

ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΕΥΠΑΛΙΩΤΩΝ ΔΩΡΙΔΑΣ
Πρατίνου & Δούριδος 8 - 11634 Αθήνα
Αρ. Φύλλου 138 Ιουν.-Αυγ. 2018



Τι περιμένει

το Ευπάλιο από τον Δήμο και την Περιφέρεια

Σελ. 4-6

Ξύπνησαν μνήμες
στην εκδήλωση
του Δροσάτου

Σελ. 12-14



Στα χέρια
του Πολυτεχνείου...
η Βαρνάκοβα!

Σελ. 7



Βασιλική Αντωνοπούλου

Έφυγε στις 25 Ιουνίου 2018 η Βασιλική Αντωνοπούλου σε ηλικία 85 ετών. Με καταγωγή από την Ελατού, παντρεύτηκε στο Ευπάλιο με τον Γιώργο Αντωνόπουλο και απέκτησαν τρία παιδιά τον Νίκο, την Εύη και τον Λεωνίδα, όλα τους επιτυχημένα στους τομείς δραστηριοτήτων τους, της χάρισαν δε και 5 εγγόνια τον Γιώργο, την Γεωργία, τον Γιώργο, την Βόλια και την Γαβριέλα. Η Βασιλική, Κούλα όπως την φώναζαν χαϊδευτικά οι



συγχωριανοί της, ήταν μια δραστήρια γυναίκα. Μεγάλωσε και ανέθρεψε τα παιδιά της με κάθε φροντίδα και επιμέλεια ενώ ταυτόχρονα συμμετείχε στις επιχειρηματικές οικογενειακές δραστηριότητες του συζύγου της. Πάντα με τον καλό λόγο για όλους και με το σπίτι της πάντα ανοιχτό για φίλους και γειτόνους. Η εξόδιος ακολουθία έγινε στις 28 Ιουνίου από τον Άγιο Γεώργιο Ευπαλίου και η ταφή της στο Κοιμητήριο του Αιλιά. Τα παιδιά της και τα εγγόνια της εκφράζουν τις θερμές ευχαριστίες τους για τη μεγάλη συμμετοχή του κόσμου της Δωριδας στο πένθος τους. Θα είναι πάντα στην καρδιά μας, στη ψυχή μας, στις σκέψεις μας.

Ευθυμία χήρα Νικ. Μελίστα

Στις 12-04-2018 πέθανε και κηδεύτηκε στο Μαραθιά η Ευθυμία χήρα Νικολάου Μελίστα. Η Ευθυμία ήταν γνωστή και σεβάσμια γυναίκα στο χωριό της και στην ευρύτερη περιοχή του Ευπαλίου και της Ναυπακτίας. Με το σύζυγο και αιμώδη Νίκο Μελίστα έφτιαξαν αξιόλογη οικογένεια.



Τέσσερα αγόρια ήταν τα παιδιά της. Διατηρούσαν επιχείρηση εστίασης, τη γνωστή ταβέρνα Μελίστα, καθώς και γενικό εμπόριο τροφίμων. Από τα τραπέζια της ταβέρνας πέρασαν χιλιάδες Δωριείς, Ναυάκτιοι, Βέλγοι, Γάλλοι και τουρίστες από όλη την Ελλάδα καθώς η ταβέρνα είχε γίνει γνωστή και ήταν

στη διαδρομή των τουριστών Δελφοί - Ολυμπία. Στην τουριστική κίνηση που απέκτησε ο Μαραθιάς μετά τη δεκαετία του 1960, οι επιχειρήσεις Μελίστα έπαιξαν πρωτεύοντα ρόλο. Η ποιότητα του φαγητού, η άποψη εξυπηρέτησης, οι λογικές τιμές και το θαυμάσιο περιβάλλον βοήθησαν πολύ. Η Ευθυμία, από τα βαθεία χαράματα μέχρι τα βαθεία μεσάνυχτα, ήταν στο πόδι. Αλήθεια πότε ξεκουραζόταν αυτή η γυναίκα? Είχε να διοικήσει σπίτι και επιχείρηση. Και αυτό δεν γινόταν από το γραφείο, αλλά από μάχιμη θέση. Η κουζίνα στην ταβέρνα και το σπίτι ήταν οι χώροι εργασίας. Αποκατάστησε τα παιδιά της κοινωνικά και επαγγελματικά. Τα σπούδασε, τα όπλισε με ελληνικές και εκκλησιαστικές αρχές. Απέκτησαν οικογένειες και απόλαυσαν οι γονείς τους ύψες, εγγόνια και δισέγγονα. Η Ευθυμία ήταν η παραδοσιακή μητέρα. «Τα παιδιά μου» έλεγε, «είναι η περιουσία μου, η ευτυχία μου, το Βασίλειο μου». Δεν υπολόγιζε χρόνο και κόπο για την ευτυχία τους και την προκοπή τους. Θα την θυμόμαστε πάντοτε και θα τη προβάλουμε ως παράδειγμα προς μίμηση. Τα παιδιά της, τα εγγόνια και τα δισέγγονα πρέπει να νιώθουν περήφανοι και φέρνουν βαριά και τιμητική κληρονομιά. Καλό ταξίδι αγαπητή μας Ευθυμία. Νίκος Ζέρβας.

Ευρυδική Τσάκα - Γιαννάκαινα

Έφυγε από την ζωή στις 19 Μαΐου 2018 σε ηλικία 83 ετών η Ευρυδική μας, κόρη του αιμώδη Καθηγητή & Γυμνασιάρχη Γεωργίου Τσάκα και της Ειρήνης. Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1934 ενώ μεγάλωσε όλα τα νεανικά της χρόνια μέχρι και τις σπουδές της στο Ευπάλιο. Σπούδασε στην Μαράσλειο Παιδαγωγική Ακαδημία απ' όπου αποφοίτησε με τον βαθμό άριστα. Υπηρέτησε το λειτούργημα της δασκάλας με ήθος, καλοσύνη, υπευθυνότητα και δικαιοσύνη όλα τα χρόνια προσφέροντας αλλά και αποκομίζοντας πολύ αγάπη από τους μαθητές της. Παντρεμένη με τον Κωνσταντίνο Γιαννάκαινα είχε την ευτυχία να αποκτήσει 2 εξαιρετικά παιδιά τον Βλάση και τον Παναγιώτη και 4 εγγόνια. Η μητέρα και γιαγιά μας δυστυχώς δεν άντεξε τον πρόωρο θάνατο του γιού της Παναγιώτη, ηλικίας 53 ετών, που έφυγε ακριβώς 5 μήνες νωρίτερα στις 19 Δεκεμβρίου 2017. Καλό σας ταξίδι Παναγιώτη και Ευρυδική.



Γιώργος Τσόλκας

Την 28 Ιουνίου 2018 άφησε την τελευταία του πνοή στην Αθήνα ο Υποστράτηγος ε.α. Γιώργος Τσόλκας και η ταφή του έγινε στο κοιμητήριο του Δήμου Βύρωνα. Γεννήθηκε το 1937 στο Τρίκορφο Δωριδας. Ήταν το τελευταίο από τα πέντε παιδιά του Ανδρέα και της Ελένης το γένος Κώστα Αλεξανδρή από το Ευπάλιο. Με την σύζυγο του Αφροδίτη Γεωργίου απέκτησαν δύο τέκνα, τον Ανδρέα και την Σοφία, καθώς και μία εγγονή. Τελειώνοντας το Δημοτικό Σχολείο στο Τρίκορφο πήρε το δρόμο (ανηφόρα, κατηφόρα) για το Γυμνάσιο Ευπαλίου, σε καθημερινή βάση για έξι χρόνια. Καθόμαστεστο ίδιο θρανίο και από τότε δημιουργείται ένας ειλικρινής και φιλικός σύνδεσμος. Μαθητής από τους πρώτους σε όλες τις τάξεις. Εισήχθη στη Σχολή Ευελπίδων σε πολύκαλη σειρά και εξήλθε από τους πρώτους. Στη συνέχεια, παράλληλα με την στρατιωτική του πορεία, απεφοίτησε από το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο. Υπηρέτησε σε πολλές μάχιμες και επιτελικές θέσεις, τόσο στην Αθήνα όσο και στην ηπειροφέρεια. Είχε αποσταλεί στην Αμερική και στην Ευρώπη όπου είχε διακριθεί λόγω των ικανοτήτων του και της επαγγελματικής του κατάρτισης. Όλα ειπώθηκαν στον αποχαιρετισμό από τους συναδέλφους του. Είχε υπηρετήσει αξιωματικά το Σώμα και το είχε τιμήσει, από υψηλές θέσεις ευθύνης. Ήταν συνετός, κόσμιος, πράος, με αρετές, γνώσεις και ικανότητες που διαπιστώθηκαν και μετά την αποστράτευσή του και στον ιδιωτικό τομέα όπου εργάστηκε για αρκετά χρόνια. Δεν παρέκλινε από τις αρχές και τα πιστεύω του. Σεβάστηκε και τίμησε τους γονείς του. Αγαπημένος αδελφός, αφοσιωμένος σύζυγος, λατρετός πατέρας και παππούς. Εκφράζω τα ειλικρινή μου συλλυπητήρια στην γυναίκα του, στα παιδιά του, στην εγγονή του και στην αδελφή του Μαρία. Καλό σου ταξίδι Γιώργο. Μένιος Λαγιανδρέου



Σπύρος Γκολιάς

Ο Σπύρος Γκολιάς του Δημητρίου και της Όλγας γεννήθηκε στην Τερψιθέα Ναυπακτίας στις 15 Δεκεμβρίου 1927 και έφυγε από κοντά μας στις 24 Μαΐου 2018. Η σύζυγός του Σταυρούλα από το Ευπάλιο, κόρη του Γεωργίου και Γιωργίτσας Σμπαρούνη διήνυσε μαζί του 60 χρόνια έγγαμου βίου με πολλή αγάπη και συντροφικότητα. Έφυγε γαλήνια εν μέσω της οικογένειάς του, που την αποτελούσαν τα δυο παιδιά του Όλγα και Δημήτρης, οι σύζυγοί τους Βασίλης και Βασιλική και τα εγγόνια του Μάρα, Σπύρος και Γιώργος. Παραθέτουμε τον αποχαιρετισμό από την εγγονή του Μάρα :



“Πολυαγαπημέ μου παππού, Σε αποχαιρετάμε σήμερα στην όμορφη Τερψιθέα, στο χωριό σου, εδώ που έβρισκες γαλήνη και χαρά γεμάτος συγκίνηση και περηφάνια γιατί ήσουν ένας σπάνιος άνθρωπος. Είχες και έχεις τόσο αγνή ψυχή και αυτό το εξέφραζες με τις πράξεις και τα λόγια σου πάντα. Χαίρομαι που αυτά που σου λέω σήμερα είχα μία ζωή να στα λέω γιατί πάντα ήσουν παρών. Από την στιγμή που γεννήθηκα με αγάπες στελείωτα και μου έμαθες και εμένα να αγαπάω έτσι, όχι μόνο την οικογένειά μου, αλλά και όλους τους ανθρώπους γύρω μου. Ήσους στο πλάι μας σε όλα τα στάδια της ζωής μας πρωταγωνιστής, συνοδοιπόρος στις επιλογές μας και πάντα μας ενθάρρυνες να προχωράμε με χαμόγελο και αισιοδοξία. Σ' ευχαριστώ που ήσουν δίπλα στη γιαγιά μου στήριγμα, όλα τα χρόνια της κοινής ζωής σας, και την έκανες ευτυχισμένη. Καλοτύχιες μεγαλώνοντας την Όλγα και το Δημήτρη με αξιοπρέπεια και θυσίες, τους είδες να μεγαλώνουν, να κάνουν παιδιά και να σε αγαπάνε απέραντα. Δημιούργησες μια πολύ δεμένη οικογένεια και όλοι μαζί, μια γροθιά, βρισκόμαστε τώρα εδώ στο ναό του Αγίου Νικολάου να σε τιμήσουμε και να σε ευχαριστήσουμε για την μεγαλοψυχία σου, την υπομονή, την αγάπη, την καλοσύνη, την διακριτικότητα, την ευγένεια, την εμπιστοσύνη και την δοκιμότητά σου. Κρατάω τις ευχές που έδινες σε εμένα, το Σπύρο και το Γιώργο σαν φυλαχτό και σου υπόσχομαι ότι θα είμαστε για πάντα σαν πραγματικά αδέρφια όπως πάντα μου έλεγες. Ο Θεός αποφάσισε ότι η ψυχή σου είναι έτοιμη τώρα να ταξιδέψει στην ζωή την αιώνια, θα είσαι όμως για πάντα στην καρδιά και το μυαλό μας. Έφυγες αθόρυβα, ήρεμος και ευτυχισμένος γιατί είμασταν όλοι δίπλα σου και η γιαγιά δε σε άφησε λεπτό μόνο σου, σε φρόντιζε ασταμάτητα με ηρωισμό και ψυχραιμία. Μπορείς να αναπαιθείς σίγουρος ότι την αφήνεις πίσω στην αγκαλιά μας. Νοιώθουμε ήδη βαριά την έλλειψή σου. ΚΑΛΟ ΤΑΞΙΔΙ”

Αλεξάνδρα Μπόκαρη

Στις 26 Μαΐου απεβίωσε ύστερα από πολύμηνη ασθένεια η Μπόκαρη Αλεξάνδρα του Παναγιώτη στα 52 της χρόνια. Η εκλιπούσα ήταν γιατρός παθολόγος, είχε αποφοιτήσει από την Ιατρική Σχολή Πατρών όπου εισήχθη το 1984 τέταρτη (4) στη σειρά επιτυχίας. Κατείχε επίσης ανώτατα πτυχία αγγλικών, γαλλικών και γερμανικών. Ήταν διαζευγμένη ενώ από το γάμο της είχε αποκτήσει ένα παιδί, τον Ιωάννη Αναγνωστόπουλο, μαθητή Β' Λυκείου. Τα τελευταία δέκα περίπου χρόνια έμενε στο Ευπάλιο.



Κώστας Κώτσιος

Έφυγε έτσι ξαφνικά μέσα στην Άνοιξη, Απρίλη μήνα, σε ηλικία 78 ετών ο Κωνσταντίνος Κώτσιος. Ήταν γαμπρός του Ευπαλίου, παντρεμένος με την Ανθούλα Κουτσογιάννη. Πετυχημένος επιχειρηματίας και αυτοδημιούργητος με καταγωγή από το Ανθόφυτο Ναυπακτίας δούλεψε για πολλά χρόνια στον επιστημονικό κλάδο και στη συνέχεια δημιούργησε τρία δικά του μαγαζιά στον κλάδο διασκέδασης στο Σύνταγμα και στην Πλάκα. Εκεί συνδέθηκε, έκανε φίλεις και συνεργάστηκε με πάρα πολλούς Ευπαλιώτες που τους αγάπησε και τον αγάπησαν. Όπως ο ίδιος έλεγε χαριτολογώντας έχω περισσότερους φίλους από το Ευπάλιο απ' ό,τι... χωριανούς μου! Στα τελευταία χρόνια των δραστηριοτήτων του έφυγε από το κέντρο της Αθήνας και δημιούργησε σουπερ-μάρκετ στην Ηλιούπολη, περιοχή της κατοικίας του. Συνταξιούχος πια περνούσε τον περισσότερο καιρό στη Ναύπακτο, ενώ συχνά πυκνά επισκεπτόταν το Ευπάλιο, να δει συγγενείς και φίλους και να πει το καφεδάκι του στον πλάτανο της πλατείας. Καλό ταξίδι φίλε Κώστα. Π.Ν.Λ.

ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ

ΔΙΜΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Πρατίνου και Δούριδος 8 – Αθήνα 11634
www.toefpalio.gr - email: zerv33@yahoo.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:	Ένωση Ευπαλιωτών Δωριδας
ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:	Περικλής Ν. Λουκόπουλος 6972-318317 perilouko@yahoo.gr
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ:	Λένα Δ. Αναγνωστοπούλου
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:	Γιώργος Π. Ανδρεόπουλος
ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ:	Έφη Χρ. Μίχου
ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ ΕΥΠΑΛΙΟΥ:	Ιωάννης Γ. Πριόβολος
SITE:	Κώστας Ν. Ζέρβας
ΝΕΑ ΔΡΟΣΑΤΟΥ:	Μπάμπης Χρ. Αλεξανδρής
ΑΘΛΗΤΙΚΑ:	Τάσος Ν. Τσόλκας
ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:	Σπύρος Γ. Πριόβολος Νατάσσα Κ. Πενταγιώτη Παναγιώτης Κ. Κουφάκης Ελίνα Α. Τσιρόγκα
ART DIRECTOR:	Μάκης Γ. Πριόβολος
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ:	WHO IS WHO - www.wiw.gr
ΕΚΤΥΠΩΣΗ:	Φραντζή 7 - 11743 Αθήνα

Μακεδονο-Ρουμελιώτικος γάμος !

Με Μακεδονικά έθιμα τέλεσαν τον γάμο τους το Σάββατο 30 Ιουνίου στον Ιερό ναό Αγίου Δημητρίου Κοζάνης ο Επαμεινώνδας Τριβύλος από Αρτοτίνα και η Περιστέρα Πατιού από Κοζάνη. Κουμπάρος, ο Ηλεκτρολόγος Μηχανικός Χρήστος Φωτακόπουλος από την Πάτρα. Η νύφη κατέφθασε στην εκκλησία πεζή συνοδεία παραδοσιακών χάλκινων οργάνων τηρώντας το μακεδονικό έθιμο. Παρευρέθησαν από «παραπολιτική» άποψη: Δήμαρχος Γιώργος Καπεντζώνης, Κώστας Αντωνόπουλος, Ανδρέας Δη-

μόπουλος, Τάσος Παγώνης, Κώστας Χαλιορής, Γιώργος Μαυραγάνης πρώην υφυπουργός οικονομικών, Αδάμ Ρεγκούζας πρώην υφυπουργός οικονομικών και Νονόςτου γαμπρού, Κοσμάς Σφουριού πρώην υπουργός Αιγαίου και Εμπορικής Ναυτιλίας, Γεώργιος Δακής πρώην Νομάρχης Κοζάνης και Περιφερειάρχης δυτικής Μακεδονίας, Νικόλαος Δούρος αναπληρωτής γενικός διευθυντής Γέφυρας Ρίου-Αντιρρίου, Κοσσιώνης Κωνσταντίνος Διευθυντής Λειτουργίας Γέφυρας Ρίου-Αντιρρίου κ.α. Ακολούθησε ωραία δεξίωση με κέφι, χορό και τραγούδια Μακεδονίτικα και Ρουμελιώτικα στον Ναυτικό Όμιλο Κοζάνης. Ο Νώντας είναι Ειδικός Συνεργάτης του Δημάρχου Δωρίδας και στέλεχος μεγάλης εταιρείας στην Πάτρα και η Περιστέρα Βιολόγος- Βιοπληροφορικός και εργάζεται στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Πατρών στο Ρίον.

**ΒΑΠΤΙΣΗ ΣΤΑΥΡΟΥ**

Σ' ένα πανέμορφο τοπίο στην αγκαλιά του Σαρωνικού στον Ιερό Ναό του Αγίου Κοσμά. Αλίμου βαπτίστηκε ο γιος της Ρίτας Μακαρώνα και του Γιάννη Σφαέλλου. Η νονά του τού έδωσε το όνομα Σταύρος. Ακολούθησε μια θαυμάσια δεξίωση στους ωραίους κήπους του Γκολφ Γλυφάδας, όπου συγγενείς και φίλοι το γιόρτασαν με την ψυχή τους.



Τρισευτυχισμένη η γιαγιά του Σταύρου Έφη Μίχου, Γραμματέας της Ένωσης Ευπαλιωτών, έλεγε σε όλους ότι ο Σταύρος έφερε στη ζωή τους φως, ήλιο, χαρά και αγάπη.

Γέννηση

Άλλος ένας Ευπαλιώτης προστέθηκε στο "ρόστερ" του Ευπαλίου. Στις 7 Μαΐου 2018 η Πένυ Γεωργουλοπούλου του Μάκη και της Βίκυς και ο Αποστόλης Μπεκυράς απέκτησαν το δεύτερο πανέμορφο αγοράκι τους. Είναι ο δεύτερος εγγονός του Μάκη και της Βίκυς Γεωργουλοπούλου μετά τον Ζηρόνο Θανάση. Έτσι οι παππούδες Γιάννης και Γεωργία Μπαουσιάνου απέκτησαν το δεύτερο δισέγγονό τους και η γιαγιά Πόπη Γεωργουλοπούλου το τρίτο δισέγγονο. Ευχή όλων να έχει μια ευτυχισμένη και δημιουργική ζωή! Να τους ζήσει!

Χρήστος Ζούκος

Ο Χρήστος Ζούκος γεννήθηκε στην Αθήνα πριν από 22 χρόνια, γιος της Μαριλένας Αλεξανδρή και του Βασίλη Ζούκου. Τελείωσε Γυμνάσιο και Λύκειο στο Αμερικάνικο Κολλέγιο Ελλάδος (PierceCollege).



Μετά από Πανελληνίες Εξετάσεις έτους 2014, εισήχθη στη Σχολή των Μηχανικών Ηλεκτρονικών-Υπολογιστών του Πανεπιστημίου Πατρών, και παράλληλα, το ίδιο έτος έλαβε πλήρη υποτροφία για το Πανεπιστήμιο της Νέας Υόρκης στην Σχολή Μηχανικών Ηλεκτρονικών Υπολογιστών, όπου και ακολούθησε σε αυτό σπουδές. Το πτυχίο του από το Πανεπιστήμιο της Νέας Υόρκης, το έλαβε τον Ιούνιο 2018 (NYUAD class 2018) και από τον προσεχή Αύγουστο 2018, θα εργαστεί στο city του Λονδίνου στη πολυεθνική εταιρεία AON. Συγχαρητήρια Χρήστο, που μας έκανες περήφανους πρώτα από όλα για το ήθος σου και τον καλό σου χαρακτήρα και μετά για την πρόδοό σου και τις άριστες επιδόσεις σου ! Περήφανος θα ήταν αν ζούσε και ο παππούς σου Αθανάσιος Αλεξανδρής, με καταγωγή από το Ευπάλιο, που τόσο σε καμάρωνε ! Παιδί μου έτσι πάντα να διαπρεπείς στη ζωή σου όχι μόνο με τις σπουδές σου, αλλά και με το ήθος σου !

Οι γονείς σου, Μαριλένα Αλεξανδρή – Βασίλης Ζούκος

Η Ένωση Ευπαλιωτών Δωρίδας Ευχαριστεί τον Παναγιώτη Γ. Κονιστή

Για άλλη μια φορά ο συμπατριώτης μας Παναγιώτης Γ. Κονιστής, Οικονομικός Σύμβουλος Εταιρειών του Ομίλου ΒΙΟΧΑΛΚΟ, έδειξε την αγάπη του για τον τόπο μας και την στήριξη των φορέων του. Ενίσχυσε οικονομικά την Ένωση Ευπαλιωτών Δωρίδας με 3.000 ευρώ από την εταιρεία του Ομίλου «Σωληνουργία Κορίνθου». Το Δ.Σ. της Ένωσης απευθύνει ένα μεγάλο ευχαριστώ στον αγαπημένο μας Παναγιώτη.

**Κούτης Ιωάννης (εγγονός Σωτήρη Κωστόπουλου)**

Ο Γιάννης Κούτης, εγγονός του Σωτήρη Κωστόπουλου και της Ισμήνης, σπούδασε στη Σχολή Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού στην Κομοτηνή και πήρε το πτυχίο του μέσα σε τέσσερα χρόνια. Θερμά συγχαρητήρια και κάθε επιτυχία στη ζωή του. Κωστοπούλου Βασιλική.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ**Μεζονέτα στο Ευπάλιο**

Πωλείται μεζονέτα στο Ευπάλιο 120 τ.μ. ΙΣΟΓΕΙΟ: 60 τ.μ., Σαλόني, Κουζίνα και WC Α' ΟΡΟΦΟΣ : Τρεις κρεβατοκάμαρες και μπάνιο Έχει κεντρική θέρμανση καλοριφέρ και τζάκι ΣΟΒΑΡΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ – ΤΙΜΗ ΔΕΛΕΑΣΤΙΚΗ

Βάφτιση Ευθυμίας

Την Κυριακή 1η Ιουλίου ο Νίκος Σπυρόπουλος και η Μαρία Κυρίτση βάφτισαν την πανέμορφη κορούλα τους στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου στο Ευπάλιο. Νονοί ο Νίκος Κλωνάρης και η Ρούλα Ανδρώνη, που της χάρισαν το όνομα Ευθυμία. Χαρά και ευτυχία σε όλες και όλους, συγγενείς και φίλους του ζευγαριού, και ιδιαίτερα στη γιαγιά που πήρε και το όνομά της. Μετά το μυστήριο ακολούθησε ωραία δεξίωση στο «big fish» στη Χιλιάδου! Ευχή όλων να έχει μια ευτυχισμένη και δημιουργική ζωή Ευθυμία.

ΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΧΑΤΖΗΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ του ΝΙΚΟΛΑΟΥ και της ΕΙΡΗΝΗΣ που γεννήθηκε στο Ντάνσκ της Ρωσίας και κατοικεί στην Νέα Υόρκη και η ΥΒΟΝΝΗ ΝΙΚΟΛΑΟΥ του ΕΥΓΓΕΛΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ και της ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΛΙΒΙΕΡΑΤΟΥ το γένος Φωτοπούλου που γεννήθηκε στην Αθήνα και κατοικεί στην Νέα Υόρκη, θα τελέσουν το γάμο τους το Σάββατο 25 Αυγούστου 2018, ώρα 18:30, στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Τριζονίων Δωρίδος.

Αίθουσα Εκδηλώσεων**«Σταυράκης»**

Αναλαμβάνουμε γάμους, βαπτίσεις και κάθε είδους κοινωνικές εκδηλώσεις στη νέα μας αίθουσα.

Κ.ΤΣΙΟΥΣΤΑΣ: Τι κάναμε και...

Τι περιμένει το Ευπάλιο από τον Δήμο και την Περιφέρεια



Με τους ανθρώπους της Εφορείας Αρχαιοτήτων και της Περιφέρειας στον Αη Γιάννη.



Σοβαρές παρεμβάσεις στο αντλιοστάσιο για να έχουμε νερό

Ανακαίνιση δημοτικών σφαγείων, μετεγκατάσταση αστυνομίας, παιδική χαρά, ολοκλήρωση δημοτικού γηπέδου, ανάπλαση περιοχής "Κτίρια", αξιοποίηση αίθουσας αγροτικού συνεταιρισμού, νέα διάνοξη σειράς δρόμων είναι μερικά έργα στο πλάνο της Κοινότητας Ευπαλίου.

«Πολλά έχουν γίνει στο Ευπάλιο τα τελευταία χρόνια, παρά τις τεράστιες οικονομικές δυσκολίες που υπάρχουν λόγω κρίσης, αφού τα έσοδα της αυτοδιοίκησης έχουν περιοχθεί δραστικά έως και 60%» μας αναφέρει ο πρόεδρος Κώστας Τσιούστας.

Αισιόδοξος όμως τονίζει ότι η προσπάθεια θα συνεχιστεί, με όρεξη, κέφι και μεράκι, όσο χρειαστεί για να γίνει το Ευπάλιο όπως το ονειρευόμαστε όλοι. «Οι καιροί είναι δύσκολοι αλλά θα τα καταφέρουμε» επισημαίνει.

Προτεραιότητα σε αυτά που έχουν δρομολογηθεί περιμένοντας την ουσιαστική προώθηση τους από τον Δήμο και την Περιφέρεια είναι 3-4 σοβαρά έργα που δεν αγγίζουν μόνο το Ευπάλιο, αλλά αφορούν και την ευρύτερη περιοχή.

Πρόκειται για την ολοκλήρωση της επισκευής-ανακαίνισης των πρώην δημοτικών σφαγείων για να εγκατασταθούν εκεί οι Υπηρεσίες του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης, η έναρξη εργασιών για την επέκταση και κατασκευή του νέου δημοτικού γηπέδου (έχουν γίνει οι μελέτες), η ανάπλαση του χώρου αναψυχής στα Κτίρια Αγ.Παρασκευής σε συνεργασία με την Ι.Μ.Φωκίδας, η μεταφορά και μόνιμη εγκατάσταση του Αστυνομικού Τμήματος στο κτίριο του ΚΕΓΕ (έχει δοθεί το πράσινο φως από ΕΛΑΣ, Περιφέρεια και Υπουργείο) κ.ά.

Αναλυκότερα για όσα έγιναν ή έχουν δρομολογηθεί να γίνουν ο Πρόεδρος ανέφερε:

- Στόχος μας είναι να λειτουργήσει ξανά επιτέλους η βιβλιοθήκη του Ευπαλίου (και ως δανειστική), που εμπλουτίζεται με νέα βιβλία δωρεές συγχωριανών μας. Για διάφορους λόγους αυτό δεν κατέστη δυνατό μέχρι σήμερα. Η προσπάθεια θα συνεχιστεί.
- Για πρώτη φορά γυρίστηκε τηλεο-



Στον Κώστα Μπακογιάννη με Γιάννα Κατσαρού και Ανδρέα Ευσταθίου για το θέμα του Αη Γιάννη.



Σε αγαστή συνεργασία με την Εκκλησία της Δωριδας



Με το Γιάννη Φλέγγα στην Περιφερειακή Σύμβουλο Πέγκυ Αραβαντινού για προώθηση σειράς έργων του Ευπαλίου

ΡΕΠΟΡΤΑΖ



Κλάδεμα όλων των μεγάλων δέντρων του χωριού



Πρωτοπόροι στην εθελοντική εργασία για ομορφότερο και καθαρό Ευπάλιο



Συνεχείς παρεμβάσεις καθαρισμού της Μαντήλιω



Το «γεφύρι της Άρας» στο Ευπάλιο που ήταν η στροφή Κωστόπουλου μετά από δεκαετίες επιτέλους τελείωσε

πτική εκπομπή στο Ευπάλιο (Πάσχα στο Ευπάλιο) κάνοντας τα χωριά μας γνωστά παντού αφού η εκπομπή είναι πλέον διαθέσιμη και στο διαδίκτυο.

- Ως μέλος του ΔΣ του Απόλλωνα Ευπαλίου μαζί με άλλους συγχωριανούς μας προσπαθούμε να κρατήσουμε τη σημαία της ομάδας μας ψηλά στα αθλητικά δρώμενα της Φωκίδας, και όχι μόνο.

- Έγινε πλήρης ανακατασκευή από την οικία του Ν. Γρηγορίου έως την οικία Ν. Μπραούνου- του παλιού κατεστραμμένου αυλακιού που δημιουργούσε χρόνια προβλήματα χειμώνα καλοκαίρι στη γειτονιά.

- Στηρίζουμε και βοηθάμε την προσπάθεια της Γιάννας Κατσαρού να εμπλουτίσουμε το Λαογραφικό Μουσείο Ευπαλίου, να γίνει πιο λειτουργικό, να αποκτήσει μεγαλύτερη επισκεψιμότητα και να επεκτείνει την δημοφιλία του.

- Ολοκληρώνεται το πέραςμα της πέτρινης αποθήκης του Αγροτικού Συνεταιρισμού Ευπαλίου στον Δήμο, με πλάνο για την αξιοποίησή του που θα ανακοινωθεί σύντομα.

- Ως μέλος της λέσχης μοτοσυκλέτας Ευπαλίου (ΦΙΛΜΟΤΕ) και όποτε μπορώ συμμετέχω και εγώ στις εξορμήσεις της λέσχης διαφημίζοντας το χωριό μας σαν τους καλύτερους πρεσβευτές του.

- Συμμετείχαμε και στηρίξαμε ενεργά την «πανελλήνια ημέρα εθελοντισμού lets do it» ομορφαινοντας το χωριό μας και κάνοντας το Ευπάλιο γνωστό στο πανελλήνιο.

- Μεταφέραμε τα αρχεία της κοινότητας Ευπαλίου σε ασφαλές μέρος, διασώζοντας ό,τι έχει απομείνει

- Συνεργάστηκα όποτε μου ζητήθηκε με τους συλλόγους του Ευπαλίου αναβαθμίζοντας μάλιστα και δύο σημαντικές εκδηλώσεις για το χωριό μας, όπως είναι οι χριστουγεννιάτικες εκδηλώσεις και το καρναβάλι. Η Κοινότητα επίσης έχει εντάξει στο τεχνικό πρόγραμμα της 2018 την ηλεκτροδότηση στο στέκι του Πολιτιστικού Συλλόγου στον Άμπλα.

- Καινούργια όργανα πιστοποιημένα για την παιδική χαρά Ευπαλίου βρίσκονται αποθηκευμένα στο κτίριο της Ένωσης που πρόσφατα περιήλθε στην ιδιοκτησία του Δήμου. Τρία χρόνια τώρα περιμένουμε την δημοπράτηση του έργου από τον δήμο. Εδώ υπάρχει μεγάλη καθυστέρηση από το Δήμο.

- Το πρόβλημα με τα αδέσποτα σκυλιά είναι μεγάλο. Παρόλα αυτά εμείς κάνουμε ό,τι μπορούμε διαχειρόμενοι σε διάφορες φιλοζωικές στην Πάτρα, την Ερατεινή και την Μακύνεια μεγάλο αριθμό ζώων.

- Κλαδέψαμε όλα τα μεγάλα δέντρα στο χωριό κυρίως τα πλατάνια της πλατείας Καρυάς μετά από πολλά χρόνια και τα ευκάλυπτα στη βρύση πηγαίνοντας προς Μοναστηράκι.

- Στόχος μας είναι σε συνεργασία με την εκκλησία να γίνει ένα πάρκο πρασίνου και ένας χώρος εκδηλώσεων στο ωραιότερο σημείο του χωριού μας, στα Κτίρια Αγίας Παρασκευής. Ήδη τα τελευταία χρόνια μια σειρά από μεγάλες εκδηλώσεις λαμβάνουν μέρος εκεί και αυτό θα πρέπει να καθιερωθεί.

- Έγινε πλήρης ανακατασκευή του αγροτικού ιατρείου Ευπαλίου με την οικονομική στήριξη συγχωριανών μας, ενώ εμπλουτίστηκε και με εξοπλισμό με προσφορά του αείμνηστου Νίκου Παπαϊωάννου. Είναι πλέον ένας χώρος άνετος, καθαρός, σύγχρονος, στην υπηρεσία του γιατρού μας και των ασθενών.

- Τοποθετήθηκαν στο πάνω μέρος της



Η διάσωση των αρχείων της κοινότητας ήταν επιτακτική ανάγκη



Άνοιξαν πέντε δρόμοι μέσα στον οικισμό του Ευπαλίου και αξιοποιήθηκαν έτσι μία σειρά από περιουσίες.



Έγινε επέκταση και πλήρης καταγραφή του κοιμητηρίου Αιλιά



Τρία χρόνια σχεδόν περιμένουν τα παιχνίδια στις αποθήκες το πρώτο φως του Δήμου για να λειτουργήσει επιτέλους η παιδική χαρά



Έγινε η διάνοιξη όλων των αγροτικών δρόμων



Έτοιμες οι μελέτες, τα σχέδια και οι μακέτες για τη διαμόρφωση σε χώρο αναψυχής στην περιοχή Κτίρια Αγίας Παρασκευής (αριστερά) και του γηπέδου (δεξιά), περιμένοντας το Δήμο για προώθησή τους.



Το Δημοτικό Ιατρείο με τη βοήθεια και συγχωριανών μας αποκαταστάθηκε



Παγκάκια στην κεντρική πλατεία Καρυάς για... μικρούς και μεγάλους

κεντρικής πλατείας Καρυάς πέντε καινούρια παγκάκια που ομορφαίνουν τον χώρο και χρησιμεύουν σε μικρούς και μεγάλους.

- Ολοκληρώθηκε σε μεγάλο βαθμό η διάνοιξη στην στροφή του Κωστόπουλου, στη δυτική είσοδο του Ευπαλίου κι έτσι η κυκλοφορία των οχημάτων γίνεται άνετη και ασφαλής. Απομένει και η διάνοιξη της δεύτερης στροφής στην οικία Ρήγα δυτικά στον ίδιο δρόμο.

- Ξεκίνησε καινούργια πτέρυγα του νεκροταφείου Ευπαλίου με το τείχος αντιστήριξης και την διαμόρφωση του χώρου! Καθαρίστηκε όλη η νότια πλευρά του παλιού νεκροταφείου και κόπηκαν τα δύο μεγάλα πεύκα που είχαν γίνει επικίνδυνα. Και το σημαντικότερο έγινε χαρτογράφηση σε όλα τα μνημεία έτσι ώστε να μπει επιτέλους μία σειρά ειδικά στο παλιό νεκροταφείο.

- Κάθε χρόνο γίνεται συντήρηση όλου του αγροτικού δικτύου του Ευπαλίου και των Γρηγορίτικων. Από την Καρυά μέχρι το Γουβό και από τα Γρηγορίτικα έως τον Κούμαρο όλοι οι αγροτικοί δρόμοι καθαρίζονται και όλοι είναι σε πολύ καλή κατάσταση.

- Τα 2-3 τελευταία χρόνια έχουμε ανοίξει τέσσερις καινούργιους δρόμους στο σχέδιο πόλης στον οικισμό αλλά και έξω από αυτόν στο Ευάλιο. Επίσης έγινε διάνοιξη και σε δρόμους που ήταν απροσπέλαστοι εδώ και πολλά χρόνια. Έτσι δίνεται η δυνατότητα στους κατοίκους του χωριού να έχουν πρόσβαση στις περιουσίες τους.

- Κάθε χρόνο με τη βοήθεια κυρίως της Περιφέρειας αλλά και του Δήμου μηχανήματα καθαρίζουν την Μαντήλω σε όλο το κομμάτι που αφορά το Ευάλιο και τα Γρηγορίτικα. Επίσης στην Μαντήλω είναι προγραμματισμένα από την Περιφέρεια στο προσεχές διάστημα να γίνουν τεχνικά έργα σημαντικά και αναγκαία για την ασφάλεια

του ποταμού. Σχεδιάζουμε την διαμόρφωση και ανάπλαση αρκετών παραποτάμιων χώρων.

- Επιτέλους μετά από πολλά χρόνια έγινε ολική ανακατασκευή στο αντλιοστάσιο Ευπαλίου. Αντλία, μοτέρ, σωλήνες γεώτρησης, ηλεκτρικός πίνακας, ασύρματο φλοτέρ στην δεξαμενή. Ό,τι πιο σύγχρονο τεχνολογικά υπάρχει, όλα καινούργια για την καλύτερη ποιότητα νερού στο χωριό μας. Επίσης ενώσαμε την παλιά γεώτρηση του χωριού με την δεξαμενή. Αλλάξαμε θέση στο μοτέρ, κάτι που βοηθάει στην πίεση του νερού στα υψώματα του χωριού, με αποτέλεσμα και τους καλοκαιρινούς μήνες να μην έχουμε κανένα απολύτως πρόβλημα.

- Η υπόθεση του γηπέδου φαίνεται ότι ξεκολλάει. Η χρηματοδότηση και εδώ είναι εξασφαλισμένη για την αρχή των έργων από την Περιφέρεια και περιμένουμε την μελέτη από το Δήμο για να ξεκινήσουν οι εργασίες. Και εδώ υπάρχει μεγάλη καθυστέρηση από το Δήμο.

- Η χρηματοδότηση από την περιφέρεια για την ανακατασκευή των παιαίων σφαγείων στο Ευάλιο είναι δεδωμένη. Η μελέτη από το Δήμο έχει καθυστερήσει. Θα μεταφερθούν εκεί υπηρεσίες του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης. Έτσι θα ανοίξει ο δρόμος για την οριστική στέγαση του Αστυνομικού Τμήματος ΕΥΠΑΛΙΟΥ στο κτίριο του ΚΕΓΕ. Στόχος μας στο χώρο δίπλα στα σφαγεία και στην Μαντήλω να γίνει ένα όμορφο πάρκο.

- Αποτέλεσμα των πολύ καλών σχέσεων που έχουμε αναπτύξει με την Περιφέρεια είναι προγραμματισμένη η αναστήλωση του Άι Γιάννη. Μετά από επανειλημμένες επισκέψεις μας στην Άμφισσα αλλά και στον ίδιο τον περιφερειάρχη Κ.Μπακογιάννη στη Λαμία έχουμε εξασφαλίσει χρηματοδότηση για την αναστήλωση του μνημείου. Περιμένουμε τη χρηματοδότηση της μελέτης από το Δήμο Δωρίδας για να προχωρήσει το έργο. Εδώ υπάρχει μεγάλη καθυστέρηση από το Δήμο.

- Ανανεώσαμε την ηλεκτροφώτιση της νότιας εισόδου Ευπαλίου από Κτίρια έως το χωριό, που έκανε η Ένωση Ευπαλιωτών, με την ευγενή προσφορά του συμπατριωτών μας Θανάση και Αλέκας Λαγιανδρέου.

- Αγοράστηκε από τον Δήμο μέσα από πλειστηριασμό τράπεζας το μεγάλο κτίριο (γραφεία και αποθήκες) της Ένωσης Γεωργικών Συνεταιρισμών όπου θα στεγαστούν το Κοινωνικό Παντοπωλείο, η Πρόνοια και Βοήθεια στο σπίτι, το Κέντρο Κοινότητας Ενίσχυσης Αναξιοπαθούντων και το Τεχνικό Τμήμα Ύδρευσης του Δήμου, ενώ θα δημιουργηθεί με ειδικό πρόγραμμα κι ένας μεγάλος πολιτιστικός χώρος για τις ανάγκες όλης της περιοχής.

Καταλήγοντας ο Πρόεδρος ευχαριστεί θερμά όλους όσους βοήθησαν και βοηθούν για την υλοποίηση όλων αυτών και κυρίως το δήμαρχο Γιώργο Καπεντζώνη, τους αντιδημάρχους Αντρέα Ευσταθίου και Κώστα Παλασκώνη, το δημοτικό σύμβουλο και Πρόεδρο του Νομικού Προσώπου του Δήμου Ευπαλιώτη Γιάννη φλέγγα και την Περιφερειακή Σύμβουλο Πέγκυ Αραβαντινού για την πολύ μεγάλη στήριξη που μας προσφέρει και τους Νίκο και Θέμη Καλαθά για την συνεχή οικονομική τους βοήθεια στους φορείς του Ευπαλίου.



Εκδήλωση για το Πάσχα που έκανε γνωστό το Ευάλιο σε όλη την Ελλάδα μέσω της τηλεόρασης.

Στα “χέρια” του Πολυτεχνείου... η Ιερά Μονή Βαρνάκοβας!

Η ομάδα της Καθηγήτριας του ΕΜΠ Τόνιας Μοροπούλου που έκανε την αναστήλωση του Πανάγιου Τάφου στα Ιεροσόλυμα ανέλαβε την ευθύνη αποκατάστασης της Ιεράς Μονής.

Σε ένα χρόνο από τώρα, αν όλα πάνε καλά, θα ξεκινήσουν οι εργασίες αποκατάστασης της Ι. Μ. Βαρνάκοβας σύμφωνα με το ρεπορτάζ μας με όλους του συναρμόδιους που εμπλέκονται στην ιστορία. Αλλά ας πάρουμε τα πράγματα με τη σειρά.

Αμέσως μετά την πυρκαγιά τον Ιανουάριο του 2017- που κατέστρεψε μεγάλο μέρος των κελιών του Μοναστηριού αλλά ευτυχώς δεν άγγιξε το καθολικό του ναού- Τοπική Κοινωνία, Δημοτική και Περιφερειακή Αρχή, Πολιτεία και Εκκλησία Φωκίδας ευαισθητοποιήθηκαν και ενεργοποιήθηκαν για την αποκατάσταση της Μονής.

Και είναι αλήθεια ότι κατάφεραν αρκετά πράγματα τον τελευταίο χρόνο.

Οι ίδιες οι 18 μοναχές του μοναστηριού με επικεφαλής την ηγουμένη Θεοδοσία, όχι μόνο δεν έφυγαν από την μονή για να στεγαστούν κάπου αλλού μέχρι την αποκατάσταση των ζημιών, αλλά στριμώχτηκαν σε μικρά κελιά δύο-δύο και καθημερινά δίνουν την δική τους μάχη για την εύρυθμη λειτουργία του μοναστηριού.

Ο Περιφερειάρχης Κώστας Μπακογιάννης δείχνοντας το ενδιαφέρον και την ευαισθησία του άμεσα ανακοίνωσε την χρηματοδότηση του έργου αποκατάστασης του Ναού, που έχει υποστεί τις πρώτες σοβαρές ζημιές από τον μεγάλο σεισμό του 1995 που έπληξε γενικότερα την περιοχή. Δεύτερο πλήγμα υπέστη ο Ναός από τον σεισμό του 2010, οπότε σταμάτησε και να λειτουργεί. Το κακό γενικότερα για το Μοναστήρι τρίτωσε με την φωτιά του 2017.

Τον Μάρτιο του 2018 η Ηγουμένη τηλεφώνησε στην καθηγήτρια του Πολυτεχνείου Τόνια Μοροπούλου, η οποία είχε την ευθύνη των εργασιών για την αναστήλωση του Πανάγιου Τάφου στα Ιεροσόλυμα, για να αναλάβει με την ομάδα της τις μελέτες του έργου.

Άμεσα η Μοροπούλου δέχθηκε την πρόσκληση, επικοινωνήσε και συναντήθηκε με τον Περιφερειάρχη Κ. Μπακογιάννη για να ξεμπλοκάρει την γραφειοκρατία και να πάρει το πράσινο φως, κάτι που επετεύχθη.

με τον καθηγητή του ΕΜΠ Χαράλαμπο Μουζάκη και την 12μελή ομάδα του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου που συμμετείχε στην αποκατάσταση του Πανάγιου Τάφου, πολιτικούς μηχανικούς, αρχιτέκτονες και χημικούς.

Προχώρησαν στην πρώτη διεπιστημονική έρευνα πάνω στην οποία θα βασιστούν τα επόμενα βήματα της μελέτης, καθώς επίσης και μια καταγραφή των δεδομένων, τόσο για το σεισμόπληκτο κομμάτι της Μονής, όσο και για τα καταστρεμμένα κελιά από την πυρκαγιά.



Η ομάδα του Πολυτεχνείου της Τόνιας Μοροπούλου με την Ηγουμένη Θεοδοσία έξω από το Ναό της Ιεράς Μονής Βαρνάκοβας

Ήδη τους τελευταίους τρεις μήνες η Μοροπούλου με το επιτελείο της έχουν επισκεφθεί δύο φορές το Μοναστήρι.

Τελευταία, για ένα τριήμερο, 22-24 Ιουνίου, μαζί

γασία αυτή του Μοναστηριού με την Ομάδα Μοροπούλου έπαιξε η Πολιτικός Μηχανικός της Πάτρας Χριστίνα Αλεξοπούλου που είναι και τεχνικός σύμβουλος του Μοναστηριού.

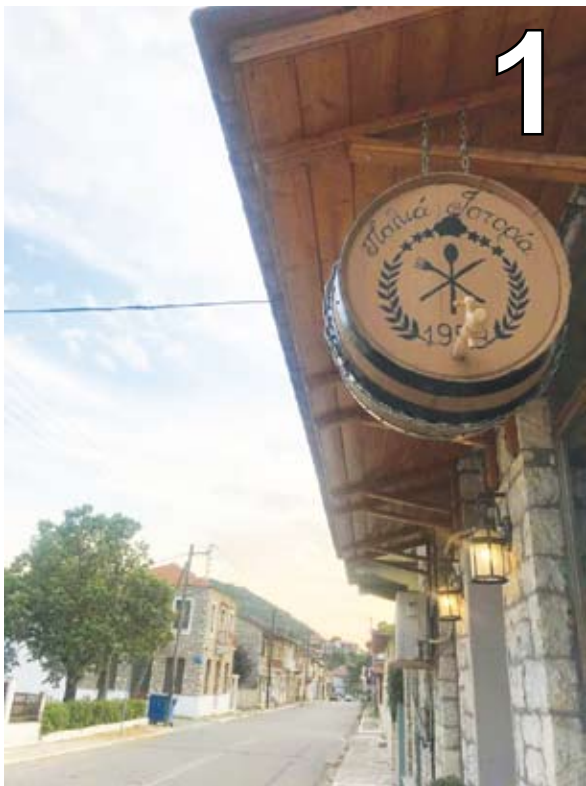
Όπως ανέφερε στην εφημερίδα μας “ΤΟ ΕΥΠΑΛΙΟ” η Καθηγήτρια Τόνια Μοροπούλου η Διεπιστημονική Διαγνωστική Μελέτη από την ομάδα της που πρέπει να προηγηθεί των Μελετών Εφαρμογής θα χρειαστεί για να ολοκληρωθεί περίπου ένα εξάμηνο.

Στη συνέχεια πρέπει να προχωρήσει η τροποποίηση της σχετικής διάταξης για τη συμμετοχή Περιφέρειας και Υπουργείου στο έργο, καθώς και να ξεπεραστούν κάποιες αναμενόμενες γραφειοκρατικές αγκυλώσεις, που εκτιμάται ότι θα χρειαστεί άλλο ένα εξάμηνο.

Έτσι, κατά μία γενική πρώτη εκτίμηση της Τ. Μοροπούλου, η έναρξη εργασιών για την αποκατάσταση του Ναού στο Μοναστήρι προσδιορίζεται από του χρόνου το καλοκαίρι.

Να αναφέρουμε εδώ ότι καθοριστικό ρόλο στη συνεργασία





1 Παλιά ιστορία λοιπόν... με νέους ανθρώπους στη γαστρονομία του Ευπαλίου. Χρόνια γνωρίζαμε την ταβέρνα "Κατσαράκια" που είχε ξεκινήσει ο γενάρχης Βασίλης Κατσαρός από το 1958 ως κρεοπωλείο-χασαποταβέρνα. Τώρα περνώντας στην τρίτη γενιά παραδόθηκε στα χέρια του εγγονού Νίκου Καρβέλη. Εκεί στην πλατεία Ελ.Βενιζέλου (πάνω πλατεία). Ένας νέος άνθρωπος, ο Νίκος Καρβέλης επέλεξε το χωριό του το Ευπάλιο για την επαγγελματική του δραστηριότητα, συνεχίζοντας την παράδοση. Με όρεξη για δουλειά αλλά και γνώστης του αντικειμένου, με μεράκι και σύγχρονες ιδέες, τα αποτελέσματα φάνηκαν από την πρώτη στιγμή. Πολλά συγχαρητήρια σε αυτόν και στην οικογένειά του γι' αυτή την επιλογή. Πριν ένα μήνα περίπου (φωτογραφία) έγιναν τα επίσημα εγκαίνια της "Παλιάς Ιστορίας" όπου υπήρξε κοσμοπλημμύρα και όλοι απόλαυσαν τις δημιουργίες με τα ωραία εδέσματα. Να είναι καλοτάξιδη με τις ευχές και την στήριξη όλων.

και το Ευπάλιο, η Δωρίδα τη δική τους παρουσία, τη δική τους ... παροιμία. Από ένα σύντομο ρεπορτάζ μας βρήκαμε ότι είναι εκεί εργαζόμενοι από χρόνια οι Αντώνης Π. Γιώτης, Πολιτικός Μηχανικός στέλεχος μεγάλου αμερικανικού ομίλου, Γιώργος Ι. Νικόλης γιός της Ντίνας Λαγιανδρέου, πολιτικός μηχανικός, στην εταιρεία κατασκευής του μετρό, Αντιγόνη Ι. Φιλιπποπούλου δικηγόρος σε μεγάλο επιχειρηματικό όμιλο, Ειρήνη Π. Γιώτη αρχιτέκτονας σε μεγάλη εταιρεία και η Μαριλένα Αθ. Αλεξανδρή τελειόφοιτος φιλοσοφικής με τον σύζυγό της Βασίλη Ζούκο από την Κερασιά Γενικός Δ/ντης μεγάλου τουριστικού ομίλου. Ποιος είπε ότι το Ευπάλιο δεν είναι παντού!!! (... άσε πως μπορεί να είναι κι άλλοι και με τον καιρό θα τους εντοπίσουμε!)

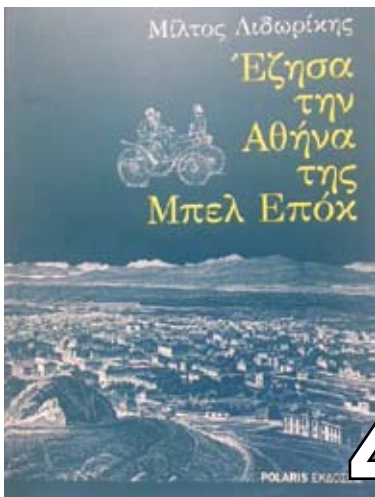


2 Ο Διευθυντής και ο Σύλλογος Διδασκόντων του Γενικού Λυκείου Ευπαλίου συγχαίρουν την μαθήτριά της Γ' τάξης Βασιλάκη Δήμητρα - Ζωή του Παντελή, η οποία στον 32ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Χημείας 2018 κατέλαβε την 24η θέση και στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Φυσικής "Αριστοτέλης" 2018 κατέλαβε την 20ή θέση, που της έδωσε τη δυνατότητα συμμετοχής στην τελική φάση του Διαγωνισμού για την επιλογή των 5 πρώτων από τους/τις 40 διαγωνιζόμενους/ες που θα απαρτίσουν την Εθνική Ομάδα που θα εκπροσωπήσει τη χώρα μας στην 40ή Διεθνή Ολυμπιάδα Φυσικής που θα διεξαχθεί στην Πορτογαλία στις 21 - 29 Ιουλίου 2018. Ευχές στην μαθήτριά μας για καλή επιτυχία και στις Πανελλήνιες Εξετάσεις καθώς και συγχαρητήρια και σε όλους/ες τους/τις μαθητές/τριες του Λυκείου μας που έλαβαν μέρος στους δυο Διαγωνισμούς. Ο Διευθυντής και Ο Σύλλογος Διδασκόντων ΓΕΛ ΕΥΠΑΛΙΟΥ

4 Στον κατάμεστο κήπο του Νομισματικού Μουσείου από πλήθος Δωριέων έγινε η παρουσίαση του βιβλίου «Έζησα την Αθήνα της Μπελ Επόκ» του Δωριέα Μίλτου Λιδωρίκι. Ο Μίλτος Λιδωρίκης γεννήθηκε το 1871 στο Κροκύλειο Δωριίδας και απεβίωσε το 1951. Υπήρξε διακεκριμένος θεατρικός συγγραφέας, δημοσιογράφος, λογοτέχνης, σκηνοθέτης και πολιτικός. Τους παρευρεθέντες καλωσόρισε η Ζωζώ Λιδωρίκη, απόγονος της οικογένειας και παρουσίασε τους ομιλητές που ήταν ο γνωστός συγγραφέας-ποιητής Μάνος Ελευθερίου, ο δημοσιογράφος-συγγραφέας Νίκος Βατόπουλος, ο δικηγόρος μέλος του Συλλόγου Ιστορικών Μελετών Ιερού Αγώνος Στερεάς Ελλάδος Παναγιώτης Κουφάκης, ο συγγραφέας-κριτικός θεάτρου Γιώργος Χατζηδάκης και ο δημοσιογράφος, Πρόεδρος του Συλλόγου Αθηναίων Ελευθέριος Σκιαδάς. Ο κάθε ομιλητής έδωσε τη δική του πινελιά στην ακτινογραφία του βιβλίου και τον δημιουργό του, καθλώνοντας κυριολεκτικά το ακροατήριο για 2 ολόκληρες ώρες. Το βιβλίο είναι ένα μοναδικό χρονικό ζωής αλλά και πολύτιμη μαρτυρία της Μπελ Επόκ εποχής, αρχές του 20ου αιώνα και της μεταμόρφωσης της Αθήνας σε μεγαλούπολη. Ο Λιδωρίκης, με ορμητήριο το πατρικό του σπίτι στην Πανεπιστημίου 10 και σκηνικό ζωής τους δρόμους και τα κτίρια, τα καφενεία, τα θέατρα, τα κοσμικά σαλόνια, τους χορούς και τα καμπαρέ της πόλης, συνομιλήσε με τους γραφικούς καθημερινούς τύπους, τον απλό κόσμο αλλά και τους συγγραφείς και τους καλλιτέχνες. Ακόμα μιλά για τους βασιλιάδες που γνώρισε, τους πρίγκιπες,



3 Τελείωσε λοιπόν το Μουνιάλ της Ρωσίας. Άλλους ευχαρίστησε κι άλλους στεναχώρησε ανάλογα με τις φιλάθλες προτιμήσεις. Τώρα πάμε για το επόμενο του 2022 που θα γίνει στο θερμό ΚΑΤΑΡ. Όλοι ευχόμεσθε να δώσει και η Ελλάδα το παρών. Εκεί λοιπόν έχουν



5



τους αριστοκράτες αλλά και συγγενείς αγωνιστών της επανάστασης του 1821. Επίσης επώνυμους πολιτικούς της εποχής, συγγραφείς, ποιητές, ηθοποιούς, επιστήμονες, αλλά και τις κομψές Αθηναίες καλλονές και... φανταχτερές κοκέτες!

Μέσα στις 470 σελίδες και τις 150 φωτογραφίες το βιβλίο είναι μια ολοκληρωμένη θα λέγαμε «ακτινογραφία» της Αθηναϊκής Μπέλ Επόκ. Την εκδήλωση διοργάνωσε η Ένωση Γυναικών Φωκίδας με την υποστήριξη του Συλλόγου Κροκυλιωτών «Ο Μακρυγιάννης» και του Συνδέσμου Λιδωρικιωτών Δωριίδας «Η Γκιώνα». Το βιβλίο που αξίζει κάθε Δωριέας και όχι μόνο, να αποκτήσει, είναι μια σημαντική δουλειά του εκδοτικού οίκου POLARIS.

5

Με την ευκαιρία της κυκλοφορίας του νέου τεύχους της «δάφνης» πραγματοποιήθηκε από τον ομώνυμο Όμιλο μια πετυχημένη και ενδιαφέρουσα εκδήλωση στις 16/6/2018.

Κατ' αυτήν, στους σκοπούς και στο ρόλο του εντύπου, ειδικά για την περιοχή Ναυπακτίας και Δωριίδας, αναφέρθηκε ο Πρόεδρος Μάρκος Μεντζάς (Δάφνη) και ο Αντιπρόεδρος Νίκος Παπαγιαννόπουλος (Καταφύγιο). Το μέλος του Ομίλου, ο Οικονομολόγος Αθανάσιος Χύμης (Καλοσκοπή) σε μια εμπειρισταωμένη εισήγηση κατέθεσε σε αδρές γραμμές τον προβληματισμό του ειδικού για την πορεία της οικονομίας του τόπου. Σχόλια στην εισήγηση έκανε και ο οικονομολόγος και πρώην Διευθυντής Διοίκησης της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδος Γρηγόρης Βαρελάς. Ακολουθώντας, ανέπτυξαν τις απόψεις τους και άλλα μέλη του Ομίλου, οι Άρης Σισσούρας (Μαυρολιθάρι), Παναγιώτης Θεοδωρόπουλος (Καταφύγιο), Κ. Καλογεράς (Ευρυτανία), Π. Διώτης (Ναύπακτος), Π. Κοντός (Γουριά), Μαν. Κοχυλάκης (Κρήτη), Θ. Παπαδόπουλος (Ποκίστα), Α. Μπέσσας (Δελβίνα), Χρ. Παπαδόπουλος (Λευτέριανη), Δημ. Σφήκας (Α. Χώρα), Κ. Αντωνόπουλος (Ερατεινή), Νικόλαος Παραλίκας (Ναύπακτος). Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν εκπρόσωποι συλλόγων μεταξύ των οποίων και ο Πρόεδρος της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωριίδας Περικλής Λουκόπουλος. Έχουμε την άποψη ότι και το 38ο τεύχος της «δάφνης» στοχεύει με αρκετή επιτυχία και να γνωρίσουμε περισσότερο από κάθε πλευρά τη Δωριίδα και τη Ναυπακτία, και να δώσει ερεθίσματα να γνωρίσουμε καλύτερα τις πνευματικές ανησυχίες αρκετών συμπατριωτών μας.

6

Στην εκπομπή «Αφύλαχτη Διάβαση» (26-05-2018), στο Πρώτο Πρόγραμμα της ΕΡΤ, 5 μαθήτριες του 2ου Γυμνασίου Κερατσινίου επιμελήθηκαν και παρουσίασαν με ιδιαίτερη επιτυχία ένα ωραίο ραδιοφωνικό ντοκιμαντέρ για τον «δικό» τους Νίκο Καζαντζάκη, έτσι όπως τον μελέτησαν και τον «γνώρισαν» κατά τη διάρκεια ενός ετήσιου ενδοσχολικού και διατμηματικού προγράμματος, που υλοποίησαν με την υπεύθυνη καθηγήτριά τους Λένα Αναγνωστοπούλου. Παιδιά της δευτέρας και της τρίτης τάξης, μπροστά από τα μικρόφωνα του Πρώτου Προγράμματος, εστίασαν σε τρεις επιμέρους θεματικούς άξονες: στη σχέση του Νίκου Καζαντζάκη με τον Θεό, στη γνωριμία του με τον Γιώργη Ζορμπά και στη μη βράβευσή του με το Νόμπελ Λογοτεχνίας. Κατά τη διάρκεια της εκπομπής πραγματοποιήθηκαν ζωντανές συνδέσεις με Γενεύη και Ηράκλειο Κρήτης, με εκπροσώπους από τη Διεθνή Εταιρεία Φίλων Νίκου Καζαντζάκη και το Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη αντιστοίχως. Παρεμβάσεις έκαναν η πρόεδρος της Πανελληνίας Ενώσεως Φιλολόγων κ. Τασούλα Καραγεωργίου και ο Δρ Θεολογίας Σταύρος Χριστοδουλάκης. Τέλος, κατά τη διάρκεια

αυτού του πρωτότυπου ραδιοφωνικού ντοκιμαντέρ ακούστηκαν και δύο σημαντικά τεκμήρια από το Αρχείο της ΕΡΤ: η τελευταία συνέντευξη του Νίκου Καζαντζάκη (1957) και ένα απόσπασμα από τη συνέντευξη του Νίκου Καζαντζάκη στη δημόσια Γαλλική Ραδιοφωνία.

7

Ένα θαυμάσιο 16σέλιδο αφιέρωμα σε μικρά νησιά της Ελλάδας έκανε η "ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ των Συντακτών" στο ειδικό ένθετο του Σαββατοκύριακου «νησιίδες» με τίτλο "Αποδράσεις σε νησιά και νησιίδες". Στα νησιά αυτά περιέλαβε και τα Τριζόνια της Δωριίδας καθώς επίσης τη Φολέγανδρο, το Μεγανήσι, τον Κάλαμο, τη Σίκινο, την Τέλενδο, τις Μικρές Κυκλάδες, τους Αρκιούς, το Μαράθι, την Κίμωλο και το Ελαφονήσι. Η αναφορά του ρεπορτάζ στα Τριζόνια είναι εντυπωσιακή αφού αφιερώνει ένα ολόκληρο σελόνι με εντυπωσιακή φωτογραφία του νησιού από τα βουνά της Δωριίδας, αναλυτικό ρεπορτάζ για τις κοντινές εκδρομές στις παραλιακές περιοχές της Δωριίδας που μπορεί να κάνει ο επισκέπτης, ενώ καλύπτει και το εξώφυλλο του αφιερώματος με φωτογραφία από το λιμάνι των Τριζονίων. Το αφιέρωμα για το νησί είναι πλούσιο και αναλυτικό σε όλα όσα πρέπει να γνωρίζει ο επισκέπτης του, ενώ στις κοντινές εκδρομές αναφέρεται και περιγράφει τη Γλυφάδα, τη Σεργούλα, το Μαραθιά, το Σκάλωμα και το Μοναστηράκι και καταλήγει... «... πρόκειται για μια από τις πιο όμορφες Στερεολλαδītiques παρράτιες γωνιές που αξίζουν και με το παραπάνω το χρόνο σας». Σίγουρα τέτοια ρεπορτάζ-αφιέρωματα είναι αυτό που θέλει η Δωριίδα για να προσελκύσει πολύ περισσότερους τουρίστες και επισκέπτες για την ανάπτυξη της και την ενίσχυση της οικονομίας της, αρκεί και οι επαγγελματίες της να σταθούν στο ύψος των περιστάσεων από κάθε άποψη.

8

Στη μεγάλη εκδήλωση που κάνει ο Απόλλων Ευπαλίου στις 12 Αυγούστου για να γιορτάσει τα 30 χρόνια του, θα γίνει και λαχειοφόρος με κλήρωση ένα σπουδαίο μηχανάκι που είναι προσφορά του συμπατριώτη μας Θέμη Καλαθά. Ο κάθε λαχνός έχει μόνο 2 ευρώ και που ξέρεις μπορεί να είσαι ο τυχερός. Αλλά βασικά στηρίζεις και ενισχύεις με τον τρόπο σου τον Απόλλωνα που φέτος πάει για πρωτάθλημα και θα χρειαστεί περισσότερα χρήματα.

6



ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΥΠΑΛΙΟΥ



DY 125i





Μουσική Βραδιά

12 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2018
ΕΥΠΑΛΙΟ: ΘΕΣΗ ΚΤΙΡΙΑ

Η κλήρωση θα πραγματοποιηθεί κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης

8

ΘΕΣΗ ΑΡΙΘΜΗΣΗΣ

ΤΙΜΗ ΛΑΧΝΟΥ: 2 €

ΜΑΡΙΑ ΠΕΝΤΑΓΙΩΤΙΣΣΑ....

Του Μάρκου Μεντζά *

Ο θρύλος της Δωριδας

Από μικρός, δεν ξέρω γιατί, είχα μια ιδιαίτερη αδυναμία σε δυο τσάμικα τραγούδια, τα οποία και παράγγελνα στα «όργανα», όταν χόρευα στα πανηγύρια... Αυτά ήταν «Η ιτιά» και «Στα Σάλωνα σφάζουν αρνιά».

Σήμερα, θα προσπαθήσω να παρουσιάσω μια εκδοχή της Ιστορίας της περιφημής «Μαρίας Πενταγιώτισσας», που έγινε αιτία να κυκλοφορήσει το δεύτερο από τα δυο αυτά τραγούδια:

«... Λοιπόν, στους Πενταγιούς, το όμορφο αυτό χωριό της Δωριδας, αμέσως μετά την Επανάσταση του 1821, ζούσε και ο Δασκαλόπουλος, νοικοκύρης τίμιος και αρκετά πλούσιος. Ο Δασκαλόπουλος είχε τρία παιδιά, το Θανάση, την Ελένη και τη Μαρία.

Η Μαρία από μικρή ήταν μια πανέμορφη, πανέξυπνη και ανυπότακτη κοπέλα. Τα μάτια της θάμπωναν... η κορμοστασιά της μάγευε... τα ωραιότατα στήθη της συγκινούσαν... και το πρόσωπό της ακτινοβολούσε ομορφιά... Επακόλουθο ήταν όλα τα παλικάρια του χωριού, να την έχουν ερωτευτεί... Την περίμεναν στους δρόμους απ' όπου συνήθιζε να περνάει..., στη βρύση απ' όπου έπαιρνε νερό..., στο χοροστάσι..., στην εκκλησιά..., και το καθένα με τον τρόπο που προσπαθούσε να της «κλέψει την καρδιά...». Όμως, μέσα σ' ένα εξάμηνο, πέθαναν και η μητέρα και ο πατέρας της Μαρίας. Έτσι αναγκαστικά ο αδελφός της Θανάσης ασχολιότανε όλη την ημέρα με τα κτήματα και στο σπίτι έμενε μόνη της η Μαρία, καθόσον η αδελφή της Ελένη γρήγορα παντρεύτηκε και έμενε μόνιμα στο χωριό Βοϊτσά της Ναυπακτίας.

Μόνη της καθώς η Μαρία παρέμενε στο σπίτι, δεν άργησε να «καμφθεί». Τόσο ο ασφυκτικός πολιορκητικός κλοιός που της έκαναν τα παλικάρια του χωριού..., όσο και η νεανική εσωτερική ερωτική φλόγα που πλημμύριζε ολοένα και πιο πολύ ολόκληρη την ύπαρξή της..., την έκαμψαν...

Και ο εκλεκτός της καρδιάς της, ο Τουρκάκης, ένα από τα πλουσιότερα και ομορφότερα παλικάρια του χωριού. Γρήγορα λοιπόν η Μαρία και ο Τουρκάκης «ανέπτυξαν» πολύ θερμές σχέσεις και σχεδίαζαν το γάμο τους...

Έλα όμως που η Μαρία έκανε το λάθος να εκμυστηρευθεί τις φλογερές της σχέσεις με τον αγαπημένο της, στην ξαδέλφη της Τασούλα, που ήταν και εκείνη «τσιμπημένη» με τον Τουρκάκη... Η Τασούλα τόσο πολύ «αγανάκτησε» από την άσκημη τροπή που πήραν γι' αυτήν τα πράγματα..., που έσπευσε να μαρτυρήσει στον Θανάση τους κρυφούς έρωτες της Μαρίας και του Τουρκάκη...

Ο Θανάσης έπεσε από τα σύννεφα όταν έμαθε ότι ο στενός του φίλος Τουρκάκης, «τάφκιαξε» εν αγνοία του με την αδελφή του... Για νάχει στα χέρια του χειροπιαστά πράγματα, μια μέρα ενώ προσποιήθηκε ότι θα πήγαινε για δουλειές σε διπλανό

βήθηκε...

Λόγω των πολλών χτυπημάτων που δέχτηκε η Μαρία, μέχρις ότου να γίνει καλά, έκατσε για αρκετές μέρες στο κρεβάτι... Μόλις έγινε καλά, γρήγορα «ξαναείδε» τον αγαπητικό της και του ζήτησε, «διαόλου κάλτσα» καθώς ήταν, με επιμονή κάτι πολύ φρικτό και αποτρόπαιο... Του ζήτησε επιτακτικά να βρει τρόπο να «βγάλει από τη μέση» τον αδελφό της Θανάση...

Ο Τουρκάκης κατ' αρχάς αρνήθηκε... Η Μαρία όμως ήταν ανένδοτη και επέμενε: «Πρέπει, αν με αγαπάς, να μου κάνεις το χατίρι. Πρέπει οπωσδήποτε να βρεις τρόπο να εξαφανίσεις από «τόπου γης» τον Θανάση...

Τελικά και ο Τουρκάκης, μπροστά στην ευγλωττία, την επιμονή και τα «καμώματα» της «γλυκύτατης» Μαρίας, κάμφθηκε... Της υποσχέθηκε ότι πολύ γρήγορα θα κάνει πράξη την διαβολική επιθυμία της...

Και πράγματι, την ημέρα της Αναλήψεως ο Τουρκάκης κάλεσε τον Θανάση στη στάνη του, ψηλά στο Ξεροβούνι, να φάνε και να γλεντήσουν, όπως συνηθίζονταν στη Δωριδα και τη γειτονική Ναυπακτία. Αφού φάγανε, ήπιανε και γλέντησαν για καλά, ο Θανάσης εξεδήλωσε την επιθυμία να γυρίσει στο χωριό. Ο Τουρκάκης, εφαρμόζοντας το διαβολικό του σχέδιο, έπεισε και τον ζαλισμένο από το πολύ κρασί Θανάση, να παραμείνει στο βουνό και να κοιμηθούν εκεί ψηλά...

Και πράγματι, την ημέρα της Αναλήψεως ο Τουρκάκης κάλεσε τον Θανάση στη στάνη του, ψηλά στο Ξεροβούνι, να φάνε και να γλεντήσουν, όπως συνηθίζονταν στη Δωριδα και τη γειτονική Ναυπακτία. Αφού φάγανε, ήπιανε και γλέντησαν για καλά, ο Θανάσης εξεδήλωσε την επιθυμία να γυρίσει στο χωριό. Ο Τουρκάκης, εφαρμόζοντας το διαβολικό του σχέδιο, έπεισε και τον ζαλισμένο από το πολύ κρασί Θανάση, να παραμείνει στο βουνό και να κοιμηθούν εκεί ψηλά...

δίπλα από ένα φοβερό και βαθύτατο βράθρο, μαζί με δυο ακόμη συγγενείς του. Όταν αποκοιμήθηκε ο Θανάσης, ο Τουρκάκης με ένα τσεκούρι τον χτύπησε θανάσιμα, για να τον αποτελειώσουν με μαχαίρια οι δυο συγγενείς του... μετά του βγάλανε τα τσαπράζα και τα ρούχα, τον τυλίξαν σε μια κουρελού και τον πετάξαν στον Κάρκαρο, τον βαθύτατο, σκοτεινό και στοιχειωμένο γκρεμό...

Ο Τουρκάκης, μετά το αποτρόπαιο αυτό έγκλημα, γύρισε κατευθείαν στο σπίτι της Μαρίας, του «αγγελικού» αυτού διαβόλου... Η Μαρία, αφού κατενθουσιάστηκε με τα «ευχάριστα» γι' αυτήν νέα..., παρέλαβε τα τσαπράζα και τα ρούχα του αδελφού της και

τάκρυνε βαθιά στην κασέλα...

Τις επόμενες μέρες, στους Πενταγιούς, η εξαφάνιση του Θανάση, άρχισε να συζητιέται όλο και περισσότερο... Στις όλο και πιο συχνές ερωτήσεις που δεχότανε η Μαρία για το που βρίσκεται ο Θανάσης, η Μαρία με στενοχωρημένο ύφος έλεγε:

- Εγώ ξέρω μόνο ότι είχε πάει για κλεισιά... Τώρα το τι έπαθε, δεν ξέρω τίποτα...

Τις μέρες εκείνες, ήλθε στους Πενταγιούς και η αδελφή της Ελένη από τη Βοϊτσά και άρχισε με αγωνία να ζητάει πληροφορίες για την από τις ανακρισίες που έγιναν, με προθυμία έτρεξε να της μεταφέρει φήμες και υποψίες, ότι ο Θανάσης ξεπαστρεύτηκε... από το «διαβολικό ζευγάρι...»

Είδε και αποείδε η Ελένη..., και μη έχοντας τίποτα άλλο να κάνει, κατήγγειλε τις «υποψίες» που κυκλοφορούσαν ευρύτατα, στον Δήμαρχο. Αυτός με τη σειρά του, τις ανέφερε στον Έπαρχο και στον Υπομοίραρχο Δωριδας. Μετά από τις ανακρισίες που έγιναν, κατέληξαν στο συμπέρασμα να ψάξουν στον Κάρκαρο... γιατί εκεί σε κάποια άκρη, βρέθηκαν λίγες στάλες αίμα... Κανένας όμως δεν τολμούσε να κατέβει στο βαθύτατο και πολύ επικίνδυνο βράθρο... Τελικά η Ελένη έπεισε δυο χωριανούς, προσφέροντας ως αμοιβή δυο χωράφια... χρησιμοποιώντας μακριές τριχιές... Εκεί, στο βάθος του βράθρου, βρήκαν το σώμα του Θανάση, πολύ παραμορφωμένο...

Τελικά, για το αποτρόπαιο αυτό έγκλημα, συνελήφθησαν ως υπαίτιοι οι δολοφόνοι και η Μαρία και κλείστηκαν στις φυλακές της Λαμίας. Στη φυλακή, η Μαρία, συνέχισε απτόητη τις «δραστηριότητές της...». Σαγήνεψε πολύ γρήγορα με τα θέλητρά της και τον σαραντάρη δεσμοφύλακα των φυλακών... Του έταξε γάμο αν κατάφερνε να απαλλαγεί από την κατηγορία... και τελικά κατάφερε να τον κάμει άβουλο όργανό της...

Πρώτα - πρώτα, για το χατίρι της Μαρίας, ο ερωτοχτυπημένος δεσμοφύλακας, διευκόλυσε τον Τουρκάκη να δραπέτεύσει από τη φυλακή... Και το δεύτερο και ανατριχιαστικότερο, ο δεσμοφύλακας φαρμάκωσε τη γυναίκα του και το παιδί του χωρίς να εγείρει καμία υποψία, για να μην είναι εμπόδιο, στον υποσχθέντα μελλοντικό γάμο τους...

Μετά από λίγο καιρό, έγινε και η δική της Μαρίας και των συνενόχων της στο Μεσολόγγι και με τη βοήθεια του δεσμοφύλακα, όλοι οι κατηγορούμενοι κηρύχθηκαν άθωοι, γιατί από την διαδικασία, δεν βρέθηκαν επαρκείς αποδείξεις...

Καθώς η Μαρία μαζί με τους άλλους



χωριό, παραφύλαξε στο κατώ, σε μια κρύπτη, δίπλα από το μικρό παραθυράκι...

Μετά από λίγη ώρα, νάτος ο Τουρκάκης, με προφυλακτικές κινήσεις να μπαίνει στο δωμάτιο που βρισκόταν η Μαρία... Ο Θανάσης δεν άντεξε την «προσβολή»... Μπαίνει ξαφνικά στο δωμάτιο και ορμάει πάνω στον Τουρκάκη... Η Μαρία βλέποντας τον αγαπητικό της να κινδυνεύει, προσπάθησε να τον προστατεύσει... Τότε ο Θανάσης αρπάζει ένα τσεκούρι που ήταν εκεί κοντά και χυμίζει στην Μαρία και άρχισε να την χτυπά...

Η Μαρία άρχισε να φωνάζει δυνατά «Βοήθεια... βοήθεια». Έτρεξαν και οι γείτονοι και τελικά το φονικό αποσο-

κατηγορούμενους και τον δεσμοφύλακα γύριζαν πίσω στο χωριό τους, πάλι η Μαρία, κατέστρωσε ένα ακόμη πανούργο σχέδιο... Φτάνοντας στην παραλιακή Βιτρινίτσα Δωρίδας (Ερατεινή), έδωσε εντολή στους συγχωριανούς της και «τσάκισαν» στο ξύλο τον δεσμοφύλακα και τον έδωξαν φοβερίζοντάς τον... Αυτός στα μαύρα του τα χάλια, γύρισε πίσω στη Λαμία...

Η Μαρία, όταν έφτασε στους Πενταγιούς, συνέχισε να κάνει όλο και πιο «τρελή ζωή» με διάφορους εραστής, κόντρα στα συντηρητικά ήθη της τότε κοινωνίας της περιοχής...

Ίσως. Όσοι από τους χωριανούς της δεν «απήλασαν» τα κάλλη της..., για να την τιμωρήσουν, «σκάρωσαν» το παρακάτω τραγούδι:

«... Στα Σάλωνα σφάζουν αρνιά και στο Χρυσό κριάρια και στις Μαρίας την ποδιά σφάζονται παλικάρια...

... Κλείστε τα παραθύρια σου και σκέπασε τη φωτιά σου να μην φανεί ο ασίκης σου που έχεις στην ποδιά σου...

Τι είν' το κακό οπούκαμες στο δόλιο τον Θανάση; Τον αδελφό σου σκότωσες, τον Τούρκο για να πάρεις...

Στον Κάρκαρο τον έριξες, στον Κάρκαρο τον ρίχνεις... Κανείς δεν παίρνει απόφαση, να μπει για να τον βγάλει.

Ο Γιάννης παίρνει απόφαση, να μπει για να τον βγάλει. Παίρνει πεντάδιπλα σχοινιά, με δεκαοχτώ φανάρια.

Σαν μήπε και τον έβγαλε, στο αίμα βουτηγμένο και η Μαρία λιγοψυχά, και πέφτει να πεθάνει...

- Τίνος τα λες αυτά Μαρία και Τουρκοσπιτωμένη; - Εσύ ήσουν που τον σκότωσες και τώρα θα τον κλάψεις;»

Όταν «άκουσα» την παραπάνω ιστορία του τραγουδιού, έμεινα άφωνος...

Ποτέ δεν μπορούσα να φανταστώ, ότι το πρώτο δίστιχο του τραγουδιού που μέχρι τώρα γνώριζα, θα έκρυβε τέτοια «πατραγούδα...» Γενικά, όταν μπορεί κανείς να βλέπει τα γεγονότα αφού έχει κατακάψει ο κουρνιαχτός και αφού έχει παραμερίσει φίλτρα και παραμορφωτικά γυαλιά..., θα διαπιστώσει ότι περίπου η κοινωνία παραμένει η ίδια μέσα στο χρόνο... Ο βαθύτερος τρόπος ζωής και τα διάφορα «πατραγούδα» μάλλον δεν ξεριζώνονται...

Η Βασίλισσα Αμαλία και η Μαρία Πενταγιώτισσα....

«... Στις 10 Ιουνίου του 1845 στην Αράχοβα Φωκίδας, ήταν μαζεμένος πάρα πολύς κόσμος. Και αυτό, γιατί ο βασιλιάς Όθωνας και η βασίλισσα Αμαλία, μαζί με πολυπληθή

ακολουθία, θα κατέφθαναν εκεί... Έτσι λοιπόν, όλη η «αφρόκρεμα» της Ρούμελης, από τα Σάλωνα, το Λιδωρίκι, τους Πενταγιούς, το Χρυσό, κ.λπ., είχε συγκεντρωθεί στην πλατεία της Αράχοβας. Μπαρουτοκαπνισμένοι ηλικιωμένοι οπληρηγοί και καπεταναίοι, περήφανοι τσελιγκάδες με τ' ασημένια τσαπράζια, λεβεντόκορμα παλικάρια και πανέμορφες βλαχοπούλες, με τα κόκκινα φέσια και τις εντυπωσιακές φούντες, τα ολόχρυσα γιορτάνια και τις ολομέταξες κεντητές κόκκινες ποδιές, ήταν όλοι εκεί... Και ο χορός που είχε στηθεί..., ήταν πολύ μεγάλος... Όλα τα παλικάρια και όλες οι κοπελιές..., με τις περίτεχνες χορευτικές τους φιγούρες..., έδιναν το γνωστό λεβέντικο Ρουμελιώτικο άρωμα, στη γύρω



Η Πενταγιού σήμερα

ατμόσφαιρα... Μόλις κατέφθασε όμως ο Όθωνας και η Αμαλία με την ακολουθία τους (Γρίβας Γαρδικιώτης, Καρατάσος, Μαυρομιχάλης, Ρόζερ, Βέτλανδ, δ. Μαυρομιχάλη, δ. Βιζεντάου κ.λπ.), φυσικό ήταν με την βαβούρα που έγινε, να σταματήσει ο χορός...

Σε λίγο πάλι στηθήκε διπλός χορός. Ένας για τα παλικάρια και ένας για τα κορίτσια... Έτσι έγιναν πολύ όμορφα και πάλι τόσο αυτά που γινόντουσαν στην πλατεία της Αράχοβας, όσο και αυτά που έβλεπε παντού η βασίλισσα...

Πολύ γρήγορα, τα μάτια της βασίλισσας, στάθηκαν πεισματικά στην πανέμορφη κοπέλα με το σπάνιο λυγερό και κυπαρισσένιο κορμί που έσερνε το χορό με απaráμιλλη χάρη! Είναι αλήθεια ότι αυτή η κοπέλα μαγνητίζει και αιχμαλωτίζει τα βλέμματα και τις καρδιές όλων!...

Αφού η βασίλισσα για πολλή ώρα εθαύμαζε την ομορφιά, την δεξιοτεχνία, την χάρη και την γοητεία που σκορπούσε αυτή η κοπέλα με την κάθε κίνησή της..., κάποια στιγμή στράφηκε προς τον Γρίβα Γαρδικιώτη που βρισκόταν πίσω της και του είπε:

- Αλήθεια Γρίβα, συνάντησες εσύ ποτέ, ομορφότερη κοπέλα απ' αυτήν που σέρνει το χορό. Ο Γρίβας, αφού κοίταξε την κοπέλα, χαμογέλασε και με υπερηφάνεια της απάντησε:

- Μεγαλειότητη, σ' όλη τη Ρούμελη και σ' όλη την Ελλάδα, δύο «ομορφιές» υπάρχουν... Η μια είναι η ομορφιά της Βασίλισσας και

η άλλη είναι η ομορφιά της Μαρίας της Πενταγιώτισσας... Η Μαρία που χορεύει εκεί μπροστά, είναι η κόρη του Δασκαλόπουλου που μένει στους Πενταγιούς και κατάγεται από τη Βοϊτσα Ναυπακτίας, που για την ομορφιά της μιλάνε ανεξάρτητα όλα τα παλικάρια της Ρούμελης!

- Κάνε μου τη χάρη και φώναξε την Μαρία νάρθει εδώ, να την δω από κοντά..., του είπε η βασίλισσα.

Ο Γρίβας αμέσως εκτέλεσε την επιθυμία της Αμαλίας και σε λίγο η πανέμορφη Μαρία από τους Πενταγιούς έφυγε από το χορό και βρέθηκε μπροστά στη Βασίλισσα. Η Αμαλία, αφού την περιεργάστηκε με θαυμασμό, της χάρεισε τα μαλλιά, της έδωσε ένα πολύ ζεστό φιλί στο μάγουλο..., και της είπε:

- Να ζήσεις κοπέλα μου και να χαρείς την ομορφιά σου. Μήπως είσαι αρραβωνιασμένη;

Η Μαρία, αφού έστρεψε τα μάτια της προς το χώμα από ντροπή και αφού τα μάγουλά της κοκκίνισαν αρκετά, βγάζοντας ένα μικρό αναστεναγμό, απάντησε:

- Όχι. Ακόμα, δεν αρραβωνιάστηκα...

- Δεν πειράζει, είπε η Αμαλία. Όταν πρόκειται να παντρευτείς, να με ειδοποιήσεις νάρθω να σε στεφανώσω εγώ...

Και αφού η βασίλισσα ξαναχάιδεψε και ξαναφίλησε την Μαρία, την άφησε να ξαναπάει να πάρει μέρος στο χορό. Να πάρει μέρος σ' έναν από τους πιο όμορφους χορούς που έγιναν ποτέ στην λεβεντογέννα Ρούμελη!

Πολλοί υποστηρίζουν, και ίσως νάχουν δίκιο, ότι ποτέ Ρουμελιώτισσα δεν χόρευε με τέτοια ομορφιά και χάρη σαν την ομορφιά και χάρη που χόρευε η Μαρία η Πενταγιώτισσα!

Γι' αυτό και δίκαια η λαϊκή μούσα μας δίδεωσε το υπέροχο τσάμικο τραγούδι που χορεύεται σ' όλη την Ελλάδα:

«Στα Σάλωνα σφάζουν αρνιά και στο Χρυσό κριάρια και στις Μαρίας τη ποδιά σφάζονται παλικάρια...»

* Ο Μάρκος Μεντζάς είναι Φυσικός, π.Γυμνασιάρχης, Πρόεδρος του Πνευματικού Ομίλου Ναυπακτίων & Δωριέων "η δάφνη"

Έστειλαν τις Συνδρομές τους

ΒΑΣΙΛΑ ΑΣΗΜΩ	50€
ΒΑΣΣΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	10€
ΚΑΒΡΟΧΩΡΙΑΝΟΥ ΣΟΦΙΑ	30€
ΚΑΓΙΑ Κ. ΡΗΝΑ	10€
ΚΟΝΤΖΑΜΑΝΗΣ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ	50€
ΛΑΚΟΥΜΕΝΤΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	20€
ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΥ ΕΙΡΗΝΗ	30€
ΠΑΝΤΕΛΗ ΑΡΕΤΗ	40€
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΑΡΧΟΝΤΩ	30€
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	20€
ΠΑΤΟΥΧΑΣ ΕΛΠΙΔΟΦΟΡΟΣ	40€
ΠΕΝΤΑΓΙΩΤΗΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ	30€
ΠΛΕΣΣΙΑΣ ΑΘ. ΑΝΔΡΕΑΣ	20€
ΠΛΕΣΣΙΑΣ ΑΛΕΞ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	20€
ΠΡΙΟΒΟΛΟΣ Κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	10€
ΠΡΙΟΒΟΛΟΥ Κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	10€
ΤΑΓΚΑΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	80€
ΤΣΑΚΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	20€

Λογαριασμοί τραπεζών της Ένωσης Ευπαλιωτών Δωρίδας



ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

104/296680-89

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



5011-059657-666



0026-0653-99-0100077938



769.00.2002.002676

Εύπνησαν μνήμες στις εκδηλώσεις του Δροσάτου



Μάιος: Μήνας χαράς και αναγέννησης. Τριάντα μία πανέμορφες νεράιδες, ντυμένες με χρυσοκέντητα, πολύχρωμα φορέματα και στολισμένες με ποικιλόχρωμα αγριολούλουδα, σέρνουν τον χορό του Μαγίου με πρώτη και καλύτερη την Πρωτομαγιά.

Μοιάζουν με ένα όμορφο μπουκέτο στο βάζο της Άνοιξης.

Ημέρα γιορτής της ανθοστολισμένης Άνοιξης, που την τραγουδούν πουλιά κι αηδόνια και την μοσχουμυρίζουν τα αγριολούλουδα.

Ο Μάιος φιλοξενεί και τη γιορτή των Αγίων Κων/νου και Ελένης και γιορτάζει ο ομώνυμος Ιερός Ναός στο Πευκάκι.

Την παραμονή της γιορτής τελέσαμε τον Εσπερινό μετ' αρτοκλασίας με τη συμμετοχή- εκτός του Ιερέα του χωριού μας, παπά-Ανδρέα- και άλλων Ιερέων γειτονικών χωριών. Προσλήθε πλήθος κόσμου και έγινε και η περιφορά της εικόνας των Αγίων γύρω από τον Ναό.

Ανήμερα της εορτής, τελέστηκε Θεία Λειτουργία από τον Ιερέα του χωριού μας. Επειδή πέρυσι η γιορτή έπεσε Κυριακή, η Μητρόπολή μας υποχρέωσε τους ιερείς να λειτουργήσουν στις Ενορίες τους. Έτσι και ο παπά-Κώστας, ιερέας Ευπαλίου, λειτουργησε στην Ενορία του.

Πιστεύαμε ότι αυτό έγινε μόνο για πέρυσι. Όμως, προς μεγάλη μας λύπη, αυτό συνεχίστηκε κι εφέτος. Έτσι, ένα έθιμο που χρονολογείται πάνω από 50 χρόνια και είχε καθιερωθεί από τον τότε Μητροπολίτη Μακαριστό Χρυσόστομο, φαίνεται ότι καταργείται. Όμως οι Ευπαλιώτες, τόσο στον Εσπερινό όσο και στη Θεία Λειτουργία, τίμησαν με την παρουσία τους τους Αγίους και τους ευχαριστούμε. Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας, προσφέρθηκαν στην Κουβέλλειο Αίθουσα γλυκά, καφές και αναψυκτικά σε όλους τους προσκυνητές από τις γυναίκες του χωριού, τις οποίες και ευχαριστούμε. Οι δύο από τους εναπομείναντες μικροτσοπάνηδες Αριστείδης Καλλιαντέρης και Χρήστος Σερεντέλος χάρισαν στους Αγίους από ένα αρνί-κατσίκι όπως

και κάθε χρόνο και η κλήρωση ανέδειξε τυχερούς τον Αριστεΐδη Κατσιγιάννη και την κα Κωνσταντέλλου. Βοηθεία τους και οι Άγιοι ας προστατεύουν τα ζωντανά τους.

Στις 25 Μαΐου, τρίτης εύρεσης της Αγίας Κάρας του Αϊ-Γιάννη, γιορτάζει το παλιό μας Νεκροταφείο στο Πέρα Χωριό. Τελέσαμε Θεία Λειτουργία μετ' αρτοκλασίας και ανάψαμε κι ένα κεράκι στους τάφους των προγόνων μας. Τα παλιά τα χρόνια γίνονταν μεγάλο πανηγύρι και τρικούμπερο γλέντι με ψητό, πίτες, κοσιμάρι και κλαρίνα και βιολιά στις βρύσες. Περρασμένα μεγαλεία!

Ιούνιος και μπιέκε το καλοκαίρι. Είναι αλήθεια; Γιατί ο αλλοπρόσαλλος καιρός δεν περιγράφεται και φαίνεται ότι πήρε τη σκυτάλη από τον Μάιο που ήταν ολόιδιο. Καθημερινά, συννεφιασμένος ουρανός με μικρές ψιχάλες που μας ράντιζαν τα απογεύματα, χωρίς μεγάλη βροχή, ενώ σ' άλλα μέρη ακούσαμε ότι έκανε φοβερές καταστροφές. Είναι το σκηνικό της καθημερινότητας το οποίο φυσικά το συνηθίσαμε.

Αρρωστημένος καιρός, βλαβερός για τα ζαρζαβατικά και τα κλήματα και σχετικά ψυχρός. Φαίνεται ότι και οι δύο αυτοί μήνες ήθελαν να εκδικηθούν τον Απρίλιο που ήταν ζεστός και ηλιόλουστος.

Στις 24 Ιουνίου ήταν η γιορτή του Αϊ-Γιάννη του Ριγανά και γιόρταζε η Πηγή. Ονομάστηκε Ριγανάς γιατί από την ημέρα αυτή άρχισε η συγκομιδή της ριγανής. Όλες οι γυναίκες, κείνα τα χρόνια, έβαζαν ριγανή στο γίκο με τα μάλλινα για να μην τα τρώει ο σκόρος. Επίσης έβαζαν τα ριζικάρια, για τα οποία έχουμε γράψει σε παλιότερο φύλλο της εφημερίδας.

Η ημέρα αυτή, έχει καθιερωθεί ως γιορτή των μελισσοκόμων και πραγματοποιούνταν σχετικές εκδηλώσεις στον Αϊ-Γιάννη, το Μοναστήρι της Αρτοτίνας, και οι οποίες περιλαμβάνουν Θεία Λειτουργία, φαγοπότη και γλέντι με κλαρίνα και βιολιά. Συμμετείχε ενεργά σ' αυτή και το συγχωριανό μας ζευγάρι Κούλα και Κώστας Φλετούρης. Χρόνια πολλά και καλή σοδειά. Και ο μήνας τελειώνει με τις μεγάλες γιορτές Πέτρου και Παύλου, που γιορτάζει το Τρίκορφο, και

ΚΗΔΕΙΕΣ

Στις 7 Μαΐου πέθανε στην Αθήνα ο Νίκος Λ. Παπαϊωάννου και την επομένη η σορός του μεταφέρθηκε στο Πευκάκι, όπου στον Ιερό Ναό Αγίου Κων/νου εμάλη η εξόδιος ακολουθία και στη συνέχεια ετάφη στο Νεκροταφείο Άγιος Αλέξανδρος δίπλα στην αγαπημένη του σύζυγο. Το 40ήμερο μνημόσυνό του τελέστηκε στις 16 Ιουνίου στον Άγιο Κων/νο και την Κυριακή 17 Ιουνίου στην Αθήνα για τους εκεί συγγενείς και φίλους.

Ο Νίκος ήταν ένας υπέροχος άνθρωπος με υψηλές οικονομικές γνώσεις και διοικητικές ικανότητες, αφού επί σειράν ετών υπήρξε Πρόεδρος του Δ.Σ. μεγάλου SOUPER MARKET «Ο ΔΕΣΜΟΣ» με πολλά παραρτήματα σε διάφορες πόλεις της Ελλάδος και η προεδρία του υπήρξε λιαν επιτυχής. Σοβαρός, πράος, μελιχχίος, κατευναστικός και συμβιβαστικός σε διαφορές τρίτων, καλός συζητητής και με χιούμορ χαϊρόσουν τη συντροφιά του. Έζησε μια υπέροχη ευτυχισμένη ζωή με τη σύζυγό του Αθανασία και όταν έφυ-

γε εκείνη απ' τη ζωή, άρχισε η δική του κατάρρευση. Αγαπούσε πολύ το χωριό του και γι' αυτό η επιθυμία του ήταν να ενταφιαστεί στον τόπο που γεννήθηκε και μεγάλωσε. Ποτέ του δεν ξεχασε τα παιδικά φτωχικά του χρόνια και πάντα βοηθούσε όσους είχαν ανάγκη. Επίσης δικά του έργα είναι η κατασκευή του γραφείου του Ιερού Ναού Αγίου Κων/νου, οι τουαλέτες και η πλακόστρωση του προαυλίου του Ιερού Ναού. Ακόμα πρόσφερε χρήματα για τα εξωκλήσια Αγίου Αλεξάνδρου και Αγίων Αποστόλων. Στο καλό αγαπητέ μου φίλε Νίκο και ο καλός Θεός ας σε κατατάξει μεταξύ των δικαίων και ας σου χαρίσει την γαλήνη γιατί σου αξίζει. Φ.Κ.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Στις 3 Ιουνίου τελέστηκε 40ήμερο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του αειμνηστού Βασιλείου Ανδρεοπούλου στον Άγιο Κων/νο. Ο Θεός ας αναπαύσει την ψυχή του.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Την Κυριακή 3 Ιουνίου, ο Κώστας Καραμάνος, (γιος του Βασιλή Καραμάνου και της Βίκης Αλεξανδρή από το Δροσάτο), και η σύζυγός του Μαρίνα βάπτισαν την κορούλα τους στο παρεκκλήσι των Αγίων Θεοδώρων στην Άνοιξη. Το όνομα αυτής, Βασιλική. Τους ευχόμαστε η μικρή Βασιλική να είναι πάντα καλότυχη, γερή κι ευτυχισμένη! Να τους ζήσει!

ΓΑΜΟΙ

Στις 9 Ιουνίου ημέρα Σάββατο και ώρα 8 στον Άγιο Γεώργιο Ναυπάκτου, τελέστηκαν οι γάμοι του Βασιλή Ιωάν. Κονιστή μετά της Πένυς Καραγιάννη παρουσία πολλών προσκεκλημένων. Πολύ ωραίο και ταιριαστό ζευγάρι, εντυπωσίασαν. Κομπάροι ήταν ο Μπρούμας Παναγιώτης και η Αγγελάκη Ελένη. Ο γαμβρός είναι ο συγχωριανός μας οπτικός Βασίλης Κονιστής και η νύφη κ. Πένυ Καραγιάννη δασκάλα, που οι γονείς της διαμένουν στην Πάτρα. Μετά

τη γαμήλιο τελετή, πραγματοποιήθηκε συνεστίαση στο Κέντρο δεξιώσεων Ανδρεοπούλου στο Νιόκαστρο. Πλούσια τα εδέσματα και αρίστη η εξυπηρέτηση.





των δώδεκα Αποστόλων που γιορτάζει το εξωκκλησάκι μας πάνω εκεί στα Ταμπούρια, στην πανέμορφη και πανοραμική τοποθεσία που μαγεύει τον επισκέπτη, με την καταπληκτική θέα και τις διάφορες ομορφιές της. Το εξωκκλησάκι μας φέτος έκλεισε 20 χρόνια από τη δημιουργία του. Ανήμερα της εορτής του, τελέσαμε Θεία Λειτουργία μετ' αρτοκλασίας υπέρ υγείας όλων των μελών και των συγχωριανών μας με τη συμμετοχή πολλών προσκυνητών και στη συνέχεια μεταβήκαμε στον Άγιο Λουκά Δροσάτου για τα εγκαίνια της πλακόστρωσης του προαυλίου του Ιερού Ναού, δαπάνη της συγχωριανής μας δασκάλας Ζωής Δημ. Καρδάρη-Σακελλίων. Αρχικά, εψάλη στον Ιερό Ναό του Αγίου Λουκά μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής των γονιών της Ζωής, Δημητρίου και Μαρίας, και της αδελφής της Παρασκευής. Ακολούθησε η τελετή των εγκαίνιων από τον Πρωτοσύγκελο της Ιεράς Μητροπόλεως Φωκίδας Πανοσιολογιότατο κ. Νεκτάριο Μουλατσιώτη. Μετά το πέρας του Αγιασμού, μίλησε με ωραία λόγια που συγκίνησαν τους παρευρισκόμενους η κ. Ζωή και αναφέρθηκε στη ζωή της από τη γέννησή της ως τα 71 της χρόνια, τις αναμνήσεις της από το σχολείο και το μυστικό της που το γνώριζε αυτή μόνο και ο Άγιος Λουκάς, ότι ήταν η επιθυμία της να προσφέρει κάτι στον Άγιο και το πραγματοποιήσει τώρα με την πλακόστρωση του προαυλίου.

Ευχαρίστησε όλους όσοι με οποιονδήποτε τρόπο βοήθησαν στην προσπάθειά της αυτή, όπως τους Ιερείς και το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο, τους Προέδρους Ενώσεως και Κοινότητας, τον σύζυγο και τον γιο της, τα αδέρφια της και τα ανίψια της, τον Μηχανικό Γ. Μουτόπουλο και άλλους. Πάνω απ' όλους, ευχαρίστησε τον Σεβασμιότατο Μητροπολίτη μας, γιατί της επέτρεψε να πραγματοποιήσει το όνειρό της. Ο κ. Μουλατσιώτης μετέφερε τον χαιρετισμό του Μητροπολίτη μας και αναφέρθηκε με λίγα λόγια στη Δωρήτρια και μίλησε για την προσφορά της.

Στη συνέχεια, βγήκαμε όλοι έξω από το προαύλιο και ο κ. Μουλατσιώτης μαζί με τη δωρήτρια έκοψαν την κορδέλα, η οποία είχε τοποθετηθεί στην πύλη της εισόδου του προαυλίου.

Πρέπει να σημειώσουμε εδώ ότι η πλακόστρωση εντυπωσιάζει τον επισκέπτη για την ομορφιά της, που της της προσφέρουν τα σχέδια, η ποιότητα και η ποικιλοχρωμία της πέτρας, καθώς και η μάντρα δεξιά της κυρίας εισόδου.

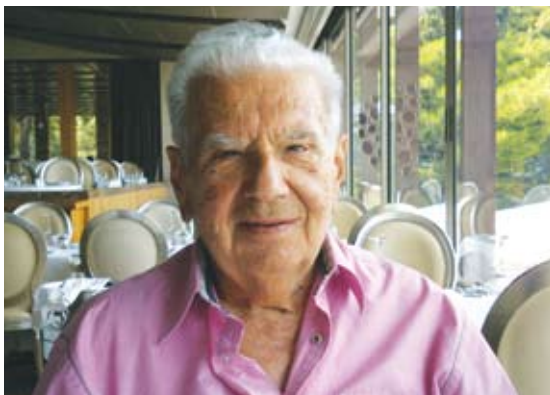
Θερμά συγχαρητήρια αγαπητή μας Ζωή και ευχόμαστε όπως ο Άγιος Λουκάς προσβύει υπέρ εσού και της οικογένειάς σου. Η Ένωσή μας προσέφερε υπέροχο μπουφέ με πολλά και ωραία εδέσματα, αναμνηστικά, καφέδες και παραδοσιακός χαλβάς, προσφορά των γυναικών του χωριού και



Νίκος Παπαϊωάννου

Ένας ευπατρίδης μεγαλοεπιχειρηματίας, ο Δωριέας Νίκος Παπαϊωάννου έφυγε από τη ζωή σε ηλικία 90 ετών στις 9 Μαΐου 2018.

Αυτοδημιούργητος, φεύγοντας παιδί από τη γενέτειρά του το Πευκάκι Ευπαλίου, σπούδασε και ασχολήθηκε με το εμπόριο. Δημιούργησε με συνεργάτες του μία από τις μεγαλύτερες εμπορικές επιχειρήσεις της χώρας, τον ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΔΕΣΜΟ ΑΕ, που ήταν εισηγμένη στο χρηματιστήριο. Πάντα ανοιχτός στις συνεργασί-



ες είχε στηρίξει πάρα πολλούς Ρουμελιώτες και Δωριείς μικροεπιχειρηματίες και εμπόρους.

Επίσης είχε προσφέρει στην πορεία του εκατοντάδες θέσεις εργασίας σε συμπατριώτες του.

Ποτέ δεν ξέχασε την γενέτειρά του το Πευκάκι αλλά και το Δροσάτο, το Ευπάλιο και την Ι.Μ.Βαρνάκοβας,

που απλόχερα βοηθούσε με έργα υποδομής, γι αυτό και είχε χαρακτηριστεί ευεργέτης τους.

Τελευταία η υγεία του είχε κλονισθεί και ιδιαίτερα μετά την απώλεια της αγαπημένης του συζύγου Αθανασία που έζησαν μαζί για 60 σχεδόν χρόνια μια ήρεμη, γεμάτη αγάπη και δημιουργική ζωή, όπως ο ίδιος συχνά ανέφερε.

Η εξόδιος ακολουθία εψάλη την Πέμπτη 10 Μαΐου από τον Άγιο Κωνσταντίνο Πευκακίου και η ταφή έγινε στο Κοιμητήριο του Αγίου Αλεξίου Πευκακίου.

λουκούμια από το ζαχαροπλασείο Κωνσταντίνου Δ. Κονιστή. Ήταν πράγματι μια υπέροχη εκδήλωση. Θερμά συγχαρητήρια στο Δ.Σ. της Ενωσης μας αλλά και σε όλους τους συνεργάτες και εθελοντές, καθώς για ακόμη μια φορά αποδείξαμε ότι, όταν υπάρχει αγάπη μεταξύ μας, τα αποτελέσματα είναι λαμπρά και παραδειγματικά για εμάς και τα παιδιά μας.

Το βράδυ της ίδιας ημέρας πραγματοποιήσαμε την τριπλή γιορτή μας. Το πανηγύρι των δώδεκα Αποστόλων, των Γονιών μας και την καλοκαιρινή μας πολιτιστική εκδήλωση, τούτη τη φορά στον ίδιο προαύλιο χώρο. Πριν αρχίσει το γλέντι, η Ένωσή μας βράβευσε με αναμνηστικές πλακέτες τους μεγάλους δωρητές κ. Ζωή Καρδάρα-Σακελλίων και τον Γιώργο Νικ. Αλεξανδρή, ο οποίος εκτός



των άλλων δωρεών στο χωριό μας πρόσφατα έστρωσε με τσιμέντο τον δρόμο από τις Βρύσες στα Πλατάνια μέχρι το Νεκροταφείο στον Άι-Γιάννη. Τον συγχαίρουμε και τον ευχαριστούμε για τη μεγάλη του προσφορά και πιστεύουμε ότι αυτοί οι δυο με την προσφορά τους άνοιξαν τον δρόμο και για άλλες προσφορές από συγχωριανούς μας. Όλων μας η επιθυμία είναι να διατηρήσουμε το χωριό μας, τις παραδόσεις μας και να τις παραδώσουμε στους επόμενους, για να συνεχίσουν κι εκείνοι το δικό μας παράδειγμα και την προσφορά. Ακολούθως, κλήθηκαν να έρθουν κοντά στο σχολείο όλοι όσοι έχουν φοιτήσει στο Δημοτικό Σχολείο Καρδάρας και ο τελευταίος Δάσκαλος του χωριού χτύπησε προς τον σκοπό αυτόν την καμπάνα. Έτσι,

συγκεντρώθηκαν όλοι οι παλιοί μαθητές, έβγαλαν μια αναμνηστική φωτογραφία και ο κ. Φώτης Κονιστής τους έδωσε από ένα απολυτήριο. Μια φωτογραφία του σχολείου. Πρέπει να σημειώσω εδώ ότι ο νεοεισερχόμενος μαθητής ήταν η Ελένη Κ. Παπαϊωάννου-Κορέντη στα εκατό της χρόνια. Μάλιστα, προσήλθε στο προσκλητήριο τραγουδώντας ένα παραδοσιακό δημοτικό τραγούδι. Μπράβο στην κ. Ελένη. Ο Θεός να σου χαρίζει υγεία. Από εκεί και μετά αρχίζει το διασκεδαστικό μέρος της εκδήλωσης. Χορός με κέφι μέχρι

τις πρωινές ώρες με ωραία δημοτικά τραγουδιά. Είχαμε και λαχειοφόρο αγορά με δώρα που προσφέρθηκαν από τον Σύλλογο μας, από το κατάστημα του κ. Κώστα Καλλινίκου και μια γίδα, προσφορά του Αριστείδη Καλλιαντέρη. Όλους τους ευχαριστούμε θερμά.

Τις εκδηλώσεις μας τίμησαν με την παρουσία τους: Στην πρωινή Θεία Λειτουργία στα Ταμπουρία ο Αντιδήμαρχος κ. Ανδρέας Ευσταθίου. Το βράδυ, οι Δημοτικοί Σύμβουλοι Γιάννης Φλέγγας και Γιάννης Μπαρμπούτης, ο Πρόεδρος των Ευπαλιωτών κ. Κώστας Τσιούστας τους οποίους ευχαριστούμε θερμά.

Την ψησταριά και λοιπή περιποίηση είχαν αναλάβει οι αδελφοί Καλαντζή.

Πιστεύουμε με επιτυχία.

ΟΜΙΛΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΚΑΡΔΑΡΑ - ΣΑΚΕΛΛΙΩΝ

Σήμερα 30 Ιουνίου 2018, εορτή των 12 Αποστόλων, είναι μία από τις σημαντικότερες ημέρες της ζωής μου για 2 λόγους:

α) γιατί παρίσταμαι μετά της οικογενείας μου και με εσάς όλους στα εγκαίνια της πλακόστρωσης του αυλείου χώρου (700 περίπου τ.μ.) του Ιερού Ναού του Ευαγγελιστού Λουκά και του Δημοτικού Σχολείου, καθώς και της ανακατασκευής του μαντρότοιχου δεξιά της εισόδου της σιδερένιας πόρτας και
β) Γιατί το βράδυ όλοι μαζί θα παραστούμε στην ετήσια «Γιορτή των Γονέων» που οργανώνει ο Σύλλογος της Ενωσης των εκ Δροσάτου καταγομένων, που θα γίνει σ' αυτόν εδώ τον Ιερό Χώρο.

Για όσους δεν με γνωρίζουν – έστω και εξ ακοής – ονομάζομαι Ζωή Καρδάρα - Σακελλίων και είμαι κόρη του Δημητρίου (Μάκια) και της Μαρίας Καρδάρα και είμαι η δωρητρια του έργου που σας προανέφερα.

Η δωρεά μου αυτή γίνεται εις μνήμην των γονέων μου Δημητρίου και Μαρίας ΚΑΡΔΑΡΑ και της πολυαγαπημένης μου αδελφής Παρασκευής - Βούλας ΚΑΡΔΑΡΑ - ΒΑΛΣΑΜΗ, που μας έφυγε τόσο ξαφνικά πέρσι. Αγαπητοί μου,

Γεννήθηκα σ' αυτό το μικρό πανέμορφο χωριό με την υπέροχη θέα – Μικρό Παρισάκι – το έλεγε ο αιμνηστος πατέρας μου. Βαπτίστηκα στον Άγιο Λουκά από τον αιμνηστο Παπα Βασίλη ΚΟΝΙΣΤΗ.

Σ' αυτό το μικρό Δημοτικό Σχολείο έμαθα τα πρώτα μου γράμματα. Δυστυχώς από το 1968 έπαψαν να ακούγονται παιδικές φωνούλες... Τελευταίος δάσκαλος ήταν ο εκλεκτός συνάδελφός μου Φώτης ΚΟΝΙΣΤΗΣ, ο οποίος σήμερα είναι μαζί μας και τον ευχαριστώ ιδιαίτερα.

Ήμουν μικρό παιδάκι όταν έφυγα από εδώ. Μέσα στην τρυφερή ψυχούλα μου έμειναν ριζωμένα το Χωριό μου, ο Άγιος Λουκάς, το πρώτο μου Σχολείο κι ένα μεγάλο μου ΟΝΕΙΡΟ, που ήταν το επτασφράγιστο μυστικό μου. «Να αξιωθώ να κάνω κάτι για την εκκλησία του χωριού μου».

Μόνο εγώ το ήξερα κι ο Άγιος Λουκάς... Φεύγοντας τον είχα παρακαλέσει όπου και αν με πάει το ποτάμι της ζωής, να με προστατεύει, να με καθοδηγεί σε κάθε μου βήμα, να είναι ο φύλακας άγγελός μου και να με βοηθήσει το ΟΝΕΙΡΟ ΜΟΥ ΚΑΠΟΤΕ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ. Πέρασαν Χρόνια Πολλά... Σπούδασα, διδάξα και εργάστηκα σε πολλά μέρη της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Έκανα οικογένεια και πολλά άλλα... Ο Άγιός μου, πάντα ήταν δίπλα μου και στις εύκολες και στις δύσκολες στιγμές της ζωής μου. Ακόμη και την ημέρα που γνώρισα τον αγαπημένο μου σύζυγο, διάλεξε να είναι η 18η Οκτωβρίου, ημέρα που εορτάζεται η μνήμη του.

Τον ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ και Τον ΔΟΞΑΖΩ τον προστάτη μου ΑΓΙΟ, που με αξιώνει να ζω μαζί σας αυτή τη στιγμή, μπροστά στον Ιερό Χώρο του Ναού του, το παιδικό μου όνειρο...

Επίσης θέλω να απευθύνω τις θερμές μου ευχαριστίες σε όλους εκείνους που με βοήθησαν και μου συμπαραστάθηκαν στην ολοκλήρωση του αγαστού αυτού έργου.

Ευχαριστώ την Ιερά Μητρόπολη Φωκίδος, στην οποία ανήκει ο Ιερός Ναός του ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΟΥ ΛΟΥΚΑ ΔΡΟΣΑΤΟΥ ΔΩΡΙΔΟΣ, που με τα πρακτικά της 27ης Σεπτεμβρίου 2017 ενέκρινε τη δωρεά μου και την ανάθεση της τεχνικής μελέ-



της στον εξάδελφό μου μηχανικό Γεώργιο Μουτόπουλο.

Ευχαριστώ τον εφημέριο του Αγίου Λουκά, πατέρα Ανδρέα Τσοούνη και τα μέλη του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου Μαρία Καραβίδα, Πολυξένη Κονιστή, Παναγιώτα Κονιστή και Μαρία Ταράτσα που:

α) με την υπ' αριθ. 4/17-9-17 πράξη τους, διαβίβασαν στην Ι.Μ.Φ., την από 12/9/17 αίτησή μου και την τεχνική μελέτη του έργου,

β) με την υπ' αριθ. 48 του 17 πράξη τους μου απέστειλαν ευ-

χαριστήριο επιστολή και

γ) για την επιμνημόσυνη δέηση που επέλεξαν πριν εις μνήμην των γονέων μου και της αδελφής μου και για τη συμβολή τους να πραγματοποιηθεί η σημερινή εκδήλωση.

- Ευχαριστώ τον εξάδελφό μου, μηχανικό, Γεώργιο Μουτόπουλο για την εκπόνηση της τεχνικής μελέτης, την επίβλεψη και την εκτέλεση του όλου έργου, για την άριστη συνεργασία μας, τη συνεχή ενημέρωσή μου για την πρόοδο των εργασιών και την επίλυση των τεχνικών προβλημάτων που παρουσιάστηκαν. Θα ήθελα ακόμη να τον ευχαριστήσω για το ειδικό κοστολόγιο που έκανε, ως συμβολή του, στην εκτέλεση του θεάρεστου αυτού έργου.

- Ευχαριστώ ιδιαίτερα τον πρόεδρο του Συλλόγου της Ενωσης των εκ ΔΡΟΣΑΤΟΥ καταγομένων, Χαράλαμφο Αλεξανδρή, για τη συνεργασία που είχαμε και του εκφράζω τον αμέριστο θαυμασμό μου για τον συνεχή αγώνα του να κρατήσει τις ρίζες μας, ενώνοντας τα χθες με το σήμερα και το σήμερα με το αύριο. Ευχαριστώ τον ίδιο καθώς και όλο το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου για την όλη οργάνωση των σημερινών εκδηλώσεων, των πρωινών εγκαίνιων και της Γιορτής των Γονέων.

- Ευχαριστώ το σύζυγό μου Ιωάννη ΣΑΚΕΛΛΙΩΝ και το γιο μου Νικόλα για την οικονομική ενίσχυσή τους και την ηθική συμπαράστασή τους.

- Ευχαριστώ τους 2 αδελφούς μου Γιώργο και Αντώνη και τις συζύγους τους, την αδελφή μου Ελένη και το σύζυγό της, το θείο μου Λουκά (όλες) τις ανιψιές μου, τους ανιψιούς μου, τα εξάδελφια μου, τους φίλους μου, τους συγχωριανούς μου και όσους άλλους παρευρίσκονται και τιμούν με την παρουσία τους τις σημερινές εκδηλώσεις και μοιράζονται μαζί μου αυτές τις χαρούμενες στιγμές.

- Ευχαριστώ τις νέες και τους νέους που είναι σήμερα κοντά μας και τους παρακαλώ να συνεχίσουν το έργο των μεγαλύτερων τους, να το μεταδώσουν και στους απογόνους τους και είμαι βέβαιη και επειδή εξελισσόμεθα ότι το δικό τους έργο «ποιοτικά» θα είναι καλύτερο από το δικό μας.

- Ακόμη ευχαριστώ όλους εκείνους τους γονείς που είναι αυτή τη στιγμή μαζί μας με τα μικρά παιδιά τους, κοριτσάκια κι αγοράκια και που με αυτόν τον τρόπο, τιμούν τους γονείς τους - γιαγιάδες και παπούδες των παιδιών τους κι εμένα προσωπικά και τους εύχομαι να τα χαίρονται και να τα καμαρώσουν όπως επιθυμούν.

Τέλος εύχομαι ΥΓΕΙΑ σε όλους ΚΑΛΗ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ, ΚΑΛΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΚΑΛΗ ΑΝΤΑΜΩΣΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΕΔΩ ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΟΡΤΑΣΟΥΜΕ ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΤΗΝ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΠΟΥ ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ ΝΑ ΚΑΝΩ.

Κονιστής Ζαχαροπλαστείο

Τούρτες
Γλυκά Ταυριού
Γλυκά Κουταλιού



Παγωτά
Εκμέκ Παγωτό
Brownies Παγωτό
Πορτοκαλόπιτα Παγωτό
Καρυδόπιτα Παγωτό

ΓΛΥΚΟ ΚΑΡΥΔΑΚΙ

Αθηνών 28 & Νόβα - Ναυπακτος - τ. 26340 27 020
Πάνου Ρήγα 32 • Παραλία Γριμπόβου • Ναυπακτος • τ. 26340 38 458

Γράφει ο Τάσος Τσόλκας

Ο Μίμης Σπυρόπουλος για τη Φωκίδα: “Αξιόλογο ποδόσφαιρο, δυνατό πρωτάθλημα”

Ο αντιπρόεδρος της ΕΠΣ Φωκίδας, Μίμης Σπυρόπουλος μίλησε στην εφημερίδα μας για την κατάσταση που βρίσκεται το ποδόσφαιρο του νομού μας

Το ευρύτερο οικονομικό πλαίσιο της χώρας, μπορεί να μην επιτρέπει μεγάλες επενδύσεις και σχέδια στο χώρο του ποδοσφαίρου, αλλά η Φωκίδα μπορεί να υπερηφανεύεται ότι βρίσκεται αρκετά πιο πάνω από το... μέσο όρο.

Το ποδόσφαιρο στο νομό της Φωκίδας βρίσκεται σε ένα ιδιαίτερα αξιόλογο επίπεδο. Ο Αστέρας Ιτέας τερμάτισε τρίτος στον 4ο όμιλο της Γ' Εθνικής με πολύ καλή παρουσία, ενώ ο Φωκικός Αμφισσας κέρδισε κι αυτός την άνοδο από την ΕΠΣ Φωκίδας για να εκπροσωπήσει κι αυτός το νομό στη Γ' Εθνική.

Ο Μίμης Σπυρόπουλος είναι ένας άνθρωπος που έχει φάει το ποδόσφαιρο με το... κουτάλι. Λίγοι μπορούν να ισχυριστούν στην ευρύτερη περιοχή του νομού της Φωκίδας ότι κατέχουν περισσότερες γνώσεις και εμπειρία για το τοπικό ποδόσφαιρο. Δεν είναι τυχαίο άλλωστε ότι βρίσκεται στη θέση

του αντιπρόεδρου της ΕΠΣ Φωκίδας. Μιλήσαμε μαζί του για την κατάσταση που επικρατεί στο ποδόσφαιρο του νομού και μας είπε, μεταξύ άλλων:

«Έχουμε ένα αξιόλογο ποδόσφαιρο. Ο Αστέρας Ιτέας είναι στη Γ' Εθνική, τώρα ανέβηκε και ο Φωκικός, ο οποίος στο παρελθόν έχει φτάσει μέχρι και τη Β' Εθνική. Επιπλέον έχουμε κι άλλες ομάδες που είναι σταθερά ψηλά. Ο Απόλλων Ευπαλίου βρίσκεται πάντα μέσα στην τριάδα, τα τελευταία χρόνια. Από κοντά είναι ο Ησαΐας Δεσφίνας και ο Διαγόρας Πολυδρόσου.

Μπορεί να μην έχουμε πολλές ομάδες, αλλά αυτές που έχουμε είναι

καλές. Δεν μπορούμε να αγνοήσουμε το ευρύτερο οικονομικό πλαίσιο, που πλήττει τη χώρα και είναι προφανές ότι επηρεάζει και τις ομάδες και το ποδόσφαιρο μας. Υπάρχουν όμως κάποια σωματεία που μπορούν να ξεχωρίσουν έστω και υπό αυτές τις δύσκολες συνθήκες.

Για τις ομάδες της Δωριδας, που είμαι σε θέση να γνωρίζω καλύτερα, ο Δήμος έχει κάνει πολύ καλή δουλειά και προσφέρει βοήθεια. Κάθε χρόνο ενισχύει τα σωματεία με ένα χρηματικό ποσό. Μικρό ή μεγάλο

δεν έχει σημασία. Αυτό που έχει σημασία είναι ότι οι ομάδες γνωρίζουν ότι έχουν τον Δήμο δίπλα τους και

μπορούν να υπολογίζουν στη βοήθειά του και στην αρωγή του.

Όσον αφορά το επίπεδο ανταγωνισμού του πρωταθλήματος, πάντα γνωρίζουμε ότι θα είναι δύο ταχυτήτων. Πάντα ισχύει αυτό και πάντα θα ισχύει. Θα υπάρχουν οι ομάδες που είναι απλά για τη συμμετοχή, όπως και θα υπάρχουν οι 3-4 ομάδες, που θα έχουν τα εχέγγυα για να κάνουν το βήμα παραπάνω. Που θα είναι σε θέση να πρωταγωνιστήσουν. Αυτό λογικά θα δούμε και φέτος, παρά το γεγονός ότι έχει φύγει και ο Φωκικός που είναι μία παραδοσιακή δύναμη. Είναι απόλυτα λογικό να βρεθεί μία ομάδα από την Αμφισσα που θα ενισχυθεί εκ νέου και μαζί με τους Απόλλωνα Ευπαλίου τον Ησαΐα Δεσφίνας και Διαγόρα Πολυδρόσου θα πρωταγωνιστήσουν στην κορυφή του πρωταθλήματος. Περιμένουμε ένα πολύ δυνατό πρωτάθλημα».



Μάριος Βρουσάι: Από το Ευπάλιο στον Ολυμπιακό!

Ο Μάριος Βρουσάι ξεκίνησε στις ακαδημίες του Απόλλωνα Ευπαλίου και βρήκε το δρόμο του, έχοντας υπογράψει πλέον επαγγελματικό συμβόλαιο με τους «ερυθρόλευκους».

Ο Μάριος Βρουσάι πηγαίνει πολύ καλά στην προετοιμασία του Ολυμπιακού στην Αυστρία, αλλά πριν το κάνει με την «ερυθρόλευκη» φανέλα έχει αφήσει τα... διαπιστευτήριά του από πολύ νωρίς με τη φανέλα του Απόλλωνα Ευπαλίου! Ο 11χρονος Βρουσάι βρήκε τον δρόμο του για τον Απόλλωνα Ευπαλίου και συγκεκριμένα από την ακαδημία του συλλόγου, όπου αγωνίστηκε για ένα χρόνο και έφτασε μέχρι τον τελικό του τοπικού πρωταθλήματος. Από εκείνη την περίοδο και μόλις σε ηλικία 11 ετών, ο Βρουσάι έδειξε τις δυνατότητές του. Το πλούσιο ταλέντο του νεαρού τότε Βρουσάι φανερώθηκε σχεδόν αμέσως. Από τις πρώτες κιόλας προπονήσεις έδειξε ότι μπορεί να καταφέρει πολλά με την μπάλα.

Ήταν ένας πολύ καλός ποδοσφαιριστής, παρά το γεγονός ότι ήταν μόλις 11 ετών. Ήταν μεθοδικός, δούλευε πολύ κατά τη διάρκεια της προπόνησης, αλλά αφιέρωνε πολύ χρόνο και τις υπόλοιπες ώρες.

Ήθελε να κάνει το βήμα παραπάνω και το είχε πάρει απόφαση από αρκετά νωρίς. Άπαντες στις τάξεις του Απόλλωνα Ευπαλίου μιλούσαν για ένα μικρό παιδί με εξαι-

ρητικό χαρακτήρα. Σεβόταν τους μεγαλύτερους, άκουγε προσεκτικά τις οδηγίες του προπονητή του και σε γενικές γραμμές ήταν πολύ σεμνός και προσηλωμένος στη δουλειά του.

Στη διάρκεια της σεζόν 2009-



10 που ήταν στην ακαδημία του Απόλλωνα Ευπαλίου έφτασε μέχρι τον τελικό του πρωταθλήματος. Τα επόμενα χρόνια έπαιξε στην ακαδημία της Ναυπακίου, δόθηκε δανεικός στον Δωρικό Μαλαμάτων, πριν τελικά πάρει την απόφαση ο Ναυπακτικός Αστέρας να

το εντάξει στο δυναμικό του.

Η πρόοδος του ήταν μεγάλη και με ταχύτερους ρυθμούς και δεν άργησε να βρεθεί στο ραντάρ των μεγάλων ομάδων. Αρχικά τον είχαν βολιδοσκοπήσει από τις ακαδημίες του Πανιώνιου και μάλιστα έκανε ένα ταξίδι μέχρι την Αθήνα για να δοκιμαστεί, αν και τελικά δεν προχώρησε η μεταγραφή. Ωστόσο το καλοκαίρι του 2015 ήρθε η μεγάλη στιγμή για τον ίδιο. Ο Ολυμπιακός χτύπησε την πόρτα του Ναυπακτικού Αστέρα, οι δύο πλευρές ήρθαν γρήγορα σε συμφωνία και ο Μάριος Βρουσάι εντάχθηκε στα τμήματα υποδομής των «ερυθρόλευκων».

Ένα χρόνο μετά τον Σεπτέμβριο του 2016 υπέγραψε επαγγελματικό συμβόλαιο και άρχισε να παίρνει τις ευκαιρίες του. Αν και αρχικά είχε πάει ως «δεκάρης» στον Ολυμπιακό, ο προπονητής του Βασίλης Βούζας τον... μετέφερε στα αριστερά, ως εξτρέμ όπου έχει μάθει να αποδίδει πολύ καλά!

Πλέον έκανε προετοιμασία με τον Ολυμπιακό στην Αυστρία και έχει την ευκαιρία του να αποδείξει στο νέο προπονητή των «ερυθρόλευκων», ότι αξίζει μία ευκαιρία. Στο χέρι του είναι να την αρπάξει...

Τεχνικός Διευθυντής του Απόλλωνα ο Γιωρ. Μίχος

Σε μια κίνηση «ματ» προχώρησε η διοίκηση του Απόλλωνα Ευπαλίου η οποία μετά από πολλές συζητήσεις ήρθε σε συμφωνία με το Γιώργο Μίχο για την ανάληψη της θέσης του τεχνικού διευθυντή της ομάδας. Όπως ανακοίνωσε η Διοίκηση του Απόλλωνα «μαζί με το προπονητή της ομάδας μας



Χρήστο Φλέγγα θα αναλάβουν το «χτίσιμο» του Απόλλωνα της σεζόν 2018/2019. Τον καλωσορίζουμε στον Απόλλωνα Ευπαλίου και του ευχόμαστε ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ!!!»

Ο Γιώργος Μίχος είναι κάτοχος διπλώματος UEFA A με προπονητική εμπειρία στην ομάδα του Ναυπακτικού Αστέρα στην Α ερασιτεχνική κατηγορία, στην Δ και στην Γ εθνική κατηγορία. Επίσης εργάστηκε στον ΑΟ Λυγιά, στον Παμπατραϊκό και στον Ατρόμητο Αντιρρίου.

Τη σεζόν 2017/2018 διετέλεσε Τεχνικός Διευθυντής στην ομάδα του Ναυπακτικού Αστέρα. Πλούσιο και γεμάτο εμπειρίες και το ποδοσφαιρικό «παλμαρέ» του νέου Τεχνικού Διευθυντή του Απόλλωνα καθώς έχει αγωνιστεί στην ομάδα του Ναυπακτικού Αστέρα, του Εθνικού Πατρών στις ένδοξες εποχές της Δ', Γ' και Β' Εθνικής!

Ο ΑΠΟΛΛΩΝΑΣ ΕΥΠΑΛΙΟΥ ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ 30 ΧΡΟΝΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ

ΜΕ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ!



ΚΥΡΙΑΚΗ 12 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΕΥΠΑΛΙΟ (ΘΕΣΗ ΚΤΙΡΙΑ)



ΓΙΩΤΑ ΓΡΙΒΑ



**ΒΑΣΙΛΗΣ
ΦΛΕΓΓΑΣ**



**ΓΙΩΡΓΟΣ
ΒΕΛΙΣΣΑΡΗΣ**



**ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ
ΚΟΚΚΩΝΗΣ**



ΜΑΤΙΝΑ ΜΕΡΗ

ΜΕΓΑΛΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ:

NITRO
THE STEEL FIXERS
ΣΥΔΝΕΪ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ