεχείς φάρσες που σκαρώνναμε με τα ξαδέρφια μου στη γιαγιά, η οποία δεν ησυχάζε από εμάς. Μέχρι να τελειώσει το καλοκαίρι ήμασταν ο εφιάλτης της και η χαρά της ταυτόχρονα. Οργανώναμε και θεατρικές παραστάσεις με καλεσμένη όλη τη γειτονιά και όχι μόνο. Συνειώς, είναι μεγάλη η συγκίνηση και η χαρά μου που βρίσκομαι εδώ, στην εστία των προγόνων μου οι οποίοι συμμετείχαν στους κοινωνικούς αγώνες για την εδραίωση της δημοκρατίας και της ειρήνης στα ζοφερά χρόνια του εμφύλιου πολέμου". Τα αδέρφια της

γιαγιάς της Αντώνης και Γιώργος Μπάμπος, μας εξήγησε, συμμετείχαν στις αντάρτικες δυνάμεις του Δημοκρατικού Στρατού του ΕΑΜ. Να η ευκαιρία να απλώσουμε την κουβέντα μας στη πολιτική και τη δική της ανάμειξη. Γιατί, ως παιδικός φίλος και στα φοιτητικά χρόνια με τον πατέρα της, γνώριζα ότι ήταν πολιτικοποιημένος αλλά δεν ασχολείτο πιο ενεργά με την πολιτική. Τα ενδιαφέροντά του ήταν η μουσική, το πιάνο του και οι συνθέσεις του, που ήταν αρκετές και σπουδαίες. Η ασχολία της όμως με τα κοινά ήρθε σιγά - σιγά στα εφηβικά της χρόνια και κύρια με συμμετοχή σε πολιτιστικούς και περιβαλλοντικούς συλλόγους και δρώμενα όταν πήγαινε στη πατρίδα της μητέρας της, στην Ιεράπετρα Κρήτης. Στη συνέχεια στα φοιτητικά

της χρόνια στη Νομική ανέπτυξε δραστηριότητα σε συλλογικότητες, ανεξάρτητες κομματικά, οι οποίες διεκδικούσαν πιο ποιотική ακαδημαϊκή διδασκαλία και αυξημένη εκπροσώπηση των φοιτητών στα Πρυτανικά Συμβούλια. Η Αγγελική, τελείωσε το Λύκειο Άνω Κυψέλης, πήρε το πτυχίο της Νομικής από τη Θεσσαλονίκη και μετά μεταπτυχιακό δίπλωμα με αντικείμενο σπουδές στα ανθρώπινα δικαιώματα στο Πανεπιστήμιο Carlos III της Μαδρίτης. Ασκεί το επάγγελμα της δικηγόρου από το 2010. Η ένταξή της στο Μέγα 25 ως μέλους και ως υπεύθυνης του Τομέα Δικαιοσύνης και Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων τον Οκτώβριο του 2018 είχε ως αφετηρία «το αίσθημα ματαιώσης του θυμού που ένιωσα και εγώ ως κομμάτι του 62% των αγανακτισμένων Ελλήνων που το 2015 ψήφισε ΟΧΙ στο δημοψήφισμα που σε μια νύχτα έγινε ΝΑΙ στη λογική των μνημονιακών επιταγών». Η υποψηφιότητά της προέκυψε μετά από τιμητική πρόταση του Γεν. Γραμματέα Γιάνη Βαρουφάκη την οποία αποδέχτηκε με χαρά και οι πολίτες την έστειλαν στη Βουλή.

Εδώ η κουβέντα είχε πολλή πολιτική. Είπαμε πολλά για το πρόγραμμα του κόμματός της, τις ανησυχίες της για αρκετά πράγματα στη χώρα όπως διαμορφώνονται, για ένα πιο κοινω-



νικό κράτος δικαίου, για εργασιακά, ασφαλιστικά, συνταξιοδοτικά δικαιώματα που συχνά καταπατώνται, για την εμπειρία της από την μέχρι τώρα λειτουργία της στο Κοινοβούλιο και



άλλα πολλά που θα χρειαζόταν μια εφημερίδα για να καταγραφούν. Κι επιστρέψαμε τη συζήτηση στο Ευπάλιο, που με εξέπληξε για όσα γνώριζε. Μίλησε για τον Αϊ -Γιώργη, για τη Μαντήλω, τον Βυζαντινό Ναό του Αϊ -Γιάννη, το πλούσιο σε είδη Λαογραφικό Μουσείο, την Ιερά Μονή Βαρνάκοβας και για την Αρχαία Ακρόπολη του Ευπαλίου στη τοποθεσία «Γύρος».

Μου ζήτησε και περπατήσαμε αρκετά μέσα στο Ευπάλιο θαυμάζοντας τα πέτρινα σπίτια του που σπάνια συναντάς όπως είπε, βολτάραμε στη Μαντήλω, στις πλατείες. Θέλησε και πήγαμε να δει το ιστορικό σπίτι που γεννήθηκε ο Ευπαλιώτης αγωνιστικής της Εθνικής Αντίστασης Νίκος Τριανταφύλλου και βέβαια όπου στεκόμασταν ζητούσε να φωτογραφηθεί. Αποχαιρετιστήκαμε με την υπόσχεσή της ότι θα επανέλθει έχοντας περισσότερο χρόνο στη διάθεσή της για να συζητήσει και με τους δημοτικούς και τοπικούς παράγοντες τα προβλήματα της περιοχής και με όλες τις δυνάμεις της να τα στηρίξει και προωθήσει εφόσον χρειαστεί και μέσα από το Κοινοβούλιο.



μου αντίδραση γεμάτη έκπληξη και περιέργεια. « Έχει το Ευπάλιο βουλευτίνια και δεν το ξέρω. Με πιάνεις αδιάβαστο και δεν το επιτρέπω στον εαυτό μου».

Μου εξήγησε ότι πρόκειται για την κόρη του αδερφού του Θανάση (δικηγόρου) και αγαπημένου παιδικού μου φίλου που είναι αλήθεια ότι τα τελευταία χρόνια, με τις δουλειές και τα τρεχάματα στην πρωτεύουσα κάπου έχουμε φιλοχασθεί.

Βρεθήκαμε Κυριακή μεσημέρι στη Πλατεία Καρυάς κάτω από τον πλάτανο. Ωραία κουβέντα, για παιδικές αναμνήσεις, για τη γιαγιά της (την Αγγελική Μπάμπου-Αδαμοπούλου (η Κούλα του Κακάσηγια τους παλιότερους), για το χωριό, για την ιστορία του, για πολιτική, για την πορεία της και πώς βρέθηκε στη Βουλή με το κόμμα "ΜέΡΑ 25" του Γιάνη Βαρουφάκη.

"Παλιά, μικρότερη, που ζούσε και η γιαγιά, ερχόμουν συχνά στο χωριό

Αντώνης και Γιώργος Μπάμπος, μας εξήγησε, συμμετείχαν στις αντάρτικες δυνάμεις του Δημοκρατικού Στρατού του ΕΑΜ.

Να η ευκαιρία να απλώσουμε την κουβέντα μας στη πολιτική και τη δική της ανάμειξη. Γιατί, ως παιδικός φίλος και στα φοιτητικά χρόνια με τον πατέρα της, γνώριζα ότι ήταν πολιτικοποιημένος αλλά δεν ασχολείτο πιο ενεργά με την πολιτική. Τα ενδιαφέροντά του ήταν η μουσική, το πιάνο του και οι συνθέσεις του, που ήταν αρκετές και σπουδαίες. Η ασχολία της όμως με τα κοινά ήρθε σιγά - σιγά στα εφηβικά της χρόνια και κύρια με συμμετοχή σε πολιτιστικούς και περιβαλλοντικούς συλλόγους και δρώμενα όταν πήγαινε στη πατρίδα της μητέρας της, στην Ιεράπετρα Κρήτης. Στη συνέχεια στα φοιτητικά



ΝΕΑ ΤΟΥ ΔΡΟΣΑΤΟΥ

Φθινοπωρινό Δροσάτο με ζωή!

Το καλοκαίρι πέρασε πια και θα μείνει στην ιστορία σαν καλοκαίρι του κορονοϊού του 2020.

Μπήκε το φθινόπωρο μαζί με τον χορό της Ινδίκτου, δηλαδή του νέου εκκλησιαστικού έτους. Το πρώτο δεκαήμερο του Σεπτεμβρίου είναι δύσκολο να απολυθεί από το άρμα του

βαρελιού λίγο ρετσίνα για την γεύση και την μυρωδιά και το σφράγιζαν. Τότε, επειδή δούλευαν στα χωράφια και η δουλειά αυτή ήταν πολύ κουραστική, έπιναν κρασάκι για να τους τώννει και να τους δυναμώνει.

Στη συνέχεια, ασχολούνταν με την προετοιμασία των γεωργικών εργα-

1888 οι πρόγονοί μας με πολύ κόπο και ιδρώτα, αφού κουβάλησαν όλα τα υλικά με τα ζώα από πολύ μακριά. Το πιο κοπιαστικό ήταν το κουβάλημα στον ώμο όλης της ξυλείας (πάτερα, μαδέρια κ.λπ.) από τον λόγγο της Βαρνάκοβας, που μάλιστα γινόταν νύχτα από φόβο για τη Δασική Αρχή.

έρωσε στον Άγιο Λουκά κανείς δεν ξέρει, ούτε θα το μάθουμε ποτέ. Λουκάς σημαίνει ΦΩΤΕΙΝΟΣ. Και πράγματι ο Άγιος Λουκάς ήταν μια φωτισμένη προσωπικότητα. Συγγραφέας και Αγιολόγος και πρόσφερε με το έργο του πολλά στον Χριστιανισμό. Ήταν μαθητής του Απ. Παύλου και τον ακολούθησε στη Ρώμη μέχρι το τέλος της ζωής του. Γι' αυτό ο Απ. Παύλος του είπε λίγο πριν πεθάνει: «Λουκά μόνο εσύ μετ' εμού».

Δυστυχώς είχε τραγικό τέλος, αφού οι διώκτες του τον κρέμασαν από ελιά στο Περιάνδρο Βοιωτίας.

Στον ίδιο χώρο πλάι-πλάι βρίσκεται και το σχολείο μας, που το έκτισαν οι πρόγονοί μας το 1895.

Είναι δύο φάροι που εκπέμπουν φως Χριστιανικό, πίστη, αγάπη ο ένας και παιδεία και γνώσεις μέχρι το 1969 ο άλλος.

Ο παπός με την εκκλησία, ο δάσκαλος με το σχολείο, και η μάνα από το σπίτι είναι τα τρία πρόσωπα που σμιλεύουν ψυχές και πλάθουν χαρακτήρα και διανοητών ηθική και συμπεριφορές και καθορίζουν το μέλλον του κάθε ανθρώπου και των κοινωνιών.

Την παραμονή της Γιορτής χτυπούσε η καμπάνα χαρμόσινα και ένα ρίγος συγκίνησης διαπερνούσε το κορμί μας, γιατί εμείς οι παλιότεροι κάτω από την σκέπη του γεννηθήκαμε, μεγαλώσαμε και με τη χάρη και ευλογία του ξεκινήσαμε τη ζωή μας και πορευτήκαμε χριστιανικά και όπου κι αν βρεθήκαμε η σκέψη μας με την προσευχή μας, φτερούγιζε εδώ και πάντα την προστασία και βοήθεια Του ζητούσαμε. Ο Εσπερινός μετ' αρτοκλασίας εψάλη από τρεις Ιερείς: παπά Ανδρέα, παπά Κώστα Βαβάτσικο και παπά Γιώργη Παπανδρέου. Η συμμετοχή των προσκυνητών δεν ήταν όπως τα προηγούμενα χρόνια, λόγω κορονοϊού.

Ανήμερα της Γιορτής, τελέστηκε Θεία Λειτουργία από τον Ιερέα του χωριού μας παπά-Ανδρέα Τσουνή και λιγότερους από πέρυσι προσκυνητές. Ο εκπρόσωπος της Ιεράς Μονής Τρικόρφου, Αρχιμανδρίτης Ιωσήφ, δεν έλαβε μέρος στην τέλεση της Θείας Λειτουργίας, αλλά μίλησε και αναφέρ-



Αυγούστου, γι' αυτό συνεχίζει με ζέστες και υψηλές θερμοκρασίες. Σιγά-σιγά, όμως, η ατμόσφαιρα άλλαξε και το αεράκι έπνευσε πιο δροσερό το απόβραδο και τη χαραυγή.

Μεγαλώνει η νύχτα και στις 22 Σεπτεμβρίου είχαμε τη φθινοπωρινή Ισημερία. Ο φετινός Σεπτεμβρίου ήταν κάπως διαφορετικός γιατί έπεσαν αρκετές βροχές κάπως πρώιμα, μικρές βέβαια, αλλά μία ήταν πολύ δυνατή με αποτέλεσμα να κατεβάσουν η Μανδήλω (που είχε από τον Φεβρουάριο να ιδεί νερό), ο Μόρνος και το -παράξενο κάπως- Ρέμα «Καρδαριώτικο», που έχει πάνω από 20 χρόνια να φέρει νερό. Αν κρατούσε η βροχή μισή ώρα ακόμη θα είχαμε μεγάλες καταστροφές, όπως συνέβη σε άλλα μέρη.

Οι παλιοί τον Σεπτέμβριο τον έλεγαν και Τρυγητή, γιατί το πενήντημο 15-20 γινόταν ο τρύγος, το ένα από το τρίπτυχο: Θέρρος, Τρύγος, Πόλεμος, όπως έλεγαν οι παλιοί. Τότε καλλιεργούσαν αμπέλια όλοι στο χωριό και την ημέρα αυτή παρατηρείτο μια μεγάλη κινητικότητα και όλο το χωριό βρισκόταν στο πόδι. Άλλοι έκοβαν τα σταφύλια, άλλοι τα τοποθετούσαν στις καλάθες ή τα κασόνια και τα φόρτωναν στα ζώα και άλλοι τα κουβαλούσαν στο χωριό.

Κάθε νοικοκύρης είχε στο κατώ μια κάδη (μεγάλο βαρέλι) που έφτανε μέχρι το πάτωμα και πάνω υπήρχε μία καταπακτή. Εκεί τοποθετούσαν το πατητήρι ή κοφινέλο και πατούσαν τα σταφύλια κι έπεφταν μούστος και τσίπουρο μέσα στην κάδη. Εκεί έμεναν δυο-τρεις ημέρες για να πάρει χρώμα και να γίνει πιο δυνατό βράζοντας και μετά το τοποθετούσαν στα βαρέλια ανοιχτά για να βράσει. Μετά από 15-20 ημέρες, όταν τελείωνε το βράσιμο, έβαζαν στην κορυφή του

λείων (αλέτρι, λαιμαργιά, παλατζένα, κασμάδες κ.λπ.) ώστε να είναι έτοιμα για τη σπορά των κτηνοτροφικών προϊόντων, όπως βρώμη, βίκος κ.λπ.

Μετά τα πρωτοβρόχια του Οκτωβρίου

Μπαίνουμε στον Οκτώβριο, τον έναν από τους πέντε πιο ευλογημένους μήνες του χρόνου για μας τους Καρδαριώτες, γιατί φιλοξενεί τη γιορτή του πολιούχου και προστάτη μας Άγιου και Ευαγγελιστή Λουκά. Οι άλλοι τέσσερις μήνες είναι ο Δεκέμβρης, ο Μάρτης, ο Απρίλιος και ο Αύγουστος γιατί φιλοξενούν μεγάλες Χριστιανικές γιορτές.

Στις 18 Οκτωβρίου γιορτάζει η μικρή μας εκκλησούλα, που την έκτισαν το

Για πολλά χρόνια ήταν λιτή, φτωχική, γιατί φτωχοί ήταν και οι πρόγονοί μας. Όμως, τα τελευταία 50 χρόνια, χάρις στις δωρεές και προσφορές πολλών συγχωριανών μας πλουτίστηκε εσωτερικά και εξωτερικά και σήμερα παρουσιάζει μια εκθαμβωτική εικόνα.

Όμως, στο μικρό της χώρο που μόλις μας χωρούσε εκείνα τα χρόνια που το χωριό ήταν γεμάτο κόσμο, του Θεού το μεγαλείο αισθανόμαστε τρανό. Πιστεύουμε όλοι εμείς οι Καρδαριώτες και παλιά αλλά και τώρα το αισθανόμαστε ότι πουθενά αλλού πιο μυρωμένο δεν καπνίζει το λιβάνι και σε κανένα άλλο μέρος το καντηλάκι δεν σπιθάει πιο φωτεινό.

Ποιος ήταν ο νονός και γιατί την αφι-





**ΝΕΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ
ΦΩΤΗ ΚΟΝΙΣΤΗ**

Ένα ακόμη βιβλίο από τον συγχωριανό μας δάσκαλο Φώτη Κονιστή. Είναι το τρίτο βιβλίο που εκδίδει. Το πρώτο, ΤΟ ΓΕΝΕΑΛΟΓΙΚΟ ΔΕΝΔΡΟ ΤΩΝ ΚΟΝΙΣΤΑΙΩΝ

Το δεύτερο, ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ Και το τρίτο, ΑΠΟΓΡΑΦΗ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΚΑΡΔΑΡΑΣ - ΔΡΟΣΑΤΟΥ
Εμείς ως Ένωση θέλουμε να τον ευχαριστήσουμε για αυτή την παρακαταθήκη προς τους συγχωριανούς μας. Μπορούν να προμηθευτούν βιβλία όσοι θέλουν. Προσφέρονται δωρεάν από τον ίδιο. Αφιερώνονται στους προγόνους μας και στους Καρδαριώτες του σήμερα.



θηκε στη ζωή, το έργο και την προσφορά του Αγίου και μας έδωσε διάφορες συμβουλές και τον ευχαριστούμε θερμά.

Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας προσφέρθηκαν γλυκά εκ μέρους της εκκλησίας και καφεδάκι στο καινούργιο καφενείο του χωριού εκ μέρους της Ενώσεώς μας. Απολαύσαμε το καφεδάκι μας και την καταπληκτική θέα από ένα κομψοτέχνημα που έχτισε ο Γιώργος Αλεξανδρής και αποτελεί ένα κόσμημα για το χωριό μας και τον ευχαριστούμε. Μπράβο Γιώργο!

Δεν έγιναν παζάρια

Φέτος, λόγω κορονοϊού, δεν έγιναν παζάρια στην Ναύπακτο. Τα παλιά τα χρόνια γινόταν παζάρι και στο Ευπάλιο από 18-25 Οκτωβρίου και στη συνέχεια από 26-1 Νοεμβρίου γινόταν το μεγάλο παζάρι της Ναυπάκτου. Κείνα τα χρόνια έβρεχε πολύ και το ποτάμι ήταν κατεβασμένο από τον Οκτώβριο μέχρι τον Απρίλιο και, καθώς δεν υπήρχε γέφυρα, οι Δωριείς για να πάνε στην Ναύπακτο κινδύνευαν να πνιγούν, κάτι που δυστυχώς πολλές φορές συνέβη. Από το 1936 που έγινε η γέφυρα, τα

πράγματα άλλαξαν. Περισσότεροι από τα χωριά της Δωρίδος πήγαιναν στα παζάρια. Όμως, μερικοί Μορνιώτες για πιο γρήγορα αψηφούσαν τον κίνδυνο και περνούσαν χαμηλά για το Ξηροπήγαδο. Κάποιος όμως Μορνιώτης πήγε να περάσει χαμηλά και πνίγηκε. Άφησε ένα γιο και όταν μεγάλωσε λίγο ρώτησε την μάνα του γιατί πνίγηκε ο πατέρας του. Δεν υπήρχε γεφύρι; Ναι του είπε η μάνα του, αλλά ήταν μακριά. Πόσο μακριά ήταν μάνα; Αν πήγαινε από το γιοφύρι δεν θα είχε γυρίσει ακόμα; Δύο φιλικά ζευγάρια ένα από την Καρδάρα και ένα από το Ευπάλιο, ξεκίνησαν για Αθήνα. Στη Λειβαδιά σταματήσαν για ένα καφεδάκι. Όταν ο καφετζής τους έφερε τους καφέδες τους ρώτησε από πού είναι. Αόριστα του είπαν από την περιοχή της Ναυπάκτου. Κι εκείνος τότε τους λέει χαμογελώντας πειραχτικά «Βρέχει ακόμα στη Ναύπακτο;». «Γιατί;», τον ρώτησαν. «Εγώ πριν γίνω καφετζής», τους είπε, «ήμουν υφασματέμπορος και κάθε χρόνο πήγαινα στα παζάρια. Όσο θυμάμαι ποτέ δεν έφυγα στεγνός. Έβρεχε μέρα νύχτα.» Άλλη μια επιβεβαίωση.

Παζαρινά παθήματα παλαιών συγχωριανών μας

Ο γέρο Κονιστονάσιος με τη γριά του ζούσαν στο πέρα χωριό, είχαν ένα γάιδαρο που όλο γκάριζε και ήταν ανυπόφορος. Αποφάσισαν να τον πουλήσουν γιατί δεν τον άντεχαν άλλο. Τον πήγαν στο παζάρι και τον αγόρασαν κάτι γύφτοι. Τον στόλισαν, του άλλαξαν φορεσιά και τον ξανάφεραν στο παζάρι αγνώριστο. Βρήκαν τον γέρο που έψαχνε ν' αγοράσει άλλο γάιδαρο, τον ξεγέλασαν και τον αγόρασε ο γέρος φυσικά με αρκετά υψηλότερη τιμή. Χαρούμενος ο γέρος ότι αγόρασε τεφαρίκι, όπως του είπαν οι γύφτοι, επέστρεψε και όταν έφτασε

στο πέζεμα, ο γάιδαρος είχε ένα χούι να γκαρίζει, καθώς και όταν έμπαινε στην αυλή. «Πάλι μου τον έφερες;» του επιτέθηκε η γριά. «Όχι» έλεγε εκείνος και καυγάδιζαν. Συμφώνησαν τελικά να τον αφήσουν ελεύθερο και αν πάει μόνος του στην καλύβα και το παχνί, τότε θα είχε δικίο η γριά, πράγμα που έγινε. Ένας συγχωριανός μας πήρε δυο - τρεις κότες κι έναν κόκορα και πήγε στο παζάρι. Τον εντόπισε ένας από τους επιτηδευούς κομπιναδόρους και αφού τα κανόνισαν στην τιμή του λέει: «Επειδή δεν μου φτάνουν τα λεφτά, κράτα για καπάρο τον κόκορα και παίρνω τις



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΚΗΔΕΙΕΣ

Στις 30 Σεπτεμβρίου πέθανε σε Νοσοκομείο των Πατρών όπου είχε νοσηλευτεί για λίγες ημέρες λόγω της επιδείνωσης της υγείας του ο Γιώργος Ν. Κριατσιώτης 97 ετών. Η εξόδιος ακολουθία εμάλη στον Ιερό Ναό Αγίου Κωνσταντίνου Πευκακίου και η ταφή του έγινε στον οικογενειακό τάφο του εκεί Νεκροταφείου. Ο Γιώργος ήταν ένας εξαιρετος άνθρωπος, ευγενέστατος, απλός, καταδεκτικός, καλόκαρδος και φιλότιμος. Ως αξιωματικός της χωροφυλακής υπηρέτησε σε πολλά μέρη και από όπου πέρασε άφησε τις καλύτερες των εντυπώσεων, γιατί ήταν άνθρωπος συμβιβαστικός, δίκαιος και ήπιων καταστάσεων. Η μοίρα όμως τον κτύπησε σκληρά αφού έχασε σύζυγο και γιο και έφυγε πικραμένος. Ας ελπίσουμε ότι εκεί στην άλλη ζωή ο Θεός θα του χαρίσει την αιώνια ευτυχία. Καλό ταξίδι Γιώργο

και ο Θεός ας αναπαύσει την ψυχή σου

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

- Στις 27 Σεπτεμβρίου στον Ιερό Ναό Αγίου Κωνσταντίνου στο Πευκάκι εψάλη το 40ήμερο μνημόσυνο του Δημήτρη Καψάλη με την συμμετοχή πλήθους κόσμου, γιατί ο αειμνηστος Δημήτρης ήταν αξιανάπητος. Ο Θεός ας αναπαύει την ψυχή του.
- Στις 24 Οκτωβρίου στον εσπερινό του Σαββάτου στον Ιερό Ναό Αγίου Κωνσταντίνου στο Πευκάκι εψάλη το ετήσιο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της Βασιλικής Αν. Μουτοπούλου. Ο Θεός ας αναπαύει την ψυχή της.
- Στις 25 Οκτωβρίου στον Ιερό Ναό Αγίου Λουκά Δροσάτου τελέστηκε το 40ήμερο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της Αγγελικής Πλατά πεθεράς του συγχωριανού μας Γιώργου Αλεξανδρή, το οποίο παρακολούθησε αρκετός κόσμος από την

Ναύπακτο απ' όπου καταγόταν. Προσφέρθηκε καφές στο νέο καφενείο του χωριού, του Γιώργου Αλεξανδρή. Ο Θεός ας αναπαύει την ψυχή της αιωνία η μνήμη της.

ΣΥΓΧΑΡΙΤΗΡΙΑ

Τον αγαπημένο μας εγγονό Κωνσταντίνο Κουβέλη γιο του Αδάμ και της Πόπης Κονιστή, που πήρε το πτυχίο του Χημικού Μηχανικού από το Πολυτεχνείο Πατρών, συγχαίρουμε θερμά και του ευχόμαστε καλή παραπέρα πρόοδο και καλή σταδιοδρομία. Ο Κωνσταντίνος με πρόταση της Σχολής του συνεχίζει τις σπουδές του με τη Διδακτορική του Διατριβή, έμμισθος πια, αφού ταυτόχρονα θα προσφέρει τις υπηρεσίες του στη Σχολή του. Μπράβο Κωνσταντίνε. Η γιαγιά και ο παππούς Λούλα και Φώτης Κονιστής



κότες. Κι όταν γυρίσω, σου δίνω τα λεφτά και παίρνω και τον κόκορα». Σε λίγο πέρασε από εκεί ο Κώστας Κουβέλης, χωροφύλακας που έκανε περιπολία. Βλέπει τον συγχωριανό του και πάει κοντά του να τον χαιρετήσει. Τότε εκείνος του είπε τα καθέκαστα. «Δεν κατάλαβες μπάρμπα ότι σε γέλασε;», του είπε. «Το δικό σου κόκορα κράτησες για καπάρο». Σε μισή ώρα τον είχε συλλάβει και τα πλήρωσε όλα. Αυτά τα παραπάνω αποδεικνύουν πόσο άδολοι, άκακοι,

απονήρευτοι και αφελείς ήταν οι παλιοί, γιατί έτσι ήταν και η ζωή τους η ποιμενική.

28η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Στις 28 Οκτωβρίου εορτή του «ΟΧΙ» των ελλήνων, έγινε η τέλεση της θείας λειτουργίας και της δοξολογίας στον Ιερό Ναό Αγίου Λουκά στο Δροσάτο με μικρή συμμετοχή συγχωριανών. Στην συνέχεια στην πλατεία του χωριού στο Ηρώο των Πεσόντων έγινε επιμνημόσυνη δέηση και κατά-

θεση στεφάνων, εκ μέρους της Ένωσης των εκ Δροσάτου ΔωριδόςΚαταγομένων η ταμί-ας μας Γιώτα Νικοπούλου – Μαρσέλου και εκ μέρους της τοπικής κοινότητας ο πρόεδρος Τάκης Παπαϊωάννου. Τηρήθηκε ενός λεπτού σιγή στην μνήμη των πεσόντων προγόνων μας και εψάλη ο Εθνικός Ύμνος.



Αγώνας κατά του Covid-19

Ο παππούς μου, ο πατέρας μου, εγώ και τα αδέρφια μου ετύχαμε σε περιόδους θυσίας, σε περιόδους προσφοράς προς την πατρίδα.

Σε κάθε Εθνική γιορτή ένοιωθα μεγάλη συγκίνηση για τους προγόνους μου που όταν μας καλούσαν για εθνικά προβλήματα ανταποκρινόμασταν ενωμένοι να αντιμετωπίσουμε τον εχθρό.

Δεν θα ήθελα τα εγγόνια μου να ζήσουν κάτι τέτοιο παρόμοιο, αλλά σε ρωτάει κανείς αν έρθει και όταν έρθει εκείνη η ώρα σου λένε, εμπρός κάνε το καθήκον σου και πολλές φορές πας χωρίς να ξέρεις τι σε περιμένει, απλώς ακολουθείς.

Σήμερα έχουν αλλάξει οι συνθήκες πολέμου, είναι πιο άδικες και απάνθρωπες.

Δεν θα ξεχάσω πέρυσι όταν πήγα στην παρέλαση να καμαρώσω τα εγγόνια μου κουνώντας τα σημαϊάκια και ψάλλοντας τον Εθνικό Ύμνο, τα ρίγη συγκίνησης σε όλο το κορμί μου, ενώ συγχρόνως μέσα από το μυαλό μου περνούσαν οι αγώνες των προγόνων μας.

Σήμερα ένα ιος δεν μας επιτρέπει να χαρούμε τέτοιες συγκινητικές στιγμές.

Αυτός είναι ο νέος εχθρός και αυτόν πρέπει να νικήσουμε. Εμπρός, λοιπόν, αγαπημένοι συμπατριώτες ας φωνάξουμε ακόμα μια φορά «ΑΕΡΑ» και η νίκη είναι δική μας.

Μπάμπης Αλεξανδρής

Άνοιξε το μαγαζί του Αλεξανδρή στο Δροσάτο

Άνοιξε το μαγαζί στο Δροσάτο. Ένα ωραίο κτίσμα στην Πλατεία του χωριού, καινούργιο, με ευχάριστο περιβάλλον μέσα και έξω.

Εκεί απολαμβάνουμε την θέα του Κορινθιακού πίνοντας το καφεδάκι μας, το τσιπουράκι μας, το ουζάκι μας, το αναψυκτικό μας ή το γλυκό του κουταλιού. Αξίζει να το επισκεφτούμε όλοι και να ευχηθούμε «Καλές Δουλειές».



**ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΑ
ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ
& ΔΙΚΤΥΑ**

ΛΙΑΚΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ

Καλυδώνος 24 - Ναύπακτος
τηλ. 26340 21963 - κιν. 6945 693534
e-mail: nacia_liak@hotmail.com



TSIVELEKAS
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΕΜΠΟΡΙΟ

**ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ
ΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ**

www.tsivelekas.gr • info@tsivelekas.gr

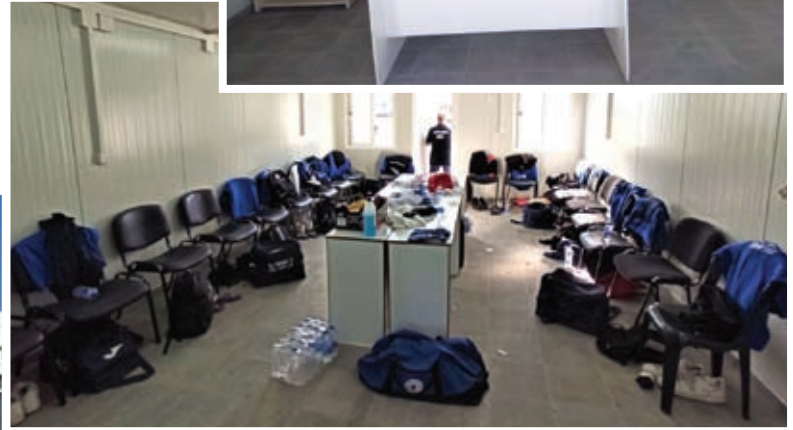
**ΕΥΠΑΛΙΟ ΦΩΚΙΔΑΣ -2634051015
ΚΑΣΤΡΑΚΙ ΦΩΚΙΔΑΣ -2634051320**

Τοποθετήθηκαν τα νέα αποδυτήρια στο Γήπεδο Μαλαμάτων

Τοποθετήθηκαν τα νέα σύγχρονα αποδυτήρια στο Δημοτικό Γήπεδο των Μαλαμάτων. Όπως αναφέρει σε ανακοίνωσή του το ΔΣ του Απόλλωνα Ευπαλίου Τίθιο Race είναι "Πορεία εμπρός, τρία χρόνια χτίζουμε με υπομονή και επιμονή αυτό που ονειρευόμαστε" προσθέτοντας "ότι "θα αλλάξει ακόμα περισσότερο και θα γίνει ένα μικρό στολίδι για την περιοχή μας αλλά και για την ομάδα μας".

"Οι επιτυχίες του Απόλλωνα και ο αγώνας της διοίκησης τα τελευταία χρόνια δημιούργησαν το έδαφος, ώστε το Δημοτικό γήπεδο Μαλαμάτων

να αρχίσει να παίρνει νέα όψη. Αρχή με τα νέα αποδυτήρια που σήμερα έχουμε την χαρά να σας ενημερώσουμε ότι ξεκίνησε η τοποθέτησή τους! Ευχαριστούμε το Δήμο Δωριδίδας και τον αρμόδιο αντιδήμαρχο Γιάννη Φλέγγα και δίνουμε υπόσχεση ότι ο Απόλλωνας θα τους "αναγκάσει" και στο επόμενο έργο αναβάθμισης του γηπέδου", καταλήγει το διοικητικό συμβούλιο του Απόλλωνα.



Μάσκες στα παιδιά προσέφερε ο Απόλλων Ευπαλίου

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΑΠΟΛΛΩΝΑ ΕΥΠΑΛΙΟΥ ΤΙΘΙΟ RACE
Μια δύσκολη σχολική χρονιά ξεκίνησε με πολλές ιδιαιτερότητες. Ένα από τα μέτρα προστασίας των μικρών μας φίλων κατά του covid 19 είναι και ατομική μάσκα προσώπου (παιδική.....). Ο Απόλλων Ευπαλίου Τίθιο Race με τη σύμπραξη των «Φυτώρια Πολυζώη» έδωσαν παιδικές.....υφασμάτινες ατομικές μάσκες προστασίας στα παιδιά του Νηπιαγωγείου και του Δημοτικού Σχολείου Ευπαλίου για την ασφάλεια των μικρών μας φίλων. Και φυσικά original Απόλλων Ευπαλίου Τίθιο Race !!! Επίσης σας ενημερώνουμε για όποιον και όποια θέλει υπάρχουν διαθέσιμες μάσκες με την υπογραφή-σήμα της ομάδας μας. Απευθυνθείτε στα μέλη του Δ.Σ. ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ ΤΙΘΙΟ RACE.



Οι νέες φανέλες του Απόλλωνα Ευπαλίου Τίθιο Race

Τις νέες εμφανίσεις που θα χρησιμοποιεί για τη σεζόν 2020 - 2021 παρουσίασε ο Απόλλων Ευπαλίου Τίθιο Race.

Κυριαρχεί βέβαια το άσπρο και μπλε χρώμα, ενώ χορηγοί είναι το Radical festival και το κοσμικό κέντρο "Αποδιοπομπαίος Τράγος".

Η Διοίκηση του Απόλλωνα με ανακοίνωσή της ευχαριστεί την όμορφη παρέα των παιδιών στο Ίλιον Αττικής, στην πλατεία Δασκάλας, όπου με μεράκι έχουν φτιάξει το πιο φιλόξενο και ζεστό μαγαζί στα Δυτικά προάστια της Αθήνας, τον "Αποδιοπομπαίο Τράγο", μια διαφορετική άποψη σε όλα! Επίσης ευχαριστεί την οργανωτική επιτροπή του Radical festival του μοναδικού έως τώρα festival στην ευρύτερη περιοχή της Δωριδίδας μας! Τέλος εύχεται πάνω από όλα ΥΓΕΙΑ και επιτυχίες!!!



Με μεγάλη επιτυχία οι αγώνες Τίθιο Race 2020

Με ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκαν και φέτος οι αγώνες Τίθιο Race. Τα δεν είναι, σε αθλητές γρήγορους, αθλητές αργούς, αθλητές που δεν

Ιδιαίτερα ο αγώνας ultra απευθυνόταν σε αθλητές που θέλουν να δοκιμάσουν τα όριά τους σε αγώνα και δεν το τόλμησαν ποτέ, σε αθλητές που τρέχουν υπερπροστάσεις δαμάζοντας την κόπωση, με την διαφορετική διαχείριση ενός αγώνα.

Που φαντάζει εύκολος αλλά στην πραγματικότητα



φοβούνται να δοκιμάσουν τα όριά τους σε κάτι τελείως διαφορετικό από τα συνηθισμένα.

Επίσης την Κυριακή 25 Οκτωβρίου πραγματοποιήθηκε με επιτυχία, στο Τείχιο το 2ο Τίθιο Mountain Bike Race. Συμμετείχαν 196 ποδηλάτες από όλη την Ελλάδα, σε 2 διαδρομές που σχεδίασε ο Τάκης Μπαλάσκας, fullrace 42k και shorttrace 16k.

Δύο απαιτητικές διαδρομές, μέσα από έλατα, καστανιές, βελανιδιές και πλατάνια, οι οποίες συνδύασαν την τεχνική δυσκολία με την φυσική κατάσταση, περιελάμβαναν το σύνολο των

δυσκολιών που υπάρχει στο ορεινό πεδίο, με αποκορύφωμα το υπέροχο μονοπάτι των 5,2χλμ. Το μεγαλύτερο ποδηλατικό μονοπάτι που υπάρχει σε αγώνα στην Ελλάδα

Βέβαια, εκτός από τους αθλητές αρκετοί ήταν αυτοί που πήγαν στο Τείχιο γι' αυτή την μεγάλη διοργάνωση για να χειροκροτήσουν τους αθλητές. Στους φετινούς ιδιαίτερους αγώνες λόγω covid οι διοργανωτές πήραν άριστα καθώς οι αγώνες έγιναν σύμφωνα με τα υγειονομικά πρωτόκολλα και χωρίς κανένα κίνδυνο για θεατές και αθλητές.

Το νταμπλ στα... πόδια του Απόλλωνα



Ο Απόλλων Ευπαλίου TihioRace είναι φαβορί τόσο για το πρωτάθλημα, όσο και για το Κύπελλο Φωκίδας μετά την επανέναρξη των αγωνιστικών υποχρεώσεων

Ο Απόλλων Ευπαλίου TihioRace είναι πρώτος και αήττητος μέχρι στιγμής, δηλαδή μέχρι τη διακοπή, ενώ έχει κάνει και μεγάλη πρόκριση στο Κύπελλο της ΕΠΣ Φωκίδας. Το κλίμα στην ομάδα είναι καταπληκτικό κι αυτό φαίνεται από τα αποτελέσματα, όπου μετράει τέσσερις νίκες σε ισάριθμα ματς και μάλιστα χωρίς να δεχθεί γκολ (17-0). Η διακοπή βέβαια αλλάζει τα δεδομένα, καθώς λόγω της πανδημίας του κορονοϊού δεν είναι γνωστό πότε θα αρχίσουν εκ νέου οι ερασιτεχνικές διοργανώσεις και η αλήθεια είναι ότι δεν θα μπορούσε να είναι χειρότερη η συγκυρία. Ο Απόλλων διαθέτει κατά γενική ομολογία μέχρι στιγμής το καλύτερο ρόστερ στην κατηγορία και δικαίως καταλαμβάνει την πρώτη θέση. Επιπλέον, μετά την πρόκριση επί του Φωκικού Άμφισσας στο Κύπελλο, είναι το απόλυτο φαβορί για την κατάκτηση του θεσμού. Άπαντες στην ομάδα προσμένουν θριαμβευτικά αποτελέσματα, καθώς ο Απόλλων Ευπαλίου TihioRace έχει το νταμπλ της Φωκίδας στα... πόδια του. Αρκεί βέβαια η χώρα να επιστρέψει συνολικά σε μία τέτοια κανονικότητα, όπου θα μπορούσαν να συνεχιστούν και οι ερασιτεχνικές αθλητικές διοργανώσεις. Σε ανάλογο ύψος είναι και οι δηλώσεις

που έκανε ο προπονητής της ομάδας, Νίκος Κόκκινος, στην εφημερίδα μας: «Η ομάδα ήταν σε τρομερή κατάσταση κι αυτό φάνηκε από τα αποτελέσματα μέχρι στιγμής. Είχαμε τρεις νίκες σε τρία ντέρμπι. Αυτό ήταν το βασικό. Δεν είναι μόνο το γεγονός ότι νικήσαμε' αυτά τα παιχνίδια, αλλά και η συγκυρία. Μπορεί να μας έβρισκαν τα ντέρμπι μετά τη διακοπή, όπου δεν θα είχαμε ρυθμό, αλλά μετά θα έχουμε πιο εύκολα παιχνίδια. Βέβαια, καλό θα ήταν να μη γινόταν αυτή η διακοπή, αλλά ούτε στο χέρι μας ήταν, ούτε είχαμε επιλογή. Η αλήθεια είναι ότι ήμασταν σε απίστευτη φυσική και τεχνική κατάσταση. Και όχι μόνον αυτό, αλλά μπορούσαμε να πάρουμε νίκες, ακόμη και σε μέρες, που δεν... βγάζαμε μάτια. Για παράδειγμα, δεν ήμασταν πολύ καλοί με τον Αστέρα Ιτέας, αλλά παρ' όλα αυτά νικήσαμε. Αυτό σημαίνει ότι η ομάδα είναι σε πολύ καλό επίπεδο. Και βέβαια είμαι σίγουρος, ότι θα παρουσιάσουμε εξίσου δυνατό μετά τη διακοπή, ενδεχομένως και πιο δυνατοί. Εμείς είμαστε σε πετυχημένο δρόμο και η νοσταλγία είναι μεγαλύτερη όταν επανέρχεται στις αγωνιστικές υποχρεώσεις. Είμαστε μέσα στους στόχους που είχαμε θέσει εξ αρχής. Μπήκαμε στον όμιλο του Κυπέλλου και με δεδομένο ότι έχουμε νικήσει την Ακαδημία '94 Άμφισσας και Τολοφώνα Ερατεινής, θεωρητικά είμαστε στον ημιτελικό του Κυπέλλου. Έτσι όπως έχει διαμορφωθεί η βαθμολογία, φαίνεται ότι το πρωτάθλημα εξαρτάται από εμάς. Δεύτερος είναι ο Ησαΐας Δεσφίνας, τον οποίο νικήσαμε εκτός. Αυτό που θέλουμε είναι να είμαστε καλά εμείς. Ουσιαστικά ο Ησαΐας είναι ο βασικός ανταγωνιστής. Εμείς κοιτάζουμε να είμαστε αυτοί που πρέπει να είμαστε.

Μας έχει ενοχλήσει πάρα πολύ η απουσία του κόσμου. Παρουσιάζουμε θέαμα και οι παίκτες δεν παίρνουν την επιβράβευση

του κόσμου. Είναι κρίμα, που δεν μπορεί να είναι οι φίλαθλοι στο γήπεδο. Επίσης έχουμε δύο απώλειες ποδοσφαιριστών. Ο Αντώνης Ρουμπάτος και ο Αλέξης Γιαννόπουλος έχουν πάει φαντάροι και τους περιμένουμε. Λογικά θα τους έχουμε με την επανέναρξη, όπου μας περιμένουν τρία εύκολα παιχνίδια, που θα μας βοηθήσει να κάνουμε παράλληλα και δυνατές προπονήσεις. Κάτι βέβαια που δεν μπορούμε να κάνουμε τώρα. Οι προπονήσεις σταμάτησαν την Παρασκευή 6 Νοεμβρίου, αλλά εμείς δώσαμε πρόγραμμα στα παιδιά, ώστε να γυμνάζονται ατομικά».

Η ανακοίνωση της διοίκησης για τη διακοπή

Η διοίκηση πήρε θέση για την απόφαση της διακοπής του πρωταθλήματος και μάλιστα εξέδωσε και σχετική ανακοίνωση εκφράζοντας τη δυσaréσκεία της για την εξέλιξη:

«Σήμερα (3/11/20) ανακοινώθηκε η αναστολή των αγώνων Πρωταθλημάτων και του Κυπέλλου της ΕΠΣ Φωκίδας για ένα μήνα.....? Καλή χρονιά και βλέπουμε, θυμηθείτε το.....»

Αναστέλλονται τα όνειρα και η αγάπη του ερασιτέχνη ποδοσφαιριστή? Αναστέλλεται η προσπάθεια των παιδιών που μοχθούν κάτω από αντίξοες συνθήκες πολλές φορές, σε γήπεδα σκοτώστρες χωρίς καμία οικονομική βοήθεια? Αναστέλλεται ο αγώνας που κάνουν οι παράγοντες που δεν είναι φυσικά ούτε εφοπλιστές, ούτε ΠΑΕ με τηλεοπτικά δικαιώματα αλλά άνθρωποι που από το υστέρημα τους αγωνίζονται να κρατήσουν την ομάδα του τόπου τους ζωντανή? Ο κόσμος συγχρωτίζεται σε ουρές στις τράπεζες καθήμερινα.... Στα ΜΜΜ ο κόσμος σαρδελο-

ποιείται για να πάει στην δουλειά του Στα σχολεία τα παιδιά συνωστίζονται σε αίθουσες των 25 παιδιών.....

Στα νοσοκομεία η κατάσταση του ιατρικού και νοσηλευτικού προσωπικού είναι στο κόκκινο.....

Στο ερασιτεχνικό ποδόσφαιρο με την τήρηση αυστηρών πρωτοκόλλων υγείας, με θεατές σε λίστα καταγεγραμμένη σύμφωνα με τις οδηγίες του ΕΟΔΥ, χωρίς έσοδα από πουθενά αλλά με πολλές υποσχέσεις από το Υπουργείο Αθλητισμού..... αποφασίζουμε και διατάσσουμε την ΑΝΑΣΤΟΛΗ ΤΩΝ ΤΟΠΙΚΩΝ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΩΝ τινάζοντας κυριολεκτικά τον όποιον οικονομικό προγραμματισμό του κάθε ερασιτεχνικού σωματείου χωρίς κανείς να ενδιαφέρεται για το αύριο του Ερασιτεχνικού Ποδοσφαίρου.....

Έναν οικονομικό προγραμματισμό με ελάχιστο τίμημα ανάλογα των στόχων του κάθε σωματείου 20.000 ευρώ.....

Δεύτερη φορά μάλιστα σε μια χρονιά που τυχόν έσοδα από καλοκαιρινές εκδηλώσεις δεν υπήρξαν, δεύτερη φορά σε μια χρονιά που οι "αιμοδοτές" των σωματείων είδαν τις δουλειές τους να αντιμετωπίζουν τεράστιες δυσκολίες!

Την οποιαδήποτε αγωνιστική παράταση της σεζόν ποιος θα την πληρώσει? Πρέπει κάποια στιγμή να καταλάβετε ότι η ενασχόληση κάποιων ρομαντικών με τον ερασιτεχνικό αθλητισμό δεν είναι επένδυση με μπίζνα αλλά ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΑΓΑΠΗΣ για τον τόπο που εκπροσωπούν! Φτάνει πια.....?

Εμείς ως Απόλλων Ευπαλίου TihioRace πλέον κρατάμε τις επιφυλάξεις μας.....!!! Δ.Σ. ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ ΤΙΗΙΟ RACE».

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ 4η Αγωνιστική

	ΒΑΘΜΟΙ	ΤΕΡΜΑΤΑ
1. ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ	12	17-0
2. ΗΣΑΪΑΣ ΔΕΣΦΙΝΑΣ	9	8-3
3. ΑΚΑΔΗΜΙΑ '94 ΑΜΦΙΣΣΑΣ	9	9-11
4. ΔΙΑΓΟΡΑΣ ΠΟΛΥΔΡΟΣΟΥ	7	4-4
5. ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΙΤΕΑΣ	6	15-8
6. ΑΕΤΟΣ ΛΙΔΩΡΙΚΙΟΥ	6	11-18
7. ΑΣΤΕΡΑΣ ΙΤΕΑΣ	4	7-3
8. ΕΝΩΣΗ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	3	6-12
9. ΤΟΛΟΦΩΝΑ ΕΡΑΤΕΙΝΗΣ	1	4-12
10. ΑΜΦΙΣΣΑΪΚΟΣ	1	4-13

Αποτελέσματα Ευπαλίου Tihio Race

ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ - ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΜΦΙΣΣΑΣ	9 - 0
ΗΣΑΪΑΣ ΔΕΣΦΙΝΑΣ - ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ	0 - 2
ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ - ΑΕΤΟΣ ΛΙΔΩΡΙΚΙΟΥ	5 - 0
ΑΣΤΕΡΑΣ ΙΤΕΑΣ - ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ	0 - 1



ΑΓΡΟΤΙΚΑ
ΠΡΟΪΟΝΤΑ

Πρόγραμμα
Χρηματοδότησης
Σχεδίων Βελτίωσης

Στην Τράπεζα Πειραιώς συμβάλλουμε στην επανεκκίνηση του αύριο, στηρίζοντας και τον αγροτικό τομέα.

Για την υλοποίηση κάθε σχεδίου βελτίωσης έχουμε
τις κατάλληλες χρηματοδοτικές λύσεις, παρέχοντας:

- Δάνειο προεξόφλησης επιχορήγησης
- Επενδυτικό δάνειο
- Δάνειο για φωτοβολταϊκά συστήματα
- Εγγυητική επιστολή για προκαταβολή επιχορήγησης

Αν έχει εγκριθεί το σχέδιό σας, ελάτε σε ένα κατάστημα της Τράπεζας Πειραιώς
για να βρούμε μαζί τη λύση που σας ταιριάζει.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

